

КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ ПСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ПСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
«ЦЕНТР СПЕЦИАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ № 1»

Структурное подразделение: Специальная (коррекционная)  
общеобразовательная школа № 1

ОБСУЖДЕНО И РЕКОМЕНДОВАНО  
на заседании педагогического совета  
Протокол № 17  
от «30» августа 2022 г.



УТВЕРЖДАЮ  
Директор

Приказ № 82 - О  
«31» августа 2022 г.

Е. П. Николаев

**Адаптированная основная  
общеобразовательная программа  
образования обучающихся  
с легкой умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями)  
(вариант 1) (ФГОС)**

г. Псков, 2022

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>1. Целевой раздел</b> .....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Планируемые результаты освоения АООП обучающимися классов с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) (ФГОС).....	10
1.3. Система оценки достижения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) (ФГОС) планируемых результатов освоения АООП.....	11
<b>2. Содержательный раздел</b> .....	14
2.1. Программа формирования базовых учебных действий.....	14
2.2. Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области.....	16
2.3. Программа духовно-нравственного развития.....	16
2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.....	27
2.5. Программа коррекционной работы.....	34
2.6. Программа внеурочной деятельности.....	38
<b>3. Организационный раздел</b> .....	44
3.1. Учебные планы.....	44
3.2. Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (в1) (ФГОС).....	47
Приложения.....	54 - 396

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

На основании Закона 273-ФЗ "Об образовании в РФ", в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599, педагогическим коллективом структурного подразделения: Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа № 1 разработана адаптированная основная общеобразовательная программа (далее — АООП) образования обучающихся классов с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), в которых реализуются ФГОС.

АООП является общеобразовательной программой, адаптированной для умственно отсталых обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, и обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся и регламентируется следующими нормативно-правовыми документами:

➤ Конвенцией ООН о правах ребенка, принятой резолюцией № 44/25 Генеральной Ассамблеей от 20 ноября 1989 года

➤ Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"

➤ Национальной доктриной образования в Российской Федерации, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 4 октября 2000 г. N 751

➤ Национальной образовательной инициативой «Наша новая школа», утвержденной Приказом № 271 от 04 февраля 2010 г.

➤ СанПиНом 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10 июля 2015 г. N 26 г.

➤ СанПиНом 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

➤ Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» от 19.12.2014 г. № 1599

➤ Федеральным законом «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»

➤ Федеральным законом «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних»

➤ Примерной адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15)

➤ Уставом «Центра специального образования № 1».

Основой разработки является дифференцированный (учет особых образовательных потребностей обучающихся) и деятельностный (развитие личности обучающихся определяется характером организации доступной им учебной деятельности) подходы.

В основу АООП положены следующие принципы:

— принципы государственной политики РФ в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);

— принцип коррекционно-развивающей направленности образовательного процесса, обуславливающий развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;

- принцип практической направленности, предполагающий установление тесных связей между изучаемым материалом и практической деятельностью обучающихся; формирование знаний и умений, имеющих первостепенное значение для решения практико ориентированных задач;
- принцип воспитывающего обучения, направленный на формирование у обучающихся нравственных представлений (правильно/неправильно; хорошо/плохо и т. д.) и понятий, адекватных способов поведения в разных социальных средах;
- онтогенетический принцип - воздействие строится с учетом закономерностей и последовательности формирования различных форм и функций речи, формирование правильных речевых навыков, форм и функций речи осуществляется и в онтогенезе, от простых к сложным, от конкретных к более абстрактным, от продуктивных форм к непродуктивным, от ситуативной речи к контекстной, от усвоения семантических отношений к усвоению формальных признаков речевых (языковых) единиц.
- принцип преемственности, предполагающий взаимосвязь и непрерывность образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на всех этапах обучения: от младшего до старшего школьного возраста;
- принцип целостности содержания образования, обеспечивающий наличие внутренних взаимосвязей и взаимозависимостей между отдельными предметными областями и учебными предметами, входящими в их состав;
- принцип учета возрастных особенностей обучающихся, определяющий содержание предметных областей и результаты личностных достижений;
- принцип учета особенностей психического развития разных групп обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивающий возможность овладения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
- принцип переноса усвоенных знаний и умений и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что позволяет обеспечить готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;
- принцип сотрудничества с семьей.

Структура АООП включает целевой, содержательный и организационный разделы.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации АООП, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел включает:

- ❖ пояснительную записку;
- ❖ планируемые результаты освоения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП образования;
- ❖ систему оценки достижения планируемых результатов освоения АООП образования.

Содержательный раздел определяет общее содержание образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и включает следующие программы, ориентированные на достижение личностных и предметных результатов:

- программу формирования базовых учебных действий;
- программы отдельных учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области;
- программу духовно-нравственного (нравственного) развития обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- программу формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;
- программу внеурочной деятельности;
- программу коррекционной работы с обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Организационный раздел определяет общие рамки организации образовательного процесса, а также механизмы реализации АООП.

Организационный раздел включает:

- учебный план;
- систему специальных условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС.

**Цель** реализации АООП образования обучающихся классов с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) (ФГОС) – формирование основ предметных знаний и умений, коррекции/компенсации недостатков психофизического развития обучающихся с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) в рамках обеспечения выполнения требований ФГОС.

Для достижения поставленной цели при реализации АООП специалистами образовательного учреждения предусматривается решение следующих основных задач:

- овладение обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебной деятельностью, обеспечивающей формирование жизненных компетенций;
- формирование у обучающихся физическую, социально-личностную, коммуникативную и интеллектуальную готовность к освоению программы;
- формирование готовности к участию в систематических учебных занятиях, в разных формах группового и индивидуального взаимодействия;
- расширение знаний обучающихся о социальном и природном мире, овладение элементарными навыками в доступных видах детской деятельности;
- достижение планируемых результатов освоения АООП образования обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей;
- участие педагогических работников, обучающихся, их родителей (законных представителей) и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды.

Решение поставленных задач в процессе обучения школьников с легкой степенью умственной отсталости позволяет им овладеть практически значимыми знаниями, умениями, необходимыми как для успешного продолжения образования на следующих ступенях обучения, так и для подготовки обучающихся данной категории к самостоятельной жизни в современном обществе.

Форма обучения: очная, очно-заочная.

Нормативный срок обучения по АООП обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) 9 - 13 лет.

Образовательная деятельность осуществляется на государственном языке Российской Федерации в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом.

### **Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Умственная отсталость — это стойкое, выраженное недоразвитие познавательной деятельности вследствие диффузного органического поражения центральной нервной системы (ЦНС). Степень выраженности интеллектуальной неполноценности соотносится со сроками, в которые возникло поражение ЦНС – чем оно произошло раньше, тем тяжелее последствия. Также степень выраженности интеллектуальных нарушений определяется интенсивностью воздействия вредных факторов. Нередко умственная отсталость отягощена психическими заболеваниями различной этиологии, что требует не только их медикаментозного лечения, но и организации медицинского сопровождения таких обучающихся в образовательных организациях.

В международной классификации болезней (МКБ-10) выделено четыре степени умственной отсталости: легкая (IQ — 69-50) , умеренная (IQ — 50-35), тяжелая (IQ — 34-20), глубокая (IQ<20).

Развитие ребенка с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), хотя и происходит на дефектной основе и характеризуется замедленностью, наличием отклонений от нормального развития, тем не менее, представляет собой поступательный процесс, приводящий к качественным изменениям в познавательную деятельность детей и их личностную сферу, что дает основания для оптимистического прогноза.

Затруднения в психическом развитии детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обусловлены особенностями их высшей нервной деятельности (слабостью процессов возбуждения и торможения, замедленным формированием условных связей, тугоподвижностью нервных процессов, нарушением взаимодействия первой и второй сигнальных систем и др.). В подавляющем большинстве случаев интеллектуальные нарушения, имеющиеся у обучающихся с умственной отсталостью, являются следствием органического поражения ЦНС на ранних этапах онтогенеза. Негативное влияние органического поражения ЦНС имеет системный характер, когда в патологический процесс оказываются вовлеченными все стороны психофизического развития ребенка: мотивационно-потребностная, социально-личностная, моторно-двигательная; эмоционально-волевая сферы, а также когнитивные процессы — восприятие, мышление, деятельность, речь и поведение. Последствия поражения ЦНС выражаются в задержке сроков возникновения и незавершенности возрастных психологических новообразований и, главное, в неравномерности, нарушении целостности психофизического развития. Все это, в свою очередь, затрудняет включение ребенка в освоение пласта социальных и культурных достижений общечеловеческого опыта традиционным путем.

В структуре психики такого ребенка в первую очередь отмечается недоразвитие познавательных интересов и снижение познавательной активности, что обусловлено замедленностью темпа психических процессов, их слабой подвижностью и переключаемостью. При умственной отсталости страдают не только высшие психические функции, но и эмоции, воля, поведение, в некоторых случаях физическое развитие, хотя наиболее нарушенным является мышление, и прежде всего, способность к отвлечению и обобщению. Вместе с тем, Российская дефектология руководствуется теоретическим постулатом Л. С. Выготского о том, что своевременная педагогическая коррекция с учетом специфических особенностей каждого ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) «запускает» компенсаторные процессы, обеспечивающие реализацию их потенциальных возможностей.

Развитие всех психических процессов у детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отличается качественным своеобразием. Относительно сохранной у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оказывается чувственная ступень познания — ощущение и восприятие. Но и в этих познавательных процессах сказывается дефицитарность: неточность и слабость дифференцировки зрительных, слуховых, кинестетических, тактильных, обонятельных и вкусовых ощущений приводят к затруднению адекватности ориентировки детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в окружающей среде. Нарушение объема и темпа восприятия, недостаточная его дифференцировка, не могут не оказывать отрицательного влияния на весь ход развития ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Однако особая организация учебной и внеурочной работы, основанной на использовании практической деятельности; проведение специальных коррекционных занятий не только повышают качество ощущений и восприятий, но и оказывают положительное влияние на развитие интеллектуальной сферы, в частности овладение отдельными мыслительными операциями.

Меньший потенциал у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обнаруживается в развитии их **мышления**, основу которого составляют такие операции, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстракция, конкретизация. Эти мыслительные операции у этой категории детей обладают целым рядом своеобразных черт, проявляющихся в трудностях установления отношений между частями предмета, выделении его существенных признаков и дифференциации их от несущественных, нахождении и сравнении предметов по признакам сходства и отличия и т. д.

Из всех видов мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического) у обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в большей степени недоразвито словесно-логическое мышление. Это выражается в слабости обобщения, трудностях понимания смысла явления или факта. Обучающимся присуща сниженная активность мыслительных процессов и слабая регулирующая роль мышления: зачастую, они начинают выполнять работу, не дослушав инструкции, не поняв цели задания, не имея внутреннего плана действия. Однако при особой организации учебной деятельности, направленной на обучение школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) пользованию рациональными и целенаправленными способами выполнения задания, оказывается возможным в той или иной степени скорректировать недостатки мыслительной деятельности. Использование специальных методов и приемов, применяющихся в процессе коррекционно-развивающего обучения, позволяет оказывать влияние на развитие различных видов мышления обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), в том числе и словесно-логического.

Особенности восприятия и осмысления детьми учебного материала неразрывно связаны с особенностями их **памяти**. Запоминание, сохранение и воспроизведение полученной информации обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) также отличается целым рядом специфических особенностей: они лучше запоминают внешние, иногда случайные, зрительно воспринимаемые признаки, при этом, труднее осознаются и запоминаются внутренние логические связи; позже, чем у нормальных сверстников, формируется произвольное запоминание, которое требует многократных повторений. Менее развитым оказывается логическое опосредованное запоминание, хотя механическая память может быть сформирована на более высоком уровне. Недостатки памяти обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляются не столько в трудностях получения и сохранения информации, сколько ее воспроизведения: вследствие трудностей установления логических отношений полученная информация может воспроизводиться бессистемно, с большим количеством искажений; при этом наибольшие трудности вызывает воспроизведение словесного материала. Использование различных дополнительных средств и приемов в процессе коррекционно-развивающего обучения (иллюстративной, символической наглядности; различных вариантов планов; вопросов педагога и т. д.) может оказать значительное влияние на повышение качества воспроизведения словесного материала. Вместе с тем, следует иметь в виду, что специфика мнемической деятельности во многом определяется структурой дефекта каждого ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). В связи с этим учет особенностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) разных клинических групп (по классификации М. С. Певзнер) позволяет более успешно использовать потенциал развития их мнемической деятельности.

Особенности познавательной деятельности школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляются и в особенностях их **внимания**, которое отличается сужением объема, малой устойчивостью, трудностями его распределения, замедленностью переключения. В значительной степени нарушено произвольное внимание, что связано с ослаблением волевого напряжения, направленного на преодоление трудностей, что выражается в неустойчивости внимания. Также в процессе обучения обнаруживаются трудности сосредоточения на каком-либо одном объекте или виде деятельности. Однако, если задание посилено для ученика и интересно ему, то его внимание может определенное время поддерживаться на должном уровне. Под влиянием специально организованного обучения и воспитания объем внимания и его устойчивость значительно улучшаются, что позволяет говорить о наличии положительной динамики, но вместе с тем, в большинстве случаев эти показатели не достигают возрастной нормы.

Для успешного обучения необходимы достаточно развитые **представления и воображение**. Представлениям детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) свойственна недифференцированность, фрагментарность, уподобление образов, что, в свою очередь, сказывается на узнавании и понимании учебного материала. Воображение как один из наиболее сложных процессов отличается значительной несформированностью, что выражается в

его примитивности, неточности и схематичности. Однако, начиная с первого года обучения, в ходе преподавания всех учебных предметов проводится целенаправленная работа по уточнению и обогащению представлений, прежде всего — представлений об окружающей действительности.

У школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отмечаются недостатки в развитии **речевой деятельности**, физиологической основой которых является нарушение взаимодействия между первой и второй сигнальными системами, что, в свою очередь, проявляется в недоразвитии всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической и синтаксической. Таким образом, для обучающихся с умственной отсталостью характерно системное недоразвитие речи.

Недостатки речевой деятельности этой категории обучающихся напрямую связаны с нарушением абстрактно-логического мышления. Однако в повседневной практике такие дети способны поддержать беседу на темы, близкие их личному опыту, используя при этом несложные конструкции предложений. Проведение систематической коррекционно-развивающей работы, направленной на систематизацию и обогащение представлений об окружающей действительности, создает положительные условия для овладения обучающимися различными языковыми средствами. Это находит свое выражение в увеличении объема и изменении качества словарного запаса, овладении различными конструкциями предложений, составлении небольших, но завершенных по смыслу, устных высказываний. Таким образом, постепенно создается основа для овладения более сложной формой речи — письменной.

**Моторная** сфера детей с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями), как правило, не имеет выраженных нарушений. Наибольшие трудности обучающиеся испытывают при выполнении заданий, связанных с точной координацией мелких движений пальцев рук. В свою очередь, это негативно сказывается на овладении письмом и некоторыми трудовыми операциями. Проведение специальных упражнений, включенных как в содержание коррекционных занятий, так и используемых на отдельных уроках, способствует развитию координации и точности движений пальцев рук и кисти, а также позволяет подготовить обучающихся к овладению учебными и трудовыми действиями, требующими определенной моторной ловкости.

Психологические особенности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляются и в нарушении **эмоциональной** сферы. При легкой умственной отсталости эмоции в целом сохранены, однако они отличаются отсутствием оттенков переживаний, неустойчивостью и поверхностностью. Отсутствуют или очень слабо выражены переживания, определяющие интерес и побуждение к познавательной деятельности, а также с большими затруднениями осуществляется воспитание высших психических чувств: нравственных и эстетических.

**Волевая** сфера учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) характеризуется слабостью собственных намерений и побуждений, большой внушаемостью. Такие школьники предпочитают выбирать путь, не требующий волевых усилий, а вследствие непосильности предъявляемых требований, у некоторых из них развиваются такие отрицательные черты личности, как негативизм и упрямство. Своеобразие протекания психических процессов и особенности волевой сферы школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оказывают отрицательное влияние на характер их **деятельности**, в особенности произвольной, что выражается в недоразвитии мотивационной сферы, слабости побуждений, недостаточности инициативы. Эти недостатки особенно ярко проявляются в учебной деятельности, поскольку учащиеся приступают к ее выполнению без необходимой предшествующей ориентировки в задании и, не сопоставляя ход ее выполнения, с конечной целью. В процессе выполнения учебного задания они часто уходят от правильно начатого выполнения действия, «соскальзывают» на действия, произведенные ранее, причем осуществляют их в прежнем виде, не учитывая изменения условий. Вместе с тем, при проведении длительной, систематической и специально организованной работы, направленной на обучение этой группы школьников целеполаганию, планированию и контролю, им оказываются доступны разные виды деятельности: изобразительная и конструктивная деятельность, игра, в том числе дидактическая, ручной труд, а в старшем школьном возрасте и



некоторые виды профильного труда. Следует отметить независимость и самостоятельность этой категории школьников в уходе за собой, благодаря овладению необходимыми социально-бытовыми навыками.

Нарушения высшей нервной деятельности, недоразвитие психических процессов и эмоционально-волевой сферы обуславливают формирование некоторых специфических особенностей **личности** обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), проявляющиеся в примитивности интересов, потребностей и мотивов, что затрудняет формирование социально зрелых отношений со сверстниками и взрослыми. При этом специфическими особенностями **межличностных отношений** является: высокая конфликтность, сопровождаемая неадекватными поведенческими реакциями; слабая мотивированность на установление межличностных контактов и пр. Снижение адекватности во взаимодействии со сверстниками и взрослыми людьми обуславливается незрелостью социальных мотивов, неразвитостью навыков общения обучающихся, а это, в свою очередь, может негативно сказываться на их **поведении**, особенности которого могут выражаться в гиперактивности, вербальной или физической агрессии и т.п. Практика обучения таких детей показывает, что под воздействием коррекционно-воспитательной работы упомянутые недостатки существенно сглаживаются и исправляются.

Выстраивая психолого-педагогическое сопровождение психического развития детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), следует опираться на положение, сформулированное Л. С. Выготским, о единстве закономерностей развития аномального и нормального ребенка, а так же решающей роли создания таких социальных условий его обучения и воспитания, которые обеспечивают успешное «врастание» его в культуру. В качестве таких условий выступает система коррекционных мероприятий в процессе специально организованного обучения, опирающегося на сохранные стороны психики учащегося с умственной отсталостью, учитывающее зону ближайшего развития. Таким образом, педагогические условия, созданные в структурном подразделении для обучающихся с умственной отсталостью, решают как задачи коррекционно-педагогической поддержки ребенка в образовательном процессе, так и вопросы его социализации, тесно связанные с развитием познавательной сферы и деятельности, соответствующей возрастным возможностям и способностям обучающегося.

### **Особые образовательные потребности обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Недоразвитие познавательной, эмоционально-волевой и личностной сфер обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляется не только в качественных и количественных отклонениях от нормы, но и в глубоком своеобразии их социализации. Они способны к развитию, хотя оно и осуществляется замедленно, атипично, а иногда с резкими изменениями всей психической деятельности ребёнка. При этом, несмотря на многообразие индивидуальных вариантов структуры данного нарушения, перспективы образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) детерминированы в основном степенью выраженности недоразвития интеллекта, при этом образование, в любом случае, остается нецензовым.

Таким образом, современные научные представления об особенностях психофизического развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) позволяют выделить образовательные потребности, как общие для всех обучающихся с ОВЗ, так и специфические.

К общим потребностям относятся: время начала образования, содержание образования, разработка и использование специальных методов и средств обучения, особая организация обучения, расширение границ образовательного пространства, продолжительность образования и определение круга лиц, участвующих в образовательном процессе.

Для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) характерны следующие специфические образовательные потребности:

- раннее получение специальной помощи средствами образования;

- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание предметных областей, так и в процессе коррекционной работы;
- научный, практико-ориентированный, действенный характер содержания образования;
- доступность содержания познавательных задач, реализуемых в процессе образования;
- систематическая актуализация сформированных у обучающихся знаний и умений; специальное обучение их «переносу» с учетом изменяющихся условий учебных, познавательных, трудовых и других ситуаций;

- обеспечении особой пространственной и временной организации общеобразовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы и нейродинамики психических процессов обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения обучающихся, демонстрирующих доброжелательное и уважительное отношение к ним;

- развитие мотивации и интереса к познанию окружающего мира с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка к обучению и социальному взаимодействию со средой;

- специальное обучение способам усвоения общественного опыта — умений действовать совместно с взрослым, по показу, подражанию по словесной инструкции;

- стимуляция познавательной активности, формирование позитивного отношения к окружающему миру.

Удовлетворение перечисленных особых образовательных потребностей обучающихся возможно на основе реализации личностно-ориентированного подхода к воспитанию и обучению обучающихся через изменение содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы. В свою очередь, это позволит формировать возрастные психологические новообразования и корригировать высшие психические функции в процессе изучения обучающимися учебных предметов, а также в ходе проведения коррекционно-развивающих занятий.

## **1.2. Планируемые результаты освоения АООП обучающимися классов с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) (ФГОС)**

Освоение обучающимися АООП предполагает достижение ими двух видов результатов: *личностных и предметных*.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным* результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты освоения АООП образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки, а именно:

- формирование представления о себе;
- формирование представлений о собственных возможностях;
- овладение начальными навыками адаптации в новом социальном пространстве;
- овладение элементарными социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- формирование навыков коммуникации и знакомство с принятыми нормами социального взаимодействия;
- формирование способности к принятию социального окружения, формирование умения определить свое место в нем, принятие ценностей и социальных ролей, соответствующих индивидуальному развитию ребенка;
- формирование социально значимых мотивов учебной деятельности;

- формирование навыков сотрудничества со взрослыми, сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование эстетических потребностей, чувств;
- формирование этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, сопереживания чувствам других людей;
- формирование элементарных навыков готовности к самостоятельной жизни;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

*Предметные результаты* освоения АООП образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программы. В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) можно перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на АООП (вариант 2). Содержательная часть минимальных и достаточных уровней определена в пункте 2.2.

### **1.3. Система оценки достижения обучающимися классов с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) (ФГОС) планируемых результатов освоения АООП**

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС являются оценка образовательных достижений обучающихся.

Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) планируемых результатов освоения АООП призвана решить следующие задачи:

- ❖ закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описывать объект и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;
- ❖ ориентировать образовательный процесс на нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и формирование базовых учебных действий;
- ❖ обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения АООП, позволяющий вести оценку предметных и личностных результатов;
- ❖ предусматривать оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности общеобразовательной организации;
- ❖ позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития их жизненной компетенции.

Система оценки результатов опирается на следующие принципы:

- дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью.
- динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся.
- единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП, что обеспечивает объективность оценки результатов.

Результаты достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в овладении АООП являются значимыми для оценки качества образования обучающихся.

В соответствии с требованиями ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оценке подлежат личностные и предметные результаты.

*Личностные результаты* включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов. При этом, некоторые личностные результаты (например, комплекс результатов: «формирования гражданского самосознания») могут быть оценены исключительно качественно.

Система оценки распространяется на личностные и предметные результаты освоения АООП и разработана в соответствии с требованиями к структуре АООП и результатам освоения адаптированной основной образовательной программы (АООП) ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью.

В соответствии с введением ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) система оценки образовательных достижений обучающихся четко привязывается к планируемым результатам.

При оценке личностных результатов диагностируется сформированность внутренней позиции ребенка, которая проявляется в эмоционально – ценностных отношениях к себе и окружающему миру.

Критерии оценки личностных результатов с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся с умственной отсталостью (оценка продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями).

Программа системы оценки также включает:

- 1) Перечень личностных результатов, критериев оценки жизненной компетенции обучающихся;
- 2) Перечень параметров и индикаторов оценки каждого результата

Критерии	Параметры оценки	Индикаторы
Овладение социально - бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни	Сформированность социально-бытовых умений в домашних условиях	Способность применять социально бытовые умения под руководством взрослого
		Способность обращаться за помощью при формировании социально – бытовых умений.
		Способность применять социально – бытовые умения самостоятельно.
	Сформированность социально -бытовых умений в ближайшем окружении (в школе, во дворе )	Способность применять социально бытовые умения под руководством взрослого
		Способность обращаться за помощью при формировании социально – бытовых умений.
		Способность

		применять социально – бытовые умения самостоятельно
	Сформированность социально – бытовых умений в более широкой жизненной ориентации (в социуме)	Способность применять социально бытовые умения под руководством взрослого
		Способность обращаться за помощью при формировании социально – бытовых умений.
		Способность применять социально – бытовые умения самостоятельно

Критерии	Параметры оценки	Индикаторы
Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т.е. самой формой поведения, его социальным рисунком), в том числе с использованием информационных технологий	сформированность навыков коммуникации со взрослыми	способность инициировать и поддерживать коммуникацию со взрослыми
		способность применять адекватные способы поведения в разных ситуациях
		способность обращаться за помощью
	сформированность навыков коммуникации со сверстниками	способность инициировать и поддерживать коммуникацию сверстниками
		способность применять адекватные способы поведения в разных ситуациях
		способность обращаться за помощью
владение средствами коммуникации	способность использовать разнообразные средства коммуникации согласно ситуации	

	адекватность применения ритуалов социального взаимодействия	способность правильно применить ритуалы социального взаимодействия согласно ситуации
--	---	--

3) документ, в котором отражаются индивидуальные результаты каждого обучающегося. Результаты оценки личностных достижений ориентированы на динамику целостного развития ребенка, которые отслеживаются через систему мониторинга, дневники наблюдений, портфолио достижений обучающихся.

Критерии оценки предметных результатов на основе индивидуального и дифференцированного подхода (оценка овладения содержанием каждой образовательной области).

Во время обучения в первом классе используется качественная оценка деятельности обучающегося через словесное и эмоциональное поощрение.

Ожидаемые результаты обучения на данном этапе:

- появление значимых предпосылок учебной деятельности, способность к ее осуществлению под непосредственным контролем педагога.
- развитие определенной доли самостоятельности во взаимодействии с педагогом и одноклассниками.

*Предметные результаты* характеризуют достижения обучающихся в овладении ими содержанием данной предметной области, усвоении знаний и умений, способности применять их в практической деятельности.

При этом не является принципиально важным насколько обучающийся продвигается в освоении какого-либо курса. На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под непосредственным руководством и контролем учителя, но и с определенной долей самостоятельности.

Таким образом, в процессе изучения каждого курса в 1 классе следует поощрять и стимулировать работу учеников, используя только качественную оценку: «верно», «частично верно», «неверно».

Оценочная деятельность по АООП с учетом специфики образовательной деятельности СП закреплена в Положении о системе оценок, формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в структурном подразделении: Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа № 1.

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Программа формирования базовых учебных действий**

Программа формирования базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее — программа формирования БУД) конкретизирует требования ФГОС к личностным и предметным результатам освоения АООП. Программа формирования БУД реализуется в процессе всей учебной и внеурочной деятельности.

Программа строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Базовые учебные действия — это элементарные и необходимые единицы учебной деятельности, формирование которых обеспечивает овладение содержанием образования обучающимися с умственной отсталостью. БУД не обладают той степенью обобщенности, которая обеспечивает самостоятельность учебной деятельности и ее реализацию в изменяющихся учебных и внеучебных условиях. БУД формируются и реализуются только в совместной деятельности педагога и обучающегося.

БУД обеспечивают становление учебной деятельности ребенка с умственной отсталостью в основных ее составляющих: познавательной, регулятивной, коммуникативной, личностной.

Основная **цель** реализации программы формирования БУД состоит в формировании основ учебной деятельности учащихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), которые обеспечивают его подготовку к самостоятельной жизни в обществе и овладение доступными видами профильного труда.

**Задачами** реализации программы являются:

- формирование мотивационного компонента учебной деятельности;
- овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;
- развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь педагога.

Согласно требованиям ФГОС уровень сформированности базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) определяется на момент завершения обучения школе.

Базовые учебные действия составляют основу формирования более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

1. Личностные учебные действия обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

2. Коммуникативные учебные действия обеспечивают способность вступать в коммуникацию с взрослыми и сверстниками в процессе обучения.

3. Регулятивные учебные действия обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.

4. Познавательные учебные действия представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления школьников.

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности.

Характеристика базовых учебных действий

#### Личностные учебные действия

Личностные учебные действия — осознание себя как ученика, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности; понимание личной ответственности за свои поступки; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

#### Коммуникативные учебные действия

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:

вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);

использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

обращаться за помощью и принимать помощь;

слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми.

#### Регулятивные учебные действия:

Регулятивные учебные действия включают следующие умения:

адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

активно участвовать в деятельности;

соотносить свои действия и их результаты (с помощью педагога).

#### Познавательные учебные действия:

К познавательным учебным действиям относятся следующие умения:

выделять некоторые свойства хорошо знакомых предметов;

делать простейшие обобщения на наглядном материале;

наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности.

Для оценки сформированности каждого действия используется следующая система оценки:

**Низкий уровень: 0-3**

Оценка этого уровня ставится, если ребенок не владеет знаниями по данному предмету.

#### **Средний уровень: 4-7**

Оценка этого уровня данному предмету, ставится в том случае, если ребенок может узнавать, называть, соотносить одно или несколько понятий по данному предмету, либо владеет хотя бы несколькими из необходимых умений и навыков. Данный уровень свидетельствует о достаточном уровне развития для жизнедеятельности ребенка.

#### **Высокий уровень: 8-10**

Оценку в пределах этого уровня можно поставить ребенку имеющему качественные, полностью усвоенные по данной программе знания, умения и навыки, умеющему применить их самостоятельно в соответствующей жизненной ситуации и в практической деятельности. Данный уровень показывает сформированность самостоятельности ребенка.

Балльная система оценки позволяет объективно оценить промежуточные и итоговые достижения каждого учащегося в овладении конкретными учебными действиями, получить общую картину сформированности учебных действий у всех учащихся, и на этой основе осуществить корректировку процесса их формирования на протяжении всего времени обучения.

## **2.2. Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области**

Все программы учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области, представлены в соответствии с Учебными планами, размещенными в АООП в Приложениях к данной образовательной программе.

### **1.3 Программа духовно-нравственного развития**

Программа духовно-нравственного развития призвана направлять образовательный процесс на воспитание обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в духе любви к Родине, уважения к культурно-историческому наследию своего народа и своей страны, на формирование основ социально ответственного поведения.

Нормативно-правовой основой Программы духовно-нравственного развития обучающихся с умственной отсталостью являются Федеральный закон «Об образовании в РФ», Федеральный государственный образовательный стандарт обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Конституция РФ.

Потребности современного общества возлагают на школу задачи не только качественного обучения, но и воспитания Человека нравственного, способного адаптироваться к процессам, происходящим в современном мире. Вопрос нравственного воспитания детей является одной из ключевых проблем, стоящих перед родителями, обществом и государством в целом.

Реализация программы духовно-нравственного развития обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предполагает создание социально открытого пространства, когда каждый педагог, сотрудник школы, родители разделяют ключевые смыслы духовных и нравственных идеалов и ценностей, положенных в основание данной программы, стремясь к их реализации в практической жизнедеятельности:

- в содержании и построении уроков;
- в способах организации совместной деятельности взрослых и детей в учебной и внеучебной деятельности; в характере общения и сотрудничества взрослого и ребенка;
- в опыте организации индивидуальной, групповой, коллективной деятельности учащихся;
- в специальных событиях, спроектированных с учетом определенной ценности и смысла;
- в личном примере ученикам.

Организация социально открытого пространства духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, нравственного уклада жизни обучающихся осуществляется на основе следующих *принципов*:



- нравственного примера педагога – нравственность учителя, моральные нормы, которыми он руководствуется в своей профессиональной деятельности и жизни, его отношение к своему педагогическому труду, к ученикам, коллегам;
- социально-педагогического партнерства – целесообразные партнерские отношения с другими субъектами социализации: семьей, общественными организациями, учреждениями дополнительного образования, культуры и спорта, СМИ;
- индивидуально-личностного развития – педагогическая поддержка самоопределения личности, развития ее способностей, передача ей знаний, умений, навыков и компетенций, необходимых для успешной социализации;
- интегративности программ духовно-нравственного воспитания – интеграция духовно-нравственного развития и воспитания в основные виды деятельности обучающихся: урочную, внеурочную, внешкольную и общественно полезную;
- социальной востребованности воспитания – соединение духовно-нравственного развития и воспитания с жизнью, реальными социальными проблемами, которые необходимо решать на основе морального выбора.

Планирование духовно- нравственной работы является значимым звеном в общей системе образовательной деятельности школы. Реализация программы проходит **в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности**, в совместной педагогической работе образовательной организации, семьи и других институтов общества.

**Урочная деятельность** – ценностные знания и опыт, приобретаемые в рамках учебной деятельности. Здесь осмысление ценностей («на словах») происходит при решении нравственно-оценочных заданий по чтению, окружающему миру, истории, этике и другим предметам, имеющим личностные линии развития. Проявление же ценностей «на деле» обеспечивается активными образовательными технологиями, требующими коллективного взаимодействия.

**Внеурочная деятельность** – ценностные знания и опыт, приобретаемые учениками в ходе внеклассных занятий в ГПД, проводимых в форме бесед, игр, тренингов, экскурсий и так далее; участия в праздниках и в подготовке к этим праздникам; участие в работе кружков, спортивных секций и т.д.

**Внешкольная деятельность** – начальный гражданский опыт, приобретаемый в процессе решения реальных общественно значимых задач или их моделей (добровольное сознательное участие в трудовых акциях, помощь ветеранам труда и так далее).

## **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДУХОВНО - НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

**Целью данной программы является: социально – педагогическая поддержка и приобщение обучающихся к базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них духовно - нравственных чувств, духовно - нравственного сознания и поведения.**

**Задачи:**

### **1. В области формирования личностной культуры**

#### **1,3, 4 класс:**

- формирование мотивации универсальной нравственной компетенции - «становиться лучше», активности в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм;
- формирование нравственных представлений о том, что такое «хорошо» и что такое «плохо», а также внутренней установки в сознании школьника поступать «хорошо»;
- формирование первоначальных представлений о некоторых общечеловеческих (базовых) ценностях;
- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности, настойчивости в достижении результата.

#### **7 класс:**

- формирование способности школьника формулировать собственные нравственные обязательства, давать элементарную нравственную оценку своим и чужим поступкам;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование критичности к собственным намерениям, мыслям и поступкам;
- формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты.

## **2. В области формирования социальной культуры**

### ***1,3,4 классы:***

- воспитание положительного отношения к своему национальному языку и культуре;
- формирование чувства причастности к коллективным делам;
- развитие навыков осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
- укрепление доверия к другим людям;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им.

### ***7 класс:***

- пробуждение чувства патриотизма и веры в Россию и свой народ;
- формирование ценностного отношения к своему национальному языку и культуре;
- формирование чувства личной ответственности за свои дела и поступки;
- проявление интереса к общественным явлениям и событиям;
- формирование начальных представлений о народах России, их единстве многообразии.

## **3. В области формирования семейной культуры**

### ***1,3,4 классы:***

- формирование уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;
- формирование положительного отношения к семейным традициям и устоям.
- представления о семейных ценностях, гендерных семейных ролях и уважения к ним;

### ***7 класс:***

- формирование представления о семейных ценностях, гендерных семейных ролях и уважения к ним;
- активное участие в сохранении и укреплении положительных семейных традиций.

## **ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Общие задачи духовно - нравственного развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) классифицированы по направлениям, каждый из которых, будучи тесно связанным с другими, раскрывает одну из существенных сторон нравственного развития личности гражданина России.

Каждое из направлений духовно-нравственного развития обучающихся основано на определённой системе базовых национальных ценностей и должно обеспечивать усвоение их обучающимися на доступном для них уровне.

Организация духовно-нравственного развития обучающихся осуществляется по следующим направлениям:

- Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.

*Ценности:* любовь к России, своему народу, своему краю; закон и правопорядок.

- Воспитание нравственных чувств и этического сознания.

*Ценности:* жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение достоинства человека; равноправие; ответственность и чувство долга; честность; щедрость; вера; толерантность; уважение родителей; забота о старших и младших.

- Воспитание трудолюбия, активного отношения к учению, труду, жизни

*Ценности:* уважение к труду; стремление к познанию; бережливость; трудолюбие, ответственное отношение к труду и творчеству.

- Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)

*Ценности:* красота; чувство прекрасного; эстетическое развитие.

Все направления духовно-нравственного развития важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций.

Содержание различных видов деятельности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) интегрирует в себя и предполагает формирование заложенных в программе духовно-нравственного развития общественных идеалов и ценностей.

Содержание и используемые формы работы соответствуют ступени обучения, уровню интеллектуального развития обучающихся, а также предусматривают учет психофизиологических особенностей и возможностей детей и подростков.

№ п/п	Направление	Содержание	
		1,3,4класс	7 класс
1.	<p><b>«Я – гражданин»</b></p> <p>Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.</p>	<p>Ценности: любовь к России, своему народу, своему краю; закон и правопорядок.</p> <p>- любовь к близким, к своей школе, своему городу, народу, России;</p> <p>- элементарные представления о своей «малой» Родине, ее людях, о ближайшем окружении и о себе;</p> <p>- стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, города;</p> <p>- уважение к защитникам Родины;</p> <p>- положительное отношение к своему национальному языку и культуре;</p> <p>- элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов;</p> <p>- умение отвечать за свои поступки;</p> <p>- негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.</p> <p>- интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, Псковского края, города Пскова.</p>	<p>- представления о символах государства — флаге, Гербе России,</p> <p>- интерес к общественным явлениям,</p> <p>- понимание активной роли человека в обществе;</p> <p>- уважительное отношение к русскому языку как государственному;</p> <p>- начальные представления о народах России, о единстве народов нашей страны.</p>
2.	<p><b>«Я – человек»</b></p> <p>Воспитание нравственных чувств и этического</p>	<p>Ценности: жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение достоинства человека, равноправие; ответственность и чувство долга; честность, щедрость; вера; толерантность; уважение родителей; забота о старших и младших.</p>	

	<p>сознания</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- различение хороших и плохих поступков;</li> <li>- способность признаться в проступке и проанализировать его;</li> <li>- представления о том, что такое «хорошо» и что такое «плохо», касающиеся жизни в семье и в обществе;</li> <li>- представления о правилах поведения в общеобразовательной организации, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе;</li> <li>- уважительное отношение к родителям, старшим, - доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;</li> <li>- установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;</li> <li>- бережное, гуманное отношение ко всему живому;</li> <li>- представления о недопустимости плохих поступков;</li> <li>- знание правил этики, культуры речи (о недопустимости грубого, невежливого обращения, использования грубых и нецензурных слов и выражений).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- стремление недопущения совершения плохих поступков;</li> <li>- умение признаться в проступке и проанализировать его;</li> <li>- представления о правилах этики, культуре речи,</li> <li>- представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;</li> <li>- отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.</li> </ul>
	<p><b>«Я и труд»</b></p> <p>Воспитание трудолюбия, активного отношения к учению, труду, жизни</p>	<p>Ценности: уважение к труду; стремление к познанию; бережливость; трудолюбие, ответственное отношение к труду и творчеству.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- первоначальные представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда в жизни человека и общества;</li> <li>- уважение к труду и творчеству близких, товарищей по классу и школе;</li> <li>- первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при выполнении коллективных заданий, общественно-полезной деятельности;</li> <li>- соблюдение порядка на</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- элементарные представления об основных профессиях;</li> <li>- уважение к труду и творчеству старших и младших товарищей, сверстников;</li> <li>- проявление дисциплинированности, последовательности и настойчивости в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;</li> <li>- бережное отношение к результатам своего</li> </ul>

		<i>рабочем месте.</i>	<i>труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам; - организация рабочего места в соответствии с предстоящим видом деятельности; - отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учёбе, небрежливому отношению к результатам труда людей.</i>
	<b>«Я и культура»</b>	Ценности: красота; чувство прекрасного; эстетическое развитие.	
	Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)	<i>- различение красивого и некрасивого, прекрасного и безобразного; - формирование элементарных представлений о красоте; - формирование умения видеть красоту природы и человека; - интерес к продуктам художественного творчества; представления и положительное отношение к аккуратности и опрятности; - представления и отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.</i>	<i>- формирование элементарных представлений о душевной и физической красоте человека; - формирование умения видеть красоту природы, труда и творчества; - развитие стремления создавать прекрасное (делать «красиво»); - закрепление интереса к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке; - стремление к опрятному внешнему виду; - отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.</i>

В основе реализации программы духовно-нравственного развития положен принцип деятельности организации воспитания. Он предполагает, что воспитание, направленное на духовно-нравственное развитие обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и поддерживаемое всем укладом школьной жизни, включает в себя организацию учебной, внеучебной, общественно значимой деятельности школьников.

#### **Формы работы по направлению «Я - гражданин»:**

познавательные беседы, проблемно-ценностное общение, классные часы, сюжетно-ролевые игры гражданского и историко-патриотического содержания, творческие конкурсы, фестивали, праздники, спортивные соревнования, благотворительные акции, интеллектуальные игры, посещение кинотеатра, театра, КТД.

**Традиции школы:** Урок мужества, Праздник «Этих дней не смолкнет слава», Неделя дисциплины и порядка, День самоуправления

**Пути реализации направления «Я – гражданин»**



### Формы работы по направлению «Я – человек»:

познавательные беседы, классные часы, экскурсии, заочные путешествия, театральные постановки, литературно-музыкальные композиции, художественные выставки, уроки этики, встречи с интересными людьми, просмотр учебных фильмов, праздники, коллективные игры, акции благотворительности и милосердия, творческие проекты, социальные проекты, презентации.

**Традиции школы:** День знаний, День учителя, Акция к Дню пожилого человека, Уроки толерантности, Неделя доброты и милосердия, День матери, праздничные мероприятия к Дню защитника Отечества и Международному женскому дню.

### Пути реализации направления «Я – человек»



### Формы работы по направлению «Я и труд»:

беседы, классные часы, экскурсии, встречи с интересными людьми, сюжетно-ролевые игры, праздники труда, ярмарки, конкурсы, работа творческих мастерских, КТД, проект «Чистый двор», трудовые акции, проектная деятельность, социальное творчество.

**Традиции:** Неделя трудового обучения, трудовой десант, конкурс «Лучший по профессии, «А ну-ка, девочки», трудовой десант, дежурство по школе.

### Пути реализации направления «Я и труд»



**Формы работы по направлению «Я и культура»:**

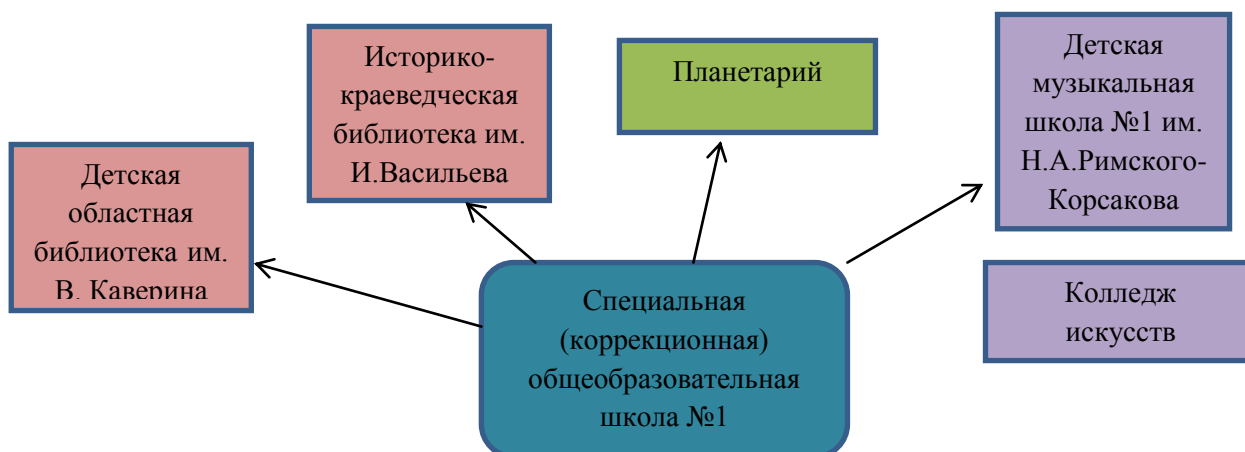
предметные уроки, экскурсии в музеи, посещение театров, музеев, выставок, посещение конкурсов и фестивалей народной музыки, проведение выставок, конкурсы, участие в художественном оформлении помещений, акции, КТД.

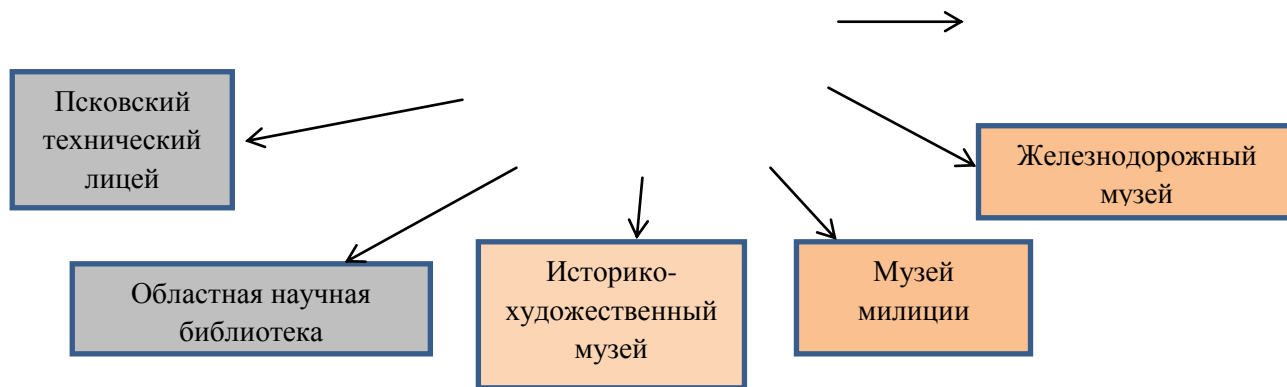
*Традиции школы:* Масленица, музыкальные лектории в музыкальной школе, День музея.

**Пути реализации направления «Я и культура»**



**Взаимодействие школы с социумом по реализации программы духовно-нравственного развития обучающихся**





## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЛЕГКОЙ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)

Каждое из основных направлений духовно-нравственного развития обучающихся обеспечивает формирование начальных нравственных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения окружающей действительности и форм общественного духовно-нравственного взаимодействия.

В результате реализации программы духовно-нравственного развития обеспечивается:

- приобретение обучающимися представлений и знаний (о Родине, о ближайшем окружении и о себе, об общественных нормах, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни;
- переживание обучающимися опыта духовно-нравственного отношения к социальной реальности (на основе взаимодействия обучающихся между собой на уровне класса, общеобразовательной организации и за ее пределами);
- приобретение обучающимся нравственных моделей поведения, которые он усвоил вследствие участия в той или иной общественно значимой деятельности;
- развитие обучающегося как личности, формирование его социальной компетентности, чувства патриотизма и т. д.

При этом учитывается, что развитие личности обучающегося, формирование его социальных компетенций становится возможным благодаря воспитательной деятельности педагогов, других субъектов духовно-нравственного развития (семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИ и т. п.), а также собственным усилиям обучающегося.

По каждому из направлений духовно-нравственного развития предусмотрены следующие воспитательные результаты, которые могут быть достигнуты обучающимися.

### ***Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека —***

#### **1,3,4 класс:**

- положительное отношение и любовь к близким, к своей школе, своему селу, городу, народу, России;
- опыт ролевого взаимодействия в классе, школе, семье.

#### **7 класс:**

- начальные представления о моральных нормах и правилах духовно-нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;
- опыт социальной коммуникации.

#### **Мониторинг**

- Диагностики нравственной воспитанности учащихся (Справочник воспитателя (классного руководителя)/авт.-сост.Е.М.Матвеева. – Волгоград: Учитель, 2013)



## ***Воспитание нравственных чувств и этического сознания —***

### ***1,3,4 класс:***

- равнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;
- уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим.

### ***7 класс:***

- способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
- знание традиций своей семьи и общеобразовательной организации, бережное отношение к ним.

### **Мониторинг**

- Диагностики нравственной воспитанности учащихся (Справочник воспитателя (классного руководителя)/авт.-сост.Е.М.Матвеева. – Волгоград: Учитель, 2013)
- Методики исследования уровня воспитанности детей (Система воспитательной работы в коррекционном учреждении: планирование, развивающие программы, методическое обеспечение/авт.-сост.Р.П.Карлина.- Волгоград: Учитель, 2013)

## ***Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни —***

### ***1,3,4 класс:***

- положительное отношение к учебному труду;
- первоначальные навыки трудового сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;
- первоначальный опыт участия в различных видах общественно-полезной и лично значимой деятельности.

### ***7 класс:***

- элементарные представления о различных профессиях;
- осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;
- потребность и начальные умения выражать себя в различных доступных видах деятельности.

### **Мониторинг**

- Методики исследования уровня воспитанности детей (Система воспитательной работы в коррекционном учреждении: планирование, развивающие программы, методическое обеспечение/авт.-сост.Р.П.Карлина.- Волгоград: Учитель, 2013)

## ***Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание) —***

### ***1,3,4 класс:***

- первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире;
- первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей.

### ***7 класс:***

- элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;
- опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе.

### **Мониторинг**

- Методика диагностики уровня творческой активности учащихся (М.И. Рожков, Ю.С Тюнников, Б.С Алишев, Л.А. Волович)

## **СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ШКОЛЫ, СЕМЬИ И ОБЩЕСТВЕННОСТИ ПО ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМУ РАЗВИТИЮ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Духовно-нравственное развитие обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осуществляются не только образовательным учреждением, но и семьей, внешкольными организациями по месту жительства. Взаимодействие образовательного учреждения и семьи имеет решающее значение для осуществления духовно-нравственного уклада жизни обучающегося. В формировании такого уклада свои традиционные позиции сохраняют организации дополнительного образования, культуры и спорта.

Педагогическая культура родителей – один из самых действенных факторов нравственного развития обучающихся.

Уклад семейной жизни представляет собой один из важнейших компонентов нравственного уклада жизни обучающегося. В силу этого, повышение педагогической культуры родителей необходимо рассматривать как одно из важнейших направлений развития обучающихся.

Права и обязанности родителей (законных представителей) определены в статьях 37,43 Конституции РФ, главе 12 Семейного кодекса РФ, ст. 17, 18, 19, 52 Закона РФ «Об образовании».

Основные формы взаимодействия школы и семьи по направлениям:

### **Направление «Я – гражданин»**

- тематические общешкольные родительские собрания;
- организация встреч учащихся школы с родителями-военнослужащими;
- посещение семей, в которых есть (или были) ветераны войны;
- привлечение родителей к подготовке и проведению праздников, мероприятий;
- изучение семейных традиций;
- организация и проведение семейных встреч, конкурсов и викторин;
- совместные проекты.

### **Направление «Я – человек»**

- оформление информационных стендов;
- тематические общешкольные родительские собрания;
- организация субботников по благоустройству территории;
- организация и проведение совместных праздников, экскурсионных походов, посещение театров, музеев;
- участие родителей в конкурсах, акциях, проводимых в образовательном учреждении;
- индивидуальные консультации (психологическая, логопедическая, педагогическая и медицинская помощь);
- изучение мотивов и потребностей родителей.

### **3. Направление «Я и труд»**

- участие родителей в ярмарке сельскохозяйственной продукции «Дары осени»;
- участие родителей в субботниках по благоустройству школьной территории;
- организация экскурсий на предприятия города с привлечением родителей;
- совместные проекты с родителями;
- организация встреч-бесед с родителями – людьми различных профессий;
- участие в коллективно-творческих делах по подготовке трудовых праздников.

### **4. Направление «Я и культура»**

- участие в коллективно-творческих делах;
- совместные проекты;
- игровые тренинги;

- привлечение родителей к подготовке и проведению праздников, мероприятий;
- организация и проведение семейных встреч, конкурсов и викторин;
- совместные посещения с родителями театров, музеев;
- участие родителей в конкурсах, акциях, проводимых в образовательном учреждении;
- участие в художественном оформлении классов, школы к праздникам, мероприятиям.

## **ПОВЫШЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ РОДИТЕЛЕЙ (ЗАКОННЫХ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ) ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Одно из ключевых направлений реализации программы является повышение педагогической культуры родителей. Педагогическая культура родителей (законных представителей) обучающихся — один из самых действенных факторов их нравственного развития, поскольку уклад семейной жизни представляет собой один из важнейших компонентов, формирующих нравственный уклад жизни обучающегося.

Необходимо восстановление с учетом современных реалий накопленных в нашей стране позитивных традиций содержательного педагогического взаимодействия семьи и образовательного учреждения, систематического повышения педагогической культуры родителей (законных представителей).

Система работы школы по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении нравственного развития обучающихся, основана на следующих принципах:

- совместная педагогическая деятельность семьи и школы, в том числе в определении основных направлений, ценностей и приоритетов деятельности образовательного учреждения по развитию обучающихся;
- сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей);
- педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям (законным представителям);
- поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей);
- содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания;
- опора на положительный опыт семейного воспитания.

В системе повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) используются различные формы работы, в том числе: родительское собрание, родительская конференция, организационно-деятельностная и психологическая игра, собрание-диспут, родительский лекторий, семейная гостиная, встреча за круглым столом, вечер вопросов и ответов, семинар, педагогический практикум, тренинг для родителей и другие.

### **Мониторинг**

- Методика Е.Н.Степанова для исследования удовлетворенности родителей жизнедеятельностью в образовательном учреждении.

## **2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни**

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни разработана на основе системно-деятельностного и культурно-исторического подходов, с учётом этнических, социально-экономических, природно-территориальных и иных особенностей региона, запросов семей и других субъектов образовательного процесса и подразумевает конкретизацию задач, содержания, условий, планируемых результатов, а также форм ее

реализации, взаимодействия с семьёй, учреждениями дополнительного образования и другими общественными организациями.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни - комплексная программа формирования у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни должна вносить вклад в достижение требований к личностным результатам освоения АООП: формирование представлений о мире в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур; овладение начальными навыками адаптации в окружающем мире; формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Программа построена на основе общенациональных ценностей российского общества, таких, как гражданственность, здоровье, природа, экологическая культура, безопасность человека и государства. Она направлена на развитие мотивации и готовности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) действовать предусмотрительно, придерживаться здорового и экологически безопасного образа жизни, ценить природу как источник духовного развития, информации, красоты, здоровья, материального благополучия.

Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни - необходимый и обязательный компонент здоровьесберегающей работы общеобразовательной организации, требующий создание соответствующей инфраструктуры, благоприятного психологического климата, обеспечение рациональной организации учебного процесса.

Наиболее эффективным путём формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни у обучающихся является направляемая и организуемая взрослыми самостоятельная деятельность обучающихся, развивающая способность понимать своё состояние, обеспечивающая усвоение способов рациональной организации режима дня, двигательной активности, питания, правил личной гигиены. Однако только знание основ здорового образа жизни не обеспечивает и не гарантирует их использования, если это не становится необходимым условием ежедневной жизни ребёнка в семье и социуме.

Реализация программы должна проходить в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе общеобразовательной организации, семьи и других институтов общества.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни является составной частью адаптированной общеобразовательной программы и должна проектироваться в согласовании с другими ее компонентами: планируемыми результатами, программой формирования базовых учебных действий, программами отдельных учебных предметов, внеурочной деятельности, нравственного развития.

**Целью программы** является социально-педагогическая поддержка в сохранении и укреплении физического, психического и социального здоровья обучающихся, формирование основ экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.

**Основные задачи программы:**

- формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе;
- формирование представлений об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни;

- пробуждение в детях желания заботиться о своем здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью) путем соблюдения правил здорового образа жизни и организации здоровьесберегающего характера учебной деятельности и общения;
- формирование представлений о рациональной организации режима дня, учебы и отдыха, двигательной активности;
- формирование установок на использование здорового питания;
- использование оптимальных двигательных режимов для обучающихся с учетом их возрастных, психофизических особенностей,
- развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом;
- соблюдение здоровьесозидающих режимов дня;
- развитие готовности самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;
- формирование негативного отношения к факторам риска здоровью обучающихся (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания); становление умений противостояния вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;
- формирование потребности ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья;
- формирование умений безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.

### **Основные принципы:**

*Принцип ненанесения вреда* одинаково первостепенен и для медиков, и для педагогов, и для родителей.

*Принцип приоритета действий заботы о здоровье обучающихся и педагогов* предполагает, что всё происходящее в образовательном учреждении – от разработки планов, программ до проверки их выполнения, включая проведение уроков, перемен, организацию внеурочной деятельности обучающихся, подготовку педагогических кадров, работу с родителями и т.д. – должно оцениваться с позиции влияния на психофизиологическое состояние и здоровье обучающихся и учителей.

*Принцип триединого представления о здоровье* обуславливает необходимость подходить к категории здоровья в соответствии с определением Всемирной организации здравоохранения, т.е. как к единству физического, психического и духовно-нравственного здоровья.

*Принцип непрерывности и преемственности* определяет необходимость проводить здоровьесберегающую работу в образовательных учреждениях каждый день и на каждом уроке.

*Принцип субъект-субъектного взаимоотношения с обучающимися* – решение проблемы заботы о здоровье обучающихся на двух уровнях: содержательном и процессуальном.

*Принцип соответствия содержания и организации обучения возрастным, психофизическим особенностям обучающихся.*

*Принцип приоритета активных методов обучения.* Происходит более гармоничное развитие личности в условиях активного включения в процесс социального взаимодействия.

*Принцип сочетания охранительной и тренирующей стратегий.* Тренирующая стратегия построенная на стремлении повысить адаптационные возможности школьника, наилучшим образом подготовить его к встрече с нежелательными, опасными для здоровья воздействиями. Соблюдение правильного соотношения между оберегающими и тренирующими воздействиями требует высокой медико-психологической и физиологической грамотности, полноценной реализации индивидуального подхода.

*Принцип формирования ответственности обучающихся за своё здоровье.* Отсутствие у ребёнка, чувства такой ответственности, по сути, сводит на нет все усилия по формированию культуры здоровья, так как не обеспечивает необходимых психологических предпосылок для реализации знаний, умений, навыков в ситуации, требующей принятия решений, связанных со здоровьем.

*Принцип отсроченного результата.* На старте работы, направленной на сохранение и укрепление здоровья школьников, необходимо запастись терпением и не опускать руки при отсутствии видимых результатов в первые недели и месяцы ожидания изменений.

*Принцип контроля за результатами* основан на получении обратной связи.

### **Основные направления, формы реализации программы**

*Системная работа по формированию экологической культуры здорового и безопасного образа жизни в общеобразовательной организации может быть организована по следующим направлениям:*

- Создание экологически безопасной, здоровьесберегающей инфраструктуры общеобразовательной организации.
- Реализация программы формирования экологической культуры и здорового образа жизни в урочной деятельности.
- Реализация программы формирования экологической культуры и здорового образа жизни во внеурочной деятельности.
- Работа с родителями (законными представителями).
- Просветительская и методическая работа со специалистами общеобразовательной организации.

*Экологически безопасная, здоровьесберегающая инфраструктура образовательного учреждения включает:*

- соответствие состояния и содержания здания и помещений общеобразовательной организации экологическим требованиям, санитарным гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся;
- наличие и необходимое оснащение помещений для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи;
- организацию качественного горячего питания обучающихся, в том числе горячих завтраков;
- оснащённость кабинетов, физкультурного зала, спортплощадок необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём;
- наличие помещений для медицинского персонала;
- наличие необходимого (в расчёте на количество обучающихся) и квалифицированного состава специалистов, обеспечивающих оздоровительную работу с обучающимися (логопеды, учителя физической культуры, психологи, медицинские работники).

### **Реализация программы формирования экологической культуры и здорового образа жизни в урочной деятельности**

Программа реализуется на межпредметной основе путем интеграции в содержание базовых учебных предметов разделов и тем, способствующих формированию у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) основ экологической культуры, установки на здоровый и безопасный образ жизни. С этой целью в программах учебных предметов предусмотрены соответствующие разделы и темы. Их содержание направлено на обсуждение с детьми проблем, связанных с безопасностью жизни, укреплением собственного физического, нравственного и духовного здоровья, активным отдыхом, формированием основ экологической культуры.

Ведущая роль принадлежит таким учебным предметам в предметных областях «Естествознание» («Мир природы и человека», «Природоведение»), «Человек и общество», («Основы социальной жизни»), «Физическая культура» («Физическая культура»), а также «Технологии» («Ручной труд» и «Профильный труд»).

Самые важные сведения, способствующие пониманию насущных проблем человечества, необходимо воспроизводить в процессе школьного образования неоднократно, начиная с самого простого уровня изложения и постепенно углубляя по мере взросления учеников. Именно по этой причине в предметной области «Естествознание» учебном предмете – главном носителем идей этой программы, знакомство с экологической культурой, с культурой здорового и безопасного образа жизни начинается с первого класса при изучении предмета «Мир природы и человека». От класса к классу по мере знакомства с устройством окружающего мира ученики учатся беречь природу во всех её проявлениях при всех видах деятельности. В 5 классе учащиеся продолжают рассматривать вопросы, связанные с основами экологической культуры, с безопасностью жизни, укреплением собственного физического, нравственного и духовного здоровья на уроках природоведения.

Не менее важную роль играет эмоциональное восприятие природы на уроках чтения, музыки и других предметов, при котором причинение вреда живым существам является безнравственным поступком. При выполнении упражнений на уроках русского языка обучающиеся знакомятся с правилами культуры чтения и письма, обсуждают вопросы внешнего облика ученика, соблюдения правил перехода улицы, активного отдыха летом и зимой, формируются и закрепляются гигиенические умения и навыки чтения и письма (правильная осанка, положение книги, тетради и т.д.). На уроках чтения читают произведения о родной природе, говорят о сохранении красоты природы. В ходе уроков используются стихи, пословицы, рассказы валеологической направленности.

В курсе «Физическая культура» все учебные занятия направлены на выработку установки на здоровый и безопасный образ жизни. Обучающиеся приобщаются к физической культуре, получают сведения о пользе соблюдения режима дня, личной гигиены, закаливания.

На уроках математики решается много задач. Одной из их разновидностей являются задачи с валеологической направленностью. В процессе решения таких задач ученик не только усваивает общий способ выполнения действий, но и обдумывает полученный результат. В конце каждой задачи стоит вопрос, который позволяет осознать ценность здоровья, с обучающимися привычки здорового образа жизни. Таким образом, математическая задача формирует у обучающегося сложное психическое «новообразование» - ответственное отношение к здоровью. Аналогично проводится работа по решению арифметических задач экологического содержания.

В курсе предметной области «Технология» учащиеся изучают правила безопасной работы с инструментами, изучают материалы, узнают какие из них экологически чистые, безопасные для здоровья человека, знакомятся с вопросами утилизации различных материалов

*В результате* реализации программы на уроках у обучающихся формируются практико-ориентированные умения и навыки, которые обеспечат им возможность в достижении жизненных компетенций:

*элементарные природосберегающие умения и навыки:*

- умения оценивать правильность поведения людей в природе;
- бережное отношения к природе, растениям и животным;
- элементарный опыт природоохранительной деятельности.

*элементарные здоровьесберегающие умения и навыки:*

- навыки личной гигиены; активного образа жизни;
- умения организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность: режим дня, утренней зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.;
- умение оценивать правильность собственного поведения и поведения окружающих с позиций здорового образа жизни;
- умение соблюдать правила здорового питания: навыков гигиены приготовления, хранения и культуры приема пищи;
- навыки противостояния вовлечению в табакокурение, употребления алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;
- навыки безбоязненного общения с медицинскими работниками; адекватного поведения при посещении лечебного учреждения, а также при возникновении признаков заболеваний у себя и окружающих; умения общего ухода за больными.

*навыки и умения безопасного образа жизни:*

- навыки адекватного поведения в случае возникновения опасных ситуаций в школе, дома, на улице;
- умение оценивать правильность поведения в быту;
- умения соблюдать правила безопасного поведения с огнём, водой, газом, электричеством; безопасного использования учебных принадлежностей, инструментов;
- навыки соблюдения правил дорожного движения и поведения на улице, пожарной безопасности;
- навыки позитивного общения; соблюдение правил взаимоотношений с незнакомыми людьми; правил безопасного поведения в общественном транспорте.

*навыки и умения безопасного поведения в окружающей среде и простейшие умения поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях:*

- умения действовать в неблагоприятных погодных условиях (соблюдение правил поведения при грозе, в лесу, на водоёме и т.п.);
- умения действовать в условиях возникновения чрезвычайной ситуации в регионе проживания (порядок и правила вызова полиции, «скорой помощи», пожарной охраны);
- умения оказывать первую медицинскую помощь (при травмах, ушибах, порезах, ожогах, укусах насекомых, при отравлении пищевыми продуктами).

### **Реализация программы формирования экологической культуры и здорового образа жизни во внеурочной деятельности**

Формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни осуществляется во внеурочной деятельности во всех направлениях (социальном, духовно-нравственном, спортивно-оздоровительном, общекультурном). Приоритетными могут рассматриваться спортивно-оздоровительное и духовно-нравственное направления (особенно в части экологической составляющей).

*Экологическое воспитание* направлено на формирование элементарных экологических представлений, осознанного отношения к объектам окружающей действительности, ознакомление с правилами общения человека с природой для сохранения и укрепления их здоровья, экологически грамотного поведения в школе и дома.

Основными источниками содержания выступают экологические образы в традициях и творчестве разных народов, художественной литературе, искусстве, а также элементы научного знания.

Формируемые ценности: природа, здоровье, экологическая культура, экологически безопасное поведение.

Успех формирования экологической культуры у обучающихся с умственной отсталостью зависит от использования разнообразных форм работы, их разумного сочетания.

Важное условие - воспитание экологической культуры обучающихся проводится в системе, с использованием местного краеведческого материала, с учётом преемственности, постепенного усложнения и углубления отдельных элементов.

Ещё одно непереносимое условие – активное вовлечение обучающихся в посильные для них практические дела по охране местных природных ресурсов. Это: внутреннее и внешнее озеленение школы, уборка пришкольной территории, уход за цветниками и школьным садом, посадка цветочно-декоративных растений, сбор урожая, подкормка птиц и т.д.

Помимо традиционных форм экологического воспитания в настоящее время используются так же такие новые формы, как проведение экологических акций: «Осенний лист», «Чистый двор», «Добрая зима для птиц», «Украшим школьный двор цветами» и др.

*Спортивно-оздоровительная* деятельность является важнейшим направлением внеурочной деятельности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), основная цель которой создание условий, способствующих гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами физической культуры, формированию культуры здорового и безопасного образа жизни. Взаимодействие урочной и внеурочной деятельности в спортивно-оздоровительном направлении способствует усилению



оздоровительного эффекта, достигаемого в ходе активного использования обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) освоенных знаний, способов и физических упражнений в физкультурно-оздоровительных мероприятиях, режиме дня, самостоятельных занятиях физическими упражнениями. ОУ предусматривает:

- организацию двигательного режима в группе продленного дня;
- регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий;
- проведение просветительской работы с обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) по вопросам сохранения и укрепления здоровья обучающихся, профилактике вредных привычек, заболеваний, травматизма и т.п..

Традиционным является проведение в школе следующих мероприятий: дни здоровья, весёлые старты, спортивные эстафеты, школьные спортивные соревнования, неделя физкультуры и спорта.

Формы организации внеурочной деятельности программы формирования экологической культуры и здорового образа жизни: спортивно-оздоровительные мероприятия, досуговые развлекательные мероприятия, ролевые игры, развивающие ситуации, общественно полезная практика, спортивные игры, соревнования, дни здоровья, занятия в кружках, прогулки, тематические беседы, праздники, мини-проекты, экологические акции, походы по родному краю и т.д.

### **Просветительская работа с родителями**

Одним из компонентов формирования экологической культуры и здорового образа жизни является просветительская работа с родителями (законными представителями) обучающихся. Просветительская работа с родителями (законными представителями) направлена на повышение уровня знаний по вопросам охраны и укрепления здоровья детей, формирования безопасного образа жизни.

Работа с родителями - это сложная и важная часть деятельности коллектива образовательного учреждения, включающая повышение уровня педагогических знаний и умений родителей, помощь педагогов родителям в семейном воспитании для создания необходимых условий для формирования навыков здорового образа жизни и экологической культуры у детей; взаимодействие педагогов, воспитателей, специалистов, медицинских работников и родителей в процессе развития и оздоровления детей.

Направления работы по реализации задач:

- **Информационно- просветительская**

С целью реализации данного направления работы педагогический коллектив школы регулярно информирует родителей об актуальных проблемах связанных со здоровьем детей.

Специалисты школы регулярно проводят консультации по наиболее актуальным вопросам здоровьесбережения и экологического воспитания.

Проводится просветительская работа по вопросам формирования экологической культуры и навыков здорового образа жизни обучающихся: лектории, консультации, семинары, круглые столы, родительские собрания.

В холлах школы оформлены информационные стенды «Для Вас, родители», «Уголок здоровья», «Моя безопасность».

В помощь родителям специалистами разработаны печатные памятки по различным вопросам.

- **Консультативная**

С целью формирования у детей и родителей мотивации к сохранению здоровья, формированию навыков здорового образа жизни и экологической культуры в школе проводятся консультации узкими специалистами и медицинскими работниками, педагогические консилиумы.

- **Организационная**

Включению родителей в образовательный процесс способствуют дни открытых дверей, привлечение родителей к проведению природоохранных, оздоровительных и спортивных мероприятий.

- **Диагностическая**

Изучение семей обучающихся: лей в отношении запросов родите лей в образовательных услугах, по выявлению удовлетворенности со стороны родителей условиями воспитания и обучения в школе; по выявлению потребностей родителей в повышении объема и уровня педагогических знаний

В содержательном плане просветительская работа направлена на ознакомление родителей широким кругом вопросов, связанных с особенностями психофизического развития детей, укреплением здоровья детей, созданием оптимальных средовых условий в семье, соблюдением режима дня в семье, формированием у детей стереотипов безопасного поведения, повышением адаптивных возможностей организма, профилактикой вредных привычек, дорожно-транспортного травматизма и т. д.

### **Просветительская и методическая работа с педагогами и специалистами**

Просветительская и методическая работа с педагогами и специалистами, направленная на повышение квалификации работников общеобразовательной организации и повышение уровня их знаний по проблемам охраны и укрепления здоровья детей, включает:

- проведение соответствующих лекций, консультаций, семинаров, круглых столов, педагогических советов по данной проблеме;
- приобретение для педагогов и специалистов (законных представителей) необходимой научно-методической литературы;
- привлечение педагогов, медицинских работников, психологов к совместной работе по проведению природоохранных, оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований.

### **Взаимодействие школы с социумом по реализации программы формирования экологической культуры и здорового и безопасного образа жизни**



### **Планируемые результаты освоения программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни**

*Важнейшие личностные результаты:*

- ценностное отношение к природе; бережное отношение к живым организмам, способность сочувствовать природе и её обитателям;

- потребность в занятиях физической культурой и спортом;
- негативное отношение к факторам риска здоровью (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);
- эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, осознание необходимости ее охраны;
- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
- элементарные представления об окружающем мире в совокупности его природных и социальных компонентов;
- установка на здоровый образ жизни и реализация ее в реальном поведении и поступках;
- стремление заботиться о своем здоровье;
- готовность следовать социальным установкам экологически культурного здоровьесберегающего, безопасного поведения (в отношении к природе и людям);
- готовность противостоять вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;
- готовность самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;
- овладение умениями взаимодействия с людьми, работать в коллективе с выполнением различных социальных ролей;
- освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др.);
- развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире;
- овладение умениями ориентироваться в окружающем мире, выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках, принимать решения.

## **2.5. Программа коррекционной работы**

Целью программы коррекционной работы является обеспечение успешности освоения АООП обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Коррекционная работа представляет собой систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в условиях образовательного процесса, направленного на освоение ими АООП, преодоление и/или ослабление имеющихся у них недостатков в психическом и физическом развитии.

### **Задачи коррекционной работы:**

— выявление особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), обусловленных структурой и глубиной имеющихся у них нарушений, недостатками в физическом и психическом развитии;

— осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

— организация индивидуальных и групповых занятий для детей с учетом индивидуальных и типологических особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся, разработка и реализация индивидуальных учебных планов (при необходимости);

— реализация системы мероприятий по социальной адаптации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

— оказание родителям (законным представителям) обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) консультативной и методической помощи по психолого-педагогическим, социальным, правовым, медицинским и другим вопросам, связанным с их воспитанием и обучением.

### **Принципы коррекционной работы:**

Принцип приоритетности интересов обучающегося определяет отношение работников организации, которые призваны оказывать каждому обучающемуся помощь в развитии с учетом его индивидуальных образовательных потребностей.

Принцип системности - обеспечивает единство всех элементов коррекционной работы: цели и задач, направлений осуществления и содержания, форм, методов и приемов организации, взаимодействия участников.

Принцип непрерывности обеспечивает проведение коррекционной работы на всем протяжении обучения школьника с учетом изменений в их личности.

Принцип вариативности предполагает создание вариативных программ коррекционной работы с детьми с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей психофизического развития.

Принцип единства психолого-педагогических и медицинских средств, обеспечивающий взаимодействие специалистов психолого-педагогического и медицинского блока в деятельности по комплексному решению задач коррекционной работы.

Принцип сотрудничества с семьей основан на признании семьи как важного участника коррекционной работы, оказывающего существенное влияние на процесс развития ребенка и успешность его интеграции в общество.

### **Специфика организации коррекционной работы с обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Коррекционная работа с обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проводится:

— в рамках образовательного процесса через содержание и организацию образовательного процесса (индивидуальный и дифференцированный подход, сниженный темп обучения, структурная простота содержания, повторность в обучении, активность и сознательность в обучении);

— в рамках внеурочной деятельности в форме специально организованных индивидуальных и групповых занятий (коррекционно-развивающие и логопедические занятия, занятия ритмикой);

— в рамках психологического и социально-педагогического сопровождения обучающихся.

### **Характеристика основных направлений коррекционной работы**

Основными направлениями коррекционной работы являются:

1. Диагностическая работа, которая обеспечивает выявление особенностей развития и здоровья обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с целью создания благоприятных условий для овладения ими содержанием основной общеобразовательной программы.

Проведение диагностической работы предполагает осуществление:

1) психолого-педагогического и медицинского обследования с целью выявления их особых образовательных потребностей:

— развития познавательной сферы, специфических трудностей в овладении содержанием образования и потенциальных возможностей;

— развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

— определение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ученика;

2) мониторинга динамики развития обучающихся, их успешности в освоении АООП;

3) анализа результатов обследования с целью проектирования и корректировки коррекционных мероприятий.

В процессе диагностической работы используются следующие формы и методы:

— сбор сведений о ребенке у педагогов, родителей (беседы, анкетирование, интервьюирование),

— психолого-педагогический эксперимент,

— наблюдение за учениками во время учебной и внеурочной деятельности,

— беседы с учащимися, учителями и родителями,

— изучение работ ребенка (тетради, рисунки, поделки и т. п.) и др.

— оформление документации (психолого-педагогические дневники наблюдения за учащимися и др.).

2. Коррекционно-развивающая работа обеспечивает организацию мероприятий, способствующих личностному развитию учащихся, коррекции недостатков в психическом развитии и освоению ими содержания образования.

Коррекционно-развивающая работа включает:

— составление индивидуальной программы психологического сопровождения учащегося (совместно с педагогами),

— формирование в классе психологического климата комфортного для всех обучающихся,

— организация внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов учащихся, их общее социально-личностное развитие,

— разработку оптимальных для развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) групповых и индивидуальных психокоррекционных программ (методик, методов и приёмов обучения) в соответствии с их особыми образовательными потребностями,

— организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых занятий по психокоррекции, необходимых для преодоления нарушений развития учащихся,

— развитие эмоционально-волевой и личностной сферы ученика и коррекцию его поведения,

— социальное сопровождение ученика в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

В процессе коррекционно-развивающей работы используются следующие формы и методы работы:

— занятия индивидуальные и групповые,

— игры, упражнения, этюды,

— психокоррекционные методики и технологии,

— беседы с учащимися,

— организация деятельности (игра, труд, изобразительная, конструирование и др.).

3. Консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся.

Консультативная работа включает:

— психолого-педагогическое консультирование педагогов по решению проблем в развитии и обучении, поведении и межличностном взаимодействии конкретных учащихся,

— консультативную помощь семье в вопросах решения конкретных вопросов воспитания и оказания возможной помощи ребёнку в освоении общеобразовательной программы.

В процессе консультативной работы используются следующие формы и методы работы:

беседа, семинар, лекция, консультация, тренинг,

анкетирование педагогов, родителей,

разработка методических материалов и рекомендаций учителю, родителям.

Психологическое консультирование основывается на принципах анонимности, доброжелательного и безоценочного отношения к консультируемому, ориентации на его нормы и ценности, включенности консультируемого в процесс консультирования.

4. Информационно-просветительская работа предполагает осуществление разъяснительной деятельности в отношении педагогов и родителей по вопросам, связанным с особенностями осуществления процесса обучения и воспитания обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), взаимодействия с педагогами и сверстниками, их родителями (законными представителями), и др.

Информационно-просветительская работа включает:

— проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей,

— оформление информационных стендов, печатных и других материалов,

— психологическое просвещение педагогов с целью повышения их психологической компетентности,

— психологическое просвещение родителей с целью формирования у них элементарной психолого-психологической компетентности.

5. Социально-педагогическое сопровождение представляет собой взаимодействие социального педагога и воспитанника и/или его родителей, направленное на создание условий и обеспечение наиболее целесообразной помощи и поддержки.

Социально-педагогическое сопровождение включает:

— разработку и реализацию программы социально-педагогического сопровождения учащихся, направленную на их социальную интеграцию в общество,

— взаимодействие с социальными партнерами и общественными организациями в интересах учащегося и его семьи.

В процессе информационно-просветительской и социально-педагогической работы используются следующие формы и методы работы:

— индивидуальные и групповые беседы, семинары, тренинги,

— лекции для родителей,

— анкетирование педагогов, родителей,

— разработка методических материалов и рекомендаций учителю, родителям.

#### **Механизмы реализации программы коррекционной работы**

Взаимодействие специалистов общеобразовательной организации в процессе реализации адаптированной основной общеобразовательной программы – один из основных механизмов реализации программы коррекционной работы.

Взаимодействие специалистов требует:

— создания программы взаимодействия всех специалистов в рамках реализации коррекционной работы,

— осуществления совместного многоаспектного анализа эмоционально-волевой, личностной, коммуникативной, двигательной и познавательной сфер учащихся с целью определения имеющихся проблем,

— разработки и реализации комплексных индивидуальных и групповых программ коррекции эмоционально-волевой, личностной, коммуникативной, двигательной и познавательной сфер учащихся.

Взаимодействие специалистов общеобразовательной организации с организациями и органами государственной власти, связанными с решением вопросов образования, охраны здоровья социальной защиты и поддержки, трудоустройства и др. обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Социальное партнерство – современный механизм, который основан на взаимодействии общеобразовательной организации с организациями культуры, общественными организациями и другими институтами общества.

Социальное партнерство включает сотрудничество (на основе заключенных договоров):

— с организациями дополнительного образования культуры, физической культуры и спорта в решении вопросов развития, социализации, здоровьесбережения, социальной адаптации и интеграции в общество обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями),

— со средствами массовой информации в решении вопросов формирования отношения общества к лицам с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями),

— с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и другими негосударственными организациями в решении вопросов социальной адаптации и интеграции в общество обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями),

— с родителями учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в решении вопросов их развития, социализации, здоровьесбережения, социальной адаптации и интеграции в общество.

## **2.2.6. Программа внеурочной деятельности**

Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса. Под внеурочной деятельностью понимается образовательная деятельность, направленная на достижение результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы и осуществляемая в формах, отличных от классно-урочной. Сущность и основное назначение внеурочной деятельности заключается в обеспечении дополнительных условий для развития интересов, склонностей, способностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), организации их свободного времени.

Программа внеурочной деятельности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) разработана на основе системно-деятельностного и культурно-исторического подходов.

Внеурочная деятельность ориентирована на создание условий для: расширения опыта поведения, деятельности и общения; творческой самореализации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в комфортной развивающей среде, стимулирующей возникновение личностного интереса к различным аспектам жизнедеятельности; позитивного отношения к окружающей действительности; социального становления обучающегося в процессе общения и совместной деятельности в детском сообществе, активного взаимодействия со сверстниками и педагогами; профессионального самоопределения, необходимого для успешной реализации дальнейших жизненных планов обучающихся.

**Основными целями внеурочной деятельности** являются создание условий для достижения обучающимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, всестороннего развития и социализации каждого обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), создание воспитывающей среды, обеспечивающей развитие социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время.

### **Основные задачи:**

- коррекция всех компонентов психофизического, интеллектуального, личностного развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей;
- развитие активности, самостоятельности и независимости в повседневной жизни;
- развитие возможных избирательных способностей и интересов ребенка в разных видах деятельности;
- формирование основ нравственного самосознания личности, умения правильно оценивать окружающее и самих себя;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата;
- расширение представлений ребенка о мире и о себе, его социального опыта;
- формирование положительного отношения к базовым общественным ценностям;
- формирование умений, навыков социального общения людей;
- расширение круга общения, выход обучающегося за пределы семьи и общеобразовательной организации;
- развитие навыков осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
- укрепление доверия к другим людям;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им.

### **Внеурочная деятельность выполняет следующие функции:**

- развивающая, направленная на стимулирование положительных изменений в личности ребенка, поддержку процессов самовыражения и способностей детей;
- интегрирующая, содействующая соединению в одно целое воспитательных воздействий;

- регулирующая, связанная с упорядочением педагогических процессов и их влияния на формирование личности ребенка и ученического коллектива;
- защитная, направленная на повышение уровня социальной защищенности детей, нейтрализацию влияния негативных факторов окружающей среды на личность ребенка и процесс его развития;
- компенсирующая, предполагающая создание условий в школе для раскрытия и развития склонностей и способностей учащегося;
- корректирующая, заключающаяся в осуществлении педагогически целесообразной коррекции психических функций, нравственных качеств, ценностей ребенка с целью уменьшения силы негативного влияния на формирование его личности.

***Принципы внеурочной деятельности:***

- Принцип сотрудничества: право ребенка выступать в качестве субъекта целеполагания, т.е. право решать проблему с «двух сторон» - и взрослыми, и детьми.
- Принцип комфортности: право развивать свои интересы и потребности в максимально комфортных условиях для развития личности.
- Принцип заинтересованности: право на познание ребенком заинтересовавших его явлений в более увлекательной и интересной форме.
- Принцип коммуникативности: право расширять круг делового и дружеского общения ребенка со сверстниками и взрослыми.
- Принцип адекватности: право выбирать из предложенного максимального объема информации столько, сколько он может усвоить.
- Принцип адаптивности: право на обеспечение механизмами и способами вхождения ребенка в окружающую действительность.
- Принцип программности: право, определяющее возможность получения детьми образования в соответствии с его возможностями и способностями.

Содержание внеурочной деятельности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) складывается из совокупности направлений, форм и конкретных видов деятельности.

К основным **направлениям** внеурочной деятельности относятся: общеинтеллектуальное (коррекционно-развивающее), духовно-нравственное, спортивно-оздоровительное, общекультурное, социальное.

Внеурочная деятельность объединяет все виды деятельности обучающихся (кроме учебной деятельности на уроке), в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации.

**Виды внеурочной деятельности:** игровая, досугово-развлекательная, художественное творчество, социальное творчество, трудовая, общественно-полезная, спортивно-оздоровительная, туристско-краеведческая и др.

**Формы организации внеурочной деятельности:** экскурсии, соревнования, праздники, общественно полезные практики, смотры-конкурсы, викторины, беседы, культпоходы в театр, фестивали, игры и т. д.

Результативность внеурочной деятельности предполагает: приобретение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) социального знания, формирования положительного отношения к базовым ценностям, приобретения опыта самостоятельного общественного действия.

При организации внеурочной деятельности обучающихся используются возможности сетевого взаимодействия (организаций культуры и спорта).

## **Учебный план**



Класс	Предметная область	Общее количество часов	Формы промежуточной аттестации
1а	Внеурочная деятельность	4 часа в неделю	Наблюдение с фиксацией результатов
3а	Внеурочная деятельность	4 часа в неделю	Наблюдение с фиксацией результатов
4а	Внеурочная деятельность	4 часа в неделю	Наблюдение с фиксацией результатов
4в	Внеурочная деятельность	4 часа в неделю	Наблюдение с фиксацией результатов
7а	Внеурочная деятельность	4 часа в неделю	Наблюдение с фиксацией результатов

### Содержание программного материала

Направления внеурочной деятельности	Цели работы по направлению	Методы реализации	Содержание
			I - VII классы
<b>Общеинтеллектуальное</b> (коррекционно-развивающее) (строится с опорой на Программу коррекционной работы)	Развитие познавательных процессов: восприятия, внимания, памяти, мышления, воображения. Расширение кругозора.	Формирование и развитие эмоционально-волевой и личностной сферы учащихся; освоение методов получения информации.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• практическое освоение элементарных методов получения информации;</li> <li>• участие в познавательных мероприятиях;</li> <li>• освоение элементарных методов развития познавательных процессов.</li> </ul>
<b>Спортивно-оздоровительное</b> (строится с опорой на Программу формирования экологической культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся)	Социально-педагогическая поддержка в сохранении и укреплении физического, психического и социального здоровья обучающихся, формирование осознанной положительной мотивации здорового образа жизни.	Ведение просветительской работы, направленной на воспитание у учащихся умений, навыков следования поведенческой модели, способствующей сохранению и укреплению психофизического здоровья. Информирование о вредных и полезных привычках. Приобщение школьников к различным видам физической активности, рефлексии, способствующей стабилизации эмоциональной сферы.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• элементарные представления об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни;</li> <li>• практическое освоение элементарных методов и форм физической культуры, простейших элементов спортивной подготовки;</li> <li>• умение следить за чистотой и опрятностью своей одежды, за чистотой своего тела;</li> <li>• участие в спортивных и оздоровительных мероприятиях.</li> </ul>
<b>Социальное</b>	Осознание важности	Организация личного опыта школьников в	<ul style="list-style-type: none"> <li>• овладение умениями взаимодействия с людьми, работы в коллективе с</li> </ul>

	социальных норм и установок. Формирование социальных навыков. Знакомство с законами развития общества.	осуществлении социально значимой деятельности. Приобщение к практикам самопознания, самоуправления, самоконтроля.	выполнением различных социальных ролей; <ul style="list-style-type: none"> <li>• приобретение начального опыта участия в различных видах общественно-полезной деятельности;</li> <li>• элементарные представления об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т. п.;</li> <li>• элементарные представления о базовых ценностях общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура).</li> </ul>
<b>Общекультурное</b> (строится с опорой на Программу формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся и Программу духовно-нравственного развития)	Привитие эстетических ценностей. Экологическое воспитание.	Расширение знаний учащихся о культурологических, общеэстетических понятиях. Организация творческого самосовершенствования учащихся. Реализация различных форм взаимодействия с природой.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• освоение культуры отношений человека с человеком, поведения в семье и обществе;</li> <li>• различие красивого и некрасивого, прекрасного и безобразного;</li> <li>• представления и положительное отношение к аккуратности и опрятности;</li> <li>• представления и отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости;</li> <li>• способность сочувствовать природе и её обитателям;</li> <li>• осознание необходимости охраны природы;</li> <li>• освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др.)</li> </ul>
Программа внеурочной деятельности «Разговор о важном»  <b>Духовно-нравственное</b> (строится с опорой на Программу духовно-нравственного развития)	Социально-педагогическая поддержка и приобщение обучающихся к базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них нравственных чувств, нравственного сознания и поведения.	Изучение национальной истории, культуры, природы и особенностей родного края. Организация работы по туристско-исследовательскому направлению. Оказание консультативной помощи по нравственному самосовершенствованию.	Сформировано представление: <ul style="list-style-type: none"> <li>• о политическом устройстве Российского государства, о его важнейших законах; о базовых национальных российских ценностях;</li> <li>• символах государства — флаге, гербе России, о гимне и гербе Пскова;</li> <li>• институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении; правах и обязанностях гражданина России;</li> <li>• народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны; национальных героях и важнейших событиях истории России и ее народов;</li> <li>• возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;</li> <li>• нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда в жизни человека и общества;</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного (душевного), социально-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива);</li> <li>• влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей; душевной и физической красоте человека;</li> <li>• важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;</li> <li>• активной роли человека в природе.</li> </ul> <p>Сформировано ценностное отношение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• к русскому языку как государственному; своему национальному языку и культуре;</li> <li>• семье и семейным традициям;</li> <li>• учебе, труду и творчеству;</li> <li>• своему здоровью, здоровью родителей (законных представителей), членов своей семьи, педагогов, сверстников;</li> <li>• природе и всем формам жизни.</li> </ul> <p>Сформированы умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• устанавливать дружеские взаимоотношения в коллективе, основанные на взаимопомощи и взаимной поддержке;</li> <li>• проявлять бережное, гуманное отношение ко всему живому;</li> <li>• соблюдать общепринятые нормы поведения в обществе;</li> <li>• распознавать асоциальные поступки, уметь противостоять им; проявлять отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям.</li> </ul>
--	--	--	---

### **Планируемые результаты внеурочной деятельности**

В результате реализации программы внеурочной деятельности должно обеспечиваться достижение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):

воспитательных результатов — духовно-нравственных приобретений, которые обучающийся получил вследствие участия в той или иной деятельности (например, приобрёл, некое знание о себе и окружающих, опыт самостоятельного действия, любви к близким и уважения к окружающим, пережил и прочувствовал нечто как ценность);

эффекта — последствия результата, того, к чему привело достижение результата (развитие обучающегося как личности, формирование его социальной компетентности, чувства патриотизма и т. д.).

Воспитательные результаты внеурочной деятельности школьников распределяются по трем уровням.

*Первый уровень результатов*— приобретение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) социальных знаний (о Родине, о ближайшем окружении и о себе, об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

*Второй уровень результатов* – получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, общеобразовательной организации, т. е. в защищённой, дружественной просоциальной среде, в которой обучающийся получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

*Третий уровень результатов*— получение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование социально приемлемых моделей поведения. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами общеобразовательной организации, в открытой общественной среде.

Достижение трех уровней результатов внеурочной деятельности увеличивает вероятность появления *эффектов* воспитания и социализации обучающихся. У обучающихся могут быть сформированы коммуникативная, этическая, социальная, гражданская компетентности и социокультурная идентичность.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным, а сроки перехода могут варьироваться в зависимости от индивидуальных возможностей и особенностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

По каждому из направлений внеурочной деятельности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) могут быть достигнуты определенные воспитательные результаты.

#### **Основные личностные результаты внеурочной деятельности:**

- ценностное отношение и любовь к близким, к образовательному учреждению, своему городу, народу, России;
- ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;
- осознание себя как члена общества, гражданина Российской Федерации, жителя конкретного региона;
- эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, необходимости ее охраны;
- уважение к истории, культуре, национальным особенностям, традициям и образу жизни других народов;
- готовность следовать этическим нормам поведения в повседневной жизни и профессиональной деятельности;
- понимание красоты в искусстве, в окружающей действительности;
- потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных видах практической, художественно-эстетической, спортивно-физкультурной деятельности;
- развитие представлений об окружающем мире в совокупности его природных и социальных компонентов;

- расширение круга общения, развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; принятие и освоение различных социальных ролей;
- принятие и освоение различных социальных ролей, умение взаимодействовать с людьми, работать в коллективе;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия.

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Учебные планы

#### Учебный план АООП (вариант 1)

для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)  
структурного подразделения: Специальная (коррекционная) общеобразовательная  
школа № 1  
на 2022-2023 учебный год

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю				Всего
		1А	3А	4А	4В	
<b>І. Обязательная часть</b>						
1. Язык и речевая практика	1.1.Русский язык	3	3	3	3	<b>12</b>
	1.2.Чтение	3	4	4	4	<b>15</b>
	1.3.Речевая практика	2	2	2	2	<b>8</b>
2. Математика	2.1.Математика	3	4	4	4	<b>15</b>
3. Естествознание	3.1.Мир природы и человека	2	1	1	1	<b>5</b>
4. Искусство	4.1. Музыка	2	1	1	1	<b>5</b>
	4.2. Изобразительное искусство	1	1	1	1	<b>4</b>
5. Физическая культура	5.1. Физическая культура	3	3	3	3	<b>12</b>
6. Технологии	6.1. Ручной труд	2	1	1	1	<b>5</b>
<b>Итого:</b>		<b>21</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>81</b>
<b>ІІ. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>						
Русский язык		-	1	1	1	<b>3</b>
Ручной труд		-	1	1	1	<b>3</b>
Мир природы и человека		-	1	1	1	<b>3</b>
<b>Итого:</b>		-	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>9</b>
<b>Максимально допустимая годовая нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)</b>		<b>21</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>90</b>
<b>Коррекционно-развивающая область</b>						
7. Коррекционные курсы	7.1. Ритмика	2	2	2	2	<b>8</b>
	7.2. Логопедические занятия *	2	2	2	2	<b>8</b>
	7.3. Дефектологические занятия**	1	1	1	1	<b>4</b>
	7.4. Психокоррекционные занятия ***	1	1	1	1	<b>4</b>
<b>Итого коррекционные курсы:</b>		<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>24</b>
Внеурочная деятельность		<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>16</b>
<b>Всего к финансированию:</b>		<b>31</b>	<b>33</b>	<b>33</b>	<b>33</b>	<b>130</b>

\* занятия учителя-логопеда (входят в ставку учителя-логопеда)

\*\* занятия учителя-дефектолога (входят в ставку учителя-дефектолога)

\*\*\* занятия педагога-психолога (входят в ставку педагога-психолога)

**Учебный план АООП (вариант 1)  
для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)  
структурного подразделения: Специальная (коррекционная) общеобразовательная  
школа № 1**

**на 2022-2023 учебный год**

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю	Всего
		7а	
<b>І. Обязательная часть</b>			
1. Язык и речевая практика	1.1.Русский язык	4	<b>4</b>
	1.2.Чтение (литературное чтение)	4	<b>4</b>
2. Математика	2.1.Математика	3	<b>3</b>
	2.2. Информатика	1	<b>1</b>
3. Естествознание	3.1.Природоведение	-	-
	3.2. Биология	2	<b>2</b>
	3.3. География	2	<b>2</b>
4. Человек и общество	4.1 Мир истории	-	-
	4.2. Основы социальной жизни	2	<b>2</b>
	4.3. История Отечества	2	<b>2</b>
5. Искусство	5.1. Изобразительное искусство	-	-
	5.2. Музыка	-	-
6. Физическая культура	6.1. Физическая культура	3	<b>3</b>
7. Технологии	7.1. Профильный труд	7+7+7	<b>7+7+7</b>
<b>Итого:</b>		<b>30</b>	<b>30+14</b>
<b>ІІ. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>			
7. Технологии	Домоводство	2+2	<b>2+2</b>
<b>Максимально допустимая годовая нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)</b>		<b>32</b>	<b>32+16</b>
<b>Коррекционно-развивающая область (коррекционные занятия)</b>	Ритмика	2	<b>2</b>
	Логопедические занятия *	2	<b>2</b>
	Дефектологические занятия**	1	<b>1</b>
	Психокоррекционные занятия ***	1	<b>1</b>
<b>Итого коррекционные занятия</b>		<b>6</b>	<b>6</b>
Внеурочная деятельность		<b>4</b>	<b>4</b>
<b>Всего к финансированию:</b>		<b>42</b>	<b>42+16</b>

\* занятия учителя-логопеда (входят в ставку учителя-логопеда)

\*\* занятия учителя-дефектолога (входят в ставку учителя-дефектолога)

\*\*\* занятия педагога-психолога (входят в ставку педагога-психолога)

**Пояснительная записка**  
**к учебному плану АООП (вариант 1)**  
**для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**  
**структурного подразделения: Специальная (коррекционная) общеобразовательная**  
**школа № 1**  
**на 2022 -2023 учебный год**

Учебный план, реализующий АООП для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 1, фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план на 2022 - 2023 учебный год составлен в соответствии со следующими нормативными документами:

- Законом РФ от 29 декабря 2012 года № 273 – ФЗ «Об образовании в РФ»,
- СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»,
- Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №1599 от 19.12.2014
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):

- формирование жизненных компетенций, обеспечивающих овладение системой социальных отношений и социальное развитие обучающегося, а также его интеграцию в социальное окружение;
- формирование основ духовно-нравственного развития обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;
- формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях.

В учебном плане представлены шесть предметных областей и коррекционно-развивающая область. Содержание всех учебных предметов, входящих в состав каждой предметной области, имеет ярко выраженную коррекционно-развивающую направленность, заключающуюся в учете особых образовательных потребностей этой категории обучающихся. Кроме этого, с целью коррекции недостатков психического и физического развития обучающихся в структуру учебного плана входит и коррекционно-развивающая область.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих АООП, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Часть базисного учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, характерных для данной группы обучающихся, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося.

Таким образом, часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, предусматривает увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части. Содержание коррекционно-развивающей области учебного плана представлено коррекционными занятиями (логопедическими, дефектологическими, психокоррекционными) и ритмикой.

Выбор коррекционных индивидуальных и групповых занятий, их количественное соотношение осуществляется общеобразовательной организацией самостоятельно, исходя из психофизических особенностей обучающихся с умственной отсталостью на основании рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии и индивидуальной программы реабилитации инвалида. Время, отведенное на реализацию коррекционно-развивающей области, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки, но учитывается при определении объемов финансирования.

Организация занятий по направлениям **внеурочной** является неотъемлемой частью образовательного процесса, в соответствии с учебным планом на данный вид деятельности отводится 4 часа.

Для развития потенциала тех обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), которые в силу особенностей своего психофизического развития испытывают трудности в усвоении отдельных учебных предметов, могут разрабатываться с участием их родителей (законных представителей) индивидуальные учебные планы, в рамках которых формируются индивидуальные учебные программы (содержание дисциплин, курсов, модулей, темп и формы образования).

Контроль знаний, умений и навыков учащихся является важной составной частью процесса обучения. Формы контроля в целях определения качества усвоения обучающимися программного материала, диагностирования и корректирования их универсальных учебных действий утверждены в локальном акте ЦСО №1. Формами промежуточной аттестации обучающихся по предметам учебного плана в соответствии с пунктом 1 статьи 58 закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» являются: контрольный диктант (контрольное списывание), контрольная работа, практическая работа, проверка техники чтения, тестовые задания, наблюдение с фиксацией результатов.

По предложенному учебному плану недельная нагрузка дана в соответствии с возрастными, интеллектуальными и психофизическими возможностями обучающихся с интеллектуальными нарушениями, с учетом соблюдения гигиенических требований к максимальным величинам недельной образовательной нагрузки, установленных СанПиН 2.4.

### **3.2. Условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Структурное подразделение, реализующее АООП для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), укомплектовано педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку соответствующего уровня и направленности.

Уровень квалификации работников для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности и квалификационной категории.

В структурном подразделении – 42 педагогических работника, из них

- по уровню образования высшее образование имеет – 41 работник,

- высшее профессиональное образование – 38 работников:

олигофренопедагогов (дефектологов) - 17,

учителей – логопедов – 10,

педагогов – психологов- 8

тифлопедагогов – 3

сурдопедагогов - 3



Педагогические работники по возрастному составу:

По возрасту						
Менее 25	25-29	30-39	40-49	50-59	60-64	65 и старше
0	1	10	12	11	4	4

Анализ состава педагогических работников структурного подразделения, работающих в классах ФГОС (вариант 1)

Должность	Предметы	Категория педагога
учитель	Русский язык	высшая
	Чтение	
	Речевая практика	
	Математика	
	Мир природы и человека	
	Изобразительное искусство	
	Ручной труд	
учитель	Физическая культура	высшая
учитель	Музыка	высшая
учитель-логопед	Коррекционно-развивающая область	высшая
педагог-психолог		высшая
социальный педагог		высшая
воспитатель		высшая
педагоги дообразования		высшая

Приложения

**Рабочая программа  
по учебному предмету «Русский язык»  
1а класс, 3а класс, 4а класс, 4в класс, 7а класс**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по русскому языку составлена разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), в соответствии с нормативно-правовыми документами РФ. В основе рабочей программы лежат Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 5-9 классы / Авторы программ: А.К. Аксенова, Н.Г. Галунчикова, под редакцией канд. психолог. наук, проф. И.М. Бгажноковой.

Структурно и содержательно программа по русскому языку определяет содержание предмета и последовательность его прохождения по годам, учитывает особенности познавательной деятельности детей, обучающихся по программе 8 вида. Она направлена на разностороннее развитие личности учащихся, способствует их умственному развитию, обеспечивают гражданское, нравственное, эстетическое воспитание. Программа содержит материал,

помогающий учащимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

**Основная цель курса:** развитие речи, мышления, воображения школьников, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения. Создание для каждого ребенка возможности достижения уровня подготовки, соответствующего его возможностям и психофизическому состоянию.

**Основные задачи курса:**

- Систематизирование и закрепление ранее полученных знаний с постепенным наращиванием новых знаний в области грамматики в едином комплексе с развитием связной деловой речи.
- Коррекция речи и недостатков психического развития как средства общения и мыслительной деятельности в едином комплексе с грамматикой, правописанием и чтением.
- Духовно-нравственное развитие личности, предусматривающее с учетом специфики обучения принятие нравственных установок созидания, справедливости, добра, становления основ гражданской российской идентичности, любви и уважения к своему Отечеству.
- Формирование у учащихся способности к организации своей учебной деятельности посредством освоения личностных, познавательных, регулятивных и коммуникативных учебных действий.
- Владение системой знаний, умений и навыков, необходимых для повседневной жизни и продолжения образования.
- Создание здоровьесберегающей информационно-образовательной среды.

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Содержание курса «Русский язык» имеет коммуникативную направленность, поэтому на первый план выдвигаются задачи по развитию речи учащихся как средства общения и как способа общения. Для решения этих задач содержательная часть «Граматики, правописания и развития речи» строится таким образом, что особое внимание уделяется таким синтаксическим структурам, как предложение и текст, которые обеспечивают реализацию коммуникативной функции речи, возможность выражать мысли и понимать высказывания людей. Коммуникативная направленность обучения делает более продуктивные решение коррекционно-развивающих задач.

Русский язык как учебный предмет является ведущим, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Все знания учащихся, получаемые ими, в основном при выполнении упражнений, являются практически значимыми для их социальной адаптации и реабилитации. Необходимость коррекции познавательной и речевой деятельности школьников обусловлена трудностями овладения ими русской фонетикой, графикой и орфографией, своеобразием их общего и речевого развития, имеющих психофизических функций.

Курс русского языка включает учебные темы, а также перечень планируемых результатов обучения.

Требования к контролю и оценке знаний определены двумя уровнями в зависимости от учебных возможностей учащихся: 1-й уровень предполагает овладение программным материалом по указанному перечню требований; 2-й уровень предусматривает уменьшенный объем обязательных умений. Если учащийся не может достичь уровня заявленных требований, для него разрабатывает индивидуальная программа.

Промежуточная аттестация проводится в форме диктанта (контрольного списывания) с грамматическим заданием по итогам четверти.

Основные виды деятельности обучающихся: слушание объяснений учителя, работа с учебником, выполнение тренировочных упражнений, написание (словарных, выборочных, комментированных, зрительных, творческих, предупредительных, свободных, объяснительных) диктантов, письмо по памяти, списывание текстов, выполнение грамматического разбора.

Формы работы: урок, фронтальная работа, индивидуальная работа, работа в парах и группах, коллективная работа.

Методы обучения:

- словесные (беседы, рассказы, объяснения, работа с книгой),
- наглядные (наблюдения, демонстрация),
- практические (упражнения, самостоятельные, практические работы, дидактические игры).

Технологии обучения: игровые, здоровьесберегающие; информационно-коммуникационные; проблемно-поисковые; личностно-ориентированные; технологии разноуровневого и дифференцированного обучения.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Рабочая программа составлена в соответствии с количеством часов, указанных в федеральном базисном учебном плане общеобразовательных учреждений РФ. Реализация курса проводится в инвариантной части учебного плана. В зависимости от сроков каникул, определяемых годовым календарным графиком учреждения и праздничными днями производственного календаря, количество часов в четвертях может быть вариативным, что отражается в тематическом планировании.

## **ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Содержание учебного предмета «Русского язык» обеспечивает реализацию следующих личностных и предметных результатов.

### **Личностные результаты:**

- осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою страну;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение навыками коммуникации, социального взаимодействия и адаптации;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие мотивов учебной деятельности;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду.

### **Предметные результаты:**

- Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России.
- Понимание учащимися того, что русский язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.
- Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателя культуры и гражданской позиции человека.
- Овладение представлениями о нормах русского родного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, стилистических).
- Умение ориентироваться в целях и задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач, развитие мотивов, содержания и средств речевой деятельности, овладение правилами речевого этикета.
- Умение находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буквы, часть слова, член предложения, простое и сложное предложение (в объеме изученного).
- Овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
- Умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов.

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

## 1 класс

### Добукварный период

#### **Развитие слухового внимания, фонематического слуха, звукового анализа**

Различение звуков окружающей действительности, узнавание их: определение источника звука («Кто позвал?», «По звуку отгадай предмет»), направления звука («Укажи, где пищит мышка»), силы звука («Найди спрятанный предмет, ориентируясь на силу хлопков») и т.д.

Имитация голосов животных (кто как голос подает), узнавание животного по его голосу.

Дифференциация неречевых звуков: сходные звуки игрушек, сходные звуки музыкальных детских инструментов и др.

Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками: у-у-у — воет волк, ш-ш-ш — шипит гусь, р-р-р — рычит собака, с-с-с — свистит свисток и др.

**Слово.** Практическое знакомство со словом («Назови предметы», «Повтори все слова, которые сказали»). Фиксация слова условно-графическим изображением. «Чтение» зафиксированных слов, соотнесение их с конкретными предметами («Покажи, где слово и где предмет»). Называние окружающих предметов, предметов, изображенных на картинке, «запись» слов условно-графической схемой.

Дифференциация сходных по звучанию слов: Раз-два-три — без ошибок повтори: дом — дым, удочка — уточка, бабушка — бабочка и др.

Выделение слова из ряда предложенных на слух (2—3), фиксация каждого слова картинкой и схемой. «Чтение» слов.

**Предложение.** Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действия: Варя рисует. Юра прыгает. Фиксация предложения условно-графическим изображением. «Чтение» предложения.

Составление предложений (из 2 слов, затем — из 3) по картинке, запись их условно-графической схемой. «Чтение» каждого предложения.

Деление предложений на слова, фиксация их в условно-графической схеме с последующим выделением каждого слова.

Дифференциация сходных по звучанию предложений (На полке мишка. На полу мышка; У Веры шары. У Иры шар; Это гриб. Это грибок) с обязательным выбором соответствующей картинке.

**Слог (часть слова).** Деление двусложных слов на части (слоги) (И-ра, А-ля, Ва-ся). Фиксация части слова условно-графическим изображением. «Чтение» слов по слогам, соотнесение каждого прочитанного слова с картинкой.

Дифференциация оппозиционных слогов в игре: ма — на, СА — за, да — та и т.д.

**Звук.** Артикуляционная гимнастика с игровыми заданиями. Дыхательные упражнения в игре: «Покатай ватный шарик по парте», «Посчитай, сколько Егорки стало на горке» (сначала на выдохе — два Егорки, потом — три). Отработка четкого звукопроизношения на материале коротких стихотворений, чистоговорок и т.д.

Дифференциация оппозиционных звуков: [м] — [н], [б] — [п], [д] — [т], [с] — [з], [с] — [ш] и т.д. (с учетом произносительных навыков учащихся).

Развитие умения слышать часто повторяющийся звук в двусишьях, чистоговорках. Выделение звуков [а], [у], [м], [о], [н], [с] в начале слова при акцентированном произнесении этих звуков учителем. Обозначение звука условным значком. Подбор слов, начинающихся с заданного звука, с опорой на натуральные предметы или картинки.

#### **Развитие зрительных и пространственных восприятий**

Различение и называние шести основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный). Классификация предметов по цвету. Выкладывание ряда цветных полосок (2—3) по образцу, по памяти, по словесной инструкции. Различение коротких и длинных полосок. Составление из цветных полосок изображений знакомых предметов (лесенка, стол, стул, флажок и др.) вместе с учителем или по заданному образцу. Выкладывание из цветных полосок буквенных знаков: А, У, М, Х, С, Н, И, П, Т, Ш (без называния букв).

Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, треугольник, круг; их последовательное введение. Составление по образцу комбинаций из разных фигур (2—3) разного цвета. Составление из геометрических фигур изображений знакомых предметов (елочка, тележка, грузовик, дом и т. д.). Практическое усвоение пространственного расположения фигур: вверху — внизу, справа — слева. Разложение предмета, составленного из геометрических фигур, на части: елочка — три треугольника, дом — треугольник и квадрат.

Выработка умения показывать и называть предметы, их изображения последовательно слева направо.

Узнавание предмета по его части, составление предмета из частей в сопровождении речи. Складывание и раскладывание матрешки, выкладывание из кубиков (4—6) картинки по образцу, составление картинки из пазлов (2—4).

Исключение лишнего предмета из ряда предложенных (2—3) по заданной характеристике — цвету, форме или величине.

### **Развитие моторных умений**

Упражнения для развития и координации движений кисти руки: сжимание и разжимание пищащих резиновых игрушек, сжимание пальцев в кулачок, разжимание их, приветствие пальчиков друг с другом, изображение из пальчиков животных и других предметов. Разучивание коротких стихотворных текстов, сопровождение их движениями пальцев. Игра с мозаикой.

Формирование графических умений: развитие умения держать ручку, карандаш. Работа мелом на доске, карандашом и ручкой на листе бумаги, в альбоме. Вычерчивание горизонтальных, вертикальных, наклонных прямых линий; расположение их на листе бумаги. Работа с трафаретом, шаблоном, проведение линий по контуру. Умение менять направление карандаша в зависимости от трафарета, шаблона или контура. Соблюдение пределов контура при штриховке фигуры.

Выполнение рисунков, сходных по конфигурации с элементами печатных и письменных букв в пределах строки тетради: вертикальная прямая палочка — заборчик, прямая палочка с закруглением внизу — крючок для вешалки, палочка с закруглением вверху и внизу — утка, овал — слива, полуовал — месяц и др.

Печатание букв А, У, М, О, Н, С (без обязательного их называния) по трафарету, по образцу.

### **Букварный период (письмо)**

#### **1-й этап**

Усвоение рукописного начертания строчных и прописных букв: Аа, Уу, Мм, Оо, Хх, Сс, Нн, ы, Лл, Вв, Ии. Соотнесение графических образов печатных и рукописных букв.

Умение правильно и отчетливо произносить изучаемые звуки, слышать их в словах, выделять первый звук в начале слова (в сильной позиции), подбирать слова, начинающиеся с изучаемого звука, с опорой на картинки или задание учителя.

Изучение рукописного варианта строчных и прописных букв, разбор элементов букв. Написание элементов букв и самих букв, строчных и прописных. Образование и запись слогов, состоящих из одной гласной, в словах (а-у, у-а), закрытых (ам, ум, ах, ох) и открытых двубуквенных (ма, му, ха, хи) слогов. Сравнение закрытых и открытых слогов.

Дифференциация и запись сходных звуков изолированно и в слогах: [м] - [н], ма — на. Запись слов из двух усвоенных слогов (ма-ма, му-ха, у-ха и др.). Соотнесение записанного слова с предметом или с картинкой.

Составление и запись слов, состоящих из трехбуквенного закрытого слога: мох, сом, сын и т.д.

Составление и запись предложений из 1-2 слов.

Разучивание чистоговорок, загадок, коротких стихотворений с голоса учителя.

Списывание букв и слогов с печатного и рукописного шрифтов. Списывание слов после предварительного анализа и четкого их протяжного проговаривания (интонирования). Выкладывание звуко-буквенной схемы слова.

Запись под диктовку букв и слогов.

#### **2-й этап**

Повторение пройденных букв. Изучение новых букв в рукописном варианте: Шш, Пп, Тт, Кк, Зз, Рр, й, Жж, Бб, Дд, Гг, ь.

Умение составлять схему слова, слога. Записывать слоги и слова с опорой на схему после предварительного анализа.

Соотнесение буквы печатного и рукописного шрифта.

Дифференциация и запись букв, слогов, слов, с парными согласными, сходными по звучанию согласными, сонорными: ([с] - [з], [х] - [к], [р] - [л], [п] - [б]; *са - за, ша - жа, коза - коса* и др.); слогов и слов с мягкими и твердыми согласными (*мы - ми, лы - ли, ны - ни, мыл - мил* и т.д.); а также с *и - й (мои - мой)*.

Образование и запись открытых и закрытых двубуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, трех-четырёхбуквенных слогов типа *кот, кит, соль* и т.д.

Составление и запись слов из усвоенных слоговых структур. Четкое проговаривание каждого слога в слове. Соотнесение слова с иллюстративным материалом. Работа со звуко-буквенной схемой. Обозначение букв красными и синими кружками (квадратиками).

Списывание с печатного и рукописного текстов букв, слогов, слов, состоящих из усвоенных слоговых структур. Письмо по образцу предложений, состоящих из 2 слов. Большая буква в начале и точка в конце предложения.

Письмо на слух букв и слогов. Интонирование каждого звука слова, обозначение звука в схеме или буквой из разрезной кассы с последующей записью слова в тетрадь. Самостоятельное составление изученных слогов с последующей записью. Вставка пропущенной буквы в словах под картинками.

### 3-й этап

Повторение пройденных букв, изучение новых рукописных букв: Ее, Яя, Юю, Ёё, Чч, Фф, Цц, Ээ, Щщ, ь.

Составление схем слогов, слов и предложений. Запись слов и предложений с опорой на схемы после предварительного анализа.

Дифференциация и запись букв, слогов и слов схожих по произношению, оппозиционных: звонких и глухих, твердых и мягких, свистящих и шипящих: [ф] - [в], [с] - [ц], [ч] - [щ]; *ма - мя, му - мю, су - цу, ша - ща; цвет - свет, плач - плащ* и др.

Образование и запись усвоенных ранее слоговых структур. Образование и запись слогов со стечением 2 согласных в начале и в конце слова. Образование и запись слов, состоящих из 1-3 слогов.

Списывание с рукописного и печатного текстов усвоенных букв, слогов, слов и предложений из 3-4 слов. Вставка пропущенной буквы или слога при списывании. Прописная буква в именах людей.

Письмо на слух букв и слогов, слов, предложений после предварительного анализа.

Самостоятельное составление слов из разбросанных букв или слогов с опорой на картинку.

Контрольное списывание.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

№ п/п	Изучаемая тема	Кол-во часов	
<b>I четверть.</b>			
<b>Добукварный период.</b>			
1.	День знаний.	1	
2.	Выявление знаний и умений учащихся. Упражнения для развития кисти руки.	1	
3.	Разучивание коротких стихотворений, сопровождение их движениями пальцев. Игра с мозаикой.	1	

4.	Рисование и обводка фигур по трафарету. Раскрашивание.	1	
5.	Различение геометрических фигур по цвету и размеру. Штриховка.	1	
6.	Штриховка. (горизонтальные, вертикальные, наклонные и прямые линии). Викторина «Путешествие по сказке». Раскрашивание.	1	
7.	Рисование прямых и кривых линий (заборчик). Работа мелом на доске, карандашом и ручкой на листе бумаги.	1	
8.	Письмо элементов букв: прямая палочка с закруглением внизу .	1	
9.	Письмо элементов букв: прямая палочка с закруглением вверху и внизу. Конкурс «Делай какяделаи лучше».	1	
10.	Письмо элементов букв: овал. Конкурс «Что на что похоже».	1	
11.	Письмо элементов букв : полуовал.	1	
12.	Письмо элементов букв: палочка с петелькой.	1	
13.	Рисование бордюров из усвоенных элементов букв.	1	
	<b>Букварный период.</b>		
14.	Строчная буква <i>а</i> . Прописная буква <i>А</i> .	1	
15.	Строчная буква <i>у</i> . Слова <i>ау, уа</i> . Прописная буква <i>У</i> .	1	
16.	Строчная буква <i>м</i> . Прописная буква <i>М</i> .	1	
17.	Слоги <i>ам, ум, ма, му</i> . Слово <i>мама</i> .	1	
18.	Строчная буква <i>о</i> . Прописная буква <i>О</i> . Написание слогов с изученными буквами ( <i>ма, му, мо, ам, ум, ом</i> )	1	
19.	Строчная буква <i>х</i> . Прописная буква <i>Х</i> .	1	
20.	Практическая работа. Написание слогов и слов с изученными буквами.	1	
21.	Написание слогов и слов с изученными буквами. ( <i>ах, ох, ха, хо</i> ), ( <i>уха, муха, мох</i> ).	1	
22.	Строчная буква <i>с</i> . Прописная буква <i>С</i> . Слоги и слова с буквой <i>Сс</i> .	1	
	<b>II четверть.</b>		
1.	Строчная буква <i>н</i> . Прописная буква <i>Н</i> .	1	
2.	Повторение.	1	
3.	Повторение изученного. Списывание изученных букв и слогов с рукописного шрифта.	1	
4.	Строчная буква <i>ы</i> .	1	
5.	Письмо слогов и слов с буквой <i>ы</i> . Закрепление написания ранее изученных букв.	1	
6.	Строчная буква <i>л</i> . Прописная буква <i>Л</i> .	1	
7.	Написание слогов и слов с изученными буквами.	1	
8.	Строчная буква <i>в</i> .	1	
9.	Прописная буква <i>В</i> .	1	
10.	Написание слогов и слов с изученными буквами.	1	
11.	Строчная буква <i>и</i> . Прописная буква <i>И</i> .	1	
12.	Написание слогов и слов с изученными буквами.	1	
13.	Строчная буква <i>ш</i> .	1	
14.	Письмо слогов и слов с буквой <i>ш</i> . Прописная буква <i>Ш</i> .	1	
15.	Написание слогов и слов с изученными буквами.	1	
16.	Строчная буква <i>п</i> .	1	
17.	Письмо слогов и слов с буквой <i>п</i> . Прописная буква <i>П</i> .	1	
18.	Написание слогов и слов с изученными буквами.	1	
19.	Строчная буква <i>т</i> .	1	
20.	Написание слогов и слов с буквой <i>т</i> . Прописная буква <i>Т</i> .	1	

21.	Строчная буква <i>к</i> . Прописная буква <i>К</i> .	1	
22.	Письмо слогов и слов с буквой <i>к</i> .	1	
23.	Повторение изученного.	1	
24.	Практическая работа. Написание слогов и слов с изученными буквами.	2	
25.	Повторение изученного.		
<b>III четверть</b>			
1.	Написание слогов и слов с изученными буквами.	1	
2.	Строчная буква <i>з</i> .	1	
3.	Слова и слоги с буквой <i>з</i> . Прописная буква <i>З</i> .	1	
4.	Написание слогов и слов с изученными буквами.	1	
5.	Строчная буква <i>р</i> .	1	
6.	Прописная буква <i>Р</i> .	1	
7.	Письмо слогов и слов с буквой <i>Р р</i> .	1	
8.	Строчная буква <i>й</i> .	1	
9.	Написание слогов и слов с буквой <i>й</i> .	1	
10.	Закрепление навыков написания изученных букв и слов. Прописная буква в именах людей.	1	
11.	Строчная буква <i>ж</i> .	1	
12.	Прописная буква <i>Ж</i> .	1	
13.	Письмо слогов и слов с буквой <i>Жж</i>	1	
14.	Строчная буква <i>б</i> .	1	
15.	Письмо слогов и слов с буквой <i>б</i> . Прописная буква <i>Б</i> .	1	
16.	Строчная буква <i>д</i> .	1	
17.	Письмо слогов и слов с буквой <i>д</i> . Прописная буква <i>Д</i> .	1	
18.	Строчная буква <i>г</i> .	1	
19.	Письмо слогов и слов с буквой <i>г</i> . Прописная буква <i>Г</i> .	1	
20.	Строчная буква <i>ь</i> . Написание слогов и слов с буквой <i>ь</i> .	1	
21.	Строчная буква <i>е</i> .	1	
22.	Практическая работа. Написание слогов и слов с изученными буквами.	1	
23.	Прописная буква <i>Е</i> . Письмо слогов и слов с буквой <i>Ее</i> .	1	
24.	Строчная буква <i>я</i> . Письмо слогов и слов с буквой <i>я</i> . Прописная буква <i>Я</i> .	1	
<b>IV четверть</b>			
1.	Написание слогов и слов с изученными буквами.	1	
2.	Строчная буква <i>ю</i> .	1	
3.	Написание слогов и слов с буквой <i>ю</i> . Прописная буква <i>Ю</i> .	1	
4.	Строчная буква <i>ё</i> .	1	
5.	Письмо слогов и слов с буквой <i>ё</i> . Прописная буква <i>Ё</i> .	1	
6.	Строчная буква <i>ч</i> .	1	
7.	Слова и слоги с буквой <i>ч</i> . Прописная буква <i>Ч</i> .	1	
8.	Строчная буква <i>ф</i> .	1	
9.	Написание слогов и слов с буквой <i>ф</i> . Прописная буква <i>Ф</i> .	1	
10.	Строчная буква <i>ц</i> .	1	
11.	Написание слогов и слов с буквой <i>ц</i> . Прописная буква <i>Ц</i> .	1	
12.	Строчная буква <i>э</i> .	1	
13.	Письмо слогов и слов с буквой <i>э</i> . Прописная буква <i>Э</i> .	1	
14.	Строчная буква <i>щ</i> .	1	
15.	Письмо слогов и слов с буквой <i>щ</i> . Прописная буква <i>Щ</i> .	1	
16.	Строчная буква <i>ъ</i> .	1	



17.	Письмо слогов и слов с изученными буквами.	1	
18.	Повторение и закрепление написания изученных букв.	1	
19.	Контрольное списывание.	1	
20.	Работа над ошибками. Закрепление написания изученных букв.	1	
21.	Закрепление навыков написания букв и слогов.	1	
22.	Закрепление навыков написания букв и слогов.	1	
23.	Повторение изученного материала	1	

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 3 класс

#### Предложение (повторение)

Выделение предложения из текста. Предложение и его схема. Предложения-вопросы и предложения-ответы. Завершение начатого предложения. Различение набора слов и предложения. Порядок слов в предложении.

#### Звуки и буквы

Порядок слов в русской азбуке. Алфавит. Расположение в алфавитном порядке фамилий учеников класса. Знакомство со «Школьным орфографическим словарём».

Звуки и буквы. Звуки гласные и согласные, их различение по наличию или отсутствию преграды. Гласные и согласные буквы. Условное обозначение гласных и согласных звуков и букв в схеме.

Чёткое произнесение звуков слова, написание которого не расходится с произношением, последовательное обозначение каждого звука в схеме. Запись слова в тетради по схеме.

Сравнение слов, отличающихся одним звуком, количеством звуков, их расположением. Наглядное объяснение значения слова.

Непроверяемые гласные и согласные в слове. Наблюдение за единообразным написанием и запоминание их написания в группе слов-«родственников». Восстановление в памяти слов из словаря, изученных в предыдущих классах, нахождение их в орфографическом словаре.

*Арбуз, вчера, город, дневник, дорога, завтра, класс, мебель, месяц, неделя, овощи, огород, одежда, погода, праздник, сапоги, сегодня, товарищ, учитель, яблоко* (20 слов).

Ударение в двусложных, а затем в трёхсложных словах. Знак ударения. Выделение ударного гласного по образцу и самостоятельно. Гласные ударные и безударные. Наблюдение за одинаковым написанием ударной и безударной гласной в группе слов-«родственников».

Слог. Деление слов на слоги. Чёткое произнесение каждого слога. Составление слов из данных слогов. Наблюдение за количеством гласных в слове и количеством слогов. Слоγοобразующая роль гласных. Перенос слов.

Буквы *е, ё, ю, я* в начале слова или слога. Буквенная схема слов. Запоминание написания слов с данными буквами. Перенос части слова при письме.

Согласные твёрдые и мягкие, различение их на слух и в произношении. Определение значений слов. Обозначение мягкости согласных буквами *и, е, ё, ю, я*, твёрдости согласных – буквами *а, о, у, ы*.

Буква *ь* для обозначения мягкости согласных на конце слова и в середине слова. Дифференциация слов с твёрдыми и мягкими согласными на конце и в середине слова. Объяснение написания орфограммы. Перенос слов с мягким знаком.

Согласные свистящие и шипящие, дифференциация их на слух и в произношении. Обозначение их буквами. Звуко-буквенный анализ слов. Различение значений слов. Сочетание согласных с шипящими. Правописание *жи – ши, ча – ща, чу – шу*.

Звонкие и глухие согласные, их различение. Обозначение в словах звонких и глухих согласных звуков соответствующими буквами (в сильной позиции – в начале слова или перед гласными). Дифференциация слов на слух и в произношении. Различение значений слов. Условное обозначение звонких и глухих согласных звуков. Звуко-буквенный анализ слов. Чёткое звуко-слоговое проговаривание. Составление схемы. Запись слов. Несоответствие звука и буквы в

словах со звонкой и глухой согласной на конце. Правописание звонких и глухих согласных на конце слова. Проверка написания путём изменения формы слова.

## Слово

### Названия предметов

Предмет и его название. Их различение. Называние предметов, отвечающих на вопросы *что? кто?* Выделение частей предмета и их названий. Постановка вопросов *что?* или *кто?* к слову и предмету. Угадывание предмета по названиям его частей. Различение сходных по назначению и по форме предметов. Их точное называние. Обозначение обобщающим словом группы видовых предметов. Вопросы *что?* или *кто?* к группе предметов и к их обобщающему названию. Группировка предметов и их названий. Называние одного предмета и нескольких одинаковых предметов, отвечающих на вопросы *кто? что?* Подбор слов для обозначения большого и маленького предмета. Составление пар слов с ласкательным и уменьшительным значением. Выделение названия предмета из предложения.

Большая буква в именах, фамилиях и отчествах людей, кличках животных.

### Названия действий

Действие и его название. Различение действия и его названия. Называние действий по вопросам *что делает? что делают?* Подбор и группировка слов, обозначающих действия, по их назначению. Различение названий предметов и название действий по вопросам.

Знакомство с новыми вопросами к названиям действий: *что делал? что сделал? что будет делать? что сделает?* Подбор названий действий по вопросам или по образцу. Согласование слов, обозначающих названия действий, с названиями предметов. Упражнения в составлении сочетаний слов по вопросам *кто что делает? кто что делают? кто что делал? кто что делала? кто что делали?* Отгадывание названия предмета по названиям действий. Подбор к названию предмета нескольких названий действий.

### Названия признаков предмета

Определение признака предмета по вопросам *какой? какая? какое? какие?* Название признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал и вкус предмета. Подбор слов, обозначающих ряд признаков данного предмета. Отгадывание предмета по его признакам. Выделение названий признаков из предложений, постановка к ним вопросов. Образование слов различных категорий по образцу или по вопросам. Группировка слов по категориям: названия предметов, действий и признаков. Постановка вопросов к словам в предложении. Составление словосочетаний по начальному слову и вопросу. Образование слов одной категории от другой по вопросу или образцу. Распространение предложений словами различных категорий.

## Предлоги

Предлог как отдельное слово. 1-я группа: *в, из, на, у, с*; 2-я группа: *к, от, по, над, под, о*.

Роль предлога в обозначении пространственного расположения предметов. Упражнения в использовании предлогов для соответствующего обозначения предмета в пространстве.

Составление предложений с использованием предлога. Наблюдение за обозначением предлога в схеме и записи.

использование в словосочетаниях названий предметов в правильной форме (с ударными окончаниями) в зависимости от предлога.

## Предложение

Составление предложений по предметной или сюжетной картинке, по вопросу, по теме, по образцу. Коллективное обсуждение темы предложения (о ком или о чём мы хотим сказать).

Выделение предложения из речи или из текста по заданию учителя. Графическое изображение предложения. Обозначение в схеме большой буквы в начале предложения и точки в конце. Сравнение оформления предложения в схеме и записи.

Деление текста на предложения. Основные признаки предложения: законченность мысли, порядок слов в предложении, связь слов в предложении.

Сравнение разрозненных слов и предложения. Подведение учащихся к пониманию того, что набор слов не есть предложение.

Предложение законченное и незаконченное. Завершение начатого предложения с опорой на картинку и без неё.

Распространение предложений по картинке и вопросам. Сравнение исходного и составленного предложений. Вывод о том, что нового узнали из дополненного предложения.

Работа с деформированным предложением (сначала слова даны в нужной форме, затем – в начальной форме с ударными окончаниями). Наблюдение за правильным порядком слов в предложении. Установление связи слов в предложении по вопросам. Ответы на вопросы. Оформление ответа с ориентацией на вопрос. Вариативность ответов на один вопрос.

Работа с диалогом (с постепенным увеличением количества реплик от 2 до 6). Различение вопросительной интонации в вопросе и повествовательной – в ответе. Составление диалогов из данных вопросов и ответов. Составление диалогов с дополнением ответа на вопрос собеседника. Правильная расстановка знаков препинания и точность интонирования реплик диалога при его чтении.

### **Письмо и чистописание**

Выработка навыка правильного и аккуратного письма с дальнейшим ускорением темпа письма.

Чёткое и графически правильное написание строчных и прописных букв и их соединений.

Списывание с рукописного и печатного текстов сначала по слогам, затем целыми словами. Предварительное слоговое проговаривание. Зрительный взаимоконтроль и самоконтроль.

Выполнение письменных упражнений в соответствии с заданием учителя или учебника после тщательного разбора задания.

Запись под диктовку простых по структуре предложений, состоящих из слов, написание которых не расходится с произношением. Письмо под диктовку предложений с соблюдением изученных правил правописания.

Контрольное списывание.

Письмо по памяти.

Словарные (картинные), предупредительные зрительные и слуховые, объяснительные, выборочные диктанты. Контрольные диктанты.

### **Связная письменная речь**

Последовательное расположение двух-трёх предложений на основе серии сюжетных картинок. Составление подписей к серии сюжетных картинок. Коллективный выбор заголовка из данных учителем. Коллективное составление рассказа по серии сюжетных картинок. Использование данных текстовых синонимов для называния действующего лица. Использование местоимений вместо существительного.

Коллективное составление рассказа по сюжетной картинке и опорным словам.

Различение рассказа и набора предложений. Определение того, о ком или о чём рассказ. Коллективный подбор заголовка к рассказу.

Работа с деформированным текстом. Его восстановление. Коллективная запись текста после его анализа. Определение темы текста. Подбор заголовка.

Изложение текста, воспринятого зрительно, по вопросам. Коллективная запись каждого предложения. Составление вопросов к тексту с опорой на вопросительные слова. Письменный пересказ текста по составленным вопросам.

Коллективное составление конца рассказа с последующей записью текста.

**Формы учебной деятельности**, применяемые на уроке: фронтальная работа, индивидуальная, групповая, погрупповая, работа в парах.

### **ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К УМЕНИЯМ УЧАЩИХСЯ**

*Учащиеся должны уметь:*

- работать у доски в паре, не мешая напарнику делать запись на доске и не отвлекаясь от выполнения собственного задания;
- переносить по слогам слова с одной строки на другую;
- сверять свою запись с образцом;
- проявлять устойчивое внимание к слову, как к объекту изучения и использования в речи;
- чертить схемы предложений;

- писать под диктовку предложения, соблюдая изученные правила правописания;
- составлять диалоги из данных вопросов и ответов, правильно записывать их и прочитывать с соблюдением нужной интонации
- активно проявлять желание придумывать разные предложения с данным словом, распространять предложения, используя приём «постепенного ступенчатого распространения предложения с помощью картинки, вопроса, условного изображения»;
- проявлять интерес к речевому материалу дидактических игр, желание оказывать помощь товарищу в ходе игры;
- активно участвовать в выборе игровых упражнений, данных в «Рабочих тетрадях»;
- расшифровать словарную головоломку;
- понимать важность овладения грамотным письмом;
- соблюдать формы записи простейшего диалога, правильно интонировать предложения-вопросы и предложения-ответы;
- объяснять, чем понравился герой записанного рассказа;
- оценить проделанную на уроке работу: Какое задание было самым интересным? Что в нём понравилось? Какое задание оказалось трудным? Как удалось справиться с трудностями? Кто помог?

**Контрольные диктанты (16-25 слов).**

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС

№ п/п	Изучаемая тема	Кол-во часов
<b>І четверть</b>		
<i>Повторение</i>		
1.	Предложение. Выделение его из текста.	1ч.
2.	Предложение и его схема	1ч.
3.	Предложения-вопросы и предложения-ответы	1ч.
4.	Завершение начатого предложения	1ч.
5.	Различение набора слов и предложения.	1ч.
6.	Порядок слов в предложении	1ч.
7.	Предложение. Закрепление знаний	1ч.
<i>«Звуки и буквы»</i>		
8.	Знакомство с алфавитом	1ч.
9.	Звуки гласные и согласные	1ч.
10.	Ударение в словах	1ч.
11- 12.	Гласные ударные и безударные. Выделение ударной гласной в слове	2ч.
13- 14.	Деление слов на слоги	2ч.
15- 16.	Гласные <b>е, ё, ю, я</b> в начале слова или слога	2ч.
17.	Перенос части слова при письме	1ч.
18.	Твёрдые и мягкие согласные. Различение их перед гласными	1ч.
19- 20.	Обозначение мягких согласных на письме буквами <b>и, е, ё, ю, я</b>	2ч.
21.	Буква мягкий знак ( <b>ь</b> ) на конце слова	1ч.
22.	Буква мягкий знак в середине слова	1ч.
23 –	Различение твёрдых и мягких согласных	2ч.

24.		
25 – 26.	Повторение	2ч
<b>27.</b>	<b>Промежуточная аттестация. Контрольный диктант (списывание)</b>	<b>1ч.</b>
28.	Работа над ошибками.	1ч.
29.	Закрепление	1ч.
<b>II четверть</b>		
1.	Шипящие согласные. Сочетание гласных с шипящими.	1ч.
2.	Шипящие согласные. Правописание <b>жи – ши.</b>	1ч.
3.	Шипящие согласные. Правописание <b>ча – ща.</b>	1ч.
4.	Шипящие согласные. Правописание <b>чу – щу.</b>	1ч.
5.	Правописание <b>жи – ши, ча – ща, чу – щу.</b>	1ч.
6.	Парные звонкие и глухие согласные.	1ч.
7.	Различение <b>б – п, в – ф</b>	1ч.
8.	Различение <b>д – т, г – к</b>	1ч.
9.	Различение <b>ж – ш, з – с</b>	1ч.
10.	Наблюдение за звонкими и глухими согласными на конце слова	1ч.
11.	Правописание звонких и глухих согласных на конце слова	1ч.
12– 13.	Проверка написания звонких и глухих согласных на конце слова	2ч.
14– 16.	Правила правописания в словах. Закрепление знаний	3ч.
17.	Диктант (списывание).	1ч.
18.	Работа над ошибками.	1ч.
<b>«Слово»</b>		
19.	Названия предметов. Различение слов, обозначающих названия предметов, по вопросам <i>кто? что?</i>	1ч.
20.	Обобщающее название для группы однородных предметов.	1ч.
21– 22.	Выделение названий предметов из предложения.	2ч.
23– 24.	Большая буква в именах, фамилиях, отчествах людей и кличках животных	2ч.
25– 26.	Названия действий. Различение их по вопросам <b>что делает? что делают?</b>	2ч.
27.	Различение названий действий по вопросам <b>что делал? что делала? что делали? что сделал? что сделала? что сделали?</b>	1ч.
28.	Различение названий действий по вопросам <b>что сделает? что сделают?</b>	1ч.
29.	<b>Промежуточная аттестация. Контрольный диктант (списывание).</b>	1ч.
30.	Работа над ошибками.	1ч.
31– 33.	Повторение пройденного.	3ч.
<b>III четверть</b>		
1.	Постановка вопросов к названиям действий	1ч.
2.	Подбор названий действий к названиям предметов по вопросам	1ч.
3.	Названия признаков предмета. Определение признака предмета по вопросам <i>какой? какая? какое? какие?</i>	1ч.
4.	Различение предметов по их признакам	1ч.
5 – 6.	Постановка вопросов к названиям признаков предмета	2ч.

7 – 8.	Выделение названий признаков предмета из предложения	2ч.
9.	Названия предметов, действий и признаков	1ч.
10.	Предлоги <b>в, на, с, из, у</b>	1ч.
11.	Предлоги <b>к, по</b> со словами	1ч.
12.	Предлог <b>от</b> со словами	1ч.
13.	Предлоги <b>над, под</b> со словами	1ч.
14.	Предлог <b>о</b> со словами	1ч.
15.	Предлоги <b>к, по, от, над, под, о</b> со словами	1ч.
16.	Раздельное написание предлогов со словами.	1ч.
17.	Графическое обозначение предлога в схеме предложения.	1ч.
18.	Использование в словосочетаниях названий предметов в правильной форме (ударные окончания) в зависимости от предлога: <i>подошёл к мост..., летит над мост..., плывёт под мост...</i>	1ч.
19.	Слова с непроверяемыми гласными.	1ч.
20.	Единообразное написание гласной в словах – «родственниках»: <i>овоци, овощной.</i>	1ч.
21.	Диктант (списывание).	1ч.
22.	Работа над ошибками.	1ч.
23.	Повторение	1ч.
24.	Использование «Школьного орфографического словаря» для проверки написания слов.	1ч.
25.	Выделение предложений из текста. Практическая отработка правил оформления предложения на письме и в устной речи (большая буква, точка в конце – в письменной речи, понижение голоса на точке, пауза между предложениями – в устной речи).	1ч.
26– 27.	Предложение законченное и незаконченное. Смысловая законченность предложения (мы знаем, о чём или о ком говорим; мы понимаем смысл, когда читаем предложение).	2ч.
28– 29.	Распространение предложений.	2ч.
30.	Слова в предложении.	1ч.
31.	Порядок слов в предложении	1ч.
32.	Составление предложений	1ч.
<b>33.</b>	<b>Промежуточная аттестация. Контрольный диктант (списывание).</b>	<b>1ч.</b>
34.	Работа над ошибками	1ч.
35.	Повторение	1ч.
<b>IV четверть</b>		
<b>«Повторение»</b>		
1 – 3.	Слово. Правила правописания в слове.	3ч.
4 – 5.	Названия предметов и признаков предмета	2ч.
6 – 7.	Название действий предмета.	2ч.
8.	Предложение	1ч.
9.	Сравнение исходного и составленного предложения. Формулирование вывода о том, что узнали из дополненного предложения.	1ч.
10–	Работа с деформированным предложением (слова даны в нужной	2ч.

11.	форме).	
12.	Наблюдение за неправильным и правильным порядком слов в предложении.	1ч.
13.	Самостоятельное составление предложений по образцу, по картинке.	1ч.
14.	Самостоятельное составление предложений по вопросу, по теме.	1ч.
15.	Составление диалогов из данных вопросов и ответов (2-3 вопроса и ответа). Чтение диалога.	1ч.
16.	Соблюдение правильной интонации в вопросе и ответе при составлении и чтении диалогов.	1ч.
17.	Диктант (списывание).	1ч.
18.	Работа над ошибками.	1ч.
<b>«Связная письменная речь»</b>		
19–20.	Различение рассказа и набора предложений (не рассказа). Определение, о ком или о чём рассказ. Коллективный подбор заглавия к рассказу.	2ч.
21–22.	Коллективное составление рассказа по серии сюжетных картинок (3-4 картинки). Оглавливание рассказа.	2ч.
23–24.	Правильное использование местоимений вместо существительного.	2ч.
25–26.	Восстановление деформированного текста (3-4 предложения) с опорой на серию картинок, на вопросы. Оглавливание рассказа.	2ч.
27.	<b>Промежуточная аттестация. Контрольный диктант (списывание).</b>	1ч
28.	Работа над ошибками.	<b>1ч.</b>
29.	Описание времени года по плану. Коллективная отработка каждого предложения (3-4 предложения).	1ч.
30.	Описание предмета по плану. Коллективная отработка каждого предложения (3-4 предложения).	1ч.
31.	Повторение изученного.	1ч.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 4 класс

### Практические грамматические упражнения, правописание и развитие речи

#### Повторение

Выделение предложения из текста по заданию учителя. Определение, о ком или о чём говорится в предложении. Работа с незаконченным предложением (возможность закончить предложение по-разному).

Работа с деформированным предложением (слова даны в исходной форме). Самостоятельное составление предложений на основе картинок, темы, собственного опыта. Графическая схема составленных предложений. Сравнение оформления предложения в схеме и записи.

Составление диалога из данных реплик. Чтение диалога с соответствующей интонацией.

Определение количества предложений в диалоге.

Выделение в предложении названий предметов, действий и признаков. Постановка вопросов к словам.

#### Звуки и буквы

Гласные звуки и буквы. Ударение. Ударные и безударные гласные. Наблюдение за соответствием звука и буквы под ударением и несоответствием в безударном положении. Одинаковое написание гласных в ударной и безударной позиции. Проверка безударной гласной изменением формы слова. Объяснение написания безударной гласной по опорной таблице.

Дифференциация слов с мягкими согласными на слух и в произношении. Обозначение мягкости согласных на письме. Буква *ь* на конце и в середине слова. Объяснение написания орфограммы с опорой на таблицу. Перенос слов с *ь*.

Разделительный *ь* перед гласными *и, е, ё, ю, я*. Упражнения в умении слышать, правильно произносить и записывать слова с разделительным *ь*. Правильный перенос таких слов.

Дифференциация на слух и в произношении звонких и глухих согласных в сильной позиции. Звонкие и глухие согласные на конце слова и в середине слова. Их проверка. Объяснение орфограммы с опорой на таблицу.

Написание сочетаний *жи – ши, ча – ща, чу – щу*. Объяснение орфограммы с опорой на таблицу.

### **Слово**

Группировка слов по категориям: названия предметов, действий и признаков. Постановка вопросов к словам в предложении. Составление словосочетаний по начальному слову и вопросу типа: *рисую (кого?) птицу; рисую (кому?) брату; рисую (чем?) карандашом, рисую (на чём?) на листе*.

Названия признаков предмета. Определение признаков предмета по вопросам *какой? какая? какое? какие?* Названия признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета и др. (*холодный, твёрдый*).

Подбор слов, обозначающих ряд признаков одного предмета. Отгадывание предмета по его признакам: *хитрая, рыжая...; голодный, злой...* Роль слова, обозначающего признаки в описании предмета. Выделение из предложения слов по вопросам.

Образование слов одной категории от другой по вопросу или по образцу: *неть – невец, красивый – красота*.

Подбор слов, противоположных по значению.

Распространение предложений словами различных категорий.

Имена собственные. Большая буква в именах людей и кличках животных, в названиях улиц, городов, сёл, деревень и т.д. Знание домашнего адреса.

Предлог. Раздельное написание предлога с другими словами. Предлоги *до, за, про, без, около, перед*. Упражнения в составлении словосочетаний с заданным словом и предлогом.

Слова с непроверяемыми орфограммами в корне. Подбор к ним родственных слов.

**Словарь:** аптека, билет, вдруг, вокзал, деревня, завтрак, здоровье, квартира, костюм, лягушка, магазин, метро, рассказ, родина, Россия, спасибо, трамвай, фамилия, человек, шёл.

### **Предложение**

Деление текста на предложения. Соблюдение паузы и интонации конца при выделении каждого предложения. Оформление предложения на письме (большая буква в начале, точка в конце). Основные признаки предложения: законченность мысли, порядок слов в предложении, связь слов в предложении. Работа с деформированным предложением (слова даны в начальной форме с ударными окончаниями). Установление связи слов предложении по вопросам.

Предложения, различные по интонации: повествовательные, вопросительные и восклицательные. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки).

Составление диалогов с дополнением ответа на вопрос собеседника. Правильная расстановка знаков препинания и точность интонирования реплик диалога при его чтении. Составление ответов на вопросы. Вариативность ответов на один вопрос.

### **Связная письменная речь**

(в связи с изучением всех разделов программы)

Работа с деформированным текстом. Определение темы текста. Списывание текста с заменой часто повторяющихся слов местоимениями и фразовыми синонимами (*заяц – он, заяц – трусишка*) после коллективной работы с ним. Подбор заголовка к тексту.

Составление вопросов к тексту с опорой на вопросительные слова. Письменный пересказ текста по составленным вопросам.

Коллективное изложение текста по плану и опорным словам.

Коллективное составление рассказа по сюжетной картинке и опорным словам.

Коллективное сочинение конца рассказа с последующей записью текста.

### **Письмо и чистописание (в течение всего учебного года)**



В процессе освоения данной программы систематически в течение всего учебного года проводится работа *по письму и чистописанию*, которая включает в себя:

Выработка навыка правильного и аккуратного письма с дальнейшим ускорением темпа письма.

Закрепление навыка списывания целым словом с печатного и рукописного текстов.

Четкое и графически правильное письмо строчных (по необходимости) и прописных букв:

1-я группа — И, Ц, Ш, Щ, Ч, Л, М, А;

2-я группа — О, С, З, Х, Ж, Е, Ё, Э, Я;

3-я группа — У, Н, К, Ю, Р, В;

4-я группа — Г, П, Т, Б, Ф, Д.

Письмо под диктовку предложений и текстов с соблюдением правил правописания.

Предупредительные зрительные, слуховые, объяснительные и обратные диктанты, контрольные диктанты.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС

№ п/п	Изучаемая тема	Кол-во часов	
<b>І четверть</b>			
<i>Повторение</i>			
1.	Предложение. Выделение предложения из текста	1ч.	
2.	Предложение законченное и незаконченное.	1ч.	
3.	Завершение начатого предложения.	1ч.	
4.	Предложение и его схема. Распространение предложений.	1ч.	
5.	Порядок слов в предложении.	1ч.	
6.	Выделение в предложении названий предметов, действий и признаков.	1ч.	
7.	Составление предложений по сюжетной картинке.	1ч.	
8.	Составление предложений по предметной картинке.	1ч.	
<i>«Звуки и буквы»</i>			
9.	Алфавит. Расположение слов по алфавиту.	1ч.	
10.	Гласные и согласные звуки. Соотнесение количества гласных и слогов в слове.	1ч.	
11.	Ударные и безударные гласные. Различение ударных и безударных гласных.	1ч.	
12 – 13.	Правописание безударных гласных. Одинаковое написание гласных в ударной и безударной позиции.	2ч.	
14 – 16.	Проверка безударной гласной в слове.	3ч.	
17 – 18.	Проверяемые и непроверяемые безударные гласные.	2ч.	
19.	Твердые и мягкие согласные. Различение твёрдых и мягких согласных перед гласными.	1ч.	
20.	Обозначение мягкости согласных на письме буквами И, Е, Ё, Ю, Я.	1ч.	
21 – 22.	Буква мягкий знак (Ь) на конце и в середине слова.	2ч.	
23.	Различение твёрдых и мягких согласных.	1ч.	
24 - 26.	Написание <i>жи – ши, ча – ща, чу – шу</i> в словах	3ч.	
<b>27.</b>	<b>Промежуточная аттестация. Контрольный диктант.</b>	<b>1ч</b>	
28.	Работа над ошибками.	1ч.	

29.	Повторение	1ч.	
<b>II четверть</b>			
<b>«Звуки и буквы»</b>			
1.	Различение правил правописания в словах.	1ч.	
2.	Разделительный мягкий знак (Ь) перед гласными И, Е, Ё, Ю, Я. Знакомство с разделительным мягким знаком.	1ч.	
3.	Перенос слов с разделительным мягким знаком и без него.	1ч.	
4 – 5.	Правило правописания слов с разделительным мягким знаком.	2ч.	
6.	Различение сходных по буквам слов с разделительным мягким знаком и без него.	1ч.	
7.	Мягкий знак для обозначения мягких согласных и разделительный мягкий знак.	1ч.	
8.	Разделительный мягкий знак. Закрепление знаний.	1ч.	
9.	Звонкие и глухие согласные. Различение звонких и глухих согласных в словах.	1ч.	
10.	Наблюдение за парными согласными на конце слова.	1ч.	
11.	Правописание звонких и глухих согласных на конце слова.	1ч.	
12 – 13.	Проверка написания звонких и глухих согласных на конце слова.	2ч.	
14 – 15.	Различение правил проверки парных согласных и безударных гласных.	2ч.	
16 – 19.	Правила правописания в слове. Закрепление знаний.	4ч.	
20.	Диктант.	1ч.	
21.	Работа над ошибками.	1ч	
<b>«Слово»</b>			
22.	Названия предметов, действий и признаков.	1ч	
23.	Названия предметов. Различение названий предметов по вопросам <i>Кто? Что?</i>	1ч	
24.	Различение названий предметов по вопросам <i>Кого? Чего?</i>	1ч	
25.	Различение названий предметов по вопросам <i>Кому? Чему?</i>	1ч.	
26.	Различение названий предметов по вопросам <i>Кем? Чем?</i>	1ч.	
27.	Различение названий предметов по вопросам <i>О ком? О чем?</i>	1ч	
28.	Выделение названий предметов в предложении.	1ч.	
29.	Закрепление знаний.	1ч	
<b>30.</b>	<b>Промежуточная аттестация. Контрольный диктант</b>	<b>1ч</b>	
31.	Работа над ошибками.	1ч	
32 – 33.	Повторение	2ч.	
<b>III четверть</b>			
<b>«Слово».</b>			
1 – 2.	Имена собственные. Большая буква в именах, отчествах, фамилиях людей и кличках животных.	2ч.	
3 – 5.	Большая буква в названиях городов, сёл, деревень, улиц.	3ч.	
6.	Названия предметов. Закрепление знаний.	1ч.	
7.	Названия признаков. Определение признаков предмета по вопросам <i>Какой? Какая? Какое? Какие?</i>	1ч.	

8 – 9.	Постановка вопросов к названиям признаков предмета.	2ч.	
10.	Различение признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета.	1ч.	
11.	Подбор слов, обозначающих ряд признаков одного предмета.	1ч.	
12.	Определение предмета по его признакам	1ч.	
13 – 14.	Различение названий предметов, действий, признаков.	2ч.	
15.	Постановка вопросов к словам в предложении.	1ч.	
16.	Распространение предложений словами, обозначающими признаки предмета.	1ч.	
17.	Распространение предложений словами, обозначающими предметы и признаки предмета.	1ч.	
18.	Составление описательных рассказов с использованием слов, обозначающие признаки предметов.	1ч.	
19.	Упражнения в подборе признаков предметов, близких по значению.	1ч.	
20.	Диктант по теме «Слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков».	1ч.	
21	Работа над ошибками.	1ч.	
22.	Предлоги. Роль предлогов.	1ч.	
23.	Предлоги <i>ПО, К, ОТ, НАД, О, В, НА</i> со словами.	1ч.	
24.	Предлог <i>ИЗ</i> со словами	1ч	
25.	Предлог <i>ЗА</i> со словами	1ч	
26.	Предлог <i>БЕЗ</i> со словами	1ч	
27.	Предлог <i>ДО</i> со словами	1ч	
28.	Предлог <i>ПРО</i> со словами	1ч	
29 _ 30.	Предлоги. Закрепление знаний.	2ч.	
31.	Упражнения в написании слов с предлогами.	1ч.	
<b>32.</b>	<b>Промежуточная аттестация. Контрольный диктант.</b>	<b>1ч.</b>	
33.	Работа над ошибками	1ч.	
34 _ 36.	Работа по развитию речи. Составление рассказа с использованием иллюстраций и опорных слов.	3ч.	
<b>IV четверть</b>			
<b>«Предложение»</b>			
1.	Выделение предложения из текста	1ч	
2.	Деление текста на предложения.	1ч.	
3.	Завершение начатого предложения.	1ч.	
4 – 6.	Порядок слов в предложении.	3ч.	
7 – 9.	Связь слов в предложении.	3ч.	
10.	Оформление предложения на письме.	1ч.	
11.	Основные признаки предложения: законченность мысли, порядок слов, связь слов.	1ч.	
12.	Выделение в предложении слов, указывающих на то, о ком или о чём говорится в предложении.	1ч.	
13.	Работа с деформированным предложением (слова даны в начальной	1ч.	

	форме с ударными окончаниями).		
14.	Распространение предложений с заданной грамматической основой с помощью картинки.	1ч.	
15.	Диктант.	1ч.	
16.	Работа над ошибками.	1ч.	
17.	Предложения, разные по интонации: повествовательные, вопросительные, восклицательные.	1ч.	
18.	Вопросительные предложения.	1ч.	
19.	Восклицательные предложения.	1ч.	
20.	Повествовательные предложения.	1ч.	
21.	Разные по интонации предложения.	1ч.	
<b>«Повторение»</b>			
22 – 23.	Правописание гласных и согласных в слове	2ч.	
24 – 25.	Названия предметов, действий, признаков.	2ч.	
26 .	Промежуточная аттестация . Контрольный диктант	1ч.	
<b>27</b>	<b>Работа над ошибками.</b>	<b>1ч.</b>	
28- 29	Предложение	2ч.	
30 - 32	Повторение и закрепление пройденного.	3ч.	

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 7 класс

### **Звуки и буквы. Текст.**

Алфавит. Гласные и согласные звуки и буквы. Разделительный мягкий и твёрдый знаки в словах. Правописание безударных гласных в словах. Правописание звонких и глухих согласных в словах. Звуки и буквы. Закрепление знаний.

### **Предложение. Текст.**

Нераспространённое и распространённое предложения. Однородные члены предложения. Распространение предложений однородными членами. Составление предложений с однородными членами. Текст. Подтверждение основной мысли текста фактами. Обращение, его место в предложении. Употребление обращения в диалоге.

Изложение повествовательного текста.

Предложение. Закрепление знаний.

### **Состав слова. Текст.**

Корень. Однокоренные слова. Приставка. Суффикс. Окончание. Безударные гласные в корне. Звонкие и глухие согласные в корне. Правописания в корне. Закрепление знаний. Гласные и согласные в приставках. Разделительный твердый знак после приставок. Правописание в корне и приставке. Упражнения на закрепление знаний по теме «Состав слова».

Знакомство со сложными словами. Правописание сложных слов. Образование сложных слов. Состав слова. Закрепление знаний.

### **Части речи. Текст.**

Части речи. Их различение. Составление словосочетаний, состоящих из разных частей речи.

### **Имя существительное.**

Имя существительное. Значение существительных в речи. Описание картин окружающей действительности существительными. Образование сравнительных оборотов с союзом как.

Род и число существительных. Различение существительных мужского и женского рода с шипящей на конце. Правописание существительных с шипящей на конце. Три типа склонения

существительных. Существительные первого склонения. Определение склонения существительных по начальной форме. Существительные второго склонения. Существительные третьего склонения. Различение существительных 1, 2 и 3-го склонения. Ударные и безударные окончания существительных первого склонения. Замена существительных с ударным окончанием существительными с безударным окончанием. Правописание безударных падежных окончаний существительных 1-го склонения. Ударные и безударные окончания существительных 2-го склонения. Правописание безударных падежных окончаний существительных 2-го склонения. Ударные и безударные окончания существительных 3-го склонения. Правописание безударных падежных окончаний существительных 3-го склонения. Текст. Установление последовательности фактов в тексте.

Изложение повествовательного текста. Склонение существительных в единственном числе.

### **Имя прилагательное**

Имя прилагательное. Значение имени прилагательного в речи. Описание предмета и его частей словосочетаниями с прилагательными. Использование прилагательных для выражения сравнения. Словосочетания с прилагательными. Согласование прилагательного с существительным в роде и числе. Различение окончаний прилагательных в единственном и множественном числе. Постановка вопросов от существительного к прилагательному в разных падежах. Наблюдение за окончанием вопросов и окончаниями прилагательных. Правописание падежных окончаний прилагательных мужского и среднего рода. Изменение прилагательных женского рода по падежам. Постановка вопросов от существительных к прилагательным в разных падежах. Наблюдение за окончаниями вопросов и окончаниями прилагательных. Правописание падежных окончаний прилагательных женского рода. Правописание падежных окончаний прилагательных в единственном числе. Правописание падежных окончаний прилагательных в единственном числе. Имя прилагательное.

### **Глагол.**

Глагол. Значение глаголов в речи. Использование глаголов для выражения сравнения. Различение глаголов по временам. Различение глаголов по числам. Изменение глаголов в прошедшем времени по родам. Различение окончание женского и среднего рода у глаголов в прошедшем времени. Время и число глаголов. Текст. Составной план текста. Понятие о неопределённой форме глагола. Правописание глаголов в неопределённой форме. Постановка глаголов в неопределённую форму. Использование частицы не в значении отрицания. Наблюдение за правописанием частицы не с глаголами. Правописание частицы не с глаголами.

### **Местоимение.**

Личные местоимения. Значение личных местоимений в речи. Местоимения 1-го лица. Местоимения 2-го лица. Местоимения 3-го лица. Изменение местоимений 3-го лица единственного числа по родам. Различение местоимений по лицам и числам.

### **Предложение. Текст.**

Однородные члены предложения без союза и с союзом и. Однородные члены предложения с союзами а, но. Однородные члены предложения с союзами и, а, но. Обращение. Знаки препинания при обращении.

Анализ текста – описания. Выделение слов, называющих предметы (что?) и места их нахождения (где?). Построение текста по аналогии.

Изложение с элементами описания предмета с предварительным анализом текста и составлением плана.

Сложное предложение. Части сложного предложения. Знаки препинания в сложном предложении. Составление сложных предложений. Простое и сложное предложение.

Продолжение рассказа по данному началу с предварительным отбором лексического материала.

Коллективное сочинение по картине (описание пейзажа).

### **Деловое письмо.**

Адрес. Заполнение конверта. Объявление. Объявления на улице и в газете.

Тематика объявлений. Составление объявлений на заданные темы. Записка. Виды записок.

Составление записок-извинений и записок-благодарностей на заданные темы. Рецепт.

Поздравление. Заполнение поздравительной открытки. Письмо. Выделение в тексте письма вопросов и просьб к адресату. Коллективное сочинение писем на заданную тему, ответов на полученное письмо. Объяснительная записка. Составление объяснительных записок на заданные темы.

**СЛОВАРЬ:** антракт, бассейн, велосипед, география, естествознание, кабинет, километр, лекарство, мастер, мороженое, насекомое, недавно, портрет, порядочный, почтальон, приветливый, рецепт, сантиметр, спектакль, стадион, станок, театр, температура, тренер, тренировка.

### Основные требования к умениям учащихся

#### *1-й уровень*

- писать под диктовку текст с изученными орфограммами (45-50 слов);
- находить орфограммы и решать орфографическую задачу (самостоятельно или с помощью учителя);
- подбирать однокоренные слова, используя данные приставки и суффиксы;
- участвовать в составлении плана к тексту;
- пользоваться школьным орфографическим словарем.
- восстанавливать текст по опорным словам, словосочетаниям;
- писать и правильно оформлять поздравительную открытку.

#### *2-й уровень*

- писать под диктовку текст с изученными орфограммами с предварительным анализом;
- подбирать однокоренные слова с помощью учителя;
- различать части речи с опорой на таблицу или с помощью учителя, правильно употреблять их в предложении;
- решать орфографические задачи, опираясь на таблицу, или с помощью учителя;
- участвовать в составлении поздравительной открытки.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 7а класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
<b>І четверть</b>		
<b>Звуки и буквы. Текст.</b>		
1.	День Знаний.	1ч
2.	Алфавит. Гласные и согласные звуки и буквы.	1ч
3.	Разделительный мягкий и твёрдый знаки в словах.	1ч
4.	Правописание безударных гласных в словах.	1ч
5.	Правописание звонких и глухих согласных в словах.	1ч
6.	Звуки и буквы. Закрепление знаний.	1ч
<b>Предложение. Текст.</b>		
7.	Нераспространённое и распространённое предложения.	1ч
8.	Однородные члены предложения.	1ч
9.	Распространение предложений однородными членами.	1ч
10.	Составление предложений с однородными членами.	1ч
11.	Текст. Подтверждение основной мысли текста фактами.	1ч
12.	Обращение, его место в предложении.	1ч
13.	Употребление обращения в диалоге.	1ч

14.	Изложение повествовательного текста.	1ч
15.	Предложение. Закрепление знаний.	1ч
	<b>Состав слова. Текст.</b>	
16.	Корень. Однокоренные слова.	1ч
17.	Приставка.	1ч
18.	Суффикс.	1ч
19.	Окончание.	1ч
20.	Безударные гласные в корне.	1ч
21.	Звонкие и глухие согласные в корне.	1ч
22.	Правописания в корне. Закрепление знаний.	1ч
23.	Гласные и согласные в приставках.	1ч
24.	Разделительный твердый знак после приставок.	1ч
25.	Деловое письмо. Адрес. Заполнение конверта.	1ч
26.	Правописание в корне и приставке.	1ч
27.	Упражнения на закрепление знаний по теме «Состав слова».	1ч
28.	<b>Диктант по теме «Состав слова».</b>	1ч
29.	Работа над ошибками. Обобщение пройденного.	1ч
	<b>II четверть</b>	
1.	Деловое письмо. Рецепт.	1ч
2.	Деловое письмо. Поздравление. Заполнение поздравительной открытки.	1ч
3.	Знакомство со сложными словами.	1ч
4.	Правописание сложных слов.	1ч
5.	Образование сложных слов. Состав слова. Закрепление знаний.	1ч
	<b>Части речи. Текст.</b>	
6.	Части речи. Их различение.	1ч
7.	Составление словосочетаний, состоящих из разных частей речи.	1ч
	<b>Имя существительное.</b>	
8.	Имя существительное.	1ч
9.	Значение существительных в речи.	1ч
10.	Описание картин окружающей действительности существительными.	1ч
11.	Образование сравнительных оборотов с союзом как.	1ч
12.	Род и число существительных.	1ч
13.	Различение существительных мужского и женского рода с шипящей на конце.	1ч
14.	Правописание существительных с шипящей на конце.	1ч
15.	Три типа склонения существительных.	1ч
16.	Существительные первого склонения.	1ч
17.	Определение склонения существительных по начальной форме.	1ч
18.	Существительные второго склонения.	1ч
19.	Существительные третьего склонения.	1ч
20.	Различение существительных 1, 2 и 3-го склонения.	1ч
21.	Ударные и безударные окончания существительных первого склонения.	1ч
22.	Замена существительных с ударным окончанием существительными с безударным окончанием.	1ч
23.	Правописание безударных падежных окончаний существительных 1-го склонения.	1ч
24.	Ударные и безударные окончания существительных 2-го склонения.	1ч
25.	Правописание безударных падежных окончаний существительных 2-го склонения.	1ч
26.	Ударные и безударные окончания существительных 3-го склонения.	1ч
27.	Правописание безударных падежных окончаний существительных 3-го склонения.	1ч

28.	Текст. Установление последовательности фактов в тексте.	1ч
29.	Изложение повествовательного текста.	1ч
30.	Склонение существительных в единственном числе. Закрепление знаний.	1ч
31.	Существительное. Закрепление знаний.	1ч
32.	<b>Диктант по теме «Имя существительное.»</b>	1ч
33.	Работа над ошибками.	1ч
34.	Повторение пройденного.	1ч
<b>III четверть</b>		
1.	Деловое письмо. Записка. Виды записок.	1ч
2.	Составление записок-извинений и записок-благодарностей на заданные темы.	1ч
<b>Имя прилагательное</b>		
3.	Имя прилагательное. Значение имени прилагательного в речи.	1ч
4.	Описание предмета и его частей словосочетаниями с прилагательными.	1ч
5.	Использование прилагательных для выражения сравнения.	1ч
6.	Словосочетания с прилагательными.	1ч
7.	Согласование прилагательного с существительным в роде и числе.	1ч
8.	Различение окончаний прилагательных в единственном и множественном числе.	1ч
9.	Постановка вопросов от существительного к прилагательному в разных падежах.	1ч
10.	Наблюдение за окончанием вопросов и окончаниями прилагательных.	1ч
11.	Правописание падежных окончаний прилагательных мужского и среднего рода.	1ч
12.	Изменение прилагательных женского рода по падежам.	1ч
13.	Постановка вопросов от существительных к прилагательным в разных падежах.	1ч
14.	Наблюдение за окончаниями вопросов и окончаниями прилагательных.	1ч
15.	Правописание падежных окончаний прилагательных женского рода.	1ч
16.	Правописание падежных окончаний прилагательных в единственном числе.	1ч
17.	Правописание падежных окончаний прилагательных в единственном числе.	1ч
18.	Имя прилагательное. Закрепление знаний.	1ч
<b>Глагол.</b>		
19.	Глагол. Значение глаголов в речи.	1ч
20.	Использование глаголов для выражения сравнения.	1ч
21.	Различение глаголов по временам.	1ч
22.	Различение глаголов по числам.	1ч
23.	Изменение глаголов в прошедшем времени по родам.	1ч
24.	Различение окончание женского и среднего рода у глаголов в прошедшем времени.	1ч
25.	Время и число глаголов. Закрепление знаний.	1ч
26.	Текст. Составной план текста.	1ч
27.	Понятие о неопределённой форме глагола.	1ч
28.	Правописание глаголов в неопределённой форме.	1ч
29.	Постановка глаголов в неопределённую форму.	1ч
30.	Использование частицы не в значении отрицания.	1ч
31.	Наблюдение за правописанием частицы не с глаголами.	1ч
32.	Правописание частицы не с глаголами.	1ч
33.	Глагол. Закрепление знаний.	1ч
34.	<b>Диктант по теме «Части речи: имя прилагательное, глагол.»</b>	1ч
35.	Работа над ошибками. Повторение пройденного.	1ч
<b>IV четверть</b>		



1.	Деловое письмо. Письмо. Выделение в тексте письма вопросов и просьб к адресату.	1ч
2.	Деловое письмо. Коллективное сочинение писем на заданную тему, ответов на полученное письмо.	1ч
	<b>Местоимение.</b>	
3.	Личные местоимения. Значение личных местоимений в речи.	1ч
4.	Местоимения 1-го лица.	1ч
5.	Местоимения 2-го лица.	1ч
6.	Местоимения 3-го лица.	1ч
7.	Изменение местоимений 3-го лица единственного числа по родам.	1ч
8.	Различение местоимений по лицам и числам.	1ч
9.	Личные местоимения. Закрепление знаний.	1ч
10.	Личные местоимения. Контрольные вопросы и задания.	1ч
11.	Деловое письмо. Объявление. Объявления на улице и в газете.	1ч
12.	Деловое письмо. Тематика объявлений. Составление объявлений на заданные темы.	1ч
13.	Деловое письмо. Объяснительная записка. Составление объяснительных записок на заданные темы.	1ч
	<b>Предложение. Текст.</b>	
14.	Однородные члены предложения без союза и с союзом и.	1ч
15.	Однородные члены предложения с союзами а, но.	1ч
16.	Однородные члены предложения с союзами и, а, но.	1ч
17.	Обращение.	1ч
18.	Знаки препинания при обращении.	1ч
19.	Анализ текста – описания. Выделение слов, называющих предметы (что?) и места их нахождения (где?). Построение текста по аналогии.	1ч
20.	Изложение с элементами описания предмета с предварительным анализом текста и составлением плана.	1ч
21.	Сложное предложение. Части сложного предложения.	1ч
22.	Знаки препинания в сложном предложении.	1ч
23.	Составление сложных предложений.	1ч
24.	Простое и сложное предложение.	1ч
25.	Продолжение рассказа по данному началу с предварительным отбором лексического материала.	1ч
26.	Повторение по теме «Состав слова.»	1ч
27.	Повторение по теме «Части речи.»	1ч
28.	Повторение по теме «Предложение. Текст».	1ч
29.	<b>Диктант по теме: «Предложение. Текст».</b>	1ч
30.	Работа над ошибками.	1ч
31.	Коллективное сочинение по картине (описание пейзажа).	1ч
32.	Повторение материала, пройденного за год.	1ч
33.	Повторение материала, пройденного за год.	1ч

#### УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО - ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Класс	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений	Учебники, рабочие тетради
1, 3, 4, 7	Программы специальных	Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Букварь. Учебник для общеобразовательных

	<p>(коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. 5-9 классы. Научный руководитель проекта И.М. Бгажнокова. М., «Просвещение», 2010</p>	<p>организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). – В 2-х ч.</p> <p>Якубовская Э. В., Коршунова Я. В. Русский язык. 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы</p> <p>Якубовская Э. В., Коршунова Я. В. Русский язык. 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы</p> <p>Н.Г. Галунчикова, Э.В. Якубовская Русский язык. 7 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы/ Э.В. Якубовская, Н.Г. Галунчикова. – 7-е изд.- М., «Просвещение», 2021.</p>
<b>Дидактический материал по предмету</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Тестовые задания, индивидуальные карточки, контрольно-измерительные материалы, презентации, перфокарты, картинки, раздаточный материал (для учащихся)</li> <li>2. - Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Прописи для 1 класса общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). – В 3-х ч.</li> <li>3. Н.Г. Галунчикова, Э.В. Якубовская «Рабочая тетрадь по русскому языку № 1, 2, 3, 4 для учащихся 5 – 9 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида» Москва «Просвещение», 2004г.</li> <li>4. Аксенова А. К., Галунчикова Н. Г., Якубовская Э. В. «Читай, думай, пиши» Рабочая тетрадь по русскому языку для 3 класса общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы – В 2-х ч.</li> <li>5. Аксенова А. К., Галунчикова Н. Г., Якубовская Э. В. «Читай, думай, пиши» Рабочая тетрадь по русскому языку для 4 класса общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы – В 2-х ч.</li> </ol>		
<b>Демонстрационный материал</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Таблицы: «Предложение. Главные и второстепенные члены предложения», «Однородные члены предложения», «Звуки и буквы», «Гласные и согласные звуки», «Звонкие и глухие согласные», «Ударные и безударные гласные», «Алфавит», «Корень и однокоренные слова»</li> <li>2. Презентации.</li> </ol>		
<p><b>Мультимедийное оснащение: проектор, ноутбук, интерактивная доска.</b></p>		

**Рабочая программа  
по учебному предмету «Чтение»  
1а класс, 3а класс, 4а класс, 4в класс, 7а класс**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по чтению разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), в соответствии с нормативно-правовыми документами РФ, на основе «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида» под редакцией И.М. Бгажноковой - М.: «Просвещение», 2010г.

Рабочая программа по чтению предназначена для развития речи учащихся через совершенствование техники чтения и понимание содержания художественных произведений и имеет коммуникативную направленность. В связи с этим на первый план выдвигаются задачи развития речи учащихся как средства общения и как способа коррекции их мыслительной деятельности.

**Основная цель курса:** развитие речи учащихся как средства общения и коррекции мыслительной деятельности одного из условий нравственного совершенствования личности.

**Основные задачи курса:**

- формирование у учащихся чтения про себя, последовательно увеличивая объем читаемого текста и самостоятельность чтения.
- развитие полноценного восприятия доступных по содержанию художественных произведений;
- развитие умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добываясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения;
- нравственно-эстетическое и гражданское воспитание школьников на основе произведений художественной литературы.

Чтение - один из видов речевой деятельности, основу которого составляет комплекс коммуникативно-речевых умений и навыков, в связи с этим определяющим подходом к урокам чтения является коммуникативно-речевой подход.

Коммуникативно-речевая направленность обучения делает более продуктивным решение коррекционно-развивающих задач, так как предполагает большую работу над значением таких языковых единиц, как слово, словосочетание, предложение, текст, и над способами выражения смыслового различия с помощью этих единиц.

Требования к контролю и оценке знаний определены двумя уровнями — в зависимости от учебных возможностей школьников. 1-й уровень предполагает овладение программным материалом по указанному перечню требований, 2-й — предусматривает уменьшенный объем обязательных умений.

Промежуточная аттестация проводится по итогам полугодия в форме проверки навыков чтения адаптированного текста и беседы по прочитанным произведениям в соответствии с программными требованиями.

На каждый изучаемый раздел отведено определенное количество часов, указанное в тематическом плане.

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Чтение - один из видов речевой деятельности, основу которого составляет комплекс коммуникативно-речевых умений и навыков, в связи с этим определяющим подходом к урокам чтения является коммуникативно-речевой подход.

Коммуникативно-речевая направленность обучения делает более продуктивным решение коррекционно-развивающих задач, так как предполагает большую работу над значением таких языковых единиц, как слово, словосочетание, предложение, текст, и над способами выражения смыслового различия с помощью этих единиц.

Требования к контролю и оценке знаний определены двумя уровнями — в зависимости от учебных возможностей школьников. 1-й уровень предполагает овладение программным материалом по указанному перечню требований, 2-й — предусматривает уменьшенный объем обязательных умений.

Промежуточная аттестация проводится по итогам первого и второго полугодия в форме проверки навыков чтения адаптированного текста и беседы по прочитанным произведениям в соответствии с программными требованиями.

Формы работы: рассказ, беседа, выборочное, объяснительное чтение, работа с картиной, планом, просмотр и разбор отдельных фрагментов кино, мультфильмов, сказок.

Виды деятельности учащихся: -составление плана текста, -пересказ текста по плану; - пересказ текста по предполагаемым вопросам; -продолжение текста; -выразительное чтение; - чтение наизусть; -чтение по ролям.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Рабочая программа составлена в соответствии с количеством часов, указанных в федеральном базисном учебном плане общеобразовательных учреждений РФ. Реализация курса проводится в инвариантной части учебного плана. В зависимости от сроков каникул, определяемых годовым календарным графиком учреждения и праздничными днями производственного календаря, количество часов в четвертях может быть вариативным, что отражается в тематическом планировании.

## **ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Личностные результаты:**

- осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою страну;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками коммуникации, социального взаимодействия и адаптации;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие мотивов учебной деятельности;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду.

### **Предметные результаты по Чтению:**

- осознанное, правильное чтение вслух целыми словами с использованием средств выразительности речи; чтение про себя, выполнение аналитических заданий к тексту;
- участие в обсуждении прочитанных произведений; пересказывать текст по плану с помощью учителя, несложные по содержанию тексты самостоятельно.
- формирование умения выражать свое отношение к поступкам героев и событиям;
- формирование представлений о мире, понятий о добре и зле, нравственности;
- формирование читательской самостоятельности школьников, выбор интересующей литературы с помощью взрослого;
- пересказ интересных отрывков, коллективное составление кратких отзывов о книгах.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

## 1 класс

### Добукварный период

Развитие слухового внимания, фонематического слуха, звукового анализа

Различение звуков окружающей действительности, узнавание их: определение источника звука («Кто позвал?», «По звуку отгадай предмет»), направления звука («Укажи, где пищит мышка»), силы звука («Найди спрятанный предмет, ориентируясь на силу хлопков») и т.д.

Имитация голосов животных (кто как голос подает), узнавание животного по его голосу.

Дифференциация неречевых звуков: сходные звуки игрушек, сходные звуки музыкальных детских инструментов и др.

Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками: у-у-у — воет волк, ш-ш-ш — шипит гусь, р-р-р — рычит собака, с-с-с — свистит свисток и др.

**Слово.** Практическое знакомство со словом («Назови предметы», «Повтори все слова, которые сказали»). Фиксация слова условно-графическим изображением. «Чтение» зафиксированных слов, соотнесение их с конкретными предметами («Покажи, где слово и где предмет»). Называние окружающих предметов, предметов, изображенных на картинке, «запись» слов условно-графической схемой.

Дифференциация сходных по звучанию слов: Раз-два-три — без ошибок повтори: дом — дым, удочка — уточка, бабушка — бабочка и др.

Выделение слова из ряда предложенных на слух (2—3), фиксация каждого слова картинкой и схемой. «Чтение» слов.

**Предложение.** Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действия: Варя рисует. Юра прыгает. Фиксация предложения условно-графическим изображением. «Чтение» предложения.

Составление предложений (из 2 слов, затем — из 3) по картинке, запись их условно-графической схемой. «Чтение» каждого предложения.

Деление предложений на слова, фиксация их в условно-графической схеме с последующим выделением каждого слова.

Дифференциация сходных по звучанию предложений (На полке мишка. На полу мышка; У Веры шары. У Иры шар; Это гриб. Это грибок) с обязательным выбором соответствующей картинки.

**Слог (часть слова).** Деление двусложных слов на части (слоги) (И-ра, А-ля, Ва-ся). Фиксация части слова условно-графическим изображением. «Чтение» слов по слогам, соотнесение каждого прочитанного слова с картинкой.

Дифференциация оппозиционных слогов в игре: ма — на, са — за, да — та и т.д.

**Звук.** Артикуляционная гимнастика с игровыми заданиями. Дыхательные упражнения в игре: «Покатай ватный шарик по парте», «Посчитай, сколько Егорки стало на горке» (сначала на выдохе — два Егорки, потом — три). Отработка четкого звукопроизношения на материале коротких стихотворений, чистоговорок и т.д.

Дифференциация оппозиционных звуков: [м] — [н], [б] — [п], [д] — [т], [с] — [з], [с] — [ш] и т.д. (с учетом произносительных навыков учащихся).

Развитие умения слышать часто повторяющийся звук в двусиствиях, чистоговорках. Выделение звуков [а], [у], [м], [о], [н], [с] в начале слова при акцентированном произнесении этих звуков учителем. Обозначение звука условным значком. Подбор слов, начинающихся с заданного звука, с опорой на натуральные предметы или картинки.

Развитие зрительных и пространственных восприятий

Различение и называние шести основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный). Классификация предметов по цвету. Выкладывание ряда цветных полосок (2—3) по образцу, по памяти, по словесной инструкции. Различение коротких и длинных полосок. Составление из цветных полосок изображений знакомых предметов (лесенка, стол, стул, флажок и др.) вместе с учителем или по заданному образцу. Выкладывание из цветных полосок буквенных знаков: А, У, М, Х, С, Н, И, П, Т, Ш (без называния букв).

Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, треугольник, круг; их последовательное введение. Составление по образцу комбинаций из разных фигур (2—3) разного цвета. Составление из геометрических фигур изображений знакомых предметов (елочка,

тележка, грузовик, дом и т. д.). Практическое усвоение пространственного расположения фигур: вверху — внизу, справа — слева. Разложение предмета, составленного из геометрических фигур, на части: елочка — три треугольника, дом — треугольник и квадрат.

Выработка умения показывать и называть предметы, их изображения последовательно слева направо.

Узнавание предмета по его части, составление предмета из частей в сопровождении речи. Складывание и раскладывание матрешки, выкладывание из кубиков (4—6) картинку по образцу, составление картинку из пазлов (2—4).

Исключение лишнего предмета из ряда предложенных (2—3) по заданной характеристике — цвету, форме или величине.

Развитие моторных умений

Упражнения для развития и координации движений кисти руки: сжимание и разжимание пищащих резиновых игрушек, сжимание пальцев в кулачок, разжимание их, приветствие пальчиков друг с другом, изображение из пальчиков животных и других предметов. Разучивание коротких стихотворных текстов, сопровождение их движениями пальцев. Игра с мозаикой.

Формирование графических умений: развитие умения держать ручку, карандаш. Работа мелом на доске, карандашом и ручкой на листе бумаги, в альбоме. Вычерчивание горизонтальных, вертикальных, наклонных прямых линий; расположение их на листе бумаги. Работа с трафаретом, шаблоном, проведение линий по контуру. Умение менять направление карандаша в зависимости от трафарета, шаблона или контура. Соблюдение пределов контура при штриховке фигуры.

Выполнение рисунков, сходных по конфигурации с элементами печатных и письменных букв в пределах строки тетради: вертикальная прямая палочка — заборчик, прямая палочка с закруглением внизу — крючок для вешалки, палочка с закруглением вверху и внизу — уточка, овал — слива, полуовал — месяц и др.

Печатание букв А, У, М, О, Н, С (без обязательного их называния) по трафарету, по образцу.

### **Букварный период (чтение и письмо)**

#### **1-й этап**

Изучение звуков и букв: Аа, Уу, Мм, Оо, Хх, Сс, Нн, ы, Лл, Вв, Ии. Умение правильно и отчетливо произносить изучаемые звуки, слышать их в словах, выделять первый звук в начале слова (в сильной позиции), подбирать слова, начинающиеся с изучаемого звука, с опорой на картинку или задание учителя («Назовите имена детей, которые начинаются со звука [а]» и др.). Соотнесение звука и буквы.

Практическое различение гласных и согласных звуков по мере изучения звуков и букв. Наблюдение в зеркале за наличием или отсутствием преграды. Обозначение гласных и согласных букв соответствующим цветом.

Образование и чтение слогов, состоящих из одной гласной, в словах (а-у, у-а), закрытых (ам, ум, ах, ох) и открытых двубуквенных (ма, му, ха, хи) слогов. Сравнение закрытых и открытых слогов. Чтение слоговых таблиц. Запоминание слогов.

Дифференциация сходных звуков изолированно и в слогах: [м] — [н], ма — на.

Чтение по слогам слов из двух усвоенных слогов (ма-ма, му-ха, у-ха и др.) с последующим их повторением целым словом. Соотнесение прочитанного слова с предметом или с картинкой.

Составление и чтение слов, состоящих из трехбуквенного закрытого слога: мох, сом, сын и т.д.

Чтение предложений из 1—2 слов и предметной картинки. Чтение предложений из 3 слов, с последующим их устным воспроизведением.

Разучивание чистоговорок, загадок, коротких стихотворений с голоса учителя.

#### **2-й этап**

Повторение пройденных звуков и букв. Изучение новых звуков и букв: Шш, Пп, Тт, Кк, Зз, Рр, й, Жж, Бб, Дд, Гг, ь. Правильное и четкое произнесение звуков.

Умение слышать изучаемый звук в слове, характеризовать его: гласный или согласный (с опорой на зеркало), звонкий или глухой (с опорой на дрожание гортани). Выделение начального звука в слове. Соотнесение звука с буквой, определение цвета буквы.

Дифференциация сходных звуков изолированно, в слогах, словах ([с] — [з], [х] — [к], [р] — [л], [п] — [б]; *са — за, ша — жа, коза — коса* и др.); слогов с мягкими и твердыми согласными (*мы — ми, лы — ли, ны — ни, мыл — мил* и т.д.); а также с *и — й, (мои — мой)*. Образование и чтение открытых и закрытых двубуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, трех-четырёхбуквенных слогов типа *кот, кит, соль* и т.д. Чтение слоговых структур по подобию, целостное запоминание слогов.

Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Четкое проговаривание каждого слога в слове. Чтение слов, обозначающих один и много предметов, большой и маленький предмет. Соотнесение слова с иллюстративным материалом. Работа со звукобуквенной схемой. Обозначение букв красными и синими кружками (квадратиками).

Чтение предложений из 2—4 слов с последующим воспроизведением прочитанного («Какое предложение ты прочитал? Повтори»). Имитация интонации учителя при устном повторении предложения учеником.

Чтение небольших текстов из 2—4 предложений. Ответы на вопросы. Выборочное чтение по заданию учителя («Найди ответ на вопрос или подпись к картинке»). Соотнесение содержания текста с содержанием сюжетной картинки.

Чтение загадок и стихотворений (из 2 строчек). Разучивание их с голоса учителя.

### 3-й этап

Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: Ее, Яя, Юю, Ёё, Чч, Фф, Цц, Ээ, Щщ, ь. Четкое и правильное артикулирование звуков.

Практическое различение гласных и согласных звуков, правильное обозначение их в схеме.

Дифференциация оппозиционных звуков: звонких и глухих, твердых и мягких согласных, свистящих и шипящих в слогах и словах: [ф] — [в], [с] — [ц], [ч] — [щ]; *ма — мя, му — мю, су — уу, ша — ща; цвет — свет, плач — плащ* и др.

Образование и чтение без искажения звукового состава усвоенных ранее слоговых структур. Образование и чтение слогов со стечением 2 согласных в начале и в конце слова. Образование и чтение по слогам слов, состоящих из 1—3 слогов.

Чтение предложений из 2—5 слов, их последующее воспроизведение с имитацией интонации учителя или самостоятельно при выполнении задания: «Как сердятся гуси?» И т.д.

Чтение небольших текстов. Ответы на вопросы. Соотнесение слов, предложений, текста с иллюстративным материалом; выбор нужной иллюстрации к тексту из ряда похожих по ситуации. Выборочное чтение слов, предложений по вопросам, картинке, заданию.

Чтение небольших загадок, стихотворений. Разучивание их с голоса учителя.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### ЧТЕНИЕ

#### 1 КЛАСС

№ п/п	Изучаемая тема	Кол-во часов	
<b>I четверть</b>			
<b>Добукварный период.</b>			
1.	Беседа «Школа и класс». Экскурсия.	1	
2.	Беседа «Игрушки и школьные принадлежности». Игра «Соберём школьный рюкзак».	1	
3.	Различение звуков окружающей действительности. Игры «Кто позвал?» По звуку отгадай предмет», Укажи, где пищит мышка».	1	
4.	Беседа «Домашние животные». Имитация голосов животных.	1	
5.	Беседа «В лесу». Узнавание животных по голосу.	1	

6.	Дифференциация неречевых звуков (сходные звуки игрушек, детских музыкальных инструментов). Игра «Оркестр».	1	
7.	Слово (графическое изображение). Игра «Покажи, где слово и где предмет». Запись слов схемой.	1	
8.	Слово. Фиксация слова картинкой и схемой. «Чтение» слов.	1	
9.	Предложение. Условно-графическое изображение. «Чтение предложения». Игра «Не ошибись».	1	
10.	Составление предложений (2-3 слова) по картинке, запись их условно-графической схемой. Игра «Самый внимательный».	1	
11.	Понятие слог (часть слова). Деление двусложных слов на слоги (И-ра, А –ля, Ва-ся). Фиксация части слова условно-графическим изображением.	1	
12.	Звук. Артикуляционная гимнастика с игровыми заданиями. Отработка чёткого произношения. (чистоговорки).	1	
13.	Звук. Обозначение звука условным значком.	1	
<b>Букварный период</b>			
14.	Звук и буква <i>Аа</i> . Гласный звук. Выделение первого звука в начале слова (в сильной позиции). Обозначение цветом. Игра «Я знаю 5 имён».	1	
15.	Звук и буква <i>Уу</i> . Слова <i>ау, уа</i> . Подвижная игра «Идём в лес».	1	
16.	Звук и буква <i>Мм</i> . Понятие «согласный звук». Закрытые слоги <i>ам, ум</i> .	1	
17.	Открытые слоги <i>ма, му</i> . Слово <i>мама</i> .	1	
18.	Звук и буква <i>Оо</i> . Разучивание коротких стихотворений.	1	
19.	Слоги: <i>ам, ум, ом, ма, му, мо</i> . Сравнение закрытых и открытых слогов.	1	
20.	Звук и буква <i>Х</i> . Разучивание чистоговорок.	1	
21.	Составление, чтение и сравнение слогов <i>ах, ха, ох, хо</i> . Составление и чтение слов <i>у-ха, му-ха, мох</i> .	1	
22.	Звук и буква <i>Сс</i> . Разучивание коротких стихотворений.	1	
23.	Составление, чтение и сравнение слогов: <i>са - ас; су –ус; со – ос</i> .	1	
<b>II четверть.</b>			
1.	Звук и буква <i>Нн</i> . Чтение слогов и слов с буквой <i>Нн</i> . Разучивание чистоговорок и стихотворений.	1	
2.	Повторение изученного. Составление и чтение слов (закрытый трёхбуквенный слог): <i>мох, сом и др</i> .	1	
3.	Звук и буква <i>ы</i> .	1	
4.	Слоги и слова с буквой <i>ы</i> .	1	
5.	Звук и буква <i>Лл</i> .	1	
6.	Слоги и слова с буквой <i>Лл</i> .	1	
7.	Звук и буква <i>Вв</i> . Разучивание чистоговорок.	1	
8.	Слоги и слова с буквой <i>Вв</i> .	1	
9.	Чтение предложений из 1-2 слов и предметной картинки.	1	
10.	Звук и буква <i>Ии</i> . Разучивание загадок.	1	
11.	Повторение изученных букв.	1	
12.	Звук и буква <i>Шш</i> .	1	
13.	Чтение слов и предложений.	1	
14.	Дифференциация сходных звуков изолированно и в слогах [с]-[ш]; <i>са - ша</i> .	1	
15.	Звук и буква <i>Пп</i> .	1	
16.	Слоги и слова буквой <i>Пп</i> .	1	
17.	Чтение слов и предложений с буквой <i>Пп</i> .	1	



18.	П. А. Чтение слогов и слов с изученными буквами.	1	
19.	Звук и буква Тт.	1	
20.	Чтение слогов и слов с буквой Тт.	1	
21.	Звук и буква Кк. Слоги и слова с буквой Кк.	1	
22.	Дифференциация сходных звуков изолированно, в слогах, в словах: [х]-[к]; ха – ка.	1	
23.	Повторение и закрепление изученного материала.	1	
<b>III четверть. ( 26 часов)</b>			
1.	Повторение изученных букв.	1	
2.	Звук и буква Зз.	1	
3.	Слоги и слова с буквой Зз.	1	
4.	Дифференциация сходных звуков изолированно, в слогах, в словах: [с]-[з]; са – за, коза-коса.	1	
5.	Звук и буква Рр.	1	
6.	Слоги и слова с буквой Рр.	1	
7.	Дифференциация сходных звуков изолированно, в слогах, в словах: [р]-[л]; ра – ла, рак-лак.	1	
8.	Звук и буква й.	1	
9.	Слоги, слова, предложения с буквой й.	1	
10.	Дифференциация сходных звуков и-й (мои-мой).	1	
11.	Звук и буква Жж.	1	
12.	Слоги и слова с буквой Жж.	1	
13.	Чтение слов и предложений с изученными буквами.	1	
14.	Звук и буква Бб.	1	
15.	Дифференциация сходных звуков изолированно, в слогах, в словах: [п]-[б]; па – ба	1	
16.	Звук и буква Дд.	1	
17.	Слоги, слова, предложения с буквой Дд. Дифференциация сходных звуков [д]-[т]; да – та.	1	
18.	Звук и буква Гг.	1	
19.	Чтение слогов, слов и предложений с буквой Гг. Дифференциация звуков и букв г-к.	1	
20.	Буква Ь, как показатель мягкости согласной на конце слова. Мягкий знак в середине слова. Чтение слов, предложений с буквой ь.	1	
21.	Буква и звук Ее. Буква Е, как показатель мягкости согласных.	1	
22.	Чтение слогов и слов с буквой Ее.	1	
23.	Звук и буква Яя в начале слова и в конце после гласной.	1	
24.	Буква Яя, как показатель мягкости согласных.	1	
25.	Чтение слов и предложений с изученными буквами.	1	
26.	Повторение изученного.	1	
<b>IV четверть</b>			
1.	Чтение предложений и текстов.	1	
2.	Буква Юю, как показатель мягкости согласных. Чтение слов и предложений с буквой Юю.	1	
3.	Чтение текста «Клюква».	1	
4.	Звук и буква Ёё.	1	
5.	Чтение предложений и текста с буквой Ёё.	1	
6.	Звук и буква Чч. Чтение слов с буквой Ч в конце слова.	1	
7.	Чтение слов с сочетанием ЧК. Чтение слов с сочетанием ЧА, ЧУ.	1	
8.	Звук и буква Фф.	1	

9.	Чтение предложений и текста с буквой Фф. Дифференциация звуков и букв В-Ф.	2	
10.			
11.	Звук и буква Цц.	1	
12.	Чтение предложений и текста с буквой Цц. Дифференциация звуков и букв с-ц.	2	
13.			
14.	Звук и буква Ээ.	1	
15.	Слоги и слова и предложения с буквой Ээ.	1	
16.	Звук и буква Щщ. Слоги и слова и предложения с буквой Щщ.	2	
17.			
18.	Чтение слов с сочетаниями ЩА,ЩУ.	1	
19.	Буква ь. Чтение слов и предложений с ь.	2	
20.			
21.	Дифференциация звуков ч-щ. Чтение слов с сочетаниями ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ.	1	
22.	Чтение текстов.	1	
23.	П. А. Чтение текста.		
24.	Чтение текстов.	1	
25.	Повторение и закрепление материала изученного за год	1	

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 3 класс

**Содержание чтения (круг чтения).** Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и пр.

**Примерная тематика произведений:** произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле.

#### **Навык чтения:**

##### *Правильность чтения*

Чтение простых слов без искажения их звукового состава и правильной постановкой ударения.

Чтение многосложных слов и со стечением согласных без искажения их звукового состава и правильной постановкой ударения после предварительной отработки.

##### *Беглость чтения*

Переход к чтению целым словом.

Послоговое чтение слов, трудных по семантике и слоговой структуре после предварительной их отработки.

Переход с орфографического на орфоэпическое чтение односложных и двусложных слов.

Чтение текстов молча с выполнением анализа учителя после предварительного анализа текста и прочтения его вслух.

##### *Осознанность чтения*

Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста.

Выборочное чтение для ответа на вопрос; соотнесения прочитанного текста с иллюстрацией.

Нахождение в тексте информации по заданию учителя или представленного в учебнике.

Объяснение поступков действующих и их элементарная оценка с опорой на вопросы учителя, личный опыт.

Выявление основной мысли прочитанного текста в процессе коллективной работы на основе наводящих вопросов учителя.

Толкование смысла пословиц с опорой на прочитанное произведение или личный опыт.

Сравнение произведений одинаковых по теме, поступкам героев, идеи произведения с опорой на вопросы учителя.

#### *Выразительность чтения*

Соблюдение пауз и интонации, соответствующей знакам препинания в предложении.

Соблюдение интонации, соответствующей характеру героя после предварительной подготовки.

Выразительное чтение по ролям небольших отрывков после предварительной подготовки.

Выразительное чтение стихотворений наизусть с опорой на образец чтения учителя.

#### **Работа с текстом.**

Объяснение значения слова с опорой на наглядный материал после его предварительного разбора.

Нахождение в тексте незнакомых слов и обращение за разъяснениями к учителю или одноклассникам.

Установление последовательности действий героев; событий или поступков, описанных в произведении.

Сравнение ситуаций, поступков персонажей разных произведений, сходных по сюжету.

Элементарная оценка поступков героев; их характеров.

Обмен впечатлениями, элементарными суждениями по содержанию прочитанного и разобранного текста.

Пересказ текста по частям словами, близкими к тексту с опорой на картинный план или без него.

Нахождение в тексте произведения слов и выражений, характеризующих героев и использование этих языковых средств в пересказе.

Восстановление содержания прочитанного произведения по опорным словам и иллюстрации.

Ориентировка в книге по оглавлению.

#### **Внеклассное чтение.**

Выбор книг из классной библиотечки или школьной библиотеки в связи с произведениями, читаемыми на уроке; самостоятельное их прочтение.

Называние автора и заглавия самостоятельно прочитанной книги.

Ознакомление с новыми книгами по иллюстрации на обложке и названию.

Прогнозирование содержания книги по ее основным элементам.

Запись в школьную библиотеку.

Знакомство с расстановкой книг в библиотеке по темам или авторам (систематический и алфавитный каталоги).

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### ЧТЕНИЕ

#### 3 класс

№ п/п	Изучаемая тема	Кол-во часов
<b>І четверть</b>		
<i>Тема: «Здравствуй школа».</i>		
1.	День знаний. Введение.	1ч.
2.	Сентябрь. М. Садовский	1ч.
3.	Веселая улица. По В. Воскобойникову	1ч.
4.	Первое сентября. В. Берестов	1ч.
5.	Завтра в школу. По В. Драгунскому	1ч.
6.	Пятерки. По Э. Шиму.	1ч.
7.	Кто лучшим будет. В. Бирюков	1ч.
8.	Обида. По В. Хомченко	1ч.
9.	Наша учительница. А. Аксенова	1ч.
10.	Обобщающий урок. Школьные загадки	1ч.
<i>Тема : «Осень наступила...»</i>		

11.	Осень. О. Высотская	1ч.
12.	Последний лист. По Ю. Ковалю	1ч.
13.	Осень. Обсыпается весь наш бедный сад... А. Толстой	1ч.
14.	Сентябрь на дворе. По Н. Сладкову	1ч.
15.	Воробей. В. Степанов	1ч.
16.	Лето на веревочке. По А. Баркову	1ч.
17.	Улетают, улетели... Е. Благинина	1ч.
18.	Ворона и синица. По Э. Шиму	1ч.
19.	За кормом для птиц. По Л. Воронковой	1ч.
20.	В октябре. Г. Ладонщиков	1ч.
21.	Страшный невидимка. По Н. Сладкову	1ч.
22.	Осень наступила... А. Плещеев	1ч.
23.	Сказка об осеннем ветре. По Н. Абрамцевой	1ч.
24.	Обобщающий урок. Осенние загадки	1ч.
<i>Тема: «Учимся трудиться»</i>		
25.	Всё для всех. Ю. Тувим	1ч.
26.	Работа. По Д. Габе	1ч.
27.	Мои помощники. В. Орлов	1ч.
28.	Бабушка и внучка. По А. Потаповой	1ч.
29.	Повара. Б. Заходер	1ч.
<b>II четверть</b>		
1.	Сюрприз. По М. Дружининой	1ч.
2.	Маргаритка. О. Высотская	1ч.
3.	Пуговица. По В. Хомченко	1ч.
4.	Портниха. Г. Ладонщиков	1ч.
5.	Пуговица. В. Осеева	1ч.
6.	Как я помогал маме мыть пол. По В. Голявкину	1ч.
7.	Как Алешке учиться надоело. По С. Баруздину	1ч.
8.	Чем пахнут ремесла. Дж. Родари	1ч.
9.	Обобщающий урок. Внеклассное чтение.	1ч.
<i>Тема: «Ребятам о зверятах»</i>		
10.	Лисята. По Е. Чарушину	1ч.
11.	Заяц. Е. Тараховская	1ч.
12.	Еж. По М. Пришвину	1ч.
13.	Материнская забота. По А. Баркову	1ч.
14.	Белёк. По Г. Снегиреву	1ч.
15.	Пин и Гвин. В. Приходько	1ч.
16.	Галка. По Б. Житкову	1ч.
17.	Куриный воспитанник. По В. Гаранжину	1ч.
18.	Добрый Волк. По М. Тарловскому	1ч.
19.	Живая шляпа. По Н. Носову	1ч.
20.	Котята. По Н. Павловой	1ч.
21.	Кошкин щенок. В. Берестов	1ч.
22.	Сердитый дог Буль. По М. Пляцковскому	1ч.
23.	Обобщающий урок. Внеклассное чтение.	1ч.
<i>Тема : «Зимушка – зима».</i>		
24.	Ой ты, зимушка-зима! Русская народная песня.	1ч.
25.	<b>Промежуточная аттестация. Проверка техники чтения.</b>	1ч.
26.	Заяц, Косач, Медведь и Дед Мороз. По В. Бианки	1ч.
27.	Декабрь. М. Садовский	1ч.

28.	Как елку наряжали. По Л. Воронковой	1ч
29.	В новогоднюю ночь. С. Попов	1ч
30.	Как Дед Мороз сделал себе помощников. По А. Усачеву	1ч
31.	Такой вот герой. По А. Потаповой	1ч
32.	Зима. С. Есенин	1ч.
33.	Подарок. С. Суворова	1ч.
34.	Внеклассное чтение.	1ч.
<b>III четверть</b>		
1.	У Ники новые лыжи. По В. Голявкину	1ч.
2.	С прогулки. И. Шевчук.	1ч.
3.	Неудачная находка. По М. Быковой	1ч.
4.	Детство. И. Суриков	1ч.
5.	Что за зверь? По Е. Чарушину	1ч.
6.	Не стучать – все спят! По Э. Шиму	1ч.
7.	Зайка. В. Степанов	1ч.
8.	Еловая каша. По Н. Сладкову	1ч.
9.	Снежок. З. Александрова	
10.	Коллективная печка. По С. Баруздину	1ч.
11.	Зимние загадки.	1ч.
12.	Обобщающий урок. Внеклассное чтение.	1ч
<i>Тема: «Так нельзя, а так можно»</i>		
13.	Снегирь и синичка. По А. Ягафаровой	1ч
14.	Птица-синица. По В. Хомченко	1ч
15.	Дельный совет. Г. Ладонщиков	1ч
16.	Косточка. По Л. Толстому	1ч
17.	Праздничный стол. По С. Георгиеву	1ч
18.	За игрой. В. Берестов	1ч
19.	Бревно. С. Баруздин	1ч
20.	Как Артемка котенка спас. А. Седугин	1ч.
21.	Подвиг. По В. Осеевой	1ч
22.	Лесные доктора. По В. Бирюкову.	1ч
23.	Обобщающий урок. Внеклассное чтение.	1ч.
<i>Тема: «Весна в окно стучится»</i>		
24.	Зима не даром злится... (Ф. Тютчев)	1ч
25.	Весенняя песня. По В. Бирюкову	1ч
26.	Веснянка. Украинская народная песня.	1ч
27.	Сосулька. По Э. Шиму	1ч
28.	Выгляни, Солнышко... Русская народная песня	1ч.
29.	Мамин портрет. С. Вербова	1ч.
30.	Разноцветный подарок. П. Синявский	1ч.
31.	Тихо-тихо. А. Седугин	1ч
32.	Лицом к весне. Р. Сеф	1ч
33.	Ледоход. С. Вербова	1ч
34.	Сон Медвежонка. По Р. Фархади	1ч.
35.	Медведь проснулся. Г. Ладонщиков	1ч
<b>IV четверть</b>		
1.	Зяц на дереве. По В. Бианки	1ч
2.	Наши гости. С. Погореловский	1ч
3.	Скворушка. По Г. Скребицкому	1ч
4.	Весенняя гостя. И. Белоусов	1ч.
5.	Пчелки на разведках. По К. Ушинскому	1ч.

6.	Тюльпаны. По А. Баркову	1ч
7.	Обобщающий урок. Весенние загадки	1ч
<i>Тема: «Весёлые истории»</i>		
8.	Перепутаница. Р. Фархади	1ч
9.	Эхо. По Г. Остеру	1ч
10.	Кто кем становится. В. Шибяев	1ч
11.	Волшебный барабан. А. Усачев	1ч
12.	Шишки. М. Пляцковский	1ч
13.	Портрет. По Ю. Степанову	1ч.
14.	Булочная песенка. М. Бородицкая	1ч
15.	Обобщающий урок. Внеклассное чтение.	1ч
<i>Тема: «Родина любимая»</i>		
16.	Скворец на чужбине. Г. Ладонщиков	1ч
17.	Наше Отечество. По К. Ушинскому	1ч
18.	Флаг России. По Т. Кудрявцевой	1ч
19.	Главный город страны. М. Ильин	1ч
20.	Песня. В. Степанов	1ч
21.	День Победы. А. Усачев	1ч
22.	Страшный клад. По С. Баруздину	1ч
23.	Тульские пряники. По С. Алексею	1ч
24.	Обобщающий урок. Внеклассное чтение.	1ч
<i>Тема: «Здравствуй, лето!»</i>		
25.	Что такое лето? А. Усачев	1ч.
26.	Что сказала бы мама? По Л. Воронковой	1ч
27.	Жарко. Р. Фархади	1ч
28.	Летние загадки.	1ч
29.	<b>Промежуточная аттестация. Проверка техники чтения.</b>	1ч.
30-31	Обобщение и повторение изученного. Внеклассное чтение.	2ч
32.	Внеклассное чтение.	1ч

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 4 класс

**Содержание чтения:** произведения устного народного творчества: загадки, поговорки, потешки, сказки. Отличие сказки от рассказа. Рассказы и стихотворения русских и зарубежных классиков, современных детских писателей о природе родного края, о жизни детей, об их взаимоотношениях с природой, друг с другом, со взрослыми. Нравственное и безнравственное в этих отношениях.

Рождественские рассказы.

Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и др.

**Техника чтения.** Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильности ударения.

Орфоэпическое чтение целыми словами двусложных и трёхсложных слов с простыми слоговыми структурами, послоговое орфографическое чтение малоизвестных слов со сложными слоговыми структурами: всмотрелся, встречался.

**Выразительное чтение** с соблюдением пауз на знаках препинания, интонации конца предложения, восклицательной и вопросительной интонации, интонации перечисления. Выбор соответствующего тона голоса для передачи эмоционального содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида и т.д.). Выделение ремарок автора, подсказывающих тон голоса и темп речи (*мальчик затараторил, радостно воскликнул, удивлённо произнёс* и др.). Чтение по ролям и драматизация отработанных диалогов.

**Сознательное чтение.** Прослушивание произведения с установкой на его эмоциональную оценку (первое впечатление, элементарный анализ). Установление причинности событий и поступков героев. Умение узнавать эмоциональное состояние персонажа, выделяя для этой цели под руководством учителя авторские слова, характеризующие действующее лицо. Определение отношения автора к своим героям (как можно узнать об этом). Собственная оценка событий и персонажей с опорой на свой опыт и вопросы учителя. Коллективная работа над идеей произведения. Сравнение произведений, одинаковых по теме, по поступкам героев, по общности идеи (добро побеждает зло, ложь до добра не доведёт; поступай с другими так, как хочешь, чтобы поступали с тобой, и др.). Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения, обращаясь за ответом к учителю, одноклассникам. Работа с заглавием произведения. Прогнозирование, о чём может идти речь в рассказе. Сравнение прогноза с содержанием прочитанного. Выделение учащимися непонятных для них слов. Привлечение одноклассников к их толкованию. Помощь учителя в объяснении семантики слова (опора на наглядность и опыт учащихся). Коллективное выделение логических частей текста, подбор к ним заглавий из данных учителем.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 4 класс

№ п/п	Изучаемая тема	Кол-во часов	
<b>І четверть</b>			
<i>Тема: «Школьная жизнь»</i>			
1.	День знаний.	1ч	
2.	«Снова в школу» По Н. Носову	1ч.	
3.	Жил-был Учитель. Э. Мошковская	1ч.	
4.	Чему учат в школе (в сокращении) М. Пляцковский	1ч.	
5.	Поздравление (по рассказу Ю. Ермолаева «Сами не ожидали»)	1ч.	
6.	Как Маруся дежурила (по повести Е. Шварца «Первоклассница»)	1ч.	
7.	Шум и Шумок. По Е. Ильиной	1ч.	
8.	Почему сороконожки опоздали на урок. В. Орлов	1ч.	
9.	Три желания Вити (по рассказу Л. Каминского «Три желания второклассника Вити»)	1ч.	
10.	Читалочка. В. Берестов	1ч.	
11.	Зарубите на носу. По М. Бартеневу	1ч.	
12.	Загадки. Обобщающий урок по теме «Школьная жизнь». Внеклассное чтение.	1ч.	
<i>Тема: «Время листьям опадать»</i>			
13.	Жёлтой краской кто-то... Н. Антонова	1ч.	
14.	Осенняя сказка. По Н. Абрамцевой	1ч.	
15.	Подарки осени. Е. Благинина	1ч.	
16.	Лесные подарки (из повести Л. Воронковой «Подружки идут в школу»)	1ч.	
17.	Лес осенью. А. Твардовский	1ч.	

18.	В осеннем лесу (по рассказу В. Путилиной «Вишнёвая ветка»)	1ч.	
19.	Славная осень!.. (отрывок из поэмы Н. Некрасова «Железная дорога»)	1ч.	
20.	Отчего Осень грустна. По Ю. Шиму	1ч.	
21.	Осень. К. Бальмонт	1ч.	
22.	Три сойки. По Ю. Ковалю	1ч.	
23.	Холодная зимовка (по рассказу Н. Сладкова «Курорт «Сосулька»)	1ч.	
24.	Скучная картина!.. (отрывок) А. Плещеев	1ч.	
25.	Сказка про маленького жучка (по рассказу О. Иваненко «Спокойной ночи!»)	1ч.	
26.	Пчёлы и мухи. По К. Ушинскому	1ч.	
27.	Время листьям опадать... (по рассказу Г. Граубина «Почему осенью листопад») 1	1ч.	
28.	Загадки. Обобщающий урок по теме «Время листьям опадать ...». Внеклассное чтение.	1ч.	
<b>Тема: «Делу – время, потехе - час»</b>			
29.	Пекла кошка пирожки... (русская потешка) Сенокос (чешская потешка)	1ч.	
30.	Карусели. По Л. Пантелееву	1ч.	
<b>II четверть (32ч)</b>			
1.	Жмурки. По М. Булатову	1ч.	
2.	Считалки. Обобщающий урок по теме «Делу – время, потехе – час». Внеклассное чтение.	1ч.	
<b>Тема «В мире животных»</b>			
3.	Бодливая корова. По К. Ушинскому	1ч.	
4.	Упрямый котёнок. По В. Бирюкову	1ч.	
5.	Пушок. По В. Гаранжину	1ч.	
6.	Томка. По Е. Чарушину	1ч.	
7.	Охотник и собаки. По Б. Житкову	1ч.	
8.	Чук заболел (по рассказу Л. Матвеевой «Меня курица клюнула в нос»)	1ч.	
9.	Хитрый бурундук. Г. Снегирёв	1ч.	
10.	Барсучья кладовая. По А. Баркову	1ч.	
11.	Гостья. По А. Дорохову	1ч.	
12.	Игрушки лисят. Г. Корольков	1ч.	
13.	Лиса (из книги Ю. Дмитриева «Календарь зелёных чисел»)	1ч.	
14.	Загадки. Обобщающий урок по теме «В мире животных». Внеклассное чтение.	1ч.	
<b>Тема: «Жизнь дана на добрые дела»</b>			
15.	Миша-мастер. Г. Ладонщиков	1ч.	
16.	Пичугин мост. По Е. Пермяку.	1ч.	
17.	Михаськин сад. В. Хомченко	1ч.	
18.	Когда люди радуются (по повести С. Баруздина «Алёшка из нашего дома»)	1ч.	



19.	Про каникулы и полезные дела. По Ю. Ермолаеву	1ч.	
20.	Котёнок. Е. Благинина	2ч.	
21.	Птичка. В. Голявкин	1ч	
22.	Обобщающий урок по теме «Жизнь дана на добрые дела». Внеклассное чтение.	1ч.	
<b>Тема: «Зима наступает»</b>			
23.	Снег идёт. По Л. Воронковой	1ч.	
24.	Снегурочка. А. Слещёв. Часть 1	1ч.	
25.	Снегурочка. А. Слещёв. Часть 2	1ч.	
26.	Зима ( отрывок ) И. Суриков	<b>1ч.</b>	
<b>27.</b>	<b>Промежуточная аттестация .Проверка техники чтения.</b>	1ч.	
28.	Декабрь (отрывок) С. Маршак	1ч.	
29.	Ёлка. По В. Сутееву. Часть 1	1ч.	
30.	Ёлка. По В. Сутееву. Часть 2	1ч.	
31.	Вечер под Рождество. По Л. Клавдиной	1ч.	
32.	Где лежало «спасибо»?	1ч.	
<b>III четверть</b>			
1.	На горке. По Н. Носову. Часть 1	1ч.	
2.	На горке. По Н. Носову. Часть 2	1ч.	
3.	Лисичка-сестричка и волк (русская народная сказка). Ч. 1	1ч.	
4.	Лисичка-сестричка и волк (русская народная сказка). Ч. 2	1ч.	
5.	Как Солнце с Морозом поссорились. А. Бродский	1ч.	
6.	Зимняя сказка. П. Головкин	1ч.	
7.	Митины друзья. Г Скребицкий. Ч. 1	1ч.	
8.	Митины друзья. Г Скребицкий. Ч. 2	1ч.	
9.	Снежная шапка. В. Бирюков	1ч.	
10.	В шубах и шапках. По А. Тумбасову	1ч.	
11.	Не ветер бушует над бором... (Отрывок из поэмы Н. Некрасова «Мороз, Красный нос»)	1ч.	
12.	Находчивый медведь (По рассказу В. Бианки «Приспособился»)	1ч.	
13.	Зимние приметы. По А. Спирину	1ч.	
14.	Обобщающий урок по теме «Зима наступила». Внеклассное чтение.	1ч.	
<b>Тема: «Весёлые истории»</b>			
15.	Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос. По Н. Носову. Ч.1	1ч.	
16.	Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос. По Н. Носову. Ч.2	1ч.	
17.	Одни неприятности. Г. Остер	1ч.	
18.	Однажды утром. М. Пляцковский	1ч.	
19.	Почему комары кусаются. В. Бирюков	1ч.	
20.	Вот какой рассеянный (Отрывок). С. Маршак	1ч.	
21.	Две лишние коробки. По О. Кургузову	1ч.	
22.	Обобщающий урок по теме «Весёлые истории». Внеклассное чтение.	1ч.	

<b>Тема: «Полюбуйся весна наступает»</b>			
23.	Март. В. Алфёров	1ч.	
24.	Восьмое марта. По М. Фроловой. Ч. 1	1ч.	
25.	Восьмое марта. По М. Фроловой. Ч. 2	1ч.	
26.	Бабушка – забота. Е. Благинина	1ч.	
27.	Бабушкина вешалка. По А. Соколовскому	1ч.	
28.	Последняя льдина. По В. Бианки	1ч.	
29.	Весна. А. Плещеев	1ч.	
30.	Скворцы прилетели. По А. Баркову	1ч.	
31.	Всему свой срок. По Э. Шиму	1ч.	
32.	Полюбуйся, весна наступает... И. Никитин	1ч.	
33.	Весенний вечер. По Ю. Ковалю	1ч.	
34.	Опасная красавица. По Ю. Дмитриеву	1ч.	
35.	Обобщающий урок по теме	2ч.	
36.	«Полюбуйся, весна наступает...!». Внеклассное чтение.		
<b>IV четверть</b>			
<b>Тема: «В мире волшебной сказки»</b>			
1.	Хаврошечка (Русская народная сказка) (В сокращении) Ч. 1	1ч	
2.	Хаврошечка (Русская народная сказка) (В сокращении) Ч. 2	1ч.	
3.	Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке (Русская народная сказка) (В сокращении) Ч. 1	1ч	
4.	Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке (Русская народная сказка) (В сокращении) Ч. 2	1ч.	
5.	У лукоморья дуб зелёный... (Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила» А. Пушкина)	1ч	
6.	Подарки феи. По Ш. Перро Ч. 1	1ч	
7.	Подарки феи. По Ш. Перро Ч. 2	1ч.	
8.	Горшочек каши. Братья Гримм	1ч	
9.	Наши сказки. По В. Порудоминскому	1ч.	
10.	Обобщающий урок по теме «В мире волшебной сказки». Внеклассное чтение.	1ч.	
<b>Тема: «Родная земля»</b>			
11.	Царь-колокол. М. Ильин	1ч	
12.	Город на Неве. С. Васильева	1ч	
13.	Где всего прекрасней на земле. Д. Павлычко	1ч	
14.	Сочинение на тему. С. Вербова	1ч	
15.	Какое это слово? (По рассказу Л. Кассиля «Как пишется это слово»)	1ч	
16.	Главное дело (По рассказу Б. Никольского «О самом главном»)	1ч	
17.	Защита. А. Усачёв	1ч	

18.	Никто не знает, но помнят все. По Л. Кассилю	1ч	
19.	День Победы. Т. Белозёров	1ч	
20.	Обобщающий урок по теме «Родная земля». Внеклассное чтение.	1ч	
<b>Тема «Лето пришло»</b>			
21.	Ливень. С. Козлов	1ч	
22.	Тучка. Г. Граубин	1ч	
23.	Хитрый одуванчик. Н. Павлова Ч.1	1ч	
24.	Хитрый одуванчик. Н. Павлова Ч.2	1ч	
25.	Одуванчик. Е. Благинина	1ч	
26.	Встреча со змеей. По А. Дорохову		
27.	<b>Промежуточная аттестация. Проверка техники чтения.</b>	<b>1ч</b>	
28.	Летний снег А. Бродский	1ч.	
29.	После зимы будет лето. В. Голявкин	1ч.	
30.	Загадка. Хозяюшка. О. Тарнопольская	1ч.	
31.	Летние приметы. По А. Спирину	1ч.	
32.	Обобщающий урок по теме «Лето	2ч	
33.	пришло». Внеклассное чтение стихов, рассказов о лете		

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 7 класс (4 ч в неделю)

Примерная тематика чтения

Устное народное творчество. Игровые песни, пословицы, небылицы (игра мыслей, столкновение обычного и потешного). Сказки. Сказка- ложь, да в ней намек, добрым молодцам урок.

Родная земля. Рассказы о роли природы в жизни человека, о его связи с ней, лирические стихотворения о красоте природы, о ее влиянии на настроение человека. Понятие о большой и малой Родине.

О братьях наших меньших. Рассказы, стихотворения, басни о диких и домашних животных, о разных условиях их взаимоотношений с человеком, об ответственности человека за сохранение тех, кого они приручили, об ответственности людей за сохранение мира животных на земле.

Писатели о своем детстве. Рассказы, стихотворения и отрывки из повестей разных писателей о своем детстве.

Писатели улыбаются. Юмористические рассказы, сказки, басни и стихотворения о шуточных ситуациях, в которых оказываются взрослые и дети. Смешные животные, смешные случаи с ними.

Защитники Родины. Рассказы, стихи, научно-популярные статьи о человеческих судьбах во время войны, о защитниках Родины в прошлом и настоящем. Подвиг во имя Родины как традиция народов России.

Зарубежные писатели. Сказки, рассказы, отрывки из повестей, стихотворения зарубежных авторов о жизни детей и взрослых, об их интересах, о животных, об их взаимодействии с людьми. Произведения зарубежных писателей могут быть включены в любую тему и не выделяться в самостоятельный раздел.

### Навыки чтения

Правильное, сознательное и выразительное чтение целыми словами с переходом на словосочетания. Использование специальных текстов, состоящих из простых по слоговой структуре слов, несложных по содержанию, для более быстрого, целостного восприятия слова и понимания значения прочитанного.

Чтение про себя простых по содержанию и структуре текстов после предварительного анализа.

Выразительное чтение произведений с опорой на авторские ремарки. Коллективная отработка логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи. Интонация в конце

предложения на основе различительных знаков препинания, интонация перечисления при однородных членах предложения.

### **Работа с текстом**

Разбор текста по вопросам, формулирование учащимися вопросов к отдельным событиям текста и поступкам героев.

Выделение темы и идеи произведения, соотнесение того или другого с заглавием текста.

Прогнозирование событий с опорой на заглавие и иллюстрации.

Выделение частей текста в соответствии с данным планом.

Озаглавливание частей текста (с помощью учителя) после их коллективного выделения.

Полный и частичный пересказ произведения по данному или коллективно составленному плану. Включение в пересказ необходимых средств связи предложений и частей текста на основе прочитанного произведения. Чтение по ролям и драматизация диалогов.

Оценка характера героя, подбор фактов, подтверждающих эту оценку (с помощью учителя).

Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение слов и предложений, характеризующих события, героев. Выбор и объяснение образных слов и выражений (с помощью учителя, с опорой на наглядный материал). Определение отношения автора к своим героям и событиям (с помощью учителя).

Практическое знакомство с жанрами устного народного творчества: сказки, считалки, потешки, пословицы, поговорки.

Самостоятельное чтение доступных по содержанию детских книг, коллективное ведение дневников внеклассного чтения. Предварительная подготовка детей в течение месяца к уроку внеклассного чтения.

### **Основные требования к умениям учащихся**

#### *1-й уровень*

- читать вслух правильно, выразительно, бегло (словосочетанием, в трудных случаях целым словом);
- читать про себя с предварительным заданием легкие по содержанию тексты;
- выделять тему и идею произведения с помощью учителя;
- формулировать вопросы к тексту (с помощью учителя);
- делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях — самостоятельно;
- характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя), давать оценку их поступкам;
- выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);
- соотносить читаемые произведения с определенным жанром (с помощью учителя);
- выучить наизусть не менее 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под контролем учителя, участвовать в ее обсуждении.

Составлять отзывы под руководством учителя.

#### *2-й уровень*

- читать вслух правильно, выразительно доступные тексты целым словом;
- читать про себя проанализированные ранее тексты;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать близко к тексту отдельные части произведения, доступные учащимся по изображенным событиям;
- высказывать свое отношение к поступкам героев в доступной учащимся форме;
- выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);
- учить стихотворения наизусть (объем текста с учетом особенностей учеников);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному

тексту.

## Тематическое планирование 7а класс (4ч в неделю)

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
<b>I четверть</b>		
Русское народное творчество		
1.	День Знаний.	1ч
2.	Стихотворение «Родина» А. Жигулин.	1ч
3.	Устное народное творчество.	1ч
4.	Русская народная сказка «Сивка-бурка».1ч.	1ч
5.	Русская народная сказка «Сивка-бурка».2ч.	1ч
6.	Русская народная сказка Журавль и цапля	1ч
7.	Русская народная сказка Умный мужик	1ч
8.	Былина «Три поездки Ильи Муромца».	1ч
9.	Народные песни «Ах, кабы не цветы, не морозы...»	1ч
10.	Народные песни «По улице мостовой»	1ч
11.	Пословицы. Загадки.	1ч
Русская литература 19в.		
12.	Биография А.С.Пушкина.	1ч
13.	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане» 1-я часть.	1ч
14.	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане» 2-я часть.	1ч
15.	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане» 3-я часть.	1ч
16.	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане» 4-я часть.	1ч
17.	А.С.Пушкин «Зимний вечер»	1ч
18.	А.С.Пушкин «У Лукоморья»	1ч
19.	Стихи и сказки в творчестве А.С. Пушкина.	1ч
20.	Биография М.Ю. Лермонтова.	1ч
21.	М.Ю.Лермонтов «Бородино»	1ч
22.	Внеклассное чтение. Творчество М.Ю. Лермонтова.	1ч
23.	А.И. Крылов – биография.	1ч
24.	А.И.Крылов – «Кукушка и петух».	1ч
25.	А.И.Крылов – «Волк и журавль».	1ч
26.	А.И.Крылов – «Слон и моська».	1ч
27.	Обзорный урок «Моя любимая басня».	1ч
28.	Н.А. Некрасов – биография.	1ч
29.	Н.А. Некрасов «Несжатая полоса».	1ч
30.	Обобщение пройденного.	1ч
<b>II четверть</b>		
1.	Н.А. Некрасов «Генерал Топтыгин».	1ч
2.	Л.Н. Толстой – биография.	1ч
3.	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник» часть 1.	1ч
4.	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник» часть 2.	1ч
5.	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник» часть 3.	1ч
6.	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник» часть 4.	1ч
7.	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник» часть 5.	1ч
8.	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник» часть 6.	1ч
9.	Л.Н.Толстой – рассказы детям. Внеклассное чтение.	1ч
10.	А.П.Чехов – биография.	1ч
11.	Устный журнал «Творчество А.П.Чехова»	1ч
12.	А.П.Чехов «Хамелеон».	1ч

13.	Драматизация рассказов А.П.Чехова.	1ч
14.	Обзорный урок. «Юмор и сатира в рассказах А.П.Чехова».	1ч
15.	В.Г.Короленко – биография.	1ч
16.	В.Г.Короленко «Дети подземелья». 1ч	1ч
17.	В.Г.Короленко «Дети подземелья». 2ч	1ч
18.	В.Г.Короленко «Дети подземелья». 3ч	1ч
19.	В.Г.Короленко «Дети подземелья». 4ч	1ч
20.	В.Г.Короленко «Дети подземелья». 5ч	1ч
21.	Внеклассное чтение «Читай город».	1ч
22.	М.Горький. Биография.	1ч
23.	<b>П/А Проверка техники чтения.</b>	1ч
24.	А.М.Горький. Детство ч. 1	1ч
25.	А.М.Горький. Детство ч. 2	1ч
26.	А.М.Горький. Детство ч. 3	1ч
27.	А.М.Горький. «В людях» ч. 1.	1ч
28.	А.М.Горький. «В людях» ч. 2	1ч
29.	Внеклассное чтение по произведениям А.М.Горького.	1ч
30.	М.В.Исаковский – биография.	1ч
31.	М.В.Исаковский «Детство».	1ч
32.	Обобщение пройденного.	1ч
<b>III четверть</b>		
1.	М.В.Исаковский «Ветер».	1ч
2.	М.В.Исаковский «Весна».	1ч
3.	К.Г.Паустовский – биография.	1ч
4.	К.Г.Паустовский «Последний черт».1ч	1ч
5.	К.Г.Паустовский «Последний черт». 2ч	1ч
6.	Творчество К.Г.Паустовского – внеклассное чтение.	1ч
7.	М.М.Зощенко – биография.	1ч
8.	М.М.Зощенко «Великие путешественники». 1ч	1ч
9.	М.М.Зощенко «Великие путешественники». 2ч	1ч
10.	К.М.Симонов – биография.	1ч
11.	К.М.Симонов «Сын артиллериста»	1ч
12.	К.М.Симонов «Сын артиллериста».	1ч
13.	Внеклассное чтение. Произведения о войне.	1ч
14.	В.П.Катаев – биография.	1ч
15.	Внеклассное чтение. Рассказы В.П.Катаева	1ч
16.	В.П.Катаев – Флаг.	1ч
17.	Н.И. Рыленков Биография	1ч
18.	Н.И. Рыленков «Деревья».	1ч
19.	Н.И. Рыленков «Весна без вешуньи».	1ч
20.	Н.И. Рыленков «Все в тающей дымке».	1ч
21.	Ю.И.Коваль – биография.	1ч
22.	Ю.И.Коваль «Капитан Клюквин».1ч	1ч
23.	Ю.И.Коваль «Капитан Клюквин».2ч	1ч
24.	Ю.И.Коваль «Картофельная собака». 1ч	1ч
25.	Ю.И.Коваль «Картофельная собака». 2ч	1ч
26.	Внеклассное чтение. Творчество Ю.И.Коваль	1ч
27.	Ю.Я.Яковлев – биография.	1ч
28.	Ю.Я.Яковлев «Багульник».1ч	1ч
29.	Ю.Я.Яковлев «Багульник».2ч	1ч
30.	Ю.Я.Яковлев «Багульник».3ч	1ч
31.	Р.П.Погодин – биография.	1ч

32.	Р.П.Погодин. «Время говорит – пора.»1ч	1ч
33.	Р.П.Погодин. «Время говорит – пора.»2ч	1ч
34.	Р.П.Погодин. «Время говорит – пора.»3ч	1ч
35.	Р.П.Погодин «О веселых людях и хорошей погоде».	1ч
<b>IV четверть</b>		
1.	А.Г.Алексин. – биография.	1ч
2.	А.Г.Алексин «Двадцать девятое февраля».	1ч
3.	Внеклассное чтение по произведениям писателей 20в.	1ч
4.	К.Я.Ваншенкин – биография.	1ч
5.	К.Я.Ваншенкин «Мальчишка».	1ч
6.	К.Я.Ваншенкин «Снежки».	1ч
7.	В.Бахревский Биография	1ч
8.	В.Бахревский «Титаник».1ч	1ч
9.	В.Бахревский «Титаник». 2ч	1ч
10.	В.Цыбина Биография	1ч
11.	В.Цыбина «Разбойничьи сказки».1ч	1ч
12.	В.Цыбина «Разбойничьи сказки».2ч	1ч
13.	Ю.Орлов Биография	1ч
14.	Ю.Орлов. «Тропой детства».1ч	1ч
15.	Ю.Орлов. «Тропой детства».2ч	1ч
16.	Чтение публицистических журналов.	1ч
17.	Чтение публицистических журналов.	1ч
18.	П.Ершов Биография	1ч
19.	П.Ершов «Конек-Горбунок».1ч	1ч
20.	П.Ершов «Конек-Горбунок». 2ч	1ч
21.	П.Ершов «Конек-Горбунок». 3ч	1ч
22.	<b>П/А Проверка техники чтения.</b>	1ч
23.	Лучшие произведения мировой литературы.	1ч
24.	Поэты серебряного века.	1ч
25.	Современные писатели.	1ч
26.	Творчество современных писателей.	1ч
27.	Зарубежные писатели.	1ч
28.	Творчество зарубежных писателей.	1ч
29.	Обобщение пройденного. Устное народное творчество.	1ч
30.	Обобщение пройденного. Русская литература19в.	1ч
31.	Обобщение пройденного. Русская литература 20в.	1ч
32.	Повторение.	

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО - ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

<b>Класс</b>	<b>Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений</b>	<b>Учебники</b>
1,3,4,7	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. 5-9 классы. Научный	Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Букварь. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). – В

	<p>руководитель проекта И.М. Бгажнокова. М., «Просвещение», 2010</p>	<p>2-х ч.</p> <p>Ильина С. Ю., Богданова А. А. Чтение 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы – В 2-х ч.</p> <p>Ильина С. Ю., Богданова А. А. Чтение 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы – В 2-х ч., 2020г</p> <p>Чтение. 7 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализ. адапт. Основные общеобразоват. программы/ авт. сост. И.М. Бгажнокова, Е.С. Погостина.–18-е изд. М.: «Просвещение», 2021г.</p>
<p><b>Демонстрационный материал:</b> иллюстрации учебника, иллюстративный материал на тему «времена года», презентации.</p>		
<p><b>Раздаточный материал:</b> карточки, сборники открыток, тестовые задания.</p>		
<p><b>Мультимедийное оснащение:</b> проектор, ноутбук, интерактивная доска.</p>		

## Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» 1а класс, 3а класс, 4а класс, 4в класс

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по устной речи составлена в соответствии с нормативно-правовыми документами РФ, на основе федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

Рабочая программа по речевой практике предназначена для обучения русскому языку детей с интеллектуальными нарушениями и предполагает формирование у них коммуникативно-речевых умений, владение которыми в дальнейшем поможет выпускникам специальных (коррекционных) учреждений VIII вида максимально реализоваться в самостоятельной жизни, занять адекватное положение в обществе.

**Основная цель курса** — развитие речевой коммуникации учащихся с интеллектуальной недостаточностью как способности использовать вербальные и невербальные средства для общения с окружающими людьми в различных ситуациях.

#### **Основные задачи курса:**

способствовать совершенствованию речевого опыта учащихся;  
корректировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей;  
учить строить устные связные высказывания;  
воспитывать культуру речевого общения.

При работе с учащимися третьего класса целью обучения на уроках «Речевой практики» является совершенствование самостоятельности школьников в использовании речевых и коммуникативных умений в учебных ситуациях и живом общении.

Работа с учащимися третьего класса предполагает, что школьникам представляется большая самостоятельность при выполнении заданий, в ходе обучения выделяется больше времени для



совместного выполнения заданий (работа в парах и подгруппах), используется методический прием «маленький учитель».

Отличительной особенностью уроков «Речевой практики» начиная с третьего класса является работа над формированием у школьников понимания значения речи и культуры общения в жизнь людей. Такой подход подразумевает, что взрослый, учитель, организующий уроки речевой практики, станет для третьеклассников собеседником, помощником при выполнении некоторых заданий, который на начальной стадии активно контролирует и направляет их речевую деятельность, помогает им понять и освоить ситуацию игры, но постепенно становится участником игры и лишь вносит в нее необходимые коррективы, управляет процессом общения «изнутри».

**Основные виды деятельности**, которые используются на уроке: введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса), знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций), актуализация имеющихся знаний по теме, конструирование возможных диалогов, экскурсии по теме, ролевые игры по теме, обобщение полученных знаний, подготовка и составление рассказов по теме ситуации (коллективное составление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с опорой на план), составление памятки «Секреты вежливого общения», завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Введение в программу «Русский язык» раздела «Речевая практика» обусловлено несовершенством речевой практики младших школьников с нарушением интеллекта, что задерживает развитие их речи как средства общения, затрудняет включение детей в разнообразные нормы коммуникации.

В каждом классе раздел «Речевая практика» включает в себя несколько подразделов с постепенным расширением и усложнением программного материала по каждому из них.

**Подраздел «Аудирование».** Его содержание нацелено на развитие у детей способности воспринимать и понимать обращенную к ним речь. Умение слушать является межпредметным умением, уровень сформированности которого определяет эффективность усвоения информации, заложенной в устном высказывании. Развитие этого умения важно для формирования у школьников выразительности речи, внимательного отношения к слову, правильного восприятия и понимания информации по любому учебному предмету.

В содержание работы по развитию навыков аудирования включены также упражнения на слушание и понимание речи, записанной на магнитофон. Это важное направление работы, в ходе которого дети учатся вслушиваться в речь, ориентируясь только на её вербальный компонент (исключая мимику и артикуляцию говорящего). Данные упражнения помогут детям лучше понимать речь дикторов по радио, запись информации на автоответчике в справочной службе.

Материал, включенный в подраздел «Аудирование», реализуется на каждом уроке устной речи в виде самостоятельных тренировочных упражнений или сопровождает задания других подразделов, например: выбор названной учителем картинку из двух данных (мишка-миска); выбор картинку по её описанию; выполнение практических заданий по словесной инструкции; слушание и понимание текста, читаемого учителем, рассказов одноклассников, речи артистов в магнитофонной записи, телепередачах и т.д.

**Подраздел «Дикция и выразительность речи».** Этот раздел ориентирует учителя на отработку у школьников чёткости произношения, его эмоциональной выразительности. Выбор формы и содержания упражнений определяется темой урока и задачами данного этапа в его структуре.

В процессе обучения дети учатся отчётливо произносить слоги, слова, чистоговорки, стихотворения. Тренируются в практическом различении интонационных средств выразительности — силы голоса, темпа, тона речи, в использовании мимики и жестов в процессе речевого общения, так как невербальные средства, наряду с вербальной выразительностью, играют значимую роль в общении, привлекая внимание собеседника к процессу

коммуникации.

**Подраздел «Подготовка речевой ситуации и организация высказывания».** Этот раздел определяется как ведущий в развитии собственно устной разговорной речи. В содержание подраздела входит перечень лексических тем и речевых ситуаций по названным темам, связанных со школьной жизнью и бытом детей, с их играми, взаимоотношениями с окружающими. Учащиеся под руководством учителя «проигрывают» обозначенные ситуации, моделируя тем самым различные варианты речевого поведения.

Недостаточность жизненного опыта, бедность и несовершенство речевых умений учащихся определяют необходимость тщательной и организованной их подготовки к участию в ролевой игре по теме ситуации. В процессе подготовки уточняется и обогащается словарь, отрабатываются варианты предложений, а также отдельные фрагменты речи (микротемы) как части целого связного высказывания. Продуцирование учащимися связного высказывания опирается на наглядные средства в виде мелового рисунка на доске, картинно-символического плана к каждому предложению текста, картинного плана к отдельным микротемам и т.д.

В речевом общении формируются и проявляются личностные качества ребёнка: умение правильно оценивать себя в речевой ситуации, уважительно относиться к собеседнику, соблюдать основные требования речевого этикета.

Для обеспечения поэтапного усвоения форм речевого этикета в программу введён **подраздел «Культура общения».** Его содержание предполагает организацию специальной работы по обогащению речи учащихся словами, оборотами и другими языковыми и неязыковыми средствами, служащими для выражения благодарности, просьбы, приветствия, помогающими выбрать правильную форму обращения к собеседнику.

Урок речевой практики строится на основе темы, выбранной для создания речевой ситуации, в связи с которой из каждого подраздела отбираются и реализуются в пределах урока программные направления.

Речевой материал, подготовленный учителем, должен подчиняться единой теме, определяемой заданной ситуацией. В выполняемых учениками упражнениях последовательно отрабатываются отдельные речевые задания, которые затем реализуются детьми в речевых ситуациях.

Коррекционная работа, осуществляемая педагогом в процессе преподавания предмета, включает следующие направления:

➤ коррекцию отдельных сторон психической деятельности:

- развитие восприятия, представлений, ощущений;
- развитие памяти;
- развитие внимания;
- развитие пространственных представлений и ориентации.
- развитие различных видов мышления: развитие наглядно-образного и словесно-логического
- развитие основных мыслительных операций: умения сравнивать, анализировать; выделять сходство и различие понятий; работать по инструкциям, алгоритму; планировать деятельность

➤ коррекцию нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы:

- развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до конца;
- формирование адекватности чувств;
- формирование умения анализировать свою деятельность.

➤ коррекцию и развитие речи:

- коррекция монологической речи; диалогической речи; обогащение словаря.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Рабочая программа составлена в соответствии с количеством часов, указанных в федеральном учебном плане общеобразовательных учреждений РФ. Реализация курса проводится в инвариативной части учебного плана. Занятия по данной рабочей программе проводятся 2 часа в неделю. Возможно уменьшение количества часов, в зависимости от изменения годового календарного учебного графика, сроков каникул, выпадения уроков на праздничные дни.

На каждый изучаемый раздел отведено определенное количество часов, указанное в тематическом плане, которое может меняться (увеличиваться, уменьшаться) на незначительное количество часов, так как учащиеся коррекционной школы представляют собой весьма разнородную группу детей по сложности дефекта. Лишь 15-20% от общего числа детей составляют учащиеся, которые наиболее успешно овладевают учебным материалом; 30-35% учащихся испытывают некоторые трудности в обучении; 35-40% детей нуждаются в разнообразных видах помощи (для таких детей часто не достаточно одного урока, чтобы понять и запомнить изучаемый материал); 10-15% учащихся овладевают материалом на самом низком уровне. Поэтому важен не только дифференцированный подход в обучении, но и неоднократное повторение, закрепление пройденного материала.

В зависимости от сроков каникул, определяемых годовым календарным графиком учреждения и праздничными днями производственного календаря, количество часов в четвертях может быть вариативным, что отражается в тематическом планировании.

Для поощрения речевых достижений предпочтительно использовать мотивационную шкалу «хорошо – очень хорошо – отлично, так как при оценивании по традиционной 5-балльной системе у детей наблюдается отрицательная эмоциональная реакция на низкую оценку их речи. Проводится обобщающий урок с фиксацией результатов по 10-балльной системе.

## **ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Личностные результаты:**

- Уточнение представлений о праздниках личных и государственных, связанных с историей страны.
- Расширение представлений о различных социальных ролях (покупатель, пассажир, пациент и др.), своих и окружающих.
- Укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения.
- Овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 2 и 3 годов обучения).
- Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (в рамках предметных результатов 2 и 3 годов обучения).

### **Предметные результаты:**

- понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или артистами в записи на магнитофонной ленте;
- выполнять инструкцию, предложенную в письменной форме;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения после анализа;
- участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;
- сообщать о себе: имя и фамилию, адрес, имена и фамилии своих родственников;
- принимать участие в коллективном составлении рассказа по темам речевых ситуаций;
- уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план;
- слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание.

## **Содержание учебного предмета**

### **1 класс**

На каждом году обучения программа курса «Речевая практика» включает в себя основные подразделы, содержание которых постепенно расширяется и усложняется.

#### Аудирование и понимание речи

Выполнение двухчленных инструкций по заданию учителя: сядь за парту и достань книгу, возьми тетради на столе и раздай их, возьми вазу и поставь в нее цветы и т.д.

Слушание, запоминание и отчетливое воспроизведение ряда слоговых комплексов (2-3 слога), близких по звучанию и данных в рифмованной форме: жа-жа-жа – есть иголки у ежа; ша-ша-ша – мама моет малыша; тра-тра-тра – мы проспали до утра; тру-тру-тру – со скамейки пыль сотру. Выбор из двух близких по содержанию картин той, которая соответствует услышанному предложению: Шура вытирал пыль. - Шура вытирала пыль; Лена поднималась на горку. - Лена спускалась с горки.

Слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя, выбор учащимися картинок по мере изложения текста.

#### Дикция и выразительность речи

Игры и упражнения на подвижность и четкость движений органов артикуляционного аппарата. Заучивание чистоговорок с голоса учителя, отчетливое и выразительное их произнесение.

Упражнения на развитие речевого дыхания. Пение слоговых цепочек на знакомые мотивы детских песен. Перечисление предметов (2 – 3) на одном выдохе с указанием на эти предметы. Произнесение небольших стихотворений в сопровождении движений.

Различение громкой и тихой речи в игре, в специально созданной учителем ситуации. Выбор и использование правильной силы голоса в индивидуальных и хоровых упражнениях.

Быстрое и медленное произнесение ряда звуков, слогов и слов. Упражнения в изменении темпа речи в соответствии с заданной ситуацией, типа: бабушка медленно спрашивает: Ты...куда...идешь,... внучка? Внучка быстро отвечает: Я бегу к подружке.

Разучивание детских стихотворений, мини-диалогов с последующим их воспроизведением в ролевых играх.

Вопросительная и восклицательная интонация в стихотворениях, разучиваемых с голоса учителя (по подражанию). Практическое использование вопросительной и восклицательной интонации в речевых ситуациях (самостоятельно или с помощью учителя).

Выражение лица: веселое, сердитое, грустное, удивленное. Соотнесение соответствующего выражения лица с символическим рисунком. Мимическая реакция на речь учителя, детей, в ситуациях с заданным содержанием.

#### Базовые формулы речевого общения

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.).

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Формулы «Это ...», «Познакомься пожалуйста, это ...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока». Грубые (фамильярные) формулы «здорово», «бывай», «чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Приглашение, предложение. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником ...» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе ...», «Желаю Вам ...», «Я хочу пожелать ...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо ... имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)».) «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

*Примерные темы речевых ситуаций*

«Я – дома»: «Готовимся к празднику», «Новогодние чудеса», «Надо, надо умываться....», «Помощники», «Спокойной ночи!», «Доброе утро!» . «Весенние праздники»

«Я и мои товарищи»: «Знакомство во дворе», «Теремок», «В магазине игрушек», «Заячья избушка», «Петушок и бобовое зернышко»

«Я за порогом дома»: «Давайте познакомимся!», «Знакомство в гостях», «Покупка школьных принадлежностей», «Зимняя прогулка», «День Победы»

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	
<b>1 четверть</b>			
<b>Речевая ситуация «Давайте знакомиться»</b>			
1.	Введение в ситуацию(знакомство, приветствие, игры, беседа)	1	
2.	Знакомство с основными правилами поведения в диалоге, при знакомстве (игра «Подари улыбку»)	1	
3.	Экскурсия по школе	1	
4.	Обобщающая беседа	1	
<b>Речевая ситуация «Знакомство во дворе»</b>			
5.	Введение в ситуацию (беседа на основе личного опыта). Разучивание чистоговорки	1	
6.	Закрепление правил поведения при знакомстве	1	
7.	Составление рассказа по теме ситуации (игра «Дополни предложение»)	1	
8.	Обобщающая беседа	1	
<b>Сказка «Теремок»</b>			
9.	Знакомство со сказкой (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки)	1	
10.	Разучивание чистоговорки	1	
11.	Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации)	1	
12.	Инсценирование сказки	1	
<b>Речевая ситуация «Знакомство в гостях»</b>			
13.	Беседа о правилах этикета при знакомстве со взрослым в гостях	1	
14.	Ролевые игры по теме ситуации («Кукла встречает гостей и др.)	1	
15.	Коллективное составление рассказа с опорой на иллюстрации и условно-графические схемы предложений	1	
<b>2 четверть</b>			
<b>Речевая ситуация «Покупка школьных принадлежностей»</b>			

1.	Знакомство с правилами поведения в магазине (беседа с элементами рассказа)	1	
2.	Закрепление полученных знаний (конструирование возможных диалогов в магазине с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов)	1	
3.	Рольевые игры по теме ситуации («Магазин «Школьник»)	1	
4.	Составление рассказов	1	
	<b>Речевая ситуация «В магазине игрушек»</b>		
5.	Введение в ситуацию (беседа, игры)	1	
6.	Разучивание стихотворения А. Барто «Я люблю свою лошадку»	1	
7.	Рольевые игры по теме ситуации («Магазин «Игрушки», «Ночью в магазине «Игрушки»)	1	
8.	Беседа «Моя любимая игрушка»	1	
	<b>Речевая ситуация «Готовимся к празднику»</b>		
9.	Беседа о правилах поведения при знакомстве с Дедом Морозом.	1	
10.	Разучивание стихотворений новогодней тематики.	1	
11.	Слушание и разучивание песенки «В лесу родилась ёлочка...» (сл. Р. Кудшовой, муз.Л. Бекмана)	1	
12.	Беседа «Что я подарю на новогодний праздник?»	1	
	<b>Речевая ситуация «Новогодние чудеса»</b>		
13.	Беседа о правилах поведения на Новогоднем карнавале»	1	
14.	Составление новогодних поздравлений.	1	
15.	Практическая работа. Составление рассказа по теме ситуации П/А	1	
16.	Беседа с привлечением личного опыта «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?»	2	
17.			
<b>3 четверть</b>			
	<b>Речевая ситуация «Зимняя прогулка»</b>		
1.	Беседа «Одежда и обувь зимой»	1	
2.	Рольевые игры по теме («Кукла одевается на прогулку» и др.)	1	
3.	Беседа по теме «Просьба о помощи»	1	
4.	Составление рассказа по теме	1	
	<b>Речевая ситуация «Надо, надо умыться...»</b>		
5.	Знакомство со стихотворением К. Чуковского «Мойдодыр». (Работа с серий картин к стихотворению. Разучивание фрагментов стихотворения).	1	
6.	Беседа по теме с опорой на сюжетную картинку.	1	
7.	Рольевые игры по теме с использованием игрушек, как героев ситуации	1	
8.	Коллективное составление рассказа по теме «Утро школьника»	1	
	<b>Речевая ситуация «Помощники»</b>		
9.	Знакомство со стихотворением А. Барто «Помощница». Работа с серий картин к стихотворению. Разучивание.	1	
10.	Беседа по теме ситуации с составлением диалогов.	1	
11.	Рольевые игры по теме («Дежурство в классе» и др.)	1	
12.	Коллективное составление рассказа по теме «День школьника»	1	
	<b>Сказка «Петушок и бобовое зернышко»</b>		
13.	Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)	1	
14.	Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации)	1	

15.	Инсценирование сказки	1	
16.	Обобщающая беседа	1	
17.	Весенние праздники.	1	
<b>4 четверть</b>			
<b>Сказка «Заячья избушка»</b>			
1.	Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)	1	
2.	Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации)	1	
3.	Инсценирование сказки	1	
4.	Обобщающая беседа	1	
<b>Речевая ситуация «Спокойной ночи!»</b>			
5.	Знакомство со сказкой С. Маршака «Сказка о глупом мышонке». Работа с серией картин к сказке.	1	
6.	Ролевые игры по теме	1	
7.	Разучивание колыбельной.	1	
8.	Составление рассказов «Как я ложусь спать»	1	
<b>Речевая ситуация «Доброе утро!»</b>			
9. 10.	Беседа на тему «Как начинается твоё утро?»	2	
11.	День Победы. Изготовление поздравительной открытки	1	
12.	Беседа о празднике 9 мая.	1	
13.	Составление поздравлений.	1	
14.	Практическая работа. Составление коротких рассказов «Моё утро» П/А	1	
15.	Ролевые игры по теме «Доброе утро»	1	

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 3 класс

#### Аудирование и понимание речи

Повторение оппозиционных слоговых структур, слов-паронимов, предложений, различных по количеству слов: ма-мя, ло-лё, вя-вья; был – бил, пел – пил, кости – гости, тонет – стонет; я видела сегодня в скворечнице скворца, я видела вчера в скворечнице скворца и скворушку. Игра в маленького учителя, выполнение подобных заданий детьми (с помощью учителя).

Слушание коротких сказок и рассказов в исполнении чтецов с магнитофонной записи, просмотр видеофильмов. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного или просмотренного.

Выполнение словесной инструкции, данной в письменном виде. Включение письменного задания в ролевую ситуацию.

Выбор из двух сходных по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению: Миша сердится на себя. (на картинке – клякса в альбоме, которая капнула с Мишиной кисточки). Вася удивляется (на картинке – мальчик открывает альбом, а там клякса от краски). Объяснение выбора.

#### Дикция и выразительность речи

Совершенствование речевого дыхания: посчитаем до 10 на одном выдохе, потянем звук /С/, потом /З/ на одном выдохе и др.

Четкое выразительное произнесение чистоговорок, стихотворных диалогов по подражанию, например: От топота копыт пыль по полю летит (выбор силы голоса и ритма); -Что ты, еж, такой

колючий? – Это я на всякий случай. Знаешь, кто мои соседи? Волки, лисы и медведи! (смена тона голоса, переход от интонации повествования к интонации вопроса и наоборот ) и др.

Громкая, спокойная, тихая, шепотная речь. Использование нужной силы голоса в различных ролевых ситуациях.

Вежливый тон голоса в разговоре. Передача различных чувств соответствующим тоном голоса (радость, удивление, жалость, гнев, грусть, страх и др.) в специально подобранных диалогах. Отгадывание на схематических рисунках (пиктограммах) выражения этих чувств. Соотнесение с подготовленной ситуацией.

Произнесение одной и той же фразы с вопросительной, повествовательной и восклицательной интонацией. Обыгрывания ситуации, типа: Снег идет? – Да, снег идет. – Ура, снег идет!

#### Общение и его значение в жизни

Общение с природой. Что «говорят» деревья, цветы? Чем отвечают они на наше общение с ними?

Понимаем ли мы язык животных, их повадки, позы? Попробуем «расшифровать» их. Правильно ли мы общаемся с ними? Понимают ли нас животные?

Речевое общение. Для чего оно нужно людям? Подведение учащихся к выводу с опорой на иллюстративный материал: сообщить что-то новое, обменяться мнением, попросить о чем-нибудь, поздравить, пожалеть, утешить и т.д.

Правила речевого общения. Коллективная работа по определению правил. Опора на иллюстративный материал и заранее подготовленные ситуации:

- нужно говорить по очереди, а не всем сразу. Один говорит, а все слушают, иначе никто ничего не поймет;

- говорить нужно достаточно громко (но не кричать), чтобы тебя все слышали;

- когда говоришь, надо смотреть на того, с кем разговариваешь;

- если не соглашаешься с чем-то и возражаешь собеседнику, надо делать это вежливо и не обижать его;

не забывать употреблять вежливые слова: пожалуйста, извини, извините, спасибо.

Письменное общение. Использование письменного общения в жизни (вывески и афиши на улицах города, рекламы, письма, поздравительные открытки). Письмо записок друг к другу с передачей информации, просьбы, предложений о совместных действиях и т.д.

*Базовые формулы речевого общения (представлены с нарастанием к материалу, изучавшемуся в 1и 2 классах)*

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Формулы «Это ...», «Познакомься пожалуйста, это ...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока». Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.



Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании «Приходи(те) еще», «Заходи(те), «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником ...» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе ...», «Желаю Вам ...», «Я хочу пожелать ...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе ...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой ...», «Как хорошо ты ...», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите пожалуйста ...», «Попросите пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата «алло», «да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста, ...», «Можно ..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне ...», «Можно я ...».

Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но ...».

Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо ... имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 3 КЛАСС

№ п/п	Изучаемая тема	Кол-во часов
<b>І четверть</b>		
<i>«Снова в школу!»</i>		
1.	День знаний. Введение. « Это моя школа»	1ч.
2.	Беседа: «Секреты вежливого общения»	1ч.
3.	Речевая ситуация «Вместе после уроков».	1ч.
4.	Речевая ситуация «Вспоминаем каникулы»	1ч
<i>«Мы собрались поиграть...».</i>		
5.	Речевая ситуация «Хочешь со мной дружить?»	1ч
6.	Беседа: «Какая игра самая интересная»	1ч
7.	Игра «Рыбаки»	1ч.
8.	Речевая ситуация «Вместе нам не скучно».	1ч.
<i>«В библиотеке»</i>		

9.	Экскурсия в библиотеку.	1ч.
10.	Игра «Прятки со сказками»	1ч
11.	Беседа: «Правила поведения в библиотеке»	1ч.
12.	Ролевая игра «В библиотеке»	1ч.
<i>«На приёме у врача»</i>		
13.	Экскурсия в школьный медицинский кабинет	1ч.
14.	Беседа «Здоровье – это здорово!»	1ч.
15.	Ролевая игра «На приеме у врача»	1ч.
<b>II четверть</b>		
<i>Сказки про Машу</i>		
1.	Слушание сказки «Маша и медведь» в аудиозаписи с опорой на иллюстрации	1ч.
2.	Слушание сказки «Три медведя» в аудиозаписи с опорой на иллюстрации	1ч.
3.	Игра «Живые загадки»	1ч.
4.	Инсценирование сказки по выбору учащихся.	1ч.
<i>«Отправляюсь в магазин»</i>		
5.	Беседа: «Что такое супермаркет»	1ч.
6.	Ролевая игра «В магазин за покупками»	1ч
7.	Беседа «Секреты вежливого общения».	1ч.
8.	Экскурсия в магазин. Осуществление покупок в разных отделах по списку.	1ч.
<i>«Телефонный разговор»</i>		
9.	Составление «Правил общения по телефону»	1ч.
10.	Прослушивание в аудиозаписи фрагмента сказки К. Чуковского «Телефон».	1ч.
11.	Инсценирование фрагментов сказки К. Чуковского «Телефон».	1ч
12.	Ролевая игра «Телефонный разговор»	1ч.
<i>«Новогодние поздравления»</i>		
13.	Беседа «Любимый праздник»	1ч.
14.	<b>Промежуточная аттестация. Ролевая игра «Встреча с Дедом Морозом»</b>	1ч.
15.	Разучивание стихотворений, песенок новогодней тематики.	1ч.
16.	Подготовка письменных приглашений на новогодний праздник.	1ч.
17.	Обобщающий урок.	1ч.
<b>III четверть</b>		
<i>«Я зритель»</i>		
1.	Беседа «Правила поведения в кинотеатре»	1ч.
2.	Составление «Правил вежливого зрителя»	1ч.
3.	Ролевая игра «Я дарю тебе билет»	1ч.
4.	Ролевая игра «Кинотеатр»	1ч
<i>«Какая сегодня погода»</i>		
5.	Беседа «Для чего нужен прогноз погоды»	1ч.
6.	Условные обозначения символов погоды.	1ч.
7.	Ролевая игра «Прогноз погоды»	1ч.
8.	Рассказ о своих выходных с учетом прогноза погоды.	1ч.
<i>«Снегурочка»</i>		
9.	Прослушивание сказки «Снегурочка» в аудиозаписи с опорой на иллюстрации	1ч.
10.	Коллективное рассказывание сказки «Рассказ по кругу»	1ч.
11.	Инсценирование сказки	1ч.
12.	Конкурс «Мастер сказки сказывать».	1ч.

«Весенние поздравления»		
13.	Беседа о празднике «День защитника Отечества»	1ч.
14.	Готовим подарок к празднику.	1ч.
15.	Разучивание поздравлений.	1ч.
16.	Беседа о празднике «Международный женский день»	1ч.
17.	Готовим подарок к празднику.	1ч.
18.	Разучивание поздравлений.	1ч.
IV четверть		
«Весёлый праздник»		
1.	Беседа «Какие бывают праздники»	1ч.
2.	Составления «Правил поведения за столом»	1ч.
3.	Ролевая игра «Прием гостей»	1ч.
4.	Конкурсы и развлечения на детском празднике	1ч.
«Учимся понимать животных»		
5.	Беседа о домашних животных	1ч.
6.	Чтение рассказов о животных	1ч.
7.	Составление правил ухода за домашними животными.	1ч.
8.	Моделирование поведения животных в различных ситуациях.	1ч.
«Поздравляем с Днем Победы!»		
9.	Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне.	1ч.
10.	Коллективное панно «Поздравляем с Днем Победы!»	1ч.
11.	Поздравление с праздником.	1ч.
«Узнай меня!»		
12.	Беседа «Какие роли бывают у человека»	1ч.
13.	Описание внешности человека «Наш портрет»	1ч.
14.	<b>Промежуточная аттестация. Обобщающий урок. «Узнай о ком я говорю»</b>	<b>1ч.</b>
15.	Подведение итогов работы с «Памяткой вежливого общения»	1ч.
16-17.	Обобщение и повторение изученного.	2ч.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 4 класс

### Общение и его значение в жизни

Передача мыслей, чувств, знаний на расстоянии. Для чего люди создали радио, кино, телевидение? Кто говорит с нами по радио, с кино- и телеэкрана? Важно ли для нас это общение? Почему книгу называют собеседником? Какой это собеседник – устный или письменный? Что мы узнаём из книги? Важно ли для нас это общение? Влияние речи на поступки людей. Свойства слов: радовать, огорчать, утешать, мирить. Конкретизация каждого слова соответствующими примерами. Условные знаки в общении людей: не курить, переход метро, мужской и женский туалет, нельзя фотографировать и т.д.

### Аудирование

Повторение предложений (из 5-6 слов), разных по структуре, вслед за учителем. Прослушивание коротких сказок или рассказов магнитофонной записи с их последующим пересказом.

### Дикция и выразительность речи

Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи в различных ситуациях. Многообразие тона речи, выражающего человеческие чувства. Тренировочные упражнения в передаче восторга, ужаса, радости, горя, удивления, испуга и др. Соотнесение произнесенных фраз с пиктограммами.

Мимика и жесты. Упражнения в передаче чувств, эмоций с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без неё, с опорой на пиктограммы и без них.

### Подготовка речевой ситуации и организация высказывания

**Лексические темы:** «Игры с друзьями», «Играем в сказку», «Мы писатели», «Я дома», «Я за порогом дома», «Я в мире природы».

**Примерная тематика речевых ситуаций:** «Игра по правилам», «Мой старший друг. Почему с ним интересно?»; «Двенадцать месяцев», «Бременские музыканты» (сцены из сказки); «Сочиняем стихотворение. Мы поэты», «Придумываем сказу. Мы сказочники»; «Мой помощник телефон» (справочные телефонные службы), «Вместе в беде и радости»; «Поздравление ветеранам», «Я гость», «Я выбираю книгу»; «В гостях у леса».

Определение темы ситуации, обсуждение того, что можно сказать по этой теме. Обсуждение и подготовка атрибутов речевой ситуации.

Подбор слов и составление предложений по теме речевой ситуации. Об одном и том же по-разному: *Красивую речь приятно и слушать. Надо так говорить, чтобы всем было приятно слушать; Мне интересно быть с моим старшим братом. Он всегда рассказывает о том, чего я не знаю. Я больше всего люблю оставаться с моим старшим братом. Он знает много разных историй и интересно их рассказывает.*

Совершенствование умения участвовать в диалогах различного типа (вопрос – ответ, вопрос – сообщение): *Здравствуйте, когда вечером отходит поезд в Москву? - ...*

Составление связного высказывания на основе серии сюжетных картинок, с использованием отработанной лексики по теме и с учётом фиксированной структуры высказывания (начало – основное содержание – конец): *Жил-был гриб-боровик. был он большой и очень красивый. Чтобы его не нашли, он прятался под еловой лапой.*

### Культура общения

Устное и письменное приглашение, поздравление. Упражнения в составлении устного и письменного приглашения, поздравления.

Извинение: *Извините, пожалуйста. Я прошу прощения. Не сердитесь, пожалуйста.*

Вежливый отказ от предложения, приглашения: *Спасибо, но эта книга у меня уже есть. Извини, но я не смогу в этот день прийти к тебе в гости.*

Использование этикетных форм общения в различных речевых ситуациях.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 4 КЛАСС

№ п/п	Изучаемая тема	Кол-во часов	
<b>І четверть</b>			
<i>«Игры с друзьями»</i>			
1.	«Добро пожаловать.» Рассказ о лете по иллюстрации. Повторение предложений разных по структуре.	1ч	
2.	« Прошлым летом».Обмен впечатлениями о событиях , произошедших во время летних каникул.	1ч	
3.	«Расскажи мне о твоих летних каникулах». Рассказ детей по своим рисункам о прошедшем лете.	1ч	
4.	«Книга- лучший собеседник». Беседа на основе личного опыта.	1ч.	
5.	« Я выбираю книгу».Обзор принесённых книг. Знакомство с различными жанрами книг.	1ч.	
6.	« Моя любимая книга». Рассказ детей о своей любимой книге. Конструирование ситуации.	1ч.	
7.	«В библиотеке» .Экскурсия в библиотеку.	1ч.	
8.	Игра « Молчок». Обмен мнениями о любимой игре. Составление описания правил игры.	1ч.	
10.	«Твой старший друг. Почему с ним интересно?» Рассказ по	1ч	

	плану о своём друге.		
11, 12	«Задумчивый разговор». Беседа на основе личного опыта детей о чувствах. Уточнение значения слов, называющих эмоциональное состояние человека.	2ч	
13, 14	«Вместе и в беде и в радости». В.Осеева «Волшебное слово» прослушивание аудиозаписи. Рассказ по сюжетным картинкам.	2ч.	
<b>II четверть</b>			
<i>«Играем в сказку»</i>			
1,2	Знакомство со сказкой «Петушок-Золотой гребешок». Прослушивание аудиозаписи. Пересказ сказки с опорой на серию картин.	2ч	
3,4	Инсценирование сказки «Петушок-золотой гребешок».	2ч.	
5,6	Прослушивание сказки «Двенадцать месяцев» в магнитофонной записи, с последующим её пересказом.	2ч.	
7,8	Инсценирование сказки «Двенадцать месяцев» с использованием элементов костюмов.	2ч.	
9, 10	Знакомство со сказкой «Бременские музыканты» (сцены из сказок). Просмотр и обсуждение мультипликационного фильма.	2ч.	
11, 12	Коллективное рассказывание и инсценирование сказки «Бременские музыканты»	2ч.	
13, 14	Повторение изученного по лексической теме «Играем в сказку». <b>Промежуточная аттестация.</b>	2ч.	
15	Речевая ситуация «Сочиняем сказку»	1ч.	
16	Составление рассказа «Новогодние истории»	1ч	
17	Повторение изученного.	1ч.	
<b>III четверть</b>			
<i>«Мы писатели».</i>			
1	«Мы сказочники». Обсуждение самых интересных сюжетных линий в прочитанных сказках. Загадки о сказках.	1ч.	
2,3	«Составляем сказку». Коллективное составление сказки.	2ч.	
4,5	«Я пишу свою сказку». Рассказ по сюжетной картине. Составление предложений по сюжету сказки.	2ч.	
6,7	«Моё любимое стихотворение». Прослушивание и обсуждение ранее заученных стихотворений.	2ч.	
8,9	«Мы поэты». Составление стихотворных строчек. Развитие умения подбирать рифму к словам.	2ч.	
10	Речевая ситуация «Мой помощник телефон». (справочные телефонные службы). Составление диалогов беседы со справочными службами.	1 ч.	
11, 12.	Речевая ситуация «Я у телевизора». Обсуждение личного отношения школьников к просмотру телевизора. Понятия: диктор, ведущий, актёр.	2ч	
13, 14	Полезные и вредные телепередачи. Обсуждение просмотренных телепередач.	2ч.	
15, 16	Составь свою телевизионную программу. Коллективное составление плана телепередач по иллюстрациям и с опорой на личный опыт.	2ч.	
17	Повторение и обобщение изученного.	1ч.	
<b>IV четверть</b>			

<i>«Я за порогом дома»</i>			
1,2	«Знаки помощники». Условные знаки в общении людей: не курить, переход, метро, мужской и женский туалет и т.д.	2ч.	
3,4	« Правила дорожного движения достойны уважения.»	2ч.	
5,6	«Весёлый праздник». Расширение представлений о правилах поведения в гостях.	2ч.	
7,8	Речевая ситуация «Поздравление ветеранам». Устное и письменное приглашение, поздравление. Упражнения в составлении устного и письменного приглашения, поздравления.	2ч.	
<i>« Я в мире природы»</i>			
9,10	« Мы друзья или враги природы?» Составление предложений по иллюстрациям. Составление рассказа из личного опыта. Промежуточная аттестация.	2ч.	
11, 12	Речевая ситуация «В гостях у леса».	2ч	
13	<b>Промежуточная аттестация</b>	1ч.	
14	Речевая ситуация « Во саду ли.в огороде..»	1ч.	
15	Речевая ситуация « Извините меня ! «	1ч.	
16	Повторение изученного. Использование этикетных форм общения.	1ч.	

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

### **1. Учебно-методическое обеспечение:**

- Комарова С.В. Первый класс. Примерная рабочая программа для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).
- Комарова С.В. «Методические рекомендации к урокам «Речевая практика». Пособие для учителя.
- Комарова С.В. «Речевая практика». Учебник
- Комарова С.В. «Речевая практика». Рабочая тетрадь

### **2. Технические средства:**

- компьютер, проектор (сенсорная доска).

### **3. Учебно-практическое оборудование:**

- раздаточный дидактический материал (игрушки, атрибуты для сюжетных игр);
- наборы предметных и сюжетных картинок;
- книги (сказки).

## **Рабочая программа по учебному предмету «МАТЕМАТИКА» 1а класс, 3а класс, 4а класс, 4в класс, 7а класс**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Математика» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью

(интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), в соответствии с нормативно-правовыми документами РФ.

Математика является одним из важных общеобразовательных предметов в образовательных организациях, осуществляющих обучение учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

**Основной целью** обучения математике - дать учащимся доступные знания, необходимые в повседневной жизни и при выборе профессии.

#### **Основные задачи курса:**

- формирование доступных учащимся математических знаний и умений, их практического применения в повседневной жизни, основных видах трудовой деятельности, при изучении других учебных предметов;
- максимальное общее развитие учащихся, коррекция недостатков их познавательной деятельности и личностных качеств с учетом индивидуальных возможностей каждого ученика на различных этапах обучения;
- развитие образного и логического мышления, воображения; формирование базовых учебных действий, необходимых для успешного решения учебных и практических задач;
- воспитание у школьников целенаправленной деятельности, трудолюбия, самостоятельности, навыков контроля и самоконтроля, аккуратности, умения принимать решение, устанавливать адекватные деловые, производственные и общечеловеческие отношения в современном обществе.

#### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Математика является одним из ведущих учебных предметов в специальной (коррекционной) школе VIII вида. Распределение математического материала представлено концентрически с учетом познавательных, возрастных и коммуникативных возможностей учащихся.

Содержание курса математики строится на основе личностно-ориентированного и системно-деятельного подходов, методологическим основанием которых является общая теория деятельности и направлено на коррекцию высших психических функций: аналитического мышления (сравнение, обобщение, классификация и др.), произвольного запоминания и внимания, сформированности лексико-семантической стороны речи.

Учебный материал в программе распределен по четвертям, с разноуровневыми требованиями к овладению знаниями: 1-й — достаточный уровень, 2-й минимальный, что дает возможность практически осуществлять дифференцированный подход к обучению.

В программе после содержания материала в конце каждого класса обозначены математический словарь и разноуровневые базовые математические представления, которые должны усвоить обучающиеся. При отборе математического материала учитываются разные возможности учащихся по усвоению математических представлений, знаний, умений практически их применять в зависимости от степени выраженности и структуры дефекта, таким образом предусматривается реализация индивидуально-дифференцированного подхода к обучающимся. Разграничиваются умения, которыми учащиеся могут овладевать и самостоятельно применять в учебной и практической деятельности (1-й уровень), и умения, которые в силу объективных причин не могут быть полностью сформированы, но очень важны с точки зрения их практической значимости (2-й уровень). В этой связи в программе предусмотрена возможность выполнения некоторых заданий с помощью учителя, с опорой на использование счетного материала, таблиц (сложения, вычитания, умножения, деления, соотношения единиц измерения величин и др.).

В случае, когда обучающийся не может усвоить программу в соответствии со 2-м уровнем, когда использованы все возможные коррекционно-развивающие приемы обучения, учитель составляет индивидуальную программу обучения по данному предмету для конкретного учащегося.

Знания по математике имеют важное значение в повседневной жизни: покупка продуктов питания, одежды, предметов обихода, быта, оплата квартиры и других коммунальных услуг, расчет количества материалов для ремонта, расчет процентов. Кроме этого, математические знания необходимы при усвоении других учебных дисциплин, таких, как трудовое обучение, домоводство, история, география, рисование. Соответственно в программе по математике

усилена практическая направленность обучения, что не исключает требований к усвоению детьми сведений теоретического характера.

Умение считать вырабатывается постепенно, в результате систематических коррекционных упражнений с опорой на различные виды анализаторов. Упражнения по устному счету должны быть разнообразными по содержанию и интересными по изложению. Учитель постоянно учитывает, что учащиеся с трудом понимают и запоминают задания на слух. В связи с этим на занятиях устным счетом учитель ведет запись на доске, применяет в работе таблицы, использует наглядные пособия, дидактический материал.

На решение арифметических задач необходимо отводить не менее половины учебного времени, уделяя большое внимание самостоятельной работе, осуществляя при этом дифференцированный и индивидуальный подход. Наряду с решением готовых текстовых задач учитель учит преобразованию и составлению задач, т.е. творческой работе над ней.

Важное место в обучении математике занимает геометрический материал. Учащиеся знакомятся со свойствами фигур, овладевают элементарными графическими умениями, приемами применения измерительных и чертежных инструментов, приобретают практические умения в решении задач измерительного и вычислительного характера.

Коррекционная работа, осуществляемая педагогом в процессе преподавания предмета, включает следующие направления:

- коррекцию отдельных сторон психической деятельности:
  - развитие восприятия, представлений, ощущений;
  - развитие памяти;
  - развитие внимания;
  - развитие пространственных представлений и ориентации.
  - развитие различных видов мышления: развитие наглядно-образного и словесно-логического
  - развитие основных мыслительных операций: умения сравнивать, анализировать; выделять сходство и различие понятий; работать по инструкциям, алгоритму; планировать деятельность
- коррекцию нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы:
  - развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до конца;
  - формирование адекватности чувств;
  - формирование умения анализировать свою деятельность.

коррекцию и развитие речи:

- коррекция монологической речи; диалогической речи; обогащение словаря.

Систематический и регулярный опрос учащихся является обязательным видом работы на уроках математики. Математические базовые учебные действия оцениваются по результатам индивидуального и фронтального опроса учащихся, текущих и итоговых письменных контрольных работ в соответствии со сроками и формами промежуточной аттестации. Формой промежуточной аттестации по математике является контрольная работа. Знания оцениваются в соответствии с двумя уровнями, предусмотренными программой каждого класса по 5-балльной системе. В 1 классе обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и домашних заданий.

Основные виды деятельности обучающихся: слушать объяснения учителя, отвечать на вопросы, работать с учебной литературой, выполнять самостоятельно практическую работу, проводить оценку этапов работы (с помощью учителя), отмечать по линейке заданное количество, чертить.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Учебный предмет «Математика» входит в предметную область «Математика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Рабочая программа составлена в соответствии с количеством часов, указанном в федеральном базисном учебном плане общеобразовательных учреждений РФ. Занятия по данной рабочей программе проводятся:

- 1 класс - 3 часа в неделю;
- 3 класс – 4 часа в неделю;



4 класс – 4 часа в неделю;

5 класс – 3 часа в неделю.

В зависимости от сроков каникул, определяемых годовым календарным графиком учреждения и праздничными днями производственного календаря, количество часов в четвертях может быть вариативным, что отражается в тематическом планировании.

## **ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Личностные результаты:**

- осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою страну;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение навыками коммуникации, социального взаимодействия и адаптации;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие мотивов учебной деятельности;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду;
- проявление готовности к самостоятельной жизни.

### **Предметные результаты:**

- освоение опыта математической деятельности по получению нового знания, его применению для решения учебно-практических задач.
- использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений.
- овладение устной и письменной математической речью, основами пространственного воображения, счёта и измерения, прикидки и оценки, наглядного представления данных и процессов (схемы, таблицы, диаграммы, графики).
- умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами, составлять числовые выражения, находить их значения, решать текстовые задачи, распознавать, изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, диаграммами.
- приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-практических задач.
- приобретение представлений и навыков работы на калькуляторе.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 1 КЛАСС**

### **Пропедевтика.**

#### *Свойства предметов*

Предметы, обладающие определенными свойствами: цвет, форма, размер (величина), назначение.  
Слова: каждый, все, кроме, остальные (оставшиеся), другие.

#### *Сравнение предметов*

Сравнение двух предметов, серии предметов.

Сравнение предметов, имеющих объем, площадь, по величине: большой, маленький, больше, меньше, равные, одинаковые по величине; равной, одинаковой, такой же величины.

Сравнение предметов по размеру. Сравнение двух предметов: длинный, короткий (широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, толще, тоньше); равные, одинаковые по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); равной, одинаковой, такой же длины (ширины, высоты, глубины, толщины). Сравнение трех-четырех предметов по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); длиннее, короче (шире,

уже, выше, ниже, глубже, мельче, тоньше, толще); самый длинный, самый короткий (самый широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий).

Сравнение двух предметов по массе (весу): тяжелый, легкий, тяжелее, легче, равные, одинаковые по тяжести (весу), равной, одинаковой, такой же тяжести (равного, одинакового, такого же веса). Сравнение трех-четырех предметов по тяжести (весу): тяжелее, легче, самый тяжелый, самый легкий.

*Сравнение предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих*

Сравнение двух-трех предметных совокупностей. Слова: сколько, много, мало, больше, меньше, столько же, равное, одинаковое количество, немного, несколько, один, ни одного.

Сравнение количества предметов одной совокупности до и после изменения количества предметов, ее составляющих.

Сравнение небольших предметных совокупностей путем установления взаимно однозначного соответствия между ними или их частями: больше, меньше, одинаковое, равное количество, столько же, сколько, лишние, недостающие предметы.

*Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ*

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ в одинаковых емкостях. Слова: больше, меньше, одинаково, равно, столько же.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучего вещества в одной емкости до и после изменения объема.

*Положение предметов в пространстве, на плоскости*

Положение предметов в пространстве, на плоскости относительно учащегося, по отношению друг к другу: впереди, сзади, справа, слева, правее, левее, вверху, внизу, выше, ниже, далеко, близко, дальше, ближе, рядом, около, здесь, там, на, в, внутри, перед, за, над, под, напротив, между, в середине, в центре.

Ориентировка на листе бумаги: вверху, внизу, справа, слева, в середине (центре); верхний, нижний, правый, левый край листа; то же для сторон: верхняя, нижняя, правая, левая половина, верхний правый, левый, нижний правый, левый углы.

*Единицы измерения и их соотношения*

Единица времени — сутки. Сутки: утро, день, вечер, ночь. Сегодня, завтра, вчера, на следующий день, рано, поздно, вовремя, давно, недавно, медленно, быстро.

Сравнение по возрасту: молодой, старый, моложе, старше.

*Геометрический материал*

Круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.

**Нумерация.**

Счет предметов. Чтение и запись чисел в пределах 10.

**Единицы измерения и их соотношения.**

Единица времени (сутки, неделя, месяц, год), стоимости (рубль), длины (сантиметр).

**Арифметические действия.**

Сложение, вычитание в пределах 10. Знаки действий.

**Арифметические задачи.**

Решение текстовых задач арифметическим способом. Простые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка).

**Геометрический материал.**

Пространственные отношения. Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.).

**Геометрические фигуры.**

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, треугольник, прямоугольник, квадрат, круг. Использование чертежных инструментов для выполнения построений.

Измерение длины отрезка, построение отрезков.

**Основные требования к умениям учащихся:**

**Минимальный уровень.**

- ♦ Считать в прямой последовательности в пределах 10;

- ♦ Сравнить числа в пределах 10 (без обозначения знаком);
- ♦ Называть соседей числа;
- ♦ Складывать и вычитать однозначные числа в пределах 10 с использованием предметов или опорных таблиц по составу числа;
- ♦ Различать условие и вопрос задачи;
- ♦ Различать и называть геометрические фигуры: круг, треугольник, квадрат, прямоугольник; виды линий: прямая, кривая, отрезок;
- ♦ Чертить прямую с помощью линейки; измерять отрезки.

**Достаточный уровень.**

- ♦ Считать в прямой и обратной последовательности в пределах 10;
- ♦ Сравнить числа в пределах 10 (без обозначения знаком);
- ♦ Называть соседей числа;
- ♦ Складывать и вычитать однозначные числа в пределах 10;
- ♦ Устно находить неизвестные компоненты сложения и вычитания (простые случаи);
- ♦ Различать условие и вопрос задачи;
- ♦ Решать простые задачи на нахождение суммы и остатка;
- ♦ Различать и называть геометрические фигуры: круг, треугольник, квадрат, прямоугольник; виды линий: прямая, кривая, отрезок;
- ♦ Чертить прямую, проходящую через 1-2 точки;
- ♦ Измерять и строить отрезки заданной длины;
- ♦ Разменивать крупные монеты более мелкими, заменить несколько мелких монет одной крупной монетой (купюрой).

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**МАТЕМАТИКА**  
**1 класс**

№ п/п	Изучаемая тема	Кол-во часов
<b>I четверть</b>		
<b>Пропедевтика</b>		
1.	Свойства предметов. Выявление знаний и умений учащихся. Уточнение понятий о цвете. Назначение предметов.	1ч.
2.	Геометрическая фигура – круг.	1ч.
3.	Уточнение понятий о размере: большой, маленький. Уточнение понятий о размере: одинаковые, равные по величине.	1ч.
4.	Ориентация в пространстве : слева, справа, в середине, между.	1ч.
5.	Геометрическая фигура – квадрат.	1ч.
6.	Ориентация в пространстве: сверху-внизу, выше-ниже, верхний – нижний, на, над, под.	1ч.
7.	Уточнение понятий о размере: длинный-короткий.	1ч.
8.	Ориентация в пространстве: внутри – снаружи, в, рядом, около, далеко-близко, дальше – ближе, к, от.	1ч.
9.	Геометрическая фигура: треугольник. Конструирование из геометрических фигур.	1ч.
10.	Уточнение понятий о размере: широкий-узкий.	1ч.
11.	Геометрическая фигура: прямоугольник. Конструирование из геометрических фигур.	1ч.
12.	Уточнение понятий о размере: высокий – низкий, глубокий –	1ч.

	мелкий.	
13.	Установление отношений следования: впереди – сзади, перед, первый – последний, крайний, после, следующий за.	1ч.
14.	Уточнение понятий о размере: толстый-тонкий. тяжелый-легкий.	1ч.
15.	Сутки: утро, день, вечер, ночь, рано – поздно, сегодня, завтра, вчера, на следующий день.	1ч.
16.	Формирование представлений о скорости предметов: быстро-медленно.	1ч.
17.	Формирование количественных представлений: много – мало, один – много, ни одного.	1ч.
18.	Временные представления: давно- недавно. Понятия: молодой, старый.	1ч.
19.	Сравнение групп предметов. Понятия: больше, меньше, одинаковое ( равное) количество.	1ч.
20.	Тестирование на сравнение групп предметов. П/А	1ч.
21.	Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ.	1ч.
<b>Первый десяток</b>		
22.	Число и цифра 1. Порядковое числительное «первый».	1ч.
<b>II четверть</b>		
1.	Число и цифра 2. Порядковое числительное «второй».	1ч.
2.	Числовой ряд 1,2. Соседи числа.	1ч.
3.	Сравнение чисел 1 и 2 ( без обозначения знаком).	1ч.
4.	Арифметические знаки: «+», «=». Понятие о сложении. Запись примеров. Задачи на нахождение суммы.	1ч.
5.	Арифметические знаки: «-», «=». Понятие о вычитании. Запись примеров. Задачи на нахождение остатка.	1ч.
6.	Шар.	1ч.
7.	Число и цифра 3. Числовой ряд 1,2,3. Порядковое числительное « третий».	1ч.
8.	Сравнение чисел (без обозначения знаком).	1ч.
9.	Состав числа 3. Решение примеров.	1ч.
10.	Решение задач.	1ч.
11.	Куб.	1ч.
12.	Число и цифра 4.( образование, чтение, запись).	1ч.
13.	Числовой ряд 1,2,3,4. Порядковое числительное «четвертый». Счет прямой и обратный.	1ч.
14.	Состав числа 4. Сложение и вычитание в пределах 4.	1ч.
15.	Сравнение чисел. Соседи числа.	1ч.
16.	Задачи на нахождение суммы и остатка.	1ч.
17.	Брус.	1ч.
18.	Число и цифра 5. (образование, чтение, запись).	1ч.
19.	Числовой ряд 1,2,3,4,5. Порядковое числительное «пятый». Счет прямой и обратный.	1ч.
20.	Соседи числа. Сравнение чисел.	1ч.
21.	Состав числа 5. Составление опорной таблицы по составу числа.	1ч.
22.	<b>Контрольная работа. П/А</b>	1ч.
23.	Сложение и вычитание в пределах 5.	1ч.
24.	Решение примеров и задач на сложение и вычитание.	1ч.
<b>III четверть</b>		
<b>Первый десяток.</b>		
1.	Повторение изученного. Числа 1 – 5	1ч.
2.	Точка, прямые и кривые линии.	1ч.

3.	Овал	1ч.
4.	Число и цифра 0.	1ч.
5.	Число и цифра 6.	1ч.
6.	Числовой ряд 1,2,3,4,5,6. Порядковое числительное «шестой». Счет прямой и обратный.	1ч.
7.	Соседи числа. Сравнение чисел.	1ч.
8.	Состав числа 6. Составление опорной таблицы по составу числа. Сложение и вычитание в пределах 6.	1ч.
9.	Решение задач на сложение и вычитание в пределах 6.	1ч.
10.	Построение прямой линии через одну, две точки.	1ч.
11.	Число и цифра 7.	1ч.
12.	Числовой ряд 1-7 .Порядковое числительное « седьмой».	1ч.
13.	Соседи числа, сравнение чисел.	1ч.
14.	Состав числа 7.	1ч.
15.	Решение примеров и задач в пределах 7.	1ч.
16.	Сутки, неделя.	1ч.
17.	Отрезок. Мера длины сантиметр. Измерение и построение отрезков.	1ч.
18.	Число и цифра 8.	1ч.
19.	Числовой ряд 1-8 .Порядковое числительное « восьмой». Счет прямой и обратный. Соседи числа.	1ч.
20.	Состав числа 8.	1ч.
21.	Сложение и вычитание в пределах 8.	1ч.
22.	<b>Контрольная работа. П/А</b>	1ч.
23.	Задачи на нахождение суммы и остатка в пределах 8.	1ч.
24.	Построение треугольника, квадрата, прямоугольника.	1ч.
<b>IV четверть</b>		
<b>Первый десяток.</b>		
1.	Повторение изученного материала.	1ч.
2.	Число и цифра 9.	1ч.
3.	Числовой ряд 1-9 .Порядковое числительное «девятый». Счет прямой и обратный.	1ч.
4.	Соседи числа. Сравнение чисел.	1ч.
5.	Состав числа 9.	1ч.
6.	Решение примеров и задач на нахождение суммы и остатка в пределах 9.	1ч.
7.	Решение примеров и задач на нахождение суммы и остатка в пределах 9.	1ч.
8.	Число и цифра 10. Числовой ряд 1-10.	1ч.
9.	Десяток. Соотношение 1 дес.=10 ед.	1ч.
10.	Состав числа 10 .	1ч.
11.	Соседи числа. Сравнение чисел.	1ч.
12.	Решение примеров и задач на нахождение суммы и остатка.	1ч.
13.	Решение примеров и задач на нахождение суммы и остатка.	1ч.
14.	Единица стоимости рубль. Монеты: 1р.,2р.,5р. 10р. Размен денег.	1ч.
15.	Мера массы – килограмм. (1 кг)	1ч.
16.	Меры ёмкости – литр. (1 л)	1ч.
17.	Закрепление изученного материала.	1ч.
18.	Закрепление изученного материала.	1ч.
19.	Повторение изученного.	1ч.
20.	Закрепление изученного материала	1ч.
21.	<b>Контрольная работа. П/А</b>	1ч.
22.	Работа над ошибками.	1ч.

23.	Повторение пройденного материала	1ч.
24.	Закрепление изученного материала за год	1ч.
25.	Повторение изученного за год.	1ч

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 3 КЛАСС

### Нумерация

#### *Нумерация чисел в пределах 20*

Присчитывание, отсчитывание по 2, 3, 4, 5, 6 в пределах 20. Упорядочение чисел в пределах 20.

#### *Нумерация чисел в пределах 100*

Образование круглых десятков в пределах 100, их запись и название. Ряд круглых десятков. Присчитывание, отсчитывание по 10 в пределах 100. Сравнение и упорядочение круглых десятков.

Получение двузначных чисел в пределах 100 из десятков и единиц. Чтение и запись чисел в пределах 100. Разложение двузначных чисел на десятки и единицы.

Числовой ряд в пределах 100. Присчитывание, отсчитывание по 1 в пределах 100. Получение следующего и предыдущего числа. Счет предметов и отвлеченный счет в пределах 100. Счет в заданных пределах.

Разряды: единицы, десятки, сотни. Место разрядов в записи числа. Разрядная таблица. Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых.

Сравнение чисел в пределах 100 (по месту в числовом ряду; по количеству разрядов; по количеству десятков и единиц).

### Единицы измерения и их соотношения

Соотношение: 1 р. = 100 к. Монета: 50 к. Замена монет мелкого достоинства (10 к., 50 к.) монетой более крупного достоинства (50 к., 1 р.). Размен монет крупного достоинства (50 к., 1 р.) монетами более мелкого достоинства.

Единица измерения (мера) длины – метр (1 м). Соотношения: 1 м = 10 дм, 1 м = 100 см. Сравнение длины предметов с моделью 1 м: больше (длиннее), чем 1 м; меньше (короче), чем 1 м; равно 1 м (такой же длины). Измерение длины предметов с помощью модели метра, метровой линейки.

Единицы измерения (меры) времени – минута (1 мин), месяц (1 мес.), год (1 год). Соотношения: 1 ч = 60 мин; 1 сут. = 24 ч; 1 мес. = 30 сут. (28 сут., 29 сут., 31 сут.); 1 год = 12 мес. Название месяцев. Последовательность месяцев в году. Календарь. Определение времени по часам с точностью до 5 мин (прошло 3 ч 45 мин, без 15 мин 4 ч).

Сравнение чисел, полученных при измерении величин одной мерой стоимости, длины, массы, ёмкости, времени (в пределах 100).

Чтение и запись чисел, полученных при измерении величин двумя мерами стоимости (15 р. 50 к.), длины (2 м 15 см), времени (3 ч 20 мин).

Дифференциация чисел, полученных при счете предметов и при измерении величин.

### Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений (с записью примера в строчку).

Нуль как компонент вычитания ( $3 - 0 = 3$ ).

Арифметическое действие: умножение. Знак умножения (« $\times$ »), его значение (умножить). Умножение как сложение одинаковых чисел (слагаемых). Составление числового выражения ( $2 \times 3$ ) на основе соотнесения с предметно-практической деятельностью (ситуацией) и взаимосвязи сложения и умножения («по 2 взять 3 раза»), его чтение. Замена умножения сложением одинаковых чисел (слагаемых), моделирование данной ситуации на предметных совокупностях. Название компонентов и результата умножения. Таблица умножения числа 2. Табличные случаи умножения чисел 3, 4, 5, 6 в пределах 20. Переместительное свойство умножения (практическое использование).

Арифметическое действие: деление. Знак деления («:»), его значение (разделить). Деление на равные части. Составление числового выражения ( $6 : 2$ ) на основе соотнесения с предметно-практической деятельностью (ситуацией) по делению предметных совокупностей на равные части (поровну), его чтение. Деление на 2, 3, 4, 5, 6 равных частей. Название компонентов и результата деления. Таблица деления на 2. Табличные случаи деления на 3, 4, 5, 6 в пределах 20. Взаимосвязь умножения и деления. Деление по содержанию.

Скобки. Порядок действий в числовых выражениях со скобками. Порядок действий в числовых выражениях без скобок, содержащих умножение и деление. Нахождение значения числового выражения в два арифметических действия (сложение, вычитание, умножение, деление).

### **Арифметические задачи**

Простые арифметические задачи, раскрывающие смысл арифметических действий умножения и деления: на нахождение произведения, частного (деление на равные части и по содержанию).

Простые арифметические задачи на нахождение стоимости на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью.

Составление задач на нахождение произведения, частного (деление на равные части и по содержанию), стоимости по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи.

Составные арифметические задачи в два действия (сложение, вычитание, умножение, деление).

### **Геометрический материал**

Построение отрезка, длина которого больше, меньше длины данного отрезка.

Пересечение линий. Точка пересечения. Пересекающиеся и непересекающиеся линии: распознавание, моделирование взаимного положения двух прямых, кривых линий, построение.

Многоугольник. Элементы многоугольника: углы, вершины, стороны.

Окружность: распознавание, название. Циркуль. Построение окружности с помощью циркуля.

Центр, радиус окружности и круга. Построение окружности с данным радиусом. Построение окружностей с радиусами, равными по длине, разными по длине.

### **Рекомендуемые практические упражнения**

Получение любого числа в пределах 100, иллюстрация с помощью раздаточного материала («кубики», «бруски», магнитные полосы «единицы», «десятки», квадрат «Сотня»).

Экскурсия в супермаркет. Определение цены и массы различных товаров.

Оплата небольшой покупки (хлебобулочные и кондитерские изделия, канцтовары, предметы личной гигиены).

Нахождение стоимости и массы одинаковых товаров.

Сравнение стоимости одинаковых товаров в различных магазинах.

Измерение (в литрах) ёмкости банки, кастрюли, ведра и др.

Работа с календарём. Год, месяц, день недели. Определение дней недели, соответствующих праздничным датам, дням рождения (своего, родителей, друзей).

Электронные часы. Определение времени с помощью электронных часов. Установка будильника на заданное время.

Чтение и запись телефонных номеров. Звонок родителям, другу.

Метровая линейка. Измерение длины и ширины помещения (комнаты, класса, коридора, игровой и др.). Сравнение длин.

Измерение (в см, дм, м) длины, ширины, высоты школьной мебели и других предметов.

**Словарь:** однозначные, двузначные, чётные, нечётные числа; множитель, произведение, делимое, делитель, частное; миллиметр, дециметр; минута; прямой, острый, тупой углы.

### **Основные требования к умениям учащихся:**

- ♦ знание числового ряда в пределах 100 в прямом порядке;
- ♦ осуществление счета в пределах 100, присчитывая по 1, 10; счета равными числовыми группами по 2 в пределах 20;

- ♦ откладывание (моделирование) чисел в пределах 100 с использованием счетного материала на основе знания их десятичного состава (с помощью учителя);
- ♦ умение сравнивать числа в пределах 100;
- ♦ знание соотношения 1 р. = 100 к.; умение прочитать и записать число, полученное при измерении стоимости двумя единицами измерения (мерами);
- ♦ знание единицы измерения (меры) длины 1 м, соотношения 1 м = 100 см; выполнение измерений длины предметов с помощью модели метра (с помощью учителя), с записью числа, полученного при измерении длины двумя единицами измерения (с помощью учителя);
- ♦ знание единиц измерения времени (1 мин, 1 мес., 1 год), их соотношений; умение прочитать и записать (с помощью учителя) число, полученное при измерении времени двумя единицами измерения (мерами);
- ♦ знание названий месяцев; определение последовательности месяцев и количества суток в каждом из них на основе календаря;
- ♦ умение определять время по часам с точностью до получаса; с точностью до 5 мин (с помощью учителя); называть время одним способом;
- ♦ выполнение сравнения чисел, полученных при измерении величин одной мерой (в пределах 100, с помощью учителя);
- ♦ различение чисел, полученных при счете предметов и при измерении величин;
- ♦ выполнение сложения и вычитания чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений;
- ♦ знание названий компонентов и результатов сложения и вычитания;
- ♦ знание названий арифметических действий умножения и деления, их знаков («×» и «:»); умение составить (с помощью учителя) и прочитать числовое выражение ( $2 \times 3$ ,  $6 : 2$ ) на основе соотнесения с предметно-практической деятельностью (ситуацией);
- ♦ понимание смысла действий умножения и деления (на равные части), умение их выполнять в практическом плане при оперировании предметными совокупностями;
- ♦ знание названий компонентов и результатов умножения и деления, их понимание в речи учителя;
- ♦ знание таблицы умножения числа 2, деления на 2; умение пользоваться таблицей умножения числа 2 при выполнении деления на 2 (с помощью учителя);
- ♦ знание порядка выполнения действий в числовых выражениях в два арифметических действия со скобками;
- ♦ выполнение решения простых арифметических задач, раскрывающих смысл арифметических действий умножения и деления: нахождение произведения, частного (деление на равные части) и их составление на основе практических действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи;
- ♦ выполнение решения простых арифметических задач нахождение стоимости на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью; составление задач нахождение стоимости (с помощью учителя);
- ♦ выполнение решения составной арифметической задачи в 2 действия (с помощью учителя);
- ♦ умение построить отрезок, длина которого больше, меньше длины данного отрезка (с помощью учителя);
- ♦ узнавание, называние, моделирование взаимного положения двух прямых, кривых линий; нахождение точки пересечения без построения;
- ♦ различение окружности и круга; построение окружности разных радиусов с помощью циркуля (с помощью учителя).

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**МАТЕМАТИКА**  
**3 КЛАСС**



№ п/п	Изучаемая тема	Кол-во часов
<b>I четверть</b>		
1.	День знаний. Введение.	1ч
2.	Нумерация (повторение)	1ч.
3.	Сложение и вычитание в пределах 20 на основе десятичного состава чисел.	1ч.
4.	Решение задач содержащих отношения «больше на ...», «меньше на ...»..	1ч.
5.	Линии (прямая, кривая, луч, отрезок)	1ч.
6-10.	Числа, полученные при измерении величин	
	Единица стоимости – рубль. Упражнения по размену монет, бумажных денег.	1ч.
	Единицы длины – сантиметр, дециметр. Сравнение длины отрезков с 1 дм.	1ч.
	Единицы времени – час. Определение времени.	1ч.
	Единицы массы – килограмм. Единицы ёмкости - литр.	1ч.
	Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении.	1ч.
11.	Решение задач содержащих отношения «больше на ...», «меньше на ...»..	1ч.
12.	Решение составных арифметических задач.	1ч.
13.	Пересечение линий. Точка пересечения линий.	1ч.
14 - 15.	Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток.	2ч.
16 - 18.	Сложение чисел в пределах 20 с переходом через десяток.	3ч.
19.	Углы. Виды углов. Построение углов.	1ч.
20 – 22.	Вычитание чисел в пределах 20 с переходом через десяток.	3ч.
23.	Четырёхугольники.	1ч.
24.	Сложение и вычитание в пределах 20 с переходом через десяток (все случаи)	1ч.
25 - 26.	Скобки. Порядок действий в примерах со скобками.	2ч.
27.	Меры времени – год, месяц.	1ч.
28.	Треугольники.	1ч.
29.	Работа над ошибками. <b>Промежуточная аттестация. Контрольная работа по теме «Сложение и вычитание чисел в пределах 20»</b>	1ч.
30.	Работа над ошибками. Повторение изученного.	1ч.
<b>II четверть</b>		
<b>«Умножение и деление чисел второго десятка»</b>		
1 – 2	Умножение чисел.	2ч.
3– 5	Умножение числа 2.	3ч.
6– 7	Деление на равные части.	2ч.
8– 10	Деление на 2.	3ч.
11	Многоугольники.	1ч.
12– 14	Умножение числа 3.	3ч.
15– 17	Деление на 3.	3ч.
18 – 20	Умножение числа 4	3ч.
21– 23	Деление на 4.	3ч.
24-26	Умножение чисел 5 и 6	3ч.
27-29	Деление на 5 и на 6	3ч.

30	<b>Промежуточная аттестация. Контрольная работа по теме: «Умножение и деление чисел второго десятка».</b>	1ч.
31	Работа над ошибками	1ч
32	Повторение изученного	1ч
33	Последовательность месяцев в году.	1ч
<b>III четверть</b>		
<b>«Второй десяток»</b>		
1 – 4	Умножение и деление чисел в пределах 20 (все случаи)	4ч.
5.	Шар, круг, окружность.	1ч.
<b>«Сотня»</b>		
6.	Разряды: единицы, десятки, сотни.	1ч.
7.	Счёт круглыми десятками в пределах 100.	1ч.
8.	Сложение и вычитание круглых десятков.	1ч.
9.	Меры стоимости. 1 р. = 100 к.	1ч.
10.	<b>Числа 21-100.</b> Получение двузначных чисел в пределах 100 из десятков и единиц. Чтение и запись чисел в пределах 100.	1ч.
11.	<b>Числа 21-100.</b> Числовой ряд в пределах 100. Получение следующего и предыдущего числа. Сравнение чисел в пределах 100.	1ч.
12 – 13.	<b>Числа 21-100.</b> Разряды: единицы, десятки, сотни. Место разрядов в записи числа. Разрядная таблица. Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых.	2ч.
14.	<b>Числа 21-100.</b> Сложение и вычитание чисел в пределах 100 на основе десятичного состава чисел; присчитывания, отсчитывания по 1.	1ч.
15	<b>Числа 21-100.</b> Решение простых и составных задач с числами в пределах 100.	1ч.
16	Контрольная работа	1ч.
17	Работа над ошибками	1ч.
18	Мера длины – метр. Метровая линейка. Соотношения: 1 м = 100 см, 1 м = 10 дм.	1ч.
19	Сложение и вычитание (в пределах 100 см) чисел, полученных при измерении длины.	1ч.
20 -21	Меры времени. Календарь.	2ч.
22 – 24	Сложение и вычитание круглых десятков.	3ч.
25 - 26	Сложение и вычитание двузначных и однозначных чисел без перехода через разряд.	2ч.
27	Центр, радиус окружности и круга	1ч.
28 - 29	Сложение и вычитание двузначных чисел и круглых десятков.	2ч.
30 – 32	Сложение и вычитание двузначных чисел.	3ч.
33	Числа, полученные при измерении величин двумя мерами.	1ч.
34	Получение в сумме круглых десятков и числа 100.	1ч.
<b>35.</b>	<b>Промежуточная аттестация. Контрольная работа по теме: «Сотня»</b>	<b>1ч.</b>
36.	Работа над ошибками	1ч.
<b>IV четверть</b>		
1, 2.	Вычитание чисел из круглых десятков и из числа 100.	2ч.
3, 4.	Меры времени – сутки, минута.	2ч.
<b>«Умножение и деление чисел»</b>		
5	Табличное умножение на 2.	1ч.
6	Табличное умножение на 3.	1ч.
7	Табличное умножение на 4.	1ч.

8	Табличное умножение на 5.	1ч.
9.	Табличное умножение на 6.	1ч.
10	Закрепление.	1ч.
11	Контрольная работа.	1ч.
12	Работа над ошибками.	1ч.
13	Деление. Знак «:».	1ч.
14	Деление на 2.	1ч.
15	Деление на 3.	1ч.
16	Деление на 4.	1ч.
17	Деление на 5.	1ч.
18	Деление на 6.	1ч.
19, 20	Задачи на увеличение числа в несколько раз.	2ч.
21, 22	Задачи на уменьшение числа в несколько раз.	2ч.
23-25	Порядок действий в примерах.	3ч.
26-29	Итоговое повторение.	4ч.
<b>30</b>	<b>Промежуточная аттестация. Контрольная работа. Тестовые задания «Таблица умножения».</b>	<b>1ч.</b>
31	Работа над ошибками.	1ч.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 4 КЛАСС

### Нумерация

Разряды единиц, десятков, сотен. Разрядная таблица. Сравнение чисел в пределах 100 с использованием разрядной таблицы. Знакомство с микрокалькулятором. Умение отложить любое число в пределах 100 на микрокалькуляторе.

### Единицы измерения и их соотношения

Единица измерения длины: миллиметр. Обозначение: 1мм. Соотношение: 1см = 10мм.

Единица измерения массы: центнер. Обозначение: 1 ц. Соотношение: 1 ц = 100 кг.

Единица измерения времени: секунда. Обозначение: 1 сек. Соотношение: 1 мин = 60 сек.

Секундная стрелка. Секундомер. Определение времени по часам с точностью до 1 мин (5 ч 18 мин, без 13 мин 6 ч, 18 мин 9–го).

Числа, полученные при измерении двумя мерами (1 см 5 мм = 15 мм, 15 мм = 1 см 5 мм).

Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении одной мерой, без преобразований и с преобразованиями вида: 60 см + 40 см = 100 см = 1 м, 1 м – 60 см = 40 см.

### Арифметические действия

Письменное сложение и вычитание двузначных чисел с переходом через разряд. Проверка действий сложения и вычитания обратным действием. Нахождение неизвестного компонента сложения и вычитания (слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого).

Выполнение и проверка действий сложения и вычитания с помощью микрокалькулятора.

Присчитывание и отсчитывание по 3, 6, 9, 4, 8, 7. Таблица умножения чисел на 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9.

Таблица деления на 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 равных частей. Взаимосвязь умножения и деления. Деление по содержанию. Называние компонентов умножения и деления (в речи учителя).

Умножение 0, 1, 10. Умножение на 0, 1, 10. Правило умножения 0, 1, 10.

### Арифметические задачи

Простые арифметические задачи: на деление содержания; на зависимость между ценой, количеством, стоимостью (все случаи); на нахождение неизвестного слагаемого; на нахождение одной доли числа. Задачи в два арифметических действия, составленные из ранее решаемых простых задач.

## **Геометрический материал**

Сложение и вычитание отрезков.

Обозначение геометрических фигур буквами латинского алфавита.

Кривые, ломаные линии: замкнутые, незамкнутые. Граница многоугольника – замкнутая ломаная линия. Измерение отрезков ломаной линии и вычисление её длины. Построение отрезка, равного длине ломаной линии. Построение ломаной линии по данной длине её отрезков.

Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения).

Диаметр. Построение окружности заданного диаметра.

Названия сторон прямоугольника: основания (верхнее, нижнее), боковые стороны (правая, левая), смежные стороны. Длина и ширина прямоугольника. Построение прямоугольника (квадрата) по заданным длинам сторон с помощью чертёжного угольника.

## **Основные требования к умениям учащихся**

### ***Минимальный уровень:***

- знание числового ряда 1—100 в прямом порядке; откладывание любых чисел в пределах 100, с использованием счетного материала;
- знание названий компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;
- понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части).
- знание таблицы умножения однозначных чисел до 5;
- понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;
- знание порядка действий в примерах в два арифметических действия;
- знание и применение переместительного свойства сложения и умножения;
- выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100;
- знание единиц измерения (меры) стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;
- различение чисел, полученных при счете и измерении, запись числа, полученного при измерении двумя мерами;
- пользование календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;
- определение времени по часам (одним способом);
- решение, составление, иллюстрирование изученных простых арифметических задач;
- решение составных арифметических задач в два действия (с помощью учителя);
- различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной;
- узнавание, называние, моделирование взаимного положения двух прямых, кривых линий, фигур; нахождение точки пересечения без вычерчивания;
- знание названий элементов четырехугольников; вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертёжного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя);
- различение окружности и круга, вычерчивание окружности разных радиусов.

### ***Достаточный уровень:***

- знание числового ряда 1—100 в прямом и обратном порядке;
- счет, присчитыванием, отсчитыванием по единице и равными числовыми группами в пределах 100;
- откладывание любых чисел в пределах 100 с использованием счетного материала;
- знание названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;
- понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию); различение двух видов деления на уровне практических действий; знание способов чтения и записи каждого вида деления;
- знание таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10; правила умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10;

- понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;
- знание порядка действий в примерах в два арифметических действия;
- знание и применение переместительного свойства сложения и умножения;
- выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100;
- знание единиц (мер) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;
- различение чисел, полученных при счете и измерении, запись чисел, полученных при измерении двумя мерами (с полным набором знаков в мелких мерах);
- знание порядка месяцев в году, номеров месяцев от начала года; умение пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году; знание количества суток в месяцах;
- определение времени по часам тремя способами с точностью до 1 мин;
- решение, составление, иллюстрирование всех изученных простых арифметических задач;
- краткая запись, моделирование содержания, решение составных арифметических задач в два действия;
- различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной;
- узнавание, называние, вычерчивание, моделирование взаимного положения двух прямых и кривых линий, многоугольников, окружностей; нахождение точки пересечения;
- знание названий элементов четырехугольников, вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге;
- вычерчивание окружности разных радиусов, различение окружности и круга.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**МАТЕМАТИКА**  
**4 КЛАСС**

№ п/п	Изучаемая тема	Кол-во часов
<b>I четверть</b>		
<b>Повторение.</b>		
1.	День знаний	1ч.
2.	Устная и письменная нумерация чисел в пределах 100.	1ч.
3.	Таблица разрядов (сотни, десятки, единицы).	1ч.
4.	Сложение и вычитание в пределах 20 с переходом через разряд.	1ч.
5.	Сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через разряд.	1ч.
6.	Меры стоимости: рубль, копейка. Соотношение 1р=100коп.	1ч.
7.	Меры длины: м, дм, см. Построение отрезков.	1ч.
8.	Сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через разряд.	1ч.
9.	Мера длины- миллиметр. Соотношение: 1см = 10мм	1ч.
10	Углы :прямой , тупой, острый). Определение видов и вычерчивание углов.	1ч.
11.	Повторение и обобщение изученного.	1ч.
12.	Умножение на 2 –х и деление на 2.Взаимосвязь умножения и деления.	1ч.
13.	Умножение чисел 3,4,5 и деление на 3,4,5.(повторение)	1ч.
14.	Порядок выполнения действий IиII ступени.	1ч.
15.	Меры массы: килограмм, центнер.	1ч.
16.	Решение задач с мерами массы.	1ч.
17-18	Сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через разряд (24+6,24+16,40-12,40-2)	2ч.
19.	Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц.	1ч.
20.	Решение составных арифметических задач.	1ч.

21.	Контрольная работа по теме «Сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через разряд».	1ч.
22.	Работа над ошибками. Решение составных арифметических задач в два действия.	1ч.
23.	Сложение и вычитание в пределах 100 с переходом через разряд.	1ч.
24.	Сложение в пределах 100 с переходом через разряд.	1ч.
25-26	Письменное сложение двузначных чисел с переходом через разряд.	2ч.
27.	Вычитание с переходом через разряд.	1ч.
28.	<b>. Промежуточная аттестация. Контрольная работа.</b>	1ч.
29.	Работа над ошибками. Прямоугольник. Свойство углов прямоугольника. Построение прямоугольников.	<b>1ч.</b>
30.	Письменное вычитание двузначных чисел с переходом через разряд.	1ч.
<b>II четверть</b>		
<b>Умножение и деление.</b>		
1.	Умножение и деление числа 2.	1ч.
2.	Умножение числа 3.	1ч.
3.	Порядок действий в примерах без скобок.	1ч.
4.	Деление на 3 равные части. Таблица деления на 3.	1ч.
5.	Взаимосвязь умножения и деления.	1ч.
6-7	Решение задач на деление.	2ч.
8.	Умножение числа 4.	1ч.
9.	Переместительное свойство умножения.	1ч.
10.	Линии: прямая, кривая, ломаная, луч.	1ч.
11.	Деление на 4 равные части. Таблица деления на 4.	1ч.
12.	Взаимосвязь умножения числа 4 и деления на 4.	1ч.
13.	Порядок выполнения действий в примерах без скобок и со скобками.	1ч.
14	Решение задач – деление на 4 равные части и по 4.	1ч.
15.	Замкнутая и незамкнутая кривые. Окружность. Дуга.	1ч.
16.	<b>Контрольная работа.</b>	<b>1ч.</b>
17.	Работа над ошибками. Решение задач на умножение и деление с числами 2,3,4.	1ч.
18.	Умножение числа 5.	1ч.
19.	Решение составных арифметических задач в 2 действия.	1ч.
20	Составление и решение задач на зависимость между величинами: цена, количество, стоимость.	1ч.
21.	Деление на 5 равных частей. Таблица деления на 5.	1ч.
22.	Решение задач деления на 5 равных частей и по 5.	1ч.
23-24.	Увеличение и уменьшение числа в несколько раз	2ч.
25.	Замкнутые и незамкнутые ломаные линии.	1ч.
26.	Умножение числа 6.	1ч.
27.	Деление на 6 равных частей. Таблица деления на 6.	1ч.
28.	Взаимосвязь умножения числа 6 и деления на 6.	1ч.
29.	Повторение и обобщение изученного.	1ч.
30	<b>Промежуточная аттестация. Контрольная работа.</b>	<b>1ч.</b>
31-32.	Работа над ошибками. Повторение изученного.	2ч.
<b>III четверть</b>		

1.	Повторение. Решение задач на увеличение и уменьшение в несколько раз.	1ч.
2.	Длина ломаной линии. Построение отрезка равного длине ломаной.	1ч.
3.	Зависимость между ценой, количеством, стоимостью.	1ч.
4.	Умножение числа 7.	1ч.
5.	Составные задачи, решаемые двумя арифметическими действиями.	1ч.
6.	Сравнение выражений. Построение многоугольника.	1ч.
7.	Деление на 7 равных частей. Таблица деления на 7.	1ч.
8.	Взаимосвязь таблицы умножения числа 7 и деления на 7.	1ч.
9.	Повторение изученного. Решение задач.	1ч.
10.	Прямая линия. Отрезок. Измерение отрезка в см и мм.	1ч.
11.	Зависимость между ценой, количеством, стоимостью. Решение задач.	1ч.
12.	Таблица умножения числа 8.	1 ч.
13.	Составные задачи, решаемые двумя арифметическими действиями.	1ч.
14.	Порядок действий в примерах без скобок.	1ч.
15.	Деление на 8 равных частей. Таблица деления на 8.	1ч.
16.	Взаимосвязь таблицы умножения числа 8 и деления на 8.	1ч.
17.	Умножение числа 9.	1ч.
18.	Сравнение выражений. Решение задач.	1ч.
19.	Деление на 9 равных частей. Таблица деления на 9.	1ч.
20.	Порядок действий в примерах без скобок.	1ч.
21.	Взаимное положение прямых, отрезков.	1ч.
22.	Повторение и обобщение изученного.	1ч.
23.	Контрольная работа.	1ч.
24.	Работа над ошибками. Решение составных задач.	1ч.
25.	Знакомство с микрокалькулятором, правила работы с ним.	1ч.
26.	Умножение единицы и на единицу.	1ч.
27.	Деление на единицу.	1ч.
28.	Взаимное положение окружности, прямой, отрезка.	1ч.
29.	Умножение нуля и на нуль.	1ч.
30.	Деление на нуль.	1ч.
31.	Решение примеров на нахождение неизвестных компонентов сложения и вычитания.	1ч.
32.	Взаимное положение многоугольника, прямой, отрезка.	1ч.
33.	Умножение числа 10 и на 10.	1ч.
34.	<b>Промежуточная аттестация. Контрольная работа</b>	1ч.
35..	<b>.Работа над ошибками.</b>	1ч.
36.	Деление чисел на 10.	1ч.
<b>IV четверть</b>		
1.-2.	Меры времени. Определение времени по часам с точностью до минуты.	2ч.
3.	Числа полученные при измерении стоимости. Единица стоимости рубль. Размен крупных купюр мелкими.	1ч.
4.	Числа полученные при измерении длины (м, дм, см, мм).	1ч.
5.	Решение задач с мерами длины, построение отрезков.	1ч.
6.	Мера времени – секунда.	1ч.
7.	Обобщение по теме «Числа полученные при измерении стоимости, длины, времени». Решение задач.	1ч.
8.	Взаимное положение геометрических фигур.	1ч.

9–10.	Составление по краткой записи составных арифметических задач и их решение.	2ч.
11 - 12	Порядок действий в примерах со скобками и без скобок.	2ч.
13.	Контрольная работа.	1ч.
14.	Работа над ошибками . Закрепление изученного.	1ч.
15	<b>Все действия в пределах 100.</b>	1ч.
16.	Сложение чисел в пределах 100.	1ч.
17.	Вычитание чисел в пределах 100.	1ч.
18	Сложение и вычитание чисел в пределах 100.	1ч.
19	Умножение и деление.	1ч.
20.	Увеличение и уменьшение числа в несколько раз.	1ч.
21.	Треугольники. Построение треугольников. Название сторон треугольника.	1ч.
22.	Определение времени по часам с точностью до 1 мин	1ч.
23-24..	Решение составных арифметических задач.	2ч.
25	Четырёхугольники (прямоугольник, квадрат).	1ч.
26-27.	Окружность. Решение задач.	2ч.
28	Повторение. Решение примеров и задач в пределах 100.	1ч.
<b>29.</b>	<b>Промежуточная аттестация. Контрольная работа.</b>	<b>1ч.</b>
30.	Работа над ошибками. Повторение изученного.	1ч.
31, 32.	Повторение пройденного материала.	2ч.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА» 7 КЛАСС

### Нумерация

Повторение нумерации чисел в пределах 1 000 000

### Арифметические действия

Сложение и вычитание многозначных чисел (все случаи).

Умножение и деление многозначных чисел на однозначные и двузначные числа без перехода и с переходом через разряд. Проверка действий умножения и деления.

### Единицы измерения величин и действия с числами, полученными при измерении

Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении одной, двумя единицами времени, без преобразования и с преобразованием в 1ч, вычитание из 1 ч и нескольких часов (2ч15мин+3ч25мин; 45мин+15мин; 1ч50мин+10мин; 1ч-35мин; 5ч – 45мин).

Умножение и деление чисел, полученных при измерении мер стоимости, длины, массы на однозначное число.

Шкала отрицательных значений температуры. Определение показаний положительных и отрицательных значений температуры воздуха по термометру.

### Дроби

Основное свойство дробей. Сокращение дробей. Замена неправильной дроби смешанным числом и выражение смешанного числа неправильной дробью. Сложение и вычитание обыкновенных дробей и смешанных чисел с одинаковыми знаменателями.

Сравнение десятичных дробей. Сложение и вычитание десятичных дробей с одинаковым количеством знаков после запятой. Увеличение и уменьшение десятичных дробей в 10, 100, 1000раз. Выражение десятичной дроби в более крупных и мелких, одинаковых долях.



Запись числа, полученного при измерении стоимости длины, массы, в виде десятичной дроби и наоборот.

### **Арифметические задачи**

Задачи на нахождение расстояния при встречном движении, на прямое и обратное приведение к единице, на нахождение начала, продолжительности конца события (числа выражены двумя единицами измерения времени - ч, мин)

### **Геометрический материал**

Углы, смежные углы.

Симметрия центральная. Центр симметрии. Предметы фигуры, симметричные относительно центра. Построение симметричных точек, отрезков относительно центра симметрии.

Параллелограмм (ромб). Свойство сторон, углов, диагоналей.

Линии в круге: радиус, диаметр, дуга, хорда.

### **Рекомендуемые практические упражнения**

Запись чисел, выраженных двумя единицами длины, стоимости, массы, на калькуляторе.

Меню на завтрак, обед, ужин. Расчет стоимости продуктов для завтрака, обеда, ужина.

Встреча друзей. Затраты на праздничный стол.

Определение количества однородного товара, которой можно купить на заданную - сумму.

Расчет количества материалов для ремонта небольшого помещения (обои, клей, краска, плитка, плинтус, панели и др.). Нахождение стоимости каждого товара отдельно и затрат на весь ремонт.

Автомобиль. Приборная панель. Приборы для измерения скорости (спидометр), датчики для измерения расстояния, количества бензина и др.

Сравнение скорости движения разных транспортных средств.

Расчет расстояния при заданном времени и скорости. Сравнение, расстояний, пройденных разными транспортными средствами за одно и то же время.

*Учащиеся должны усвоить следующие базовые представления о (об):*

- основном свойстве дроби; сокращении дробей;
- сравнении десятичных дробей;
- записи чисел, полученных при измерении стоимости, длины, массы, в виде десятичной дроби и наоборот;
- симметричных предметах и фигурах, оси и центре симметрии, параллелограмме (ромбе), свойствах его сторон, углов, диагоналей;
- линиях в круге; радиусе, диаметре, хорде, дуге.

### **Основные требования к умениям учащихся**

#### ***1-й уровень***

- определять температуру воздуха по показаниям термометра; читать положительные и отрицательные значения температуры (например,  $+15\text{ }^{\circ}\text{C}$  - «плюс пятнадцать градусов Цельсия»,  $-20\text{ }^{\circ}\text{C}$  - «минус двадцать градусов Цельсия»; или так:  $+15^{\circ}$  - «пятнадцать градусов тепла»,  $-20^{\circ}$  - «двадцать; градусов холода»);
- складывать и вычитать многозначные числа (все случаи);
- умножать и делить многозначные числа на двузначное число (все случаи);
- проверять действия умножение и деление;
- умножать и делить числа, полученные при измерении, на однозначное число;
- складывать и вычитать числа, полученные при измерении одной, двумя единицами времени, без преобразования и с преобразованием в 1 ч, вычитать из 1 ч и нескольких часов;
- сокращать дроби;

- заменять неправильную дробь смешанным числом и наоборот - складывать и вычитать обыкновенные дроби и смешанные числа с одинаковым знаменателем;
- сравнивать десятичные дроби;
- складывать и вычитать десятичные дроби с одинаковым количеством знаков после запятой;
- увеличивать и уменьшать десятичные дроби в 10, 100, 1000 раз;
- записывать числа, полученные при измерении стоимости, длины, массы, в виде десятичной дроби и наоборот;
- решать задачи на прямое и обратное приведение к единице;
- находить расстояние при встречном движении;
- решать задачи на нахождение начала, продолжительности и конца события;
- узнавать и показывать смежные углы;
- строить точки, отрезки, симметричные относительно центра симметрии;
- узнавать, называть параллелограмм (ромб); знать свойства его сторон, углов, диагоналей;
- различать линии в круге: радиус, диаметр, хорду, дугу.

### 2-й уровень

- определять температуру воздуха по показаниям термометра; читать положительные и отрицательные значения температуры (с помощью учителя);
- умножать и делить многозначные числа в пределах 100000 и числа, полученные при измерении, на однозначное число (с помощью учителя);
- складывать и вычитать числа, полученные при измерении длины, стоимости, массы, без преобразования и с преобразованием;
- складывать и вычитать десятичные дроби с одинаковым количеством знаков после запятой;
- записывать числа, полученные при измерении в виде десятичной дроби (с помощью учителя);
- находить расстояние при встречном движении, начало, продолжительность и конец события (с помощью учителя);
- узнавать и показывать смежные углы;
- строить точки, отрезки, многоугольники, симметричные относительно центра и оси симметрии (с помощью учителя);
- узнавать, называть параллелограмм (ромб);
- различать линии в круге: радиус, диаметр, хорду, дугу

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ МАТЕМАТИКА 7 КЛАС

### I ЧЕТВЕРТЬ

№ п/п	Изучаемая тема	Кол-во часов
1	Нумерация чисел в пределах 1 000 000	1
2	Таблица классов и разрядов	1
3	Разложение чисел на разрядные слагаемые	1
4	Получение чисел из разрядных слагаемых	1
5	Сравнение чисел	1
6	Римские цифры	1
7	Округление чисел до десятков и сотен	1
8	Самостоятельная работа	1
9	Числа, полученные при измерении величин	1
10	Сложение многозначных чисел	1
11	Вычитание многозначных чисел	1
12	Более сложные случаи вычитания многозначных чисел	1
13	Нахождение неизвестного слагаемого	1
14	Нахождение неизвестного уменьшаемого	1

15	Нахождение неизвестного вычитаемого	1
16	Решение примеров и задач	1
17	Обобщающий урок	1
18	П/а Контрольная работа «Сложение и вычитание многозначных чисел»	1
19	Анализ контрольной работы. Повторение	1

### ГЕОМЕТРИЯ (I ЧЕТВЕРТЬ)

№ п/п	Изучаемая тема	Кол-во часов
1	Линия, луч, отрезок.	1
2	Сложение и вычитание длин отрезков	1
3	Ломаная линия. Нахождение длины.	1

### II ЧЕТВЕРТЬ

№ п/п	Изучаемая тема	Кол-во часов
1	Умножение многозначных чисел на однозначное число без перехода через разряд	1
2	Умножение многозначных чисел с переходом через разряд	1
3	Решение примеров на порядок действий	1
4	Деление многозначных чисел на однозначное число без перехода через разряд	1
5	Деление четырехзначных чисел с переходом через разряд	1
6	Деление пятизначных чисел на однозначное	1
7	Деление шестизначных чисел на однозначное	1
8	Решение примеров на порядок действий	1
9	Решение примеров и задач	1
10	Более сложные случаи деления	1
11	Деление с остатком	1
12	Проверка действий умножения и деления.	1
13	Решение примеров на порядок действий	1
14	Деление многозначных чисел на однозначное число	1
15	Умножение на 10, 100, 1000	1
16	Деление на 10, 100, 1000	1
17	Деление с остатком на 10, 100, 1000	1
18	Решение примеров и задач	1
19	П/а Контрольная работа «Умножение и деление многозначных чисел на однозначное»	1
20	Анализ контрольной работы	1
21	Повторение пройденного материала	1

### ГЕОМЕТРИЯ (II ЧЕТВЕРТЬ)

№ п/п	Изучаемая тема	Кол-во часов
1	Параллельные, перпендикулярные линии	1
2	Линии в круге: радиус, диаметр, дуга, хорда.	1
3	Отрезки	1
4	Виды треугольников.	1

### III ЧЕТВЕРТЬ

№ п/п	Изучаемая тема	Кол-во часов
-------	----------------	--------------

1	Преобразование чисел, полученных при измерении	1
2	Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении	1
3	Более сложные случаи сложения и вычитания чисел, полученных при измерении	1
4	Нахождение неизвестных компонентов при сложении и вычитании чисел, полученных при измерении	1
5	Самостоятельная работа	1
6	Умножение чисел, полученных при измерении, на однозначное число	2
7	Деление чисел, полученных при измерении, на однозначное число	2
8	Решение примеров на порядок действий	1
9	Решение примеров и задач	1
10	Умножение и деление чисел, полученных при измерении на однозначное число	1
11	Умножение чисел, полученных при измерении на 10, 100, 1000	1
12	Деление чисел, полученных при измерении на 10, 100, 1000	1
13	Решение примеров и задач	1
14	Умножение и деление на круглые десятки	1
15	Умножение и деление чисел, полученных при измерении	1
16	Умножение на двузначное число	1
17	Умножение трехзначных чисел на двузначное число	1
18	Более сложные случаи умножения на двузначное число	1
19	Обобщающий урок	1
20	П/а Контрольная работа «Действия с числами, полученными при измерении»	1
21	Анализ контрольной работы. Повторение.	1

#### ГЕОМЕТРИЯ (III ЧЕТВЕРТЬ)

№ п/п	Изучаемая тема	Кол-во часов
1	Построение треугольников. Углы, смежные углы.	1
2	Многоугольники, построение. Параллелограмм.	1
3	Параллелограмм. Ромб. Свойство сторон, углов, диагоналей.	1
4	Повторение геометрического материала	1

#### IV ЧЕТВЕРТЬ

№ п/п	Изучаемая тема	Кол-во часов
1	Деление на двузначное число	1
2	Более сложные случаи деления на двузначное число	1
3	Деление с остатком на двузначное число	1
4	Умножение чисел, полученных при измерении на двузначное число	1
5	Деление чисел, полученных при измерении на однозначное число	1
6	Деление и умножение чисел, полученных при измерении на двузначное число	1
7	Обыкновенные дроби.	1
8	Нахождение части от числа	1
9	Сложение и вычитание обыкновенных дробей	1
10	Самостоятельная работа	1
11	Получение, чтение, запись десятичных дробей	1
12	Запись чисел, полученных при измерении, в виде десятичных дробей	1
13	Сравнение десятичных дробей	1
14	Сложение и вычитание десятичных дробей	1

15	Решение примеров и задач	1
16	Обобщающий урок	1
17	П/а Контрольная работа «Действия с десятичными дробями»	1
18	Анализ контрольной работы. Повторение пройденного материала	1

#### ГЕОМЕТРИЯ (IV ЧЕТВЕРТЬ)

№ п/п	Изучаемая тема	Кол-во часов
1	Осевая симметрия. Ось симметрии.	1
2	Фигуры, симметричные относительно оси.	1
3	Симметрия центральная. Центр симметрии.	1
4	Предметы фигуры, симметричные относительно центра.	1

### УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО - ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Класс	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений	Учебники
1	Алышева Т.В. Математика. 1 класс. Примерная рабочая программа для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).	Алышева Т.В. Математика. 1 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). – В 2-х ч. - М. «Просвещение»
3		Алышева Т.В. Математика. 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. – В 2 частях. М. «Просвещение»
4	-	Алышева Т.В., Яковлева И.М. Математика. 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы – В 2-х ч.- М. «Просвещение»
7	Математика. Рабочие программы М.Б. Ульянцева. Математика. 5-9 классы. В сборнике: Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. 5-9 классы. Научный	Т.В. Алышева. Математика. 7 класс Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы– М. «Просвещение»

	руководитель проекта И.М. Бгажнокова. М., «Просвещение»	
<b>Учебно-методическая литература</b>	<p>Алышева Т.В. Математика. Рабочая тетрадь. 1 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). – В 2-х ч.- Ч. 1., Ч. 2- М. «Просвещение»</p> <p>Перова М.Н., Яковлева И.М. Математика. Рабочая тетрадь. 4 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы – В 2-х ч.- Ч. 1., Ч. 2- М. «Просвещение»</p> <p>Алышева Т.В. Математика. Рабочая тетрадь. 3 класс. Учебное пособие. – В 2 частях.</p> <p>Алышева Т.В. Математика. 1-4 классы. Методические рекомендации для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).</p>	
Дидактический материал по предмету		
Демонстрационный материал		
Мультимедийное оснащение: проектор, ноутбук, интерактивная доска		

**Рабочая программа  
по учебному предмету «МИР ПРИРОДЫ И ЧЕЛОВЕКА»  
1а класс, 3а класс, 4а класс, 4в класс**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Мир природы и человека» составлена на основе: Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), в соответствии с нормативно-правовыми документами РФ.

Курс «Мир природы и человека» является начальным звеном формирования естественноведческих знаний, пропедевтическим этапом формирования у учащихся умений наблюдать, анализировать, взаимодействовать с окружающим миром.

Учебный предмет «Мир природы и человека» помогает обучающимся в формировании личностного восприятия, эмоционального, оценочного отношения к миру природы и культуры в их единстве, воспитывает нравственно и духовно зрелых, компетентных граждан, способных оценить своё место в окружающем мире и участвовать в созидательной деятельности на благо своей страны и планеты Земля.

**Основная цель предмета** «Мир природы и человека» заключается в формировании первоначальных знаний о живой и неживой природе; понимании простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека.

**Задачами предмета** являются:

- формирование уважительного отношения к семье, населённому пункту, региону, в котором проживают дети, к России, её природе и культуре, истории и современной жизни;
- осознание ребёнком ценности, целостности и многообразия окружающего мира и своего места в нём;
- формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;
- формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Курс «Мир природы и человека» является начальным звеном формирования естественнонаучных знаний, пропедевтическим этапом развития у учащихся младших классов понятийного мышления на основе сведений о живой и неживой природе.

Специфика интеллектуального недоразвития учащихся специальной школы (класса) не даёт возможности закладывать в программу сведения о сложных явлениях в неорганическом и органическом мире.

С одной стороны, содержание дисциплины «Мир природы и человека» базируется на знакомых детям объектах и явлениях окружающего мира и даёт учителю возможность постепенно углублять сведения, раскрывающие причинные, следственные, временные и другие связи между объектами, явлениями и состояниями природы.

С другой стороны, курс элементарного природоведения в младших классах (1—4) специальной школы должен заложить основы для изучения в дальнейшем таких базовых предметов, как «Естествознание» и «География», создать преемственную систему знаний между названными предметами.

Программа построена по концентрическому принципу, а также с учётом преемственности планирования тем на весь курс обучения. Такой принцип позволяет повторять и закреплять полученные знания в течение года, а далее дополнять их новыми сведениями.

Программа «Мир природы и человека» не строится по принципу планирования на четверть, в ней представлены блоки тем, последовательность изучения которых может варьироваться учителем самостоятельно. Раздел «Повторение» составляет резерв времени для учителя и может быть использован как для повторения отдельных, наиболее сложных тем, так и для обобщающего повторения по разделам.

В программе определён обязательный базовый уровень знаний. Достаточный уровень рассчитан на учащихся, способных к освоению основных разделов программы. Минимальный уровень предназначен для детей со сниженными интеллектуальными возможностями. Исходя из уровней, определяются требования к дифференцированному и индивидуальному подходу в обучении.

Содержание программы и уроки по предмету «Мир природы и человека» предполагают большое количество непосредственных наблюдений, поэтому особое значение придаётся экскурсиям, позволяющим организовать наблюдения за явлениями природы и её живыми и неживыми объектами. На уроках используются разнообразные наглядные средства обучения: натуральные объекты, муляжи, макеты, гербарии, коллекции, кино- и диафильмы. Ведущими методами обучения являются беседы, рассказы, наблюдения и составление на их основе описаний объектов природы или природных явлений, а также работа на опытной площадке и разнообразная природоохранная деятельность учащихся под руководством учителя.

Знания по программе «Мир природы и человека» необходимо реализовывать на уроках речевой практики, математики, чтения, ручного труда, изобразительного искусства, а также найти им применение во внеурочное время.

Коррекционная работа, осуществляемая педагогом в процессе преподавания предмета, включает следующие направления:

- коррекцию отдельных сторон психической деятельности:
  - развитие восприятия, представлений, ощущений;
  - развитие памяти;
  - развитие внимания;

- развитие пространственных представлений и ориентации.
  - развитие различных видов мышления: развитие наглядно-образного и словесно-логического
  - развитие основных мыслительных операций: умения сравнивать, анализировать; выделять сходство и различие понятий; работать по инструкциям, алгоритму; планировать деятельность
    - коррекцию нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы:
  - развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до конца;
  - формирование адекватности чувств;
  - формирование умения анализировать свою деятельность.
    - коррекцию и развитие речи:
  - коррекция монологической речи; диалогической речи; обогащение словаря.
- Знания оцениваются в соответствии с двумя уровнями, предусмотренными программой каждого класса по 5-балльной системе. В 1 классе обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и домашних заданий.

### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Курс «Мир природы и человека» входит в обязательную часть учебного плана в предметной области «Естествознание» и служит пропедевтической основой для изучения предметов естественного характера «Природоведение», «Биология», «География».

Рабочая программа составлена в соответствии с количеством часов, указанным в федеральном базисном учебном плане общеобразовательных учреждений РФ. Занятия по данной рабочей программе проводятся:

1 класс - 2 часа в неделю;

3, 4 классы – 2 часа в неделю (1 час из обязательной части и 1 час из части, формируемой участниками образовательных отношений).

В зависимости от сроков каникул, определяемых годовым календарным графиком учреждения и праздничными днями производственного календаря, количество часов в четвертях может быть вариативным, что отражается в тематическом планировании.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

#### **Личностные результаты:**

- осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою страну;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение навыками коммуникации, социального взаимодействия и адаптации;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие мотивов учебной деятельности;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду.

#### **Предметные результаты:**

- правильно называть изученные объекты и явления;
- различать 3—4 комнатных растения, их части, осуществлять уход за комнатными растениями;
- различать наиболее распространенные овощи и фрукты; объяснять, где они растут, как используются человеком;
- различать домашних и диких животных, рыб, описывать их повадки, образ жизни;
- выполнять элементарные гигиенические правила;
- различать признаки времен года, объяснять причину сезонных изменений в природе;



- сравнивать и различать растения сада и леса, называть по 2—3 растения, наиболее распространённых в данной местности; различать ягоды, орехи, грибы;
- сравнивать домашних и диких животных, птиц; описывать их повадки;
- соблюдать правила употребления в пищу грибов и ягод;
- соблюдать правила предупреждения простудных заболеваний;
- соблюдать требования по профилактике пищевых отравлений;
- соотносить сезонные изменения в неживой природе с изменениями в жизни растений, животных, человека.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 1 КЛАСС

Содержание дисциплины предусматривает знакомство с объектами и явлениями окружающего мира и дает возможность постепенно раскрывать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью человека.

При отборе содержания курса «Мир природы и человека» учтены современные научные данные об особенностях познавательной деятельности, эмоционально волевой регуляции, поведения младших школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Программа реализует современный взгляд на обучение естественноведческим дисциплинам, который выдвигает на первый план обеспечение:

- полисенсорности восприятия объектов;
- практического взаимодействия обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с предметами познания, по возможности в натуральном виде и в естественных условиях или в виде макетов в специально созданных учебных ситуациях;
- накопления представлений об объектах и явлениях окружающего мира через взаимодействие с различными носителями информации: устным и печатным словом, иллюстрациями, практической деятельностью в процессе решения учебно-познавательных задач, в совместной деятельности друг с другом в процессе решения проблемных ситуаций и т.п.;
- закрепления представлений, постоянное обращение к уже изученному, систематизации знаний и накоплению опыта взаимодействия с предметами познания в игровой, коммуникативной и учебной деятельности;
- постепенного усложнения содержания предмета: расширение характеристик предмета познания, преемственность изучаемых тем.

Основное внимание при изучении курса «Мир природы и человека» уделено формированию представлений об окружающем мире: живой и неживой природе, человеке, месте человека в природе, взаимосвязях человека и общества с природой. Практическая направленность учебного предмета реализуется через развитие способности к использованию знаний о живой и неживой природе, об особенностях человека как биосоциального существа для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных условиях.

Структура курса представлена следующими разделами: «Сезонные изменения», «Неживая природа», «Живая природа (в том числе человек)», «Безопасное поведение».

Повышение эффективности усвоения учебного содержания требует организации большого количества наблюдений, упражнений, практических работ, игр, экскурсий для ознакомления и накопления опыта первичного взаимодействия с изучаемыми объектами и явлениями.

### Сезонные изменения

*Временные изменения.* День, вечер, ночь, утро. Сутки, время суток. Время суток и солнце (по результатам наблюдений). Дни недели, порядок следования, рабочие и выходные дни. Неделя и месяц.

*Времена года:* Осень. Зима. Весна. Лето. Основные признаки каждого времени года (изменения в неживой природе, жизни растений, животных и человека) Месяцы осенние, зимние, весенние, летние. Порядок месяцев в сезоне; в году, начиная с января. Календарь

Осень — начальная осень, середина сезона, поздняя осень. Зима — начало, середина, конец зимы. Весна — ранняя, середина весны, поздняя весна. Смена времен года. Значение солнечного тепла и света. Преемственность сезонных изменений. Взаимозависимость изменений в неживой и живой природе, жизни людей (в том числе и по результатам наблюдений).

### ***Сезонные изменения в неживой природе***

Изменения, происходящие в природе в разное время года, с постепенным нарастанием подробности описания качественных изменений: температура воздуха (тепло – холодно, жара, мороз, замерзание температуры); осадки (снег – дождь, иней, град); ветер (холодный – теплый, направление и сила, на основе наблюдений); солнце (яркое – тусклое, большое – маленькое, греет, светит) облака (облака, тучи, гроза), состояние водоемов (ручьи, лужи, покрылись льдом, теплая - холодная вода), почвы (сухая - влажная – заморозки).

Солнце и изменения в неживой и живой природе. Долгота дня зимой и летом.

### ***Растения и животные в разное время года***

Жизнь растений и животных (звери, птицы, рыбы, насекомые) в разные сезоны года. Сбор листьев, плодов и семян. Ознакомление с названиями растений и животных. Раннецветущие, летние и осенние растения. Увядание и появление растений. Подкормка птиц. Весенний сбор веток для гнездования птиц.

Сад, огород. Поле, лес в разное время года. Домашние и дикие животные в разное время года.

### ***Одежда людей, игры детей, труд людей в разное время года***

Одежда людей в разное время года. Одевание на прогулку. Учет времени года, погоды, предполагаемых занятий (игры, наблюдения, спортивные занятия).

Игры детей в разные сезоны года.

Труд людей в сельской местности и городе в разное время года. Предупреждение простудных заболеваний, гриппа, травм в связи с сезонными особенностями (похолодание, гололед, жара и пр.)

### **Неживая природа**

*Солнце, облака, луна, звезды. Воздух. Земля: песок, глина, камни.* Узнавание и называние объектов неживой природы. Простейшие признаки объектов неживой природы по основным параметрам: внешний вид, наиболее существенные и заметные свойства (выделяемые при наблюдении ребенком), место в природе, значение. Элементарные сведения о Земле, как планете, и Солнце – звезде, вокруг которой в космосе движется Земля.

### **Живая природа**

#### ***Растения***

*Растения культурные.* Овощи. Фрукты. Внешний вид, место произрастания, использование. Значение для жизни человека. Употребление в пищу.

*Растения комнатные.* Название. Внешнее строение (корень, стебель, лист). Уход. *Растения дикорастущие.* Деревья. Кустарники. Травянистые растения. Корень, стебель, лист, цветок, плод и семена. Первичное представление о способах размножения. Развитие растения из семени на примере гороха или фасоли. Значение растений в природе. Охрана, использование человеком.

#### ***Животные***

*Животные домашние.* Звери. Птицы. Названия. Внешнее строение: части тела. Условия обитания, чем кормятся сами животные, чем кормят их люди. Место в жизни человека (для чего содержат животное), забота и уход за животным. Скотный двор, птичник, ферма.

*Животные дикие.* Звери. Птицы. Насекомые. Названия. Внешнее строение: названия частей тела. Место обитания, питание, образ жизни. Роль в природе. Помощь птицам зимой (подкормка, изготовление кормушек) и весной в период гнездования (сбор веток для гнезд, соблюдение тишины и уединенности птиц на природе).

*Охрана природы:* наблюдения за жизнью живой природы, уход за комнатными растениями, посадка и уход за растением, бережное отношение к дикорастущим растениям, правила сбора урожая грибов и лесных ягод, ознакомление с правилами ухода за домашними животными, подкормка птиц зимой, сбор веток в период гнездования, ознакомление с видами помощи диким животным, и т.п.

#### ***Человек***

Мальчик и девочка. Возрастные группы (малыш, школьник, молодой человек, взрослый, пожилой).

Строение тела человека (голова, туловище, ноги и руки (конечности)). Ориентировка в схеме тела на картинке и на себе. Голова, лицо: глаза, нос, рот, уши. Покровы тела: кожа, ногти, волосы.

Гигиена кожи, ногтей, волос (мытьё, расчесывание, обстригание). Гигиена рук (мытьё). Органы чувств человека (глаза, уши, нос, язык, кожа). Значение в жизни человека (ознакомление с жизнью вокруг, получение новых впечатлений). Гигиена органов чувств. Бережное отношение к себе, соблюдение правил охраны органов чувств, соблюдение режима работы и отдыха. Первичное ознакомление с внутренним строением тела человека (внутренние органы).

Здоровый образ жизни: гигиена жилища (проветривание, регулярная уборка), гигиена питания (полноценное и регулярное питание: овощи, фрукты, ягоды, хлеб, молочные продукты, мясо, рыба). Режим сна, работы. Личная гигиена (умывание, прием ванной), прогулки и занятия спортом.

Человек – член общества: член семьи, ученик, одноклассник, друг. Личные вещи ребенка: гигиенические принадлежности, игрушки, учебные вещи, одежда, обувь. Вещи мальчиков и девочек. Профессии людей ближайшего окружения ребенка

Магазины («овощи-фрукты», продуктовый, промтоварный (одежда, обувь, бытовая техника или др.), книжный). Зоопарк или краеведческий музей. Почта. Больница. Поликлиника. Аптека. Назначение учреждения. Основные профессии людей, работающих в учреждении. Правила поведения в магазине.

Транспорт. Назначение. Называние отдельных видов транспорта (машины легковые и грузовые, метро, маршрутные такси, трамваи, троллейбусы, автобусы). Городской пассажирский транспорт. Транспорт междугородний. Вокзалы и аэропорты. Правила поведения.

Наша Родина - Россия. Наш город. Населенные пункты. Столица. Флаг, Герб, Гимн России. Президент России. Наша национальность. Некоторые другие национальности. Национальные костюмы. Россия – многонациональная страна. Праздники нашей страны.

### **Безопасное поведение**

Предупреждение заболеваний и травм.

Профилактика простуд: закаливание, одевание по погоде, проветривание помещений, предупреждение появления сквозняков. Профилактика вирусных заболеваний (гриппа) – прием витаминов, гигиена полости носа и рта, предупреждение контактов с больными людьми. Поведение во время простудной (постельный режим, соблюдение назначений врача) и инфекционной болезни (изоляция больного, проветривание, отдельная посуда и стирка белья, прием лекарств по назначению врача, постельный режим). Вызов врача из поликлиники. Случаи обращения в больницу.

Простейшие действия при получении травмы: обращение за помощью к учителю, элементарное описание ситуации приведшей к травме и своего состояния (что и где болит). Поведение при оказании медицинской помощи.

Безопасное поведение в природе.

Правила поведения человека при контакте с домашним животным. Правила поведения человека с диким животным в зоопарке, в природе.

Правила поведения в лесу, на воде, в грозу. Предупреждение отравления ядовитыми грибами, ягодами. Признаки. Вызов скорой помощи по телефону. Описание состояния больного.

Правила поведения с незнакомыми людьми, в незнакомом месте.

Правила поведения на улице. Движения по улице группой. Изучение ПДД: сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения ребенка на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу). Правила безопасного поведения в общественном транспорте.

Телефоны первой помощи. Звонок по телефону экстренных служб.

### **Основные требования к умениям учащихся**

#### **Минимальный уровень:**

- представления о назначении объектов изучения;

- узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях;
- отнесение изученных объектов к определенным группам (видо-родовые понятия);
- называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе;
- представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;
- знание требований к режиму дня школьника и понимание необходимости его выполнения;
- знание основных правил личной гигиены и выполнение их в повседневной жизни;
- ухаживание за комнатными растениями; кормление зимующих птиц;
- составление повествовательного или описательного рассказа из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану;
- адекватное взаимодействие с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях; адекватно поведение в классе, в школе, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.

#### **Достаточный уровень:**

- представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
- узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях;
- отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации;
- развернутая характеристика своего отношения к изученным объектам;
- знание отличительных существенных признаков групп объектов;
- знание правил гигиены органов чувств;
- знание некоторых правил безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;
- готовность к использованию полученных знаний при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач.
- ответы на вопросы и постановка вопросов по содержанию изученного, проявление желания рассказать о предмете изучения или наблюдения, заинтересовавшем объекте;
- выполнение задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля), оценка своей работы и одноклассников, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;
- проявление активности в организации совместной деятельности и ситуативном общении с детьми; адекватное взаимодействие с объектами окружающего мира;
- соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм.

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС**

№ п/п	Изучаемая тема	Кол-во часов
<b>I четверть.</b>		
1.	Вводный урок. Живая и неживая природа.	1
<b>Неживая природа</b>		
2.	Земля - планета, Солнце – звезда. (элементарные сведения).	1
3.	Временные изменения. Время суток: утро, день, вечер, ночь, их признаки.	1
4.	О влиянии солнца на смену времён года. Названия времен года.	1
<b>Живая природа</b>		
5.	Растения , их разнообразие.(деревья, кусты, цветы, трава).	1
6.	Домашние животные. Викторина «Назови правильно».	1
7.	Дикие животные.	1

8.	Человек- мальчик и девочка. Возрастные группы (малыш, школьник, молодой человек, взрослый, пожилой).	1
9.	Строение тела человека: голова, шея, туловище, руки, и ноги (конечности).	1
<b>Сезонные изменения</b>		
10.	Времена года. Осень. Основные признаки осени. Осенние месяцы. Изменения в неживой природе осенью: холодно, облачно, ветер, дождь.	1
11.	Экскурсия «Жизнь растений в осенний период». Деревья, их разнообразие. Игры «Что за дерево?», «Собери листочки одинаковой формы».	1
12.	Занятия людей, игры детей осенью. Одежда осенью. Конкурс «Оденем куклу на прогулку».	1
13.	Дикие животные, их жизнь осенью.	1
14.	Птицы, их жизнь осенью. Наблюдение за птицами. Экскурсия.	1
<b>Безопасное поведение</b>		
15.	Правила поведения на улице. Движения по улице группой. Сигналы светофора.	1
<b>2 четверть</b>		
<b>Неживая природа</b>		
1.	Названия и простейшие признаки объектов неживой природы. Экскурсия «Красота окружающей природы».	1
2.	Земля: песок, камни, глина. Игра «Для чего нам это надо...»	1
<b>Сезонные изменения</b>		
3.	Наблюдение за природой поздней осенью. Экскурсия.	1
4.	Солнце осенью (греет слабее, светит меньше). Изменения в неживой природе.	1
5.	Элементарные представления о роли солнечного тепла и света в жизни растений, животных, человека.	1
<b>Живая природа</b>		
6.	Части растений: корень, стебель (ствол), лист, цветок).	1
7.	Цветковые растения, их разнообразие.	1
8.	Семена и плоды растений.	1
9.	Уход за растениями.	1
10.	Культурные растения. Овощи.	1
11.	Культурные растения. Фрукты.	1
12.	Магазин «Овощи-фрукты».	1
13.	Человек. Голова, лицо: глаза, нос, рот, уши.	1
14.	Зубы. Гигиена полости рта. Практическая работа «Чистка зубов, полоскание»	1
15.	Повторение изученного материала	1
16.	Тестирование П/А	1
17.	Повторение материала, изученного в 1 полугодии.	1
<b>3 четверть</b>		
<b>Сезонные изменения</b>		
1.	Наблюдение за природой зимой. Экскурсия.	1
2.	Основные признаки зимы. Зимние месяцы.	1
3.	Растения в зимний период.	1
4.	Жизнь диких животных зимой. Медведь. (повадки, приспособление к смене времён года).	1
5.	Жизнь диких животных зимой. Заяц. (повадки, приспособление к смене времён года).	1

6.	Жизнь птиц зимой. Помощь птицам зимой.	1
7.	Экскурсия. «Птицы зимой». Подкормка птиц.	1
8.	Занятия людей зимой. Игры детей зимой. Одежда людей зимой.	1
<b>Живая природа. Человек.</b>		
9.	Покровы тела человека: кожа, ногти, волосы.	1
10.	Гигиена кожи, ногтей, волос (мытьё, расчесывание, обстригание).	1
11.	Транспорт. Назначение. Называние отдельных видов транспорта (машины легковые и грузовые, метро, маршрутные такси, трамваи, троллейбусы, автобусы).	1
12.	Наша Родина - Россия. Столица. Флаг, Герб, Гимн России.	1
13.	Наш город.	1
<b>Безопасное поведение</b>		
14.	Профилактика вирусных заболеваний. Вызов врача из поликлиники.	1
15.	Правила поведения человека при контакте с домашним животным.	1
16.	Правила первой помощи при ожогах и порезах.	1
17.	Повторение и обобщение изученного материала.	1
<b>4 четверть</b>		
<b>Сезонные изменения</b>		
1.	Время года-весна. Весенние месяцы. Характерные явления природы ранней весной.	1
2.	Наблюдение за ледоходом. Экскурсия.	1
<b>Живая природа.</b>		
3.	Жизнь диких животных весной.	1
4.	Насекомые, их разнообразие.	1
5.	Занятия людей весной. Одежда людей весной.	1
6.	Наблюдения и описание жизни птиц весной	1
7.	Изменения в жизни растений весной. Экскурсия в парк.	1
8.	Органы чувств человека: глаза, уши, нос, рот, кожа. Их значение в жизни человека (ознакомление с жизнью вокруг, получение новых впечатлений).	1
9.	Гигиена органов чувств. Бережное отношение к себе, охрана органов чувств.	1
<b>Безопасное поведение</b>		
10.	Правила поведения человека с диким животным в зоопарке, в природе.	1
11.	Телефоны первой помощи. Звонок по телефону экстренных служб.	1
<b>Сезонные изменения.</b>		
12.	Время года -лето. Летние месяцы. Характерные явления природы	2
13.	летом.	
14.	Изменения в жизни растений и животных летом.	1
15.	Тестирование П/А	1
16.	Повторение и обобщение изученного.	2
17.		

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 3 КЛАСС

### Сезонные изменения в природе

### Сезонные изменения в неживой природе

Закрепление представлений о влиянии солнца на смену времён года.

Наблюдение за высотой солнца над горизонтом в разное время года: направление солнечных лучей, количество тепла и света.

Изменение продолжительности дня и ночи. Восход, заход солнца.

Формирование представлений о явлениях и состояниях неживой природы: облачность, туман, небольшой дождь, заморозки, оттепель, вьюга, метель, ледоход, жаркие дни, радуга, холодный — тёплый ветер.

Продолжение наблюдений за погодой, их описание.

Календарь. Знакомство с календарём. Названия месяцев.

### **Растения и животные в разное время года**

Наблюдения за растениями сада и леса в разное время года: яблоня, осина, липа, акация, орешник. Увядание и появление цветов и трав (медуница). Птицы зимующие и перелётные: клёт, снегирь, соловей. Насекомые в осенний период.

Домашние животные в разное время года.

Лесные животные: мыши, змеи, лягушки.

### **Сезонные работы в саду, огороде, труд людей в разное время года**

#### **Неживая природа**

Воздух и его значение в жизни растений, животных, человека. Термометр (элементарные представления). Измерение температуры воздуха. Ветер. Стороны горизонта: север, юг, запад, восток. Направление ветра.

#### **Живая природа**

##### **Растения**

Сравнение и распознавание растений по их признакам: деревья, кустарники, травы.

Части растений: корень, стебель (ствол), ветки, почки, листья, цветы.

Растения сада. Фруктовые деревья (2—3 названия); ягодные кустарники (2—3 названия).

Внешний вид, распознавание. Плоды. Ягоды.

Лес. Растения леса. Деревья хвойные и лиственные, кустарники.

Семена. Орехи. Лесные ягоды. Ягоды съедобные и несъедобные.

Грибы. Грибы съедобные и несъедобные.

Травы полезные и травы опасные.

##### **Животные**

Дикие обитатели леса: кабан, лось, заяц. Внешний вид, питание, повадки, образ жизни, детёныши. Приспособление диких животных к природным условиям.

Домашние животные: свинья, корова, кролик. Внешний вид, питание, детёныши. Уход за домашними животными.

Сравнение диких и домашних животных. Сходства и различия: кабан — свинья, заяц — кролик.

Птицы. Внешний вид, питание, повадки, образ жизни.

Строение гнёзд, забота о потомстве. Птицы перелётные и зимующие: ласточка, дрозд, галка, дятел.

Хищные птицы: ястреб, коршун. Певчие птицы: соловей, жаворонок.

##### **Человек**

Дыхание человека. Элементарные представления о строении и работе лёгких.

Температура тела человека. Градусник и его назначение.

Профилактика простудных заболеваний.

Сердце, кровь. Элементарные представления о строении и работе сердца. Пульс.

Окружающая среда и здоровье человека.

Питание человека. Употребление в пищу овощей, фруктов, молочных продуктов, мяса.

Приготовление и хранение пищи. Профилактика пищевых отравлений.

### **Повторение**

*Учащиеся должны усвоить следующие представления:*

- о простейших свойствах воздуха, его значении в жизни растений, животных, человека;
- о растениях сада, леса;
- об образе жизни и повадках домашних и диких животных, птиц;
- о роли человека в жизни домашних животных;
- о сезонных изменениях в неживой и живой природе;

- о дыхании человека, о профилактике простудных заболеваний.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС

№ п/п	Изучаемая тема	Кол-во часов
<b>І четверть</b>		
1.	День знаний. Введение.	1ч.
<i>Сезонные изменения в неживой природе.</i>		
2.	Солнце в разные времена года. Восход и заход солнца. Сон – лучшая профилактика усталости.	1ч.
3.	Времена года. Осень. Осенние месяцы. Календарь.	1ч.
4.	Формирование представлений о явлениях и состояниях неживой природы: облачность, туман, дождь, радуга.	1ч.
5.	Сезонные работы в саду, огороде. Труд людей осенью.	1ч.
6.	Правила дорожного движения.	1ч.
<i>«Неживая природа»</i>		
7.	Воздух и его значение в жизни растений, животных.	1ч.
8.	Термометр (элементарные представления). Измерение температуры воздуха.	1ч.
<i>«Живая природа»</i>		
9.	Сравнение и распознавание растений по их признакам: деревья, кустарники, травы.	1ч.
10.	Части растений: корень, стебель(ствол), ветки, почки, листья, цветы.	1ч.
11, 12.	Растения сада. Фруктовые деревья: - Яблоня. } - Груша. } Распознавание, внешний вид, плоды, - Слива. } - Вишня. }	2ч.
13, 14.	Растения сада. Ягодные кустарники: - Смородина. - крыжовник.	2ч.
<i>«Животные в разное время года»</i>		
15.	Насекомые в осенний период.	1ч.
<b>ІІ четверть</b>		
<i>«Сезонные изменения в природе»</i>		
1.	Формирование представлений о состояниях неживой природы: заморозки, холодный ветер. Экскурсия.	1ч.
2.	Продолжение наблюдения за погодой. Календарь. (название месяцев). Экскурсия.	1ч.
3.	Птицы зимующие и перелётные. (клёст, снегирь, соловей)	1ч.
<i>«Неживая природа»</i>		
4.	Стороны горизонта: север, юг, запад, восток.	1ч.
5.	Ветер. Направление ветра.	1ч.
6.	Поведение во время урагана.	1ч.
7 – 8.	Воздух и его значение в жизни человека.	2ч.
<i>«Живая природа»</i>		
9.	Лес. Растения леса.	1ч.



10.	Деревья хвойные и лиственные, кустарники.	1ч.
11.	Семена. Орехи.	1ч.
12.	Лесные ягоды. Ягоды съедобные и несъедобные.	1ч.
13.	Травы полезные и травы опасные.	1ч.
14.	Грибы. Грибы съедобные и несъедобные.	1ч.
<b>15.</b>	<b>Промежуточная аттестация. Тестовые задания.</b>	<b>1ч.</b>
16.	Работа над ошибками. Повторение.	1ч.
17.	Повторение.	1ч.
<b>III четверть</b>		
<i>«Сезонные изменения в природе»</i>		
1.	Формирование представлений о явлениях и состояниях неживой природы: вьюга, метель, снег. Продолжение наблюдений за природой. Экскурсия.	1ч.
2.	Домашние животные в разные времена года. Зимующие птицы.	1ч.
3.	Труд людей зимой.	1ч.
<i>«Животные»</i>		
4, 5, 6.	Дикие обитатели леса: - Кабан. - Лось. - Заяц. } Внешний вид, питание, повадки, образ жизни, детёныши. Приспособление диких животных к природным условиям.	3ч.
7, 8, 9.	Домашние животные: - Свинья. - Корова. - Кролик. } Внешний вид, питание, детёныши. Уход за домашними животными.	3ч.
10, 11.	Сравнение диких и домашних животных. Сходство и отличие. - Кабан-свинья. - Заяц-кролик.	2ч.
12.	Лесные животные: мыши, змеи, лягушки.	1ч.
13.	Повторение.	1ч.
<i>«Человек»</i>		
14.	Дыхание человека. Элементарные представления о строении лёгких и их работе.	1ч.
15.	Температура тела человека. Градусник и его назначение. Профилактика простудных заболеваний.	1ч.
16.	Сердце. Кровь. Элементарные представления о строении и работе сердца. Пульс.	1ч.
17- 18.	Повторение изученного.	2ч.
<b>IV четверть</b>		
<i>«Сезонные изменения в природе»</i>		
1.	Формирование представлений о явлениях и состояниях неживой природы: оттепель, ледоход, холодный - тёплый ветер.	1ч.
2.	Экскурсия. Наблюдение за погодой. Описания. Календарь.	1ч.
3.	Сезонные работы в саду и огороде.	1ч.
4.	Труд людей в разные времена года.	1ч.
<i>«Животные»</i>		
5.	Птицы. Внешний вид, питание, повадки, образ жизни.	1ч.
6.	Строение гнёзд, забота о потомстве.	1ч.
7.	Птицы перелётные и зимующие (ласточка, дрозд, дятел, галка).	1ч.

8.	Хищные птицы (ястреб, коршун).	1ч.
9.	Певчие птицы (соловей, жаворонок).	1ч.
<i>«Человек»</i>		
10.	Окружающая среда и здоровье человека.	1ч.
11.	Питание человека. Употребление в пищу овощей, фруктов, молочных продуктов, мяса.	1ч.
12.	Приготовление и хранение пищи.	1ч.
13.	Профилактика пищевых отравлений.	1ч.
14.	<b>Промежуточная аттестация. Тестовые задания.</b>	1ч.
15.	Работа над ошибками. Повторение.	1ч.
16-17.	Обобщение и повторение изученного.	1ч.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 4 КЛАСС

### Сезонные изменения в природе.

#### Сезонные изменения в неживой природе

Обобщение полученных знаний о влиянии солнца на изменения в природе (температура воздуха, воды, количество тепла), на смену времён года. Чередование времён года, закрепление знаний о названиях месяцев.

Формирование представлений о явлениях в неживой природе: замерзание рек (ледостав), иней, изморозь, морозящий дождь, ледоход, проталина, разлив, ливень, град, роса, туман.

#### Растения и животные в разное время года.

#### Сад, огород, поле, лес в разное время года.

Дикие и домашние животные в разное время года.

#### Труд людей города и села в разное время года

#### Неживая природа.

Почва. Состав почвы: песок, глина, камни.

Простейшие свойства почвы, их значение для растений. Способы обработки почвы: рыхление, полив и т. д.

Формы поверхности Земли: равнины, низменности, холмы, горы.

#### Живая природа

##### Растения

Растения сада, огорода, леса, их сравнение. Растения культурные и дикорастущие (по 2—3 наиболее распространённых). Уход за цветами в саду. Лекарственные растения: календула, зверобой. Редкие растения и их охрана. Парк (сквер). Создание человеком парков. Растения поля. Рожь, пшеница, овёс и др. Уход человека за полевыми растениями, их значение в жизни человека. Строение полевых растений: корень, стебель-соломина, лист, колос, метёлка. Влияние сезонных изменений на жизнь полевых растений.

##### Животные

Домашние животные: лошадь, овца, корова, свинья. Разведение человеком домашних животных, уход за ними. Ферма. Разнообразие пород домашних животных. Птицы. Разнообразие птиц.

Птицы — друзья сада; охрана птиц.

Домашние птицы: курица, гусь, утка. Внешний вид, повадки, забота о потомстве. Уход за ними.

Дикие птицы: утка, гусь, лебедь. Внешний вид, образ жизни. Сравнение с домашними уткой и гусем.

Насекомые. Внешний вид, образ жизни, питание.

Полезные насекомые. Разведение и использование человеком пчёл. Пасека.

Насекомые-вредители.

##### Человек

Голова и мозг человека.

Профилактика травматизма головного мозга.

Режим дня. Предупреждение перегрузок, правильное чередование труда и отдыха.

Состояние природы и её влияние на здоровье человека. Забота человека о чистоте воды, воздуха, забота о земле. Охрана редких растений и исчезающих животных. Зоопарк. Заповедник.

Лесничество.

### **Повторение**

*Учащиеся должны усвоить следующие представления:*

- о земле, её составе, свойствах, значении для жизни растений;
- о растениях поля, сада (цветковых растениях), их строении, использовании человеком;
- о домашних животных и птицах, их повадках, образе жизни, роли человека в жизни домашних животных;
- о насекомых, их роли в жизни природы;
- о взаимодействии человека и природы, значении состояния природы для жизнедеятельности человека;
- о взаимосвязях сезонных изменений в неживой и живой природе.

### **Основные требования к умениям учащихся**

#### ***Минимальный уровень:***

- представления о назначении объектов изучения;
- узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях;
- отнесение изученных объектов к определенным группам (видо-родовые понятия);
- называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе;
- представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;
- знание требований к режиму дня школьника и понимание необходимости его выполнения;
- знание основных правил личной гигиены и выполнение их в повседневной жизни;
- ухаживание за комнатными растениями; кормление зимующих птиц;
- составление повествовательного или описательного рассказа из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану;
- адекватное взаимодействие с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях; адекватно поведение в классе, в школе, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.

#### ***Достаточный уровень:***

- представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
- узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях;
- отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации;
- развернутая характеристика своего отношения к изученным объектам;
- знание отличительных существенных признаков групп объектов;
- знание правил гигиены органов чувств;
- знание некоторых правил безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;
- готовность к использованию полученных знаний при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач.

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

### **4 КЛАСС**

<b>№ п/п</b>	<b>Изучаемая тема</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>I четверть</b>		
<b><i>«Сезонные изменения в природе»</i></b>		
1.	Чередование времён года, закрепление знаний в названии месяцев.	1ч.
2.	Обобщение полученных знаний о влиянии солнца на изменения в	1ч.

	природе ( температура воздуха, температура воды, количество тепла) на смену времён года. Экскурсия.	
3.	Явления неживой природы (роса, туман, ливень, град).	1ч.
4.	Растения и животные осенью.	1ч.
5.	Труд людей города и села осенью.	1ч.
<b>«Неживая природа»</b>		
6.	Почва. Состав почвы (песок, глина, камни).	1ч.
7.	Простейшие свойства почвы. Их значение для растений.	1ч.
8.	Способы обработки почвы (рыхление, полив и др.).	1ч.
9.	Формы поверхности Земли (горы, холмы).	1ч.
10.	Формы поверхности Земли (равнины и овраги).	1ч.
11.	Повторение и обобщение по теме « Неживая природа».	1ч.
<b>«Живая природа» . «Растения»</b>		
12.	Огород. Овощи.	1ч.
13.	Лес. Растения леса.	1ч.
14.	Сад. Растения сада.	1ч.
15.	Растения культурные и дикорастущие.	1ч.
<b>II четверть</b>		
<b>«Живая природа». « Растения».</b>		
1.	Повторение изученного по теме « Растения».	1ч.
2.	Редкие растения и их охрана.	1ч.
3.	Парк (сквер). Создание человеком парков.	1ч.
4.	Растения поля ( рожь, пшеница, овёс)	1ч.
5.	Уход человека за растениями поля, их значение в жизни человека.	1ч.
6.	Строение растений поля (корень, стебель- соломина, лист, колос, метёлка).	1ч.
7.	Повторение и обобщение по теме « Растения поля».	1ч.
<b>«Сезонные изменения в природе»</b>		
8.	Формирование представлений о явлениях неживой природы (замерзание рек, ледостав, иней ,изморозь). Экскурсия.	1ч.
9.	Формирование представлений о неживой природе (замерзание рек, снегопад, мороз). Зимние месяцы.	1ч.
10.	Растения в зимний период (сад, огород, поле, лес).	1ч.
11.	Дикие и домашние животные зимой.	1ч.
12.	Труд жителей города и села зимой.	1ч.
13.	Обобщение и повторение изученного.	1ч.
14.	<b>Промежуточная аттестация.</b> Тестовые задания	1ч.
15.	Работа над ошибками. Повторение изученного.	1ч.
16.	Повторение изученного.	1ч.
<b>III четверть</b>		
<b>«Живая природа»</b>		
<b>« Животные»</b>		
1.	Домашние животные (корова, свинья)	1ч.
2.	Домашние животные (лошадь , овца).	1ч.
3.	Разведение человеком домашних животных, уход за ними. Ферма. Разнообразие пород домашних животных.	1ч.
4-5.	Птицы. Разнообразие птиц. Птицы – друзья сада.	2ч.
6.	Дикие птицы. Утка, гусь, лебедь. Внешний вид. Образ жизни.	1ч.
7.	Домашние птицы. (Куры). Внешний вид, повадки, забота о потомстве, уход за ними.	1ч.
8.	Домашние птицы.(гуси, утки). Внешний вид, повадки, забота о	1ч.

	потомстве, уход за ними.	
9.	Сравнение диких и домашних птиц ( утки, гуси).	1ч.
10.	Повторение и обобщение по теме « Птицы».	1ч.
11-12.	Насекомые. Внешний вид, образ жизни, питание.	2ч.
13.	Полезные насекомые. Разведение и использование человеком пчёл. Пасека.	1ч.
14.	Насекомые – вредители.	1ч.
15.	Формирование представлений о явлениях неживой природы (моросящий дождь, проталина, разлив, ледоход.)	1ч.
16.	Весенние месяцы. Природа весной. Экскурсия « Весенние изменения в природе»	1ч.
17.	Растения весной ( сад, огород, поле, лес).	1ч.
18.	Дикие и домашние животные весной.	1ч.
19.	Труд людей города и села весной.	1ч.
<b>IV четверть</b>		
<b>«Человек»</b>		
1.	Голова и мозг человека.	1ч.
2.	Профилактика травматизма головного мозга.	1ч.
3.	Режим дня. (Беседа с медицинским работником).Предупреждение перегрузок, правильное чередование труда и отдыха.	1ч.
4.	Охрана природы.Забота человека о чистоте воды, воздуха, забота о земле.	1ч.
5.	Охрана редких растений и исчезающих животных.Зоопарк. Заповедник. Лесничество.	1ч.
6.	Безопасное поведение дома и в школе.	1ч.
7.	Безопасное поведение на дороге. Экскурсия.	1ч.
8.	Транспорт .Мы пассажиры. Безопасное поведение на транспорте.	1ч.
9.	Повторение и обобщение по теме «Человек».	1ч.
<b>«Сезонные изменения в природе»</b>		
10.	Время года- лето. Летние месяцы.	1ч.
11.	Растения летом	1ч.
12.	Животные летом	1ч.
13.	Труд людей летом	1ч.
14.	Повторение изученного за год.	1ч.
15.	<b>Промежуточная аттестация.</b> Тестовые задания	1ч.
16.	Лето – любимое время года.	1ч.

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Класс	Учебники	Пособия для учащихся
1	Матвеева Н. Б., Ярочкина И. А., Попова М. А., Куртова Т. О. Мир природы и человека. 1 класс, в 2-х частях	Матвеева Н. Б., Попова М. А., Куртова Т. О. Рабочая тетрадь «Живой мир» 1 класс
3	Матвеева Н. Б., Ярочкина И. А., Попова М. А., Куртова Т. О. Мир природы и человека. 3 класс, учебник для образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы для детей с нарушением интеллекта, в 2-х частях	Матвеева Н. Б., Попова М. А., Куртова Т. О. Рабочая тетрадь «Мир природы и человека» 3 класс, для образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы для детей с нарушением интеллекта

4	Матвеева Н. Б., Ярочкина И. А., Попова М. А., Куртова Т. О. Мир природы и человека. 4 класс, учебник для образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы для детей с нарушением интеллекта, в 2-х частях	Матвеева Н. Б., Попова М. А., Куртова Т. О. Рабочая тетрадь «Мир природы и человека» 4 класс, для образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы для детей с нарушением интеллекта
<b>Учебно-методическая литература</b>	1. Н. Б. Матвеева М. А. Попова, Мир природы и человека, 1–4 классы образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы для детей с нарушением интеллекта, Методические рекомендации	
Дидактический материал по предмету		
Демонстрационный материал		
Мультимедийное оснащение: проектор, ноутбук, интерактивная доска		

## Рабочая программа по учебному предмету «МУЗЫКА» 1а класс, 3а класс, 4а класс, 4в класс

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Музыка» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), в соответствии с нормативно-правовыми документами РФ.

Предмет «Музыка» играет очень важную роль в процессе воспитания и развития личности ребенка, так как он направлен на формирование образного мышления и творческого потенциала детей, на развитие у них эмоционально-ценностного отношения к миру. Одной из важнейших задач образования является формирование функционально грамотной личности, обладающей не только предметными, но и универсальными знаниями и умениями. Основы функциональной грамотности закладываются в том числе и через приобщение детей к художественной культуре, обучение их умению слышать и видеть прекрасное в жизни и в искусстве, эмоционально воспринимать произведения искусства и грамотно формировать свое мнение о них, а также – умению пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни и в проектной деятельности (индивидуальной и коллективной). Эти навыки и умения обогащают внутренний мир учащихся, существенно расширяют их кругозор и дают им возможность более осознанно и целю постигать окружающий мир.

**Главной целью предмета «Музыка» является** формирование основ духовно-нравственного воспитания школьников через приобщение к музыкальной культуре, как важнейшему компоненту гармоничного развития личности.

**Главная задача предмета** – ввести учащихся в мир большого музыкального искусства, научить их любить и понимать музыку во всем богатстве ее форм и жанров, воспитать в учащихся музыкальную культуру как часть всей их духовной культуры.

Из этого следуют задачи, которые ставит перед учащимися учитель:

#### **Образовательные задачи программы:**

- развитие музыкальности; музыкального слуха, певческого голоса, музыкальной памяти, способности к сопереживанию; образного и ассоциативного мышления, творческого воображения;

- освоение знаний о музыке, её интонационно-образной природы, жанрового и стилевого многообразия, особенностях музыкального языка; знаний о музыкальном фольклоре, классическом наследии и современном творчестве отечественных и зарубежных композиторов; о воздействии музыки на человека; о её взаимосвязи с другими видами искусства и жизнью;

- овладение практическими умениями и навыками в различных видах музыкально-творческой деятельности: слушании музыки, пении, инструментальном музицировании, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации исполняемых произведений;

#### **Воспитательные задачи:**

- Помочь самовыражению умственно отсталых школьников через занятия музыкой

- Способствовать преодолению неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения

- Содействовать приобретению навыков искреннего и свободного общения с окружающими

- Активизировать творческие способности

#### **Коррекционно- развивающие задачи:**

Корректировать отклонения в интеллектуальном развитии

Корректировать нарушения звукопроизносительной стороны речи

Занятия музыкой способствуют развитию нравственных качеств школьников, их адаптации в обществе. В связи с этим в основе обучения музыке и пению заложены следующие **принципы:**

Коррекционная направленность обучения;

Оптимистическая перспектива образования;

Индивидуализация и дифференциация процесса обучения;

Комплексное обучение на основе передовых психолого- педагогических технологий..

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Содержание программы базируется на художественно-образном, нравственно-эстетическом постижении школьниками основных пластов мирового музыкального искусства: фольклора, произведений композиторов-классиков (золотой фонд), современной академической и популярной музыки. Приоритетным в данной программе является введение ребенка в мир музыки через интонации, темы и образы русской музыкальной культуры в мир культуры других народов. Это оказывает позитивное влияние на формирование семейных ценностей, составляющих духовное и нравственное богатство культуры и искусства народа. Освоение образцов музыкального фольклора как синкретичного искусства разных народов мира, в котором находят отражение факты истории, отношение человека к родному краю, его природе, труду людей, предполагает изучение основных фольклорных жанров, народных обрядов, обычаев и традиций, из устных и письменных форм бытования музыки как истоков творчества композиторов-классиков.

Программа направлена на постижение закономерностей возникновения и развития музыкального искусства в его связях с жизнью, разнообразия форм его проявления и бытования в окружающем мире, специфики воздействия на духовный мир человека на основе проникновения в интонационно-временную природу музыки, ее жанрово-стилистические особенности. При этом надо отметить, что занятия музыкой и достижение предметных результатов ввиду специфики искусства неотделимы от достижения и личностных результатов.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Занятия по данной рабочей программе проводится в 1 классе - 2 часа в неделю, в 3,4 классе - 1 час в неделю. В зависимости от сроков каникул, определяемых годовым календарным графиком учреждения и праздничными днями производственного календаря, количество часов в четвертях может быть вариативным, что отражается в тематическом планировании

## **ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Личностные:

- Осознавать ценность музыкальной культуры разных народов мира и место в ней отечественного музыкального искусства;
- Представлять систему общечеловеческих ценностей;
- Стремиться к самостоятельному общению с высокохудожественными музыкальными произведениями и музыкальному самообразованию;

Предметные:

- Представлять место и роль музыкального искусства в жизни человека и общества;
- Воспринимать объекты и явления культуры; анализировать смысл художественного образа, музыкального произведения;
- Различать особенности музыкального языка, художественных средств выразительности;
- Различать основные жанры народной и профессиональной музыки;
- Описывать явления музыкальной культуры, используя для этого специальную терминологию;
- Структурировать и систематизировать изученный материал и информацию, полученных из других источников на основе эстетического восприятия музыки.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 1а класс

Уроки музыки и пения являются основной формой музыкально - эстетического развития. В процессе занятий у детей вырабатываются необходимые вокально - хоровые навыки, дети получают первоначальные знания и сведения о творчестве композиторов, различных музыкальных жанрах, учатся воспринимать музыку.

В основной этап урока входят два раздела – «Слушание музыки» и «Пение»

**Раздел «Слушание музыки»:** Чтобы воспитать любовь к музыке, надо научить её слушать. Песня, марш и танец - основные жанры, составляющие содержание изучаемого предмета.

Предлагается 3 последовательных этапа прослушивания:

1. Дети ещё не понимают языка музыки, и необходимо предварительное объяснение содержания прослушиваемого произведения.
2. Прослушивание произведения связано с последующим проведением беседы ( о характере музыки и её выразительных средствах) с предварительными вопросами, которые направляют внимание детей.
3. Прослушивание произведения без предварительной подготовки и беседы.

**Раздел «Пение»:** формирование вокально - хоровых навыков. Во время урока обычно исполняется 1-3 песни, продолжая работу над 1 произведением, класс знакомится с другим и заканчивает изучение 3 - го. Для работы с учащиеся включаются произведения классики, фольклора, современная песня. При исполнении песен всем классом и индивидуально уделяется большое внимание певческой установке, технике правильного дыхания, звукообразованию и дикции. В работе с солистами и при инсценировании песен уделяется внимание на чистоту интонации, строя, ансамбля. Пение без сопровождения способствует выработке стройности и чистоты интонации, красоты звука, ансамбля. При выборе репертуара учитываются разнообразные условия, требования и обстоятельства. Прежде всего необходимо исходить из целей и задач обучения, из художественной ценности музыки и текста. Определяющими моментами являются возрастные возможности, уровень интеллектуального развития и интересы детей. Обучение средних и старших классов сопряжено с определёнными трудностями мутационного периода, им не рекомендуется громко петь.

**Содержание 1 класса** раскрывает картину звучащего мира, окружающего ребенка, рассказывается, что музыка звучит всюду – в природе, в дни праздников, в сказках, обрядах, в кино, в театре.

Основные темы:

«Песенка о лете» из м/ф «Дед Мороз и лето» муз. Е. Крылатова «Песня о школе» муз. М. Иорданского  
Р. Левкодимова «Три настроения», «Слава» муз. М. Иорданского



А. Лядов «Дождик, дождик», Д. Кабалевский «Грустный дождик», «Осень»  
 муз. М. Красева  
 «Листопад» муз. Т. Попатенко, «Урожай собирай» муз. Филиппенко  
 М. Глинка «Детская полька», «Урожай собирай» муз. Филиппенко  
 М. Глинка «Детская полька», «Золотая осень» муз. Е. Тиличевой  
 «Спать пора» муз. С. Разорёнова, «Золотая осень» муз. Е. Тиличевой  
 «Спать пора» муз. С. Разорёнова, «Медвежата» муз. М. Красева  
 Д. Кабалевский «Рондо-марш», «Медвежата» муз. М. Красева  
 Д. Кабалевский «Рондо-марш», «Весёлый музыкант» муз. А. Филиппенко  
 Муз.-дид. игра «Что делают дети», «Весёлый музыкант», муз. А. Филиппенко  
 «Ладушки» р.н.п., «Петушок» р.н.п.  
 С. Прокофьев «Марш» из симф. сказки «Петя и Волк», «Зайка» р. н. п.  
 С. Прокофьев «Марш» из симф. сказки «Петя и Волк», «Зарядка»  
 муз. Е. Тиличевой  
 С. Рахманинов «Итальянская полька», «Зарядка» муз. Е. Тиличевой  
 С. Рахманинов «Итальянская полька», «Голубые санки» муз. М. Иорданского  
 Муз.-дид. Игра «Песня-танец-марш», «Ёлочка» муз. М. Красева  
 «Ёлочка» муз. Л. Бекман, «Ёлочка» муз. М. Красева, «Новогодняя хороводная»  
 муз. А. Островского  
 «Ёлочка» муз. Л. Бекман, «Новогодняя хороводная» муз. А. Островского  
 «Ёлочка» муз. Л. Бекман, «Голубые санки» муз. М. Иорданского  
 Муз.-дид. игра «Песня-танец-марш», «Голубые санки» муз. М. Иорданского  
 П. И. Чайковский «Зимнее утро», «Азбука» муз. А. Островского  
 П. И. Чайковский «Марш деревянных солдатиков», «Песенка друзей» муз. В. Герчик  
 Д. Шостакович «Вальс-шутка», «Песенка друзей» муз. В. Герчик  
 Д. Шостакович «Вальс-шутка», «Весёлые матрёшки» муз. Ю. Слонова  
 Д. Кабалевский «Клоуны», «Весёлые матрёшки» муз. Ю. Слонова  
 Д. Кабалевский «Клоуны» «Песня о бабушке» муз. А. Филиппенко  
 Р. Шуман «Смелый наездник», «Маме в день 8 марта» муз. Е. Тиличевой  
 А. Руббах «Воробей», «Во поле берёза стояла» р. н. п.  
 С. Майкопар «Весною», «Сел комарик на дубочек» белор. н.п.  
 «Ладушки» р. н. п., «Петушок», «Зайка» р. н. п.  
 А. Лядов «Окликание дождя», «Где был Иванушка?» р. н. п.  
 С. Майкопар «Весною», «Где был Иванушка?» р. н. п.  
 Р. Левкодимова «Три настроения», «Где был Иванушка?» р. н. п.  
 А. Гречанинов «В поле», «Где был Иванушка?» р. н. п.  
 А. Гречанинов «В поле» «Весёлые гуси» укр. н. п.  
 «Белые кораблики» муз. В. Шаинского, «Весёлые гуси» укр. н. п.  
 «Неприятность эту мы переживём» из м/ф «Лето кота Леопольда» муз. Б. Савельева, «Весёлые  
 гуси» укр. н. п.  
 «Неприятность эту мы переживём» из м/ф «Лето кота Леопольда» муз. Б. Савельева, «Город-  
 герой» муз. А. Абрамова  
 «Спать пора» муз. С. Разорёнова, «Город-герой» муз. А. Абрамова  
 «Спать пора» муз. С. Разорёнова, «Догадайся, кто поёт?» муз. Е. Тиличевой  
 С. Прокофьев «Ходит месяц над лугами», «Догадайся, кто поёт?» муз. Е. Тиличевой  
 С. Прокофьев «Ходит месяц над лугами», «Во поле берёза стояла» р. н. п.  
 Муз.-дид. игра «Что делают дети?», «Во поле берёза стояла» р. н. п.  
 Муз.-дид. игра «Волшебный волчок» «Во поле берёза стояла» р. н. п.

Требования к учащимся 1 класса:

Учащиеся должны знать:

*1-й уровень*

- Различные темпы: медленно, быстро;
- Силу звучания: тихо, громко;

- Звучание инструментов: фортепиано, скрипка;
  - Сильную долю в такте: марш, полька, вальс, отмечая её ударными инструментами
- 2-й уровень*
- Различные темпы: медленно, быстро;
  - Силу звучания; тихо, громко;
  - Звучание инструментов: фортепиано, скрипка

Учащиеся должны уметь:

*1-й уровень*

- Правильно сидеть и стоять при пении;
- Различать весёлый и грустный характер музыки;
- Петь спокойно, без выкриков, ясно выговаривая слова и правильно артикулируя гласные звуки;
- Пользоваться приёмами игры на детских музыкальных инструментах

*2-й уровень*

- Правильно сидеть и стоять при пении;
- Петь спокойно, без выкриков, ясно выговаривая слова и правильно артикулируя гласные звуки;
- Пользоваться приёмами игры на детских музыкальных инструментах

## Тематическое планирование 1 класс

Тема урока	Кол-во
I четверть	уроков
«Песенка о лете» из м/ф «Дед Мороз и лето» муз. Е. Крылатова	1
«Песня о школе» муз. М. Иорданского	
Р. Левкодимова «Три настроения», «Слава» муз. М. Иорданского	2
А. Лядов «Дождик, дождик», Д. Кабалевский «Грустный дождик», «Осень»	2
муз. М. Красева	
«Листопад» муз. Т. Попатенко, «Урожай собирай» муз. Филиппенко	2
М. Глинка «Детская полька», «Урожай собирай» муз. Филиппенко	1
М. Глинка «Детская полька», «Золотая осень» муз. Е. Тиличеевой	1
«Спать пора» муз. С. Разорёнова, «Золотая осень» муз. Е. Тиличеевой	1
«Спать пора» муз. С. Разорёнова, «Медвежата» муз. М. Красева	1
Д. Кабалевский «Рондо-марш», «Медвежата» муз. М. Красева	1
Д. Кабалевский «Рондо-марш», «Весёлый музыкант» муз. А. Филиппенко	1
Муз.-дид. игра «Что делают дети», «Весёлый музыкант», муз. А. Филиппенко	2
II четверть	
«Ладушки» р. н. п., «Петушок» р. н. п.	3
С. Прокофьев «Марш» из симф. сказки «Петя и Волк», «Зайка» р. н. п.	2
С. Прокофьев «Марш» из симф. сказки «Петя и Волк», «Зарядка»	1
муз. Е. Тиличеевой	
С. Рахманинов «Итальянская полька», «Зарядка» муз. Е. Тиличеевой	1
С. Рахманинов «Итальянская полька», «Голубые санки» муз. М. Иорданского	2
Муз.-дид. Игра «Песня-танец-марш», «Ёлочка» муз. М. Красева	2
«Ёлочка» муз. Л. Бекман, «Ёлочка» муз. М. Красева, «Новогодняя хороводная»	1
муз. А. Островского П/А	
«Ёлочка» муз. Л. Бекман, «Новогодняя хороводная» муз. А. Островского	1
«Ёлочка» муз. Л. Бекман, «Голубые санки» муз. М. Иорданского	1

Муз.-дид. игра «Песня-танец-марш», «Голубые санки» муз. М. Иорданского	2
<b>III четверть</b>	
П. И. Чайковский «Зимнее утро», «Азбука» муз. А. Островского	2
П. И. Чайковский «Марш деревянных солдатиков», «Песенка друзей» муз. В. Герчик	2
Д. Шостакович «Вальс-шутка», «Песенка друзей» муз. В. Герчик	1
Д. Шостакович «Вальс-шутка», «Весёлые матрёшки» муз. Ю. Слонова	2
Д. Кабалевский «Клоуны», «Весёлые матрёшки» муз. Ю. Слонова	1
Д. Кабалевский «Клоуны» «Песня о бабушке» муз. А. Филиппенко	2
Р. Шуман «Смелый наездник», «Маме в день 8 марта» муз. Е. Тиличевой	3
А. Руббах «Воробей», «Во поле берёза стояла» р. н. п.	2
С. Майкопар «Весною», «Сел комарик на дубочек» белор. н. п.	2
<b>IV четверть</b>	
«Ладушки» р. н. п., «Петушок», «Зайка» р. н. п.	1
А. Лядов «Окликание дождя», «Где был Иванушка?» р. н. п.	2
С. Майкопар «Весною», «Где был Иванушка?» р. н. п.,	1
Р. Левкодимова «Три настроения», «Где был Иванушка?» р. н. п.,	1
А. Гречанинов «В поле», «Где был Иванушка?» р. н. п.,	1
А. Гречанинов «В поле» «Весёлые гуси» укр. н.п.	1
«Белые кораблики» муз. В. Шаинского, «Весёлые гуси» укр. н. п.	1
«Неприятность эту мы переживём» из м/ф «Лето кота Леопольда» муз. Б. Савельева, «Весёлые гуси» укр. н. п.	1
«Неприятность эту мы переживём» из м/ф «Лето кота Леопольда» муз. Б. Савельева, «Город-герой» муз. А. Абрамова	1
«Спать пора» муз. С. Разорёнова, «Город-герой» муз. А. Абрамова	1
«Спать пора» муз. С. Разорёнова, «Догадайся, кто поёт?» муз. Е. Тиличевой	1
С. Прокофьев «Ходит месяц над лугами», «Догадайся, кто поёт?» муз. Е. Тиличевой П/А	1
С. Прокофьев «Ходит месяц над лугами», «Во поле берёза стояла» р. н. п.	1
Муз.-дид. игра «Что делают дети?», «Во поле берёза стояла» р. н. п.	1
Муз.-дид. игра «Волшебный волчок» «Во поле берёза стояла» р. н. п.	1

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 3 класс

Содержание 3 класса расширяет кругозор учащихся, формирует их слушательскую культуру  
Основные темы:

«Чему учат в школе» муз. В. Шаинского, «Песня о школе» муз. Д. Кабалевского

«Наш край» муз. Д. Кабалевского, «Родина моя» муз. А. Абрамова

«Осень» муз. П. Чайковского. «Осень» муз. Ю. Чичкова

Музыкальная сказка «Крокодил и Чебурашка» муз. И. Арсеева. Марш, песня, «Антошка» муз. В. Шаинского

Музыкальная сказка «Крокодил и Чебурашка» муз. И. Арсеева. Полька и вальс,

«Скворушка прощается» муз. Т. Попатенко

«Марш» муз. С. Прокофьева, «Идёт коза рогатая»,

С. Прокофьев «Вальс» из балета «Золушка», «А я по лугу» р. н. п.

«Плясовые наигрыши», «Земелюшка-чернозём» р. н. п.

С. Прокофьев. Муз. сказка «Петя и волк», «Пойду ль я, выйду ль я» р. н. п.

С. Прокофьев. Муз. сказка «Петя и волк», «В хороводе были мы» р. н. п.

С. Прокофьев. Муз. сказка «Петя и волк», «Как на тоненький ледок» р. н. п.

С. Прокофьев. Муз. сказка «Петя и волк», «Ёлочка» муз. Л. Бекман

«Кабы не было зимы» из м/ф «Зима в Простоквашино», «Ёлка» муз. Т. Попатенко  
 П. И. Чайковский Балет «Спящая красавица» Кот в сапогах и Белая кошечка  
 «Новогодняя полька» муз. Т. Попатенко  
 П. И. Чайковский Балет «Спящая красавица» Красная шапочка и Волк «Новогодняя полька» муз.  
 Т. Попатенко  
 Муз. сказка «Крокодил и Чебурашка» муз. И. Арсеева «Кролик» муз. А. Островского  
 Ж. Бизе «Марш торедора» из оперы «Кармен», «Пастушья песня» франц. н.п.  
 С. Прокофьев Вальс из балета «Золушка», «Песня Чебурашки» муз. В. Шаинского  
 С. Прокофьев «Танец с шалью» из балета «Золушка», «Улыбка» муз. В. Шаинского  
 П. И. Чайковский «Камаринская», «Стой, кто идёт» муз. Соловьёва-Седого  
 «Сурок» муз. Л. Бетховена, «Самая хорошая» муз. В. Иванникова  
 «Походная» муз. Л. Бетховена, «Неваляшки» муз. З. Левиной  
 С. Рахманинов «Итальянская полька», П. Чайковский «Старинная французская  
 песенка», «1, 2, 3, 4, 5» чешск. н. п., обр. Р. Бойко  
 В. Моцарт «Аллегро» из «Маленькой ночной серенады», Ф. Шуберт «Музыкальный момент», «1,  
 2, 3, 4, 5» чешск. н. п., обр. Р. Бойко  
 «Светит месяц» р. н. п., «Кисель» р. н. п.  
 «Плясовые наигрыши», Г. Свиридов «Парень с гармошкой», «Перепёлочка» белор. н. п.  
 С. Рахманинов «Итальянская полька», П.И. Чайковский «Старинная французская песенка»,  
 «Камаринская», «Козёл и коза» укр.н.п.  
 «Крылатые качели» муз. Е. Крылатова, «Дружат дети всей Земли» муз. Л.Львова-Компанейца  
 «Прекрасное далёко» муз. Е. Крылатова, «Берёзка» муз. Т. Попатенко  
 П.И. Чайковский «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик», «Самая счастливая» муз.Иванникова  
 «Облака» муз. В. Шаинского, «Наша песенка простая» муз. А. Александрова  
 «Мир похож на цветной луг» из м/ф «Однажды утром» муз. В. Шаинского  
 «Наш край» муз. Д. Кабалевского

Требования к учащимся 3 класса:

Учащиеся должны знать:

*1-й уровень*

- Название инструментов симфонического и народного оркестра;
- Звучание музыкальных инструментов: скрипка, балалайка, виолончель;
- Элементарные сведения о нотной записи: скрипичный ключ, нотный стан, счёт линейек;

*2-й уровень*

- Название инструментов симфонического и народного оркестра;
- Звучание музыкальных инструментов: скрипка и балалайка;
- Элементарные сведения о нотной записи: скрипичный ключ, нотный стан, счёт линейек;

Учащиеся должны уметь:

*1-й уровень*

- Распределять дыхание при пении небольшой фразы из выученной песни;
- Пользоваться приёмом распева - на 1 слог 2 звука;
- Петь знакомую мелодию и правильно артикулировать в сопровождении инструмента и без него;
- Различать звучание симфонического и народного оркестров;
- Различать на слух песню, танец, марш;
- Пользоваться приёмами игры на ударных инструментах: бубен, маракас, деревянные ложки, металлофон;

*2-й уровень*

- Петь знакомую мелодию в сопровождении инструмента и без него;
- Различать на слух песню, танец, марш;
- Пользоваться приёмами игры на ударных инструментах;

## Тематическое планирование

### 3 класс

Тема урока	Кол-во уроков
<b>I четверть</b>	
«Чему учат в школе» муз. В. Шаинского, «Марш» муз. С. Прокофьева, «Песня о школе» муз. Д. Кабалевского	1
«Наш край» муз. Д. Кабалевского, «Родина моя» муз. А. Абрамова	1
«Осень» муз. П. Чайковского. «Осень» муз. Ю. Чичкова	1
Музыкальная сказка «Крокодил и Чебурашка» муз. И. Арсеева. Марш, песня, «Антошка» муз. В. Шаинского	1
Музыкальная сказка «Крокодил и Чебурашка» муз. И. Арсеева. Полька и вальс, «Скворушка прощается» муз. Т. Попатенко	1
С. Прокофьев «Вальс» из балета «Золушка», «Идёт коза рогатая», «А я по лугу» р.н.п.	1
«Плясовые наигрыши», «Земелюшка-чернозём» р.н.п.	1
<b>II четверть</b>	
С. Прокофьев. Муз. сказка «Петя и волк», «Пойду ль я, выйду ль я» р.н.п.	1
С. Прокофьев. Муз. сказка «Петя и волк», «В хороводе были мы» р.н.п.	1
С. Прокофьев. Муз. сказка «Петя и волк», «Как на тоненький ледок» р.н.п.	2
С. Прокофьев. Муз. сказка «Петя и волк», «Ёлочка» муз. Л. Бекман	1
«Кабы не было зимы» из м\ф «Зима в Простоквашино», «Ёлка» муз. Т. Попатенко	1
П. И. Чайковский Балет «Спящая красавица» Кот в сапогах и Белая кошечка «Новогодняя полька» муз. Т. Попатенко П/А	1
П. И. Чайковский Балет «Спящая красавица» Красная шапочка и Волк «Новогодняя полька» муз. Т. Попатенко П/А	1
«Кабы не было зимы» из м\ф «Зима в Простоквашино», «Ёлочка» муз. Л. Бекман «Ёлка» муз. Т. Попатенко, «Новогодняя полька» муз. Т. Попатенко	1
<b>III четверть</b>	
Муз. сказка «Крокодил и Чебурашка» муз. И. Арсеева, «Кролик» муз. А. Островского	1
Ж. Бизе «Марш тореодора» из оперы «Кармен», «Пастушья песня» франц. н. п.	1
С. Прокофьев «Вальс», «Танец с шалью» из балета «Золушка», «Улыбка», «Песня Чебурашки» муз. В. Шаинского	1
И. Брамс «Петрушка», «Мы знаем песенку» муз. Р. Рустомова	1
П. И. Чайковский «Камаринская», «Стой, кто идёт» муз. Соловьёва-Седого	1
«Сурок» муз. Л. Бетховена, «Самая хорошая» муз. В. Иванникова	1
«Походная» муз. Л. Бетховена, «Неваляшки» муз. З. Левиной	1
С.Рахманинов «Итальянская полька», П.Чайковский «Старинная французская песенка», «1,2,3,4,5» чешск.н.п.,обр.Р.Бойко	1
В.Моцарт «Аллегро» из «Маленькой ночной серенады» Ф.Шуберт «Музыкальный момент», «1,2,3,4,5» чешск.н.п.,обр.Р.Бойко	1
<b>IV четверть- 6 часов</b>	
«Светит месяц» р.н.п., П. И. Чайковский «Камаринская», «Кисель» р.н.п.	1
«Плясовые наигрыши», Г. Свиридов «Парень с гармошкой», «Перепёлочка» белор.н.п., «Козёл и коза» укр.н.п.	1
«Крылатые качели». «Прекрасное далёко» муз. Е. Крылатова, «Дружат дети всей Земли» муз. Л. Львова-Компанейца	1
П.И. Чайковский «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик», «Самая счастливая» муз. Иванникова, «Берёзка» муз. Т. Попатенко	1
«Облака» муз. В. Шаинского, «Наша песенка простая» муз. А. Александрова П/А	1

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 4 класс

Содержание 4 класса обогащает первоначальные представления учащихся о музыке разных народов, стилей; знакомит с различными жанрами музыкального искусства (простыми и сложными); развивает эмоциональное отношение к музыке, связанную с более сложным по сравнению с предыдущими годами обучения миром музыкальных образов.

Основные темы:

Д. Кабалевский «Рондо-марш», «Чему учат в школе» муз. В. Шаинского,

П. И. Чайковский «Детский альбом» «Жаворонок», «Наш край» муз.

Д. Кабалевского

П. И. Чайковский «Детский альбом» «Итальянская песенка», «Игра в гости» муз.

Д. Кабалевского

П. И. Чайковский «Детский альбом» «Итальянская песенка», «Неаполитанская песенка», «Про нашего учителя» муз. Р. Бойко

М. Глинка «Марш Черномора» из оперы «Руслан и Людмила», «Осенние листья»

муз. Ю. Слонова

Н. Римский-Корсаков «Три чуда» из оперы «Сказка о царе Салтане», «Листопад»

муз. Т. Попатенко

Н. Римский-Корсаков «Три чуда» из оперы «Сказка о царе Салтане», «Скворушка» муз. П. Чисталёва

«Теремок» р.н.п., «У каждого свой музыкальный инструмент» эст.н.п.

«Теремок» р.н.п., «Родина моя» муз. Е. Тиличеевой

«Три белых коня» из т/ф «Чародеи» муз. Е. Крылатова, «Ах ты, зимушка, зима» муз. А. Александрова

Фрагменты из музыки Ф. Черчилля к к/ф «Белоснежка и семь гномов», «Почему медведь зимой спит?» муз. Л. Книппера

Фрагменты из музыки Ф. Черчилля к к/ф «Белоснежка и семь гномов», «Почему медведь зимой спит?» муз. Л. Книппера

Музыкальная сказка «Три поросёнка» муз. Д. Уотта. «Ёлочка» муз. Н. Гольденберг

Музыкальная сказка «Три поросёнка» муз. Д. Уотта, «Будьте добры» муз.

А. Флярковского

«Добрый жук» муз. Д. Спадевеккиа, «Ёлочка» муз. Н. Гольденберг, «Будьте добры» муз. А. Флярковского

«Теремок» р.н.п., «Со вьюном я хожу» р.н.п.

«Плясовые наигрыши», «Со вьюном я хожу» р.н.п.

«Светит месяц» р.н.п., «Ах вы сени, мои сени» р.н.п.

П. И. Чайковский «Детский альбом»: «Камаринская», «Мужик на гармонике играет», «Ах вы сени, мои сени» р.н.п.

П. И. Чайковский «Детский альбом»: «Камаринская», «Мужик на гармонике играет», «Блины» р.н.п.

«Солдатушки, браво, ребята» р.н.п., «Чудак» муз. В. Блага

«Тоска по весне» муз. В. Моцарта, «Мамина песенка» муз. М. Парцхаладзе

П. И. Чайковский Балет «Щелкунчик» Танцы: испанский, арабский, китайский, «Вот уж зимушка проходит» р.н.п.

Н. Римский-Корсаков «Песня индийского гостя» из оперы «Садко», «До, ре, ми, фа, соль» муз. А. Островского

«Крылатые качели» муз. Е. Крылатова из т/ф «Приключения Электроника» «Здравствуй, весна» муз. А. Островского

С. Майкопар «Детский танец», «Веснянка» укр.н.п.

«Ужасно интересно всё то, что неизвестно» из м/ф «Тридцать восемь попугаев» муз. В. Шаинского, «Как у наших у ворот» р.н.п.

«В землянке» муз. К. Листова «Катюша» муз. М. Блантера, «Победой кончилась война» муз. Р. Габичвадзе

«Песенка про кузнечика» муз. В. Шаинского, «Кто пасётся на лугу» муз. А. Пахмутовой

«Шествие кузнечиков» муз. С. Прокофьева, «Кто пасётся на лугу» муз. А. Пахмутовой

Требования к учащимся 4 класса:

Учащиеся должны знать:

*1-й уровень*

- Динамические оттенки: форте, пиано, меццо-форте, меццо-пиано;

-Графическое изображение нот: до, ре, ми;

-Порядок нот в гамме *до мажор*;

-Нотную запись: скрипичный ключ, нотный стан, счёт линеек, добавочные линейки;

-Инструменты и их звучание: флейта, кларнет, труба, саксофон

*2-й уровень*

- Динамические оттенки: форте, пиано;

-Порядок нот в гамме *до мажор*;

-Нотную запись: скрипичный ключ, нотный стан, счёт линеек

Учащиеся должны уметь:

*1-й уровень*

- Петь гамму *до мажор* вверх и вниз с названием нот;

-Петь осмысленно, выразительно выученную песню с аккомпанементом и без него;

-Играть на металлофоне короткую песню-попевку;

-Отметить сильную долю в марше, вальсе и польке;

-Устанавливать различия в звучании симфонического, народного, духового оркестров

*2-й уровень*

- Петь гамму *до мажор* вверх и вниз с названием нот;

-Петь осмысленно, выразительно выученную песню с аккомпанементом и без него;

-Играть на металлофоне короткую песню-попевку на повторяющихся звуках;

-Устанавливать различия в звучании симфонического, народного, духового оркестров

## Тематическое планирование

### 4 класс

Тема урока	Кол-во уроков
<b>І четверть</b>	
Д. Кабалевский «Рондо-марш», «Чему учат в школе» муз. В. Шаинского,	1
П. И. Чайковский «Детский альбом» «Жаворонок», «Наш край» муз. Д. Кабалевского	1
П.И.Чайковский «Детский альбом» «Итальянская песенка», «Игра в гости» муз. Д. Кабалевского	1
П.И.Чайковский «Детский альбом» «Итальянская песенка», «Неаполитанская песенка», «Про нашего учителя» муз. Р. Бойко	1
М. Глинка «Марш Черномора» из оперы «Руслан и Людмила», «Осенние листья»муз. Ю .Слонова	1
Н. Римский-Корсаков « Три чуда» из оперы «Сказка о царе Салтане»,«Листопад»муз. Т. Попатенко	1
Н. Римский-Корсаков « Три чуда» из оперы «Сказка о царе Салтане», «Скворушка» муз. П. Чисталёва	1

<b>II четверть</b>	
«Теремок» р.н.п., «У каждого свой музыкальный инструмент» эст.н.п.	1
«Теремок» р.н.п., «Родина моя» муз. Е. Тиличеевой	1
«Три белых коня» из т\ф «Чародеи» муз. Е. Крылатова, «Ах ты, зимушка, зима» муз. А. Александрова	2
Фрагменты из музыки Ф. Черчилля к к/ф «Белоснежка и семь гномов», «Почему медведь зимой спит?» муз. Л. Книппера	1
Фрагменты из музыки Ф. Черчилля к к/ф «Белоснежка и семь гномов», «Почему медведь зимой спит?» муз. Л. Книппера	1
Музыкальная сказка «Три поросёнка» муз. Д. Уотта. «Ёлочка» муз. Н. Гольденберг	1
Музыкальная сказка «Три поросёнка» муз. Д. Уотта, «Будьте добры» муз. А. Флярковского 4 «в» кл. – П/А	1
«Добрый жук» муз. Д. Спадевекия, «Ёлочка» муз. Н. Гольденберг, «Будьте добры» муз. А. Флярковского 4 «а» кл. – П/А	1
<b>III четверть</b>	
«Теремок» р.н.п., «Со вьюном я хожу» р.н.п.	1
«Плясовые наигрыши», «Со вьюном я хожу» р.н.п.	1
«Светит месяц» р.н.п., «Ах вы сени, мои сени» р.н.п.	1
П. И. Чайковский «Детский альбом»: «Камаринская», «Мужик на гармонике играет», «Ах вы сени, мои сени» р.н.п.	1
П. И. Чайковский «Детский альбом»: «Камаринская», «Мужик на гармонике играет», «Блины» р.н.п.	1
«Солдатушки, браво, ребятушки» р.н.п., «Чудак» муз. В. Блага	1
«Тоска по весне» муз. В. Моцарта, «Мамина песенка» муз. М. Парцхаладзе	1
П. И. Чайковский Балет «Щелкунчик» Танцы: испанский, арабский, китайский, «Вот уж зимушка проходит» р.н.п.	1
Н. Римский-Корсаков «Песня индийского гостя» из оперы «Садко», «До, ре, ми, фа, соль» муз. А. Островского	1
<b>IV четверть-</b>	
«Крылатые качели» муз. Е. Крылатова из т/ф «Приключения Электроника» «Здравствуй, весна» муз. А. Островского	1
С. Майкопар «Детский танец», «Веснянка» укр.н.п.	1
«Ужасно интересно всё то, что неизвестно» из м/ф «Тридцать восемь попугаев» муз. В. Шаинского, «Как у наших у ворот» р.н.п.	1
«В землянке» муз. К. Листова «Катюша» муз. М. Блантера, «Победой кончилась война» муз. Р. Габичвадзе	1
«Песенка про кузнечика» муз. В. Шаинского, «Кто пасётся на лугу» муз. А. Пахмутовой 4 «а» кл. – П/А	1
«Шествие кузнечиков» муз. С. Прокофьева, «Кто пасётся на лугу» муз. А. Пахмутовой 4 «в» кл. – П/А	1

### **Учебно – методическое и материально – техническое обеспечение образовательного процесса**

- Наглядные пособия, музыкально - дидактические игры
- Портреты композиторов
- Набор музыкальных инструментов для шумового оркестра
- СД- диски и аудиокассеты по темам : слушание, пение (караоке для детей) в исполнении детских групп, исполнителей классической музыки, современных исполнителей;



- Сборники нотного материала по программе (фонохрестоматия);
- Синтезатор;
- Пианино

## **Рабочая программа по учебному предмету «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» 1а класс, 3а класс, 4а класс, 4в класс**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по изобразительному искусству разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), в соответствии с нормативно-правовыми документами РФ.

**Основная цель курса** — посредством художественной деятельности осуществлять познание окружающей действительности.

#### **Основные задачи курса:**

- воспитание положительных качеств личности (настойчивости, стремления к познанию, доброжелательности и др.);
- воспитание интереса к занятиям изобразительной деятельностью;
- развитие эстетических чувств и понимания красоты окружающего мира;
- развитие познавательной активности, формирование у школьников приёмов познания предметов и явлений действительности с целью их изображения;
- формирование практических умений в разных видах художественно-изобразительной деятельности (в рисовании, аппликации, лепке);
- воспитание умения работать в заданной последовательности в соответствии с правилами (по инструкции) и самостоятельно;
- формирование умения работать коллективно, выполняя определённый этап работы в цепи заданий для получения результата общей деятельности.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Предмет «Изобразительное искусство» имеет исключительно важное значение для развития детей с нарушением интеллекта.

На уроках изобразительного искусства дети не только рисуют, но и составляют аппликацию, лепят. Они также знакомятся с законами композиции и свойствами цвета, с различными видами и жанрами искусства и с некоторыми доступными по содержанию произведениями известных художников.

Программа состоит из следующих разделов: «Обучение композиционной деятельности», «Развитие у учащихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию», «Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи», «Обучение восприятию произведений искусства». Выделение этих направлений работы позволяет распределять содержание программы по годам обучения при соблюдении последовательности усложнения учебных задач.

Программой предусмотрены следующие виды работы:

- рисование с натуры и по образцу (готовому изображению), по памяти, по представлению и по воображению; рисование на заданные темы, декоративное рисование;
- лепка объёмного и плоскостного изображения (барельеф на картоне) с натуры или по образцу, по памяти, по воображению; лепка на тему; лепка декоративной композиции;

- выполнение аппликаций без фиксации изображений на изобразительной плоскости («подвижная» аппликация); с фиксацией изображения на изобразительной плоскости с помощью клея с натуры и по образцу, по представлению, по воображению; выполнение сюжетного и декоративного изображения в технике аппликации;
- проведение беседы с учащимися 0—3 классов о содержании рассматриваемой репродукции с картины художника, книжной иллюстрации, картинки, произведения народного творчества.

**Работа с натурой** является ведущей и в лепке, и в рисовании, и при составлении аппликации. Школьники учатся приёмам исследования предмета для более точного его изображения.

При обучении **рисованию с натуры** целесообразно использовать метод сравнения. Сопоставление предметов позволяет детям увидеть их форму, цвет, величину, понять конструкцию сравниваемых объектов.

Чтобы научить школьников рассматривать предмет, выделять в нём конструктивно важные части, полезно использовать разборные игрушки. Разборка и сборка такой игрушки помогает ребятам понять её строение в целом, определить место каждой её составной части.

Для развития у детей умения анализировать, вычленять из совокупности признаков предмета самые важные для передачи сходства с натурой при её изображении рекомендуется использовать приём совместного поэтапного изображения. Учитель рисует на доске предмет, затем учащиеся рисуют этот предмет на листах бумаги (или в альбомах) — так называемый «графический диктант». Этот приём можно использовать как после поэтапного рассматривания натуры, так и до него. В последнем случае этот приём принимает вид игры «Угадай, что мы рисуем». Например, рисуя на доске игрушку «Мишка», учитель проговаривает: «Сначала нарисуем большой круг вот здесь (выше середины листа), потом нарисуем овал вот так...» и т. д.

Для формирования графического образа таких сложных объектов, как человек, животное, дерево, дом, в программе рекомендуется сочетать работы в определённой последовательности, например: игра с разборной игрушкой — лепка — аппликация по представлению и по воображению.

Работа над аппликацией предлагается в разных вариантах:

а) составление «подвижной» аппликации, где части целого объекта или композиции не приклеиваются на изобразительную плоскость (лист бумаги). Предоставляется возможность передвигать их, чтобы наглядно показать последовательность операций при составлении композиции, правильное и ошибочное расположение силуэта объекта (или объектов) относительно изобразительной плоскости: в центре листа, сбоку, слишком высоко или низко;

б) составление и фиксирование частей аппликации с помощью клея при создании целого изображения или композиции (элементы аппликации готовятся или учителем, или учащимися).

В подготовительный период обучение детей с нарушением интеллекта осуществляется особым образом. Оно по своей форме близко к занятиям в детском саду. Главное отличие состоит в использовании нескольких видов работ в течение одного занятия. Это и упражнения игрового характера на развитие внимания, зрительной памяти и других познавательных процессов; это и обучение приёмам организации рабочего места, приёмам работы в лепке, рисовании, при составлении аппликации; это и работа над развитием речи детей и др. Разнообразие видов деятельности, их быстрая смена, доступность заданий позволяет легко активизировать внимание детей, вызвать у них интерес к работе, способствует лучшему усвоению учебного материала.

Наряду с формированием у детей практических умений необходимо поработать над развитием у них цветовосприятия, помочь установить связи между свойствами предметов, сенсорными эталонами и т. д. Занимательная форма урока поможет учащимся лучше усвоить учебный материал.

Успех работы учителя в 1—3 классах зависит от тщательной отработки программного содержания подготовительного периода обучения, поскольку дальнейшая работа основывается на обозначенных выше знаниях и умениях учащихся.

**В композиционной деятельности**, начиная с 1 класса, нужно учить детей устанавливать пространственные и смысловые связи. С этой целью учителю предлагается широко использовать методики работы с «подвижной» аппликацией, с правильными и ошибочными изображениями, а также шаблоны, зрительные опоры в виде точек, которые учитель заранее проставляет в тетради.

Работа над декоративной композицией при составлении полоски орнаментального узора развивает у детей чувство ритма, цвета, формы, величины элементов.

Работа над тематической композицией начинается с формирования умений графически изображать такие объекты, как, например, дерево, дом, человек. В программном содержании от 1 к 4 классу характер заданий постепенно усложняется и сочетания видов работ для совершенствования графических образов объектов становятся более разнообразными.

**Развитие у учащихся умений воспринимать и изображать предметы**, передавая в рисунке сходство с натурой, осуществляется с 0 по 4 класс, с учётом особенностей развития познавательной деятельности детей с нарушением интеллекта.

Ведущими видами работы в этом направлении являются лепка — аппликация — рисунок в названной последовательности. В лепке ребёнок воссоздаёт объёмные части и соединяет их в целое объёмное изображение. Аппликация является переходным этапом от объёмного к плоскостному изображению — рисунку. С помощью лепки и аппликации ребёнок не только осознаёт наличие частей в предмете, но и определяет их место в его конструкции, их соединения в целом, т. е. осознаёт структуру объекта.

После лепки и работы над аппликацией ребёнку легче понять приёмы изображения предмета.

Одна из задач учителя при подборе натуры или образцов для воспроизведения — выдержать последовательность усложнения объектов изображения. Сначала предлагаются объекты с простой формой, затем они постепенно усложняются: сначала шарик, флажок, матрёшка, лист сирени, затем изображение более сложных листьев и веточек, таких, как акация, крапива, и таких объектов со сложной формой, как дерево, человек, дом, животные. Работа над объектами, которые являются основными в сюжетном изображении (человек, дерево, дом), ведётся с усложнением задач на протяжении всего обучения, с 1 по 4 класс.

Учитывая трудности, которые испытывают дети с нарушением интеллекта при обучении изобразительному искусству, следует всегда положительно оценивать их работы. Несмотря на зависимость детей от помощи учителя, необходимо побуждать их к самостоятельной деятельности, к проявлению творчества. С этой целью нужно показывать им разнообразные формы предметного мира, композиций, что будет препятствовать образованию стереотипов изображения, характерных для этой категории детей.

**В разделе работы над развитием цветовосприятия учащихся и формированием у них умений работать красками** важно в первую очередь уделить внимание обучению детей правильно организовывать своё рабочее место, пользоваться красками и кистью. Закрепление этих умений осуществляется постоянно, с 1 по 4 класс.

Знакомство детей со свойствами цвета (цветовым тоном, светлотой, насыщенностью) происходит в практической деятельности. Здесь первостепенную роль играет демонстрация приёмов, раскрывающих свойства цвета (например, приёмы получения смешанных цветов из главных, приёмы осветления цвета путём добавления белил или разведения краски водой, приём затемнения цвета чёрной краской для уменьшения его яркости, насыщенности).

Среди приёмов обучения цветовосприятию наиболее важными следует считать метод сравнения, метод демонстрации отдельных этапов изображения или действий с красками и кистью, метод совместных действий учителя и учеников.

**Обучение восприятию произведений искусства** начинается с формирования умения рассматривать картину, иллюстрацию, предмет народного творчества. На занятиях в 0—3 классах рекомендуется рассматривать 1—2 объекта, в 4 классе — не более 3 объектов.

Сначала дети учатся называть изображённые на картине предметы, их признаки, действия, затем — устанавливать различные связи, отражённые в изображении (временные, причинно-следственные и др.). Важно добиться, чтобы дети не просто смотрели на демонстрируемые объекты, — нужно научить их рассматривать картину, понимать её содержание, сходство с реальностью, высказывать своё отношение к изображённому.

В 4 классе, сообщая ученикам некоторые сведения о деятельности художника, скульптора, работая над пониманием видов и жанров изобразительного искусства, учитель старается использовать в беседе жизненный опыт детей, что поможет более интересно провести занятие, вызвать у ребят положительные эмоции.

Подбираемый к занятию материал для демонстрации должен быть доступен пониманию учащихся по содержанию и отвечать их интересам.

На уроках изобразительного искусства обязательно проводится работа над развитием речи учащихся. Предложенный в программе речевой материал в виде отдельных слов, словосочетаний и фраз закрепляется в практической деятельности и в беседах по изобразительному искусству. Раз в месяц, в конце четверти и в конце учебного года можно отводить на уроке по 10—15 мин для проверки накопленного лексического материала. Для этого в 0—3 классах рекомендуется использовать игры «Угадай, что у меня есть», «Угадай, как называется», «Угадай, какой по цвету», а также «подвижную» аппликацию с большим количеством изображений предметов, силуэтов разных геометрических форм и размеров, разных по цвету, светлоте и т. д. (вазы, листья, цветы и др.).

### **Место учебного предмета в учебном плане**

Рабочая программа составлена в соответствии с количеством часов, указанным в федеральном базисном учебном плане общеобразовательных учреждений РФ. Занятия по данной рабочей программе проводятся 1 час в неделю. В зависимости от сроков каникул, определяемых годовым календарным графиком учреждения и праздничными днями производственного календаря, количество часов в четвертях может быть вариативным, что отражается в тематическом планировании.

На каждый изучаемый раздел отведено определенное количество часов, указанное в тематическом плане, которое может меняться (увеличиваться, уменьшаться) на незначительное количество часов, так как учащиеся коррекционной школы представляют собой весьма разнородную группу детей по сложности дефекта. Лишь 15-20% от общего числа детей составляют учащиеся, которые наиболее успешно овладевают учебным материалом; 30-35% учащихся испытывают некоторые трудности в обучении; 35-40% детей нуждаются в разнообразных видах помощи (для таких детей часто не достаточно одного урока, чтобы понять и запомнить изучаемый материал); 10-15% учащихся овладевают материалом на самом низком уровне. Поэтому важен не только дифференцированный подход в обучении, но и неоднократное повторение, закрепление пройденного материала.

Распределение учебных часов по разделам курса и последовательность изучения тем и разделов по программе осуществляется следующим образом: 1 четверть – 7 часов, 2 четверть – 9 часов, 3 четверть – 8 часов, 4 четверть – 8 часов, итого за год – 32 часа.

Достаточный уровень предполагает овладение программным материалом по указанному перечню требований, минимальный уровень — предусматривает уменьшенный объем обязательных умений. В 1 классе обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и домашних заданий.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

#### **Личностные результаты:**

- осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою страну;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение навыками коммуникации, социального взаимодействия и адаптации;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие мотивов учебной деятельности;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду.

#### **Предметные результаты:**

- развитие познавательной активности, формирование приёмов познания предметов и явлений действительности с целью их изображения;

- знакомство с разными видами и жанрами искусства, с некоторыми произведениями известных художников;
- формирование практических умений в разных видах художественно-изобразительной деятельности ( в рисовании, аппликации, лепке);
- формирование умения работать в заданной последовательности с правилами ( по инструкции) и самостоятельно.

## **Содержание учебного предмета «Изобразительная деятельность» 1 КЛАСС**

Содержание программы отражено в пяти разделах: «Подготовительный период обучения», «Обучение композиционной деятельности», «Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию»; «Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи», «Обучение восприятию произведений искусства».

Программой предусматриваются следующие виды работы:

- рисование с натуры и по образцу (готовому изображению); рисование по памяти, представлению и воображению; рисование на свободную и заданную тему; декоративное рисование.
- лепка объемного и плоскостного изображения (барельеф на картоне) с натуры или по образцу, по памяти, воображению; лепка на тему; лепка декоративной композиции;
- выполнение плоскостной и полуобъемной аппликаций (без фиксации деталей на изобразительной поверхности («подвижная аппликация») и с фиксацией деталей на изобразительной плоскости с помощью пластилина и клея) с натуры, по образцу, представлению, воображению; выполнение предметной, сюжетной и декоративной аппликации;
- проведение беседы о содержании рассматриваемых репродукций с картины художников, книжной иллюстрации, картинки, произведения народного и декоративно-прикладного искусства.

### ***Введение***

Человек и изобразительное искусство; урок изобразительного искусства; правила поведения и работы на уроках изобразительного искусства; правила организации рабочего места; материалы и инструменты, используемые в процессе изобразительной деятельности; правила их хранения.

### ***Подготовительный период обучения***

*Формирование организационных умений:* правильно сидеть, правильно держать и пользоваться инструментами (карандашами, кистью, красками), правильно располагать изобразительную поверхность на столе.

*Сенсорное воспитание:* различение формы предметов при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки; узнавание и показ основных геометрических фигур и тел (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб); узнавание, называние и отражение в аппликации и рисунке цветов спектра; ориентировка на плоскости листа бумаги.

*Развитие моторики рук:* формирование правильного удержания карандаша и кисточки; формирование умения владеть карандашом; формирование навыка произвольной регуляции нажима; произвольного темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; направления движения.

*Обучение приемам работы в изобразительной деятельности* (лепке, выполнении аппликации, рисовании):

#### Приемы лепки:

- отщипывание кусков от целого куска пластилина и разминание;
- размазывание по картону;
- скатывание, раскатывание, сплющивание;
- примазывание частей при составлении целого объемного изображения.

Приемы работы с «подвижной аппликацией» для развития целостного восприятия объекта при подготовке детей к рисованию:

- складывание целого изображения из его деталей без фиксации на плоскости листа;

- совмещение аппликационного изображения объекта с контурным рисунком геометрической фигуры без фиксации на плоскости листа;
- расположение деталей предметных изображений или силуэтов на листе бумаги в соответствующих пространственных положениях;
- составление по образцу композиции из нескольких объектов без фиксации на плоскости листа.

#### Приемы выполнения аппликации из бумаги:

- приемы работы ножницами;
- раскладывание деталей аппликации на плоскости листа относительно друг друга в соответствии с пространственными отношениями: внизу, наверху, над, под, справа от ..., слева от ..., посередине;
- приемы соединения деталей аппликации с изобразительной поверхностью с помощью пластилина.
- приемы наклеивания деталей аппликации на изобразительную поверхность с помощью клея.

#### Приемы рисования твердыми материалами (карандашом, фломастером, ручкой):

- рисование с использованием точки (рисование точкой; рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу).
- рисование разнохарактерных линий (упражнения в рисовании по клеткам прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий; рисование дугообразных, спиралеобразных линии; линий замкнутого контура (круг, овал). Рисование по клеткам предметов несложной формы с использованием этих линии (по образцу);
- рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш. Упражнения в рисовании линий. Рисование предметов несложных форм (по образцу);
- штрихование внутри контурного изображения; правила штрихования; приемы штрихования (беспорядочная штриховка и упорядоченная штриховка в виде сеточки);
- рисование карандашом линий и предметов несложной формы двумя руками.

#### Приемы работы красками:

- *приемы рисования руками*: точечное рисование пальцами; линейное рисование пальцами; рисование ладонью, кулаком, ребром ладони;
- *приемы трафаретной печати*: печать тампоном, карандашной резинкой, смятой бумагой, трубочкой и т.п.;
- приемы кистевого письма*: примакивание кистью; наращивание массы; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу и т.д.

#### *Обучение действиям с шаблонами и трафаретами:*

- правила обведения шаблонов;
- обведение шаблонов геометрических фигур, реальных предметов несложных форм, букв, цифр.

### **Обучение композиционной деятельности**

**Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию**  
 Формирование понятий: «предмет», «форма», «фигура», «силуэт», «деталь», «часть», «элемент», «объем», «пропорции», «конструкция», «узор», «орнамент», «скульптура», «барельеф», «симметрия», «аппликация» и т.п.

Разнообразие форм предметного мира. Сходство и контраст форм. Геометрические фигуры. Природные формы. Трансформация форм. Передача разнообразных предметов на плоскости и в пространстве и т.п.

Обследование предметов, выделение их признаков и свойств, необходимых для передачи в рисунке, аппликации, лепке предмета.

Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами (метод обобщения).

Передача пропорций предметов. Строение тела человека, животных и др.

Передача движения различных одушевленных и неодушевленных предметов.

Приемы и способы передачи формы предметов: лепка предметов из отдельных деталей и целого куска пластилина; составление целого изображения из деталей, вырезанных из бумаги; вырезание или обрывание силуэта предмета из бумаги по контурной линии; рисование по

опорным точкам, дорисовывание, обведение шаблонов, рисование по клеткам, самостоятельное рисование формы объекта и т.п.

Сходство и различия орнамента и узора. Виды орнаментов по форме: в полосе, замкнутый, сетчатый, по содержанию: геометрический, растительный, зооморфный, геральдический и т.д. Принципы построения орнамента в полосе, квадрате, круге, треугольнике (повторение одного элемента на протяжении всего орнамента; чередование элементов по форме, цвету; расположение элементов по краю, углам, в центре и т.п.).

Практическое применение приемов и способов передачи графических образов в лепке, аппликации, рисунке.

### ***Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке с помощью красок***

Понятия: «цвет», «спектр», «краски», «акварель», «гуашь», «живопись» и т.д.

Цвета солнечного спектра (основные, составные, дополнительные). Теплые и холодные цвета. Смешение цветов. Практическое овладение основами цветоведения.

Различение и обозначением словом, некоторых ясно различимых оттенков цветов.

Работа кистью и красками, получение новых цветов и оттенков путем смешения на палитре основных цветов, отражение светлотности цвета (светло-зеленый, темно-зеленый и т.д.).

Эмоциональное восприятие цвета. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния (радость, грусть). Роль белых и черных красок в эмоциональном звучании и выразительность образа. Подбор цветовых сочетаний при создании сказочных образов: добрые, злые образы.

Приемы работы акварельными красками: кистевое письмо — примакивание кистью; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу (алла прима), послойная живопись (лессировка) и т.д.

Практическое применение цвета для передачи графических образов в рисовании с натуры или по образцу, тематическом и декоративном рисовании, аппликации.

### ***Обучение восприятию произведений искусства***

Примерные темы бесед:

«Изобразительное искусство в повседневной жизни человека. Работа художников, скульпторов, мастеров народных промыслов, дизайнеров».

«Виды изобразительного искусства». Рисунок, живопись, скульптура, декоративно-прикладное искусство, архитектура, дизайн.

«Как и о чем создаются картины» Пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетная картина. Какие материалы использует художник (краски, карандаши и др.). Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи и графики. Художники создали произведения живописи и графики: И. Билибин, В. Васнецов, Ю. Васнецов, В. Канашевич, А. Куинджи, А. Саврасов, И. Остроухова, А. Пластов, В. Поленов, И. Левитан, К. Юон, М. Сарьян, П. Сезан, И. Шишкин и т.д.

«Как и о чем создаются скульптуры». Скульптурные изображения (статуя, бюст, статуэтка, группа из нескольких фигур). Какие материалы использует скульптор (мрамор, гранит, глина, пластилин и т.д.). Объем — основа языка скульптуры. Красота человека, животных, выраженная средствами скульптуры. Скульпторы создали произведения скульптуры: В. Ватагин, А. Опекушина, В. Мухина и т.д.

«Как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного искусства». Истоки этого искусства и его роль в жизни человека (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюмы). Какие материалы используют художники-декораторы. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стеклах). Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России с учетом местных условий. Произведения мастеров расписных промыслов (хохломянская, городецкая, гжельская, жостовская роспись и т.д.).

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**1 класс.**

№ п/п	Изучаемая тема	Кол-во часов	
<b>1 четверть.</b>			
1.	Вводный урок. Беседа « Человек и изобразительное искусство». Правила поведения на уроке, организация рабочего места.	1	
2.	Рисование прямых линий в различных направлениях- вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных.	1	
3.	Рисование замкнутых круговых линий . Рисование дугообразных и спиралеобразных линий.	1	
4.	Рисование по шаблону квадрата и круга, прямоугольника и треугольника.	1	
5.	Аппликация из готовых геометрических фигур: «Праздничные шарики».	1	
6.	Рисование больших и маленьких шаров и мячей.	1	
7.	Рисование предметов круглой и овальной формы-фрукты и овощи.	1	
<b>2 четверть</b>			
1.	Рисование по трафарету и самостоятельно грибов	1	
2.	Рисование по опорным точкам знакомых предметов (кораблик)	1	
3.	Аппликация «Закладка для книги» (геометрический узор в полосе)	1	
4.	Декоративное рисование. Узор в полосе из кругов и квадратов.	1	
5.	Аппликация «Флажки»	1	
6.	Рисование несложных по форме елочных игрушек	1	
7.	Лепка «Елка».	1	
8.	<b>Практическая работа. Рисование ветки елки с игрушками. П/А</b>	<b>1</b>	
9.	Аппликация «Новогодний подарок»	1	
<b>3 четверть</b>			
1.	Рисование на тему «Снеговик».	1	
2.	Лепка «Дом»	1	
3.	Аппликация «Многоэтажный дом».	1	
4.	Рисование с натуры башенки из элементов строительного материала	1	
5.	Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок». Рисунок к сказке «Колобок катится по дорожке»	1	
6.	Декоративное рисование «Узор в круге» (круг –готовая форма)	1	
7.	Аппликация «Ракета»	1	
8.	Рассматривание дымковской игрушки. Беседа на тему «Дымковские узоры». Раскрашивание рисунка « Дымковская игрушка».	1	
<b>4 четверть</b>			
1.	Лепка «Матрешка».	1	
2.	Рисование узора в полосе из растительных элементов.	1	
3.	Аппликация «Грузовик». Рассматривание игрушек.	1	
4.	Рисование с натуры праздничного флажка.	1	
5.	Рисование «Ветка сирени»	<b>1</b>	
6.	Рисование с натуры «Ветка в вазе»	1	
7.	Лепка «Ветка сирени»	1	
8.	<b>Практическая работа. Аппликация «Светофор» П/А</b>	1	

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА****3 класс****Обучение композиционной деятельности**



Закрепление умения размещать рисунок на изобразительной плоскости в зависимости от содержания рисунка или особенностей формы изображаемого предмета; закрепление умения соотносить размер рисунка и величину листа бумаги.

Развитие пространственных представлений. Работа над понятиями: перед, за, около, рядом с, далеко от, посередине, справа от, слева от.

Формирование умения изображать на листе бумаги предметы, соблюдая их пространственные отношения: ближние — ниже, дальние — выше; использовать прием загораживания одних предметов другими.

Знакомство с различными вариантами построения композиции в декоративной работе (в вертикальном и горизонтальном формате), закрепление умения передавать ритм в полосе узора, соблюдал очерёдность формы и цвета его элементов.

Формирование умения самостоятельно планировать свою изобразительную деятельность (лепку, работу над аппликацией, рисование).

### **Примерные задания**

Рисование на темы: «Осень. Птицы улетают», «Дети лепят снеговика», «Скворечник на берёзе. Весна», «Деревня. Дома и деревья в деревне летом». Иллюстрирование сказки «Колобок»: «Колобок лежит на окне», «Колобок катится по дорожке».

Выполнение аппликаций: «Закладка для книг» (узор из растительных форм), «Разная посуда» (коллективная работа, на цветной фон наклеиваются чашки, кружки, кринки, которые дети вырезают из полосок сложенной вдвое бумаги).

Выполнение узора с помощью «картофельного» штампа (элементы узора — растительные формы, снежинки и т. п. — выполняются с помощью учителя).

### **Развитие у учащихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию**

Формирование умений проводить анализ предмета с целью его изображения; использование в этой работе метода сравнения, определённой последовательности в видах работ: сначала лепка, затем составление аппликации и рисование.

Формирование умения соотносить форму предмета с геометрическими фигурами: круг, овал, квадрат и др.

Формирование представления о строении тела животных и способах изображения некоторых животных в лепке и аппликации с опорой на образы дымковских игрушек: «Лошадка», «Гусь» и др.

Формирование умения передавать движения различных одушевлённых и неодушевлённых предметов: человек идёт, бежит; дерево на ветру, развевающийся по ветру флаг.

Формирование элементарных представлений о явлениях симметрии и асимметрии в природе. Знакомство с осевой симметрией: изображения насекомых (бабочки, стрекозы, жуки), а также посуды (кринки, стаканы, кастрюли).

Знакомство с элементами декора городецких игрушек: листья, цветы, бутоны. Выполнение узора в квадрате с использованием элементов городецкой росписи. Обучение приёму составления узора в квадрате с учётом центральной симметрии в аппликации.

### **Примерные задания**

Лепка: «Зайчик», «Гусь» (по мотивам дымковской игрушки); пирамида из шаров, круглых лепёшек, вылепленных различной величины из пластилина; «Человек стоит — идёт — бежит» (преобразование вылепленной из пластилина фигурки человека).

Аппликация: «Бабочка» (вырезание из цветной бумаги, сложенной вдвое, дорисовывание фломастером), «Узор в квадрате из листьев».

Рисование с натуры вылепленных игрушек: «Лошадка» или «Гусь» (по выбору учителя), рисование разной посуды: чашки, кружки, кринки и т. п.

Рисование по образцу и наблюдению: «Деревья зимой» (чёрная гуашь, кисть, шариковая ручка), «Деревья осенью. Дует ветер».

Рисование с натуры вылепленного человечка в положении статики и динамики: стоит, идёт, бежит.

Рисование элементов городецкой росписи: листья, бутоны, цветы. Составление узора в квадрате: «Коробочка».

### **Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи**

Расширение представлений учащихся о цвете и красках, работа над понятиями «основные» («главные») цвета — красный, синий, жёлтый и «составные» цвета — зелёный, оранжевый, фиолетовый, коричневый и др.

Развитие технических навыков работы с красками. Закрепление приёмов получения смешанных цветов на палитре.

Обучение приёмам осветления цвета (разбавлением краски водой или добавлением в краску белил). Получение голубой, розовой, светло-зелёной, серой, светло-коричневой красок. Использование осветлённых красок в сюжетных рисунках, в декоративном рисовании, в рисовании с натуры и по представлению.

### **Примерные задания**

Рисование с натуры 3 шаров, окрашенных в главные цвета.

Рисование с натуры или по представлению предметов, которые можно окрасить составными цветами: лист тополя, апельсин, цветок и т. п.

Получение на палитре оттенков чёрного цвета: тёмно-серый, серый, светло-серый; зелёного цвета: светло-зелёный; окраска изображений (например, лист сирени, монеты и т. п.).

Раскрашивание нарисованных с натуры предметов: посуда, игрушки простой формы (например, мяч, кубики и т. п.).

Рисование элементов городецкой или косовской росписи: листья, бутоны, цветы.

Работа в цвете на темы: «Осень. Птицы улетают», «Дети лепят снеговика», «Скворечник на берёзе. Весна», «Деревня. Дома и деревья в деревне летом». (Использование расширенных знаний учащихся о цвете, закрепление приёмов получения светлых оттенков цвета при изображении неба, земли, стволов деревьев.)

### **Обучение восприятию произведений искусства**

Формирование у учащихся представлений о работе художника. Развитие умений рассматривать картины, иллюстрации в книге, предметы декоративно-прикладного искусства.

Беседа по плану:

- Как художник наблюдает природу, чтобы её изобразить?
- Как он рассматривает предметы, чтобы их изобразить или придумать другие?
- Какие краски использует художник, изображая деревья в разные времена года?
- Что использует художник, придумывая узоры для тканей и посуды?

Для демонстрации можно использовать произведения живописи: картины И. Левитана, И. Шишкина, А. Куинджи, А. Саврасова, И. Бродского, А. Пластова, К. Коровина, Ф. Толстого.

Произведения декоративно-прикладного искусства: полотенца, платки с узорами, изделия Городца, Косова, Дымкова, Хохломы, Каргополя.

### **Работа над развитием речи**

Закрепление речевого материала 1 и 2 классов.

Новые слова, словосочетания:

- художник, природа, красота; белила, палитра;
- ритм (в узоре); фон; украшение, движение;
- загораживать, украшать, изображать, рассматривать, сравнивать;
- уменьшаться (маленький), увеличиваться (большой); придумывать;
- идёт, бежит, стоит; развевается (флаг на ветру); приманивать, высыхать (о краске);
- светлый (светло-синий) и т. д.; голубой, розовый, серый; широкий, узкий; высокий, низкий; близко, далеко;
- форма предмета, кончик кисти, ритм в узоре, «картофельный» штамп, русский узор, народный узор; Россия, Русь, народ.

Новые фразы:

- Приготовь рабочее место. Рисуй, чтобы было похоже (одинаково). Рисуй по памяти. Работай кончиком кисти, вот так.

- Помой кисточку в воде.
- В узоре повторяется форма и цвет; фон в узоре жёлтый; форма предмета похожа на овал.
- Сначала нарисую ствол, потом ветки... Машина загораживает дом.

### Основные требования к знаниям и умениям учащихся

#### Учащиеся должны знать:

- части конструкции изображаемого предмета (строение объектов): части дерева, дома, тела человека;
- названия некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Городец и др.;
- приём передачи глубины пространства: загораживание одних предметов другими, зрительное уменьшение их по сравнению с расположенными вблизи;
- о существующем в природе явлении осевой симметрии;
- речевой материал, изучаемый в 3 классе.

#### Учащиеся должны уметь:

- сравнивать свой рисунок с изображаемым предметом;
- планировать деятельность при выполнении частей целой конструкции;
- находить правильное изображение предмета среди выполненных ошибочно; исправлять свой рисунок, пользуясь ластиком;
- достигать в узоре при составлении аппликации ритм повторением или чередованием формы и цвета его элементов;
- изображать элементы городецкой росписи;
- соотносить форму предметов с геометрическими эталонами (На что похожа форма?);
- владеть приёмами осветления цвета (разбавлением краски водой или добавлением белил);
- рассказывать, что изображено на картине, перечислять характерные признаки изображённого времени года.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС

№ п/п	Изучаемая тема.	Кол-во часов	
<b>I четверть</b>			
1.	Беседа «Природа в разные времена года». Лепка « Осень. Дует сильный ветер».	1ч.	
2.	Рисование по образцу и наблюдению: « Осень. Дует сильный ветер».	1ч.	
3.	Рисование на тему: «Осень. Птицы улетают. Журавли летят клином».	1ч.	
4.	Аппликация и рисование «Бабочка и цветы».	1ч.	
5.	Лепка бабочки из пластилиновых шариков.	1ч.	
6.	Рисование акварельной краской цветового пятна с дорисовыванием фломастером. «Преврати пятно в картину»	1ч.	
7.	Рисование акварельной краской кистью по сырой бумаге «Небо, радуга, листья, цветок»	1ч.	
8.	Рисование по трафарету: «Одежда ярких и нежных цветов».	1ч.	
<b>II четверть</b>			
1.	Беседа по картинам А. Дейнека «Раздолье», «Бег». Лепка: «Человек стоит – идёт – бежит» (преобразование вылепленной из пластилина фигурки человека).	1ч.	
2.	Рисование с натуры вылепленного человечка в положении статики и динамики: стоит, идёт, бежит.	1ч.	
3.	Беседа «Каргопольская игрушка». Лепка «Лошадка из Каргополя»	1ч.	

4.	Рисование «Лошадка из Каргополя»		
5.	Лепка из пластилина «Зимние игры детей».	1ч.	
6.	Рисование гуашью по образцу и наблюдению: «Деревья зимой в лесу»	1ч.	
7.	<b>Промежуточная аттестация. Рисование на тему: «Дети лепят снеговика».</b>	1ч.	
<b>III четверть</b>			
1.	Натюрморт: кружка, яблоко, лимон.	1ч.	
2.	Беседа «Косовская роспись». Рисование «Элементы косовской росписи»	1ч.	
3.	Рисование. Украшение силуэтов сосудов косовской росписью.	1ч.	
4.	Рисование «Орнамент в круге»	1ч.	
5.	Беседа по картинам И. Билибина. Рисование акварелью «Сказочная птица»	1ч.	
6.	Изготовление открытки к празднику «23 февраля».	1ч.	
7.	Изготовление открытки к празднику «8 марта».	1ч.	
8.	Составление узора для рамки картины с помощью штампа.	1ч.	
9.	Узор в квадрате из листьев.	1ч.	
<b>IV четверть</b>			
1.	Рисование на тему: «Скворечник на берёзе. Весна».	1ч.	
2.	Аппликация «Разная посуда». Украшение изображений посуды узором.	1ч.	
3.	Беседа на тему «Святой праздник Пасхи». Украшение узором силуэтов яиц к празднику Пасхи.	1ч.	
4-5	Иллюстрация к сказке «Колобок».	1ч.	
6.	Беседа «Городецкая роспись». Рисование элементов городецкой росписи.	1ч.	
7.	<b>Промежуточная аттестация. Украшение силуэта кухонной доски элементами городецкой росписи.</b>	1ч.	
8.	Итоговый урок.	1ч.	

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 4 класс

#### Обучение композиционной деятельности

Совершенствование умений передавать глубину пространства посредством:

- уменьшения величины удалённых предметов по сравнению с расположенными вблизи от наблюдателя;
- загромождения одних предметов другими. Планы в пространстве: передний, задний, средний (использование макета и панно «В деревне» с изображённым пейзажем на переднем, заднем и среднем планах, с вариантами изображения домов деревенского типа и деревьев, разных по величине).

Обучение приёму построения сюжетной и декоративной композиции с использованием симметричного расположения её частей (элементов), позволяющему достигать равновесия на изобразительной плоскости.

Обучение приёму построения композиции в прямоугольнике с учетом центральной симметрии.

Знакомство с выразительными средствами сказочного изображения: избушка на курьих ножках; деревья в сказочном лесу с глазами из двух дупел, с сучьями и ветками, похожими на руки, и т. п.

#### Примерные задания

Рисование с натуры: «Ваза с цветами» (натюрморт); «Веточка рябины в стакане» (композиция в прямоугольном формате); «Мой портрет (Это — Я)».

Рисование на темы: «Грузовик и автобус едут по улице города» (на фоне домов и деревьев); «В деревне» (дома, деревья на двух-трёх планах); «Деревья осенью. Дует ветер»; «Ребята катаются с горы»; «Елки в зимнем лесу. Зайки в лесу. Следы на снегу» (пейзаж с двумя-тремя планами); «Новогодняя ёлка. Снегурочка. Дед Мороз у ёлки» (возможно сочетание с аппликацией).

Декоративное рисование: «Полотенце», «Платочек». Узоры в полосе и в квадрате (элементы узора — листья, цветы, уточки и др.; ритм формы и цвета в узоре, учёт явления центральной симметрии в квадрате).

Декоративная лепка (барельеф на пластине): «Кувшин в виде поющего петуха» (по образцу); «Избушка Бабы-яги» (барельеф на пластине или на картоне; пластилин); «Портрет человека (голова)» (способом «налепа» частей головы и лица на пластину; пластилин).

Аппликация: «Улица города: дома, деревья, машины» (на цветном фоне, цветная бумага). (Планы в композиции с загораживанием одних предметов другими.) Коллективная работа с помощью педагога.

Аппликация: «Фантастическая (сказочная) птица». «Баба-яга». (Используются заготовленные учителем части этих объектов из цветной бумаги, жёлтый, светло-фиолетовый или сиреневый фон.)

### **Развитие у учащихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию**

Закрепление умений обследовать предметы с целью их изображения. Совершенствование умения изображать предметы с натуры и по памяти, правильно передавать в изображении их форму, конструкцию и пропорции.

При объяснении использовать поэтапный показ способа изображения («графический диктант», процесс лепки, работа над аппликацией).

Закрепление умения изображать деревья в состоянии покоя и в движении (в ветреную погоду).

Развитие умения видеть и передавать в лепке и рисунке изгибы и «узор» ветвей.

Развитие умения изображать человека. Фигура человека в статике и в динамике (человек делает зарядку, идёт и др.) в соответствии с изобразительными возможностями детей, с использованием помощи со стороны педагога. Портрет человека.

Формирование умения отражать в изображении форму и части головы человека, черты лица.

Формирование умений передавать форму, строение и пропорции фигуры животного в лепке, аппликации и затем в рисунке.

Закрепление приёмов исполнения косовской и городецкой росписи посуды.

Использование приёмов работы кончиком кисти и всей кистью, «примакивания».

Закрепление представления о явлении центральной симметрии в природе: составление узора в круге и овале с учётом центральной симметрии (элементы узора — геометрические и стилизованные формы растительного и животного мира).

Составление целого изображения (реального, сказочного) из частей.

### **Примерные задания**

Лепка: барельеф на картоне «Дерево на ветру»; игрушка «Лошадка» (по образцу каргопольской игрушки); «Зайка», «Котик», «Петушок» и др. (по выбору учащихся).

Лепка с натуры предметов симметричной формы: «Бабочка», «Стрекоза», «Божья коровка», «Майский жук» (по выбору учащихся, с помощью учителя) (наложение вылепленных из пластилина частей на нарисованный на картоне контур насекомого). «Фигура человека в статической позе». «Голова женщины», «Голова мужчины» (по выбору учащихся).

Аппликация: «Овальная или круглая салфетка». Составление узора в круге и овале из вырезанных учащимися из цветной бумаги больших и маленьких кругов, силуэтов цветов, листьев, насекомых, вырезанных из бумаги, сложенной вдвое или гармошкой.

Аппликация с дорисовыванием: «Чебурашка», «Неваляшка», «Мишка» (из кругов и овалов, вырезанных учащимися из цветной бумаги). Дорисовывание глаз, носа и других элементов выполняется фломастером.

Работа в технике аппликации над образцом дерева. Составление целого изображения берёзы, сосны, ели способом обрыва кусков бумаги формы ствола, веток, кроны в виде цветного пятна (лапы ели, сосны) (бумага соответствующего цвета).

Рисование с натуры листьев деревьев и кустарников слабо расчленённой формы в осенней окраске (лист сирени, берёзы, осины, дуба и т. п.) и раскрашивание их в технике «по-мокрому».

Рисование по памяти и на основе представлений (после лепки и работы над аппликацией над образом деревьев): «Берёза, сосна, ель» (пастель; цветная гуашь и кисть).

Зарисовка простым карандашом с последующим раскрашиванием фломастерами или гуашью выполненного рисунка: «Чебурашка», «Неваляшка» или «Мишка» (по выбору учащихся).

Рисование фигуры человека, головы мужчины и женщины (после выполнения лепки и аппликации на ту же тему) (простой карандаш).

Выполнение несложных элементов росписи гжельской посуды (карандаш).

Рисование с натуры и затем по памяти предметов: «Вазы разной формы», «Кувшин», «Чайник», «Машинка- игрушка» (простой карандаш) (по выбору учащихся).

### **Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи**

Закрепление представлений о цвете, красках и приёмах работы красками и кистью.

Совершенствование приёмов осветления цвета с помощью белил или разведения краски водой; затемнения цвета с помощью чёрной краски, получения некоторых оттенков (светло-зелёный, жёлто-зелёный, тёмно-зелёный и т. п.).

Использование получаемых осветлённых и затемнённых красок в сюжетных рисунках, в декоративном рисовании.

Приёмы работы акварельными красками: работа синей краской по мокрой бумаге («по-мокрому») при изображении неба, красной и оранжевой красками — при изображении солнца и его лучей.

Подбор цветовых сочетаний при изображении красок осени, зимы, лета (с помощью учителя).

Подбор цветовых сочетаний при создании сказочных образов (с помощью учителя): добрые и злые образы (например, Царевна Лебедь и Баба-яга), при использовании ярких и тусклых цветов.

Совершенствование умений раскрашивания силуэта изображения, не выходя за его пределы, работая по сухой бумаге («по-сухому»).

### **Примерные задания**

Раскрашивание осенних листьев акварелью по мокрой бумаге.

Рисование сразу кистью по тонированной бумаге (по памяти после наблюдения): «Праздничный салют» (по чёрной, тёмно-синей бумаге гуашью, восковыми мелками). «Солнечный день» (акварель, работа по мокрой и по сухой бумаге). «Сказочные цветы».

Рисование сразу кистью (или по нарисованному карандашом рисунку) элементов росписи посуды Гжели (синяя и голубая гуашь, осветлённая белилами).

Раскрашивание работ, нарисованных карандашом: насекомых, игрушек («Чебурашка» и др.), «Мужчина и женщина» (акварель, гуашь, кисть) и др.

«Деревья в осенней окраске» (акварель в технике «по- мокрому»).

### **Обучение восприятию произведений искусства**

Формирование у учащихся представлений о работе художников и скульпторов, о мастерах народных промыслов.

Беседы на темы:

1) Как и о чём создаются картины. Пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетная картина. Какие материалы использует художник (краски, гуашь, акварель, пастель, сангина, карандаши, тушь и др.).

2) Как и о чём создаются скульптуры. Скульптурные изображения (статуя, бюст, группа из нескольких фигур, статуэтка). Какие материалы использует скульптор (мрамор, гранит, металл, например сталь; гипс, глина, пластилин и др.).

Для демонстрации можно использовать произведения живописи и графики: И. Остроухова, В. Поленова, К. Юона, И. Левитана, Ф. Васильева, М. Сарьяна, В. Фирсова и др. (по выбору учителя).

Произведения скульптуры: В. Ватагина, А. Опекушина, В. Мухиной и др. (по выбору учителя).

Инструменты художников и скульпторов (фотографии).

### **Работа над развитием речи**

Закрепление речевого материала 1, 2, 3 классов.

*Новые слова, словосочетания:*

- искусство, красота; художник, картина, натура; пейзаж, натюрморт, портрет; картина о жизни (сюжет); пастель, сангина; тушь, перо; палитра;
- скульптор, скульптура, гранит, гипс, сталь, металл, статуя, бюст, скульптурная группа из нескольких фигур, статуэтка; форма, размер, цвет;
- радостный, мрачный, сказочный, волшебный;
- смешное, страшное, доброе, злое (в произведениях искусства, в жизни);
- рисунок с натуры, рисунок по памяти; работать кончиком (корпусом) кисти;
- рисовать акварелью по мокрой (по сухой) бумаге;
- красота природы, красота человека (животного); части предмета, умелый мастер, русский народный узор, народное искусство, каргопольские, дымковские игрушки, узоры Гжели.

*Новые фразы:*

Рисуй с натуры. Рисуй, чтобы было похоже. Рисуй предмет так, как его видишь.

Расположи рисунок на листе бумаги так, чтобы было красиво (рисунок в центре листа, не большой и не маленький).

Рисуй по памяти (как запомнил).

Рисуй сразу кистью краской, пятном, кончиком кисти.

Я расположил рисунок посередине (у края) листа бумаги! Я рисую с натуры (по памяти).

Я рисую предмет так, как его вижу. Я рисую пейзаж (натюрморт, портрет).

Мне нравится этот рисунок: яркие краски, красивые деревья и т. п.

Рабочая программа составлена в соответствии с количеством часов, указанным в Учебном плане АООП ( вариант 1) для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) структурного подразделения: Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа № 1. Занятия по данной рабочей программе проводятся 1 час в неделю - 34 часа в год. В зависимости от сроков каникул, определяемых годовым календарным графиком учреждения и праздничными днями производственного календаря, количество часов в четвертях может быть вариативным, что отражается в тематическом планировании. Распределение учебных часов по разделам курса и последовательность изучения тем и разделов по программе осуществляется следующим образом: 1 четверть – 7 часов, 2 четверть – 9 часов, 3 четверть – 9 часов, 4 четверть – 8 часа, итого за год – 33 часа.

Требования к контролю и оценке знаний определены двумя уровнями — в зависимости от учебных возможностей школьников по 5-балльной системе. Достаточный уровень предполагает овладение программным материалом по указанному перечню требований, минимальный уровень— предусматривает уменьшенный объем обязательных умений.

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС**

№ п/п	Изучаемая тема.	Кол-во часов	
<b>I четверть</b>			
1.	Рисование с натуры «Ваза с цветами» (натюрморт).	1ч.	
2.	Рисование с натуры «Веточка рябины в стакане».	1ч.	
3.	«Мой портрет (Это – Я)».	1ч.	
4.	Рисование на тему « Грузовик и автобус едут по улице города»	1ч.	

	(на фоне домов и деревьев).		
5.	Аппликация «Улица города: дома, деревья, машины».	1ч.	
6.	Рисование на тему «Деревья в осенней окраске».	1ч.	
7.	Декоративное рисование «Полотенце». Узоры в полосе.	1ч.	
<b>II четверть</b>			
1.	Декоративное рисование «Платочек». Узоры в квадрате.	1ч.	
2.	Декоративная лепка (барельеф на пластине): «Кувшин в виде поющего петуха» (по образцу).	1ч.	
3.	Рисование с натуры и по памяти «Кувшин».	1ч.	
4.	Декоративная лепка (барельеф на пластине или картоне): «Избушка Бабы-Яги».	1ч.	
5.	Аппликация «Баба – Яга».	1ч.	
6.	Беседа «Национальные промыслы: Гжель, Каргополь, Дымково, Городец».	1ч.	
7.	<b>Промежуточная аттестация.</b> Лепка: барельеф на картоне игрушка «Лошадка» (по образцу каргопольской игрушки) (зайка, котик, петушок – по выбору уч-ся).	1ч.	
8.	Рисование «Новогодняя ёлка. Снегурочка. Дед Мороз у ёлки».	1ч.	
9.	Рисование «Новогодний лес»	1ч.	
<b>III четверть</b>			
1.	Лепка с натуры предметов симметричной формы: «Бабочка» (стрекоза, божья коровка, майский жук).	1ч.	
2.	Рисование «Ёлки в зимнем лесу. Зайки в лесу. Следы на снегу» (пейзаж с двумя-тремя планами).	1ч.	
3.	Рисование «Ребята катаются с горы».	1ч.	
4.	Лепка с натуры предметов симметричной формы: «Фигура человека в статической позе».	1ч.	
5.	Декоративная лепка (барельеф на пластине или картоне): «Портрет человека (голова)» (способом «налепа» частей головы и лица на пластину).	1ч.	
6.	Аппликация «Овальная или круглая салфетка».	1ч.	
7.	Выполнение несложных элементов гжельской посуды.	1ч.	
8.	Лепка: барельеф на картоне «Дерево на ветру».	1ч.	
9.	Работа над образцом дерева в технике аппликации. Составление целого изображения берёзы, сосны, ели способом обрыва кусков бумаги.	1ч.	
<b>IV четверть</b>			
1.	Рисование фигуры человека.	1ч.	
2.	Аппликация с дорисовыванием «Чебурашка» (неваляшка, мишка).	1ч.	
3.	Рисование и раскрашивание игрушек.	1ч.	
4.	Рисование и раскрашивание насекомых.	1ч.	
5.	Рисование с натуры и по памяти чайника, машинки.	1ч.	
6.	Аппликация «Фантастическая (сказочная) птица».	1ч.	
7.	<b>Промежуточная аттестация.</b> Рисование сказочной птицы.	1ч.	
8.	Повторение изученного за год. Выставка работ учащихся.	1ч.	



### **1. Учебник**

- М. Ю. Рау, М. А. Зыкова Изобразительное искусство. 1 класс Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу.

### **2. Методические пособия для учителя**

- Ю. Рау, М. А. Зыкова Изобразительное искусство. 1–4 классы образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы для детей с нарушением интеллекта, Методические рекомендации.

### **3. Печатная продукция**

- таблицы, плакаты, иллюстрированные материалы (альбомы, комплекты открыток и др.)

### **4. Технические средства обучения**

- компьютер

### **5. Расходный материал**

- бумага, краски, пластилин, клей и др.

### **6. Специальные инструменты**

- ножницы, кисточки и др.

## **Рабочая программа по учебному предмету «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» 1а класс, 3а класс, 4а класс, 4в класс, 7а класс**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по физической культуре разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), в соответствии с нормативно-правовыми документами РФ.

Основная цель изучения данного предмета - всестороннее развитие личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения их к физической культуре, коррекция недостатков психофизического развития, расширение индивидуальных двигательных возможностей, социальной адаптации.

Основные задачи изучения предмета:

- коррекция нарушений физического развития;
- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие двигательных способностей в процессе обучения;
- укрепление здоровья и закаливание организма, формирование правильной осанки;
- раскрытие возможных избирательных способностей и интересов ребенка для освоения доступных видов спортивно-физкультурной деятельности;
- формирование и воспитание гигиенических навыков при выполнении физических упражнений;
- формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;
- поддержание устойчивой физической работоспособности на достигнутом уровне;
- формирование познавательных интересов, сообщение доступных теоретических сведений по физической культуре;
- воспитание устойчивого интереса к занятиям физическими упражнениями;
- воспитание нравственных, морально-волевых качеств (настойчивости, смелости), навыков культурного поведения.

Коррекция недостатков психического и физического развития с учетом возрастных особенностей обучающихся, предусматривает:

- обогащение чувственного опыта;
- коррекцию и развитие сенсомоторной сферы;
- формирование навыков общения, предметно
- практической и познавательной деятельности.

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Физическая культура является составной частью образовательного процесса обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Она решает образовательные, воспитательные, коррекционно-развивающие и лечебно-оздоровительные задачи. Физическое воспитание рассматривается и реализуется комплексно, и находится в тесной связи с умственным, нравственным, эстетическим, трудовым обучением; занимает одно из важнейших мест в подготовке этой категории обучающихся к самостоятельной жизни, производительному труду, воспитывает положительные качества личности, способствует социальной интеграции школьников в общество.

Материал программы состоит из следующих разделов: «Гимнастика», «Легкая атлетика», «Лыжная или конькобежная подготовка», «Игры».

Такое планирование позволит правильно использовать все виды упражнений с учетом мест занятий, а также сформировать основы изучаемых двигательных умений и навыков.

Основные виды деятельности обучающихся: слушание, наблюдение, выполнение физических упражнений, подвижные игры.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Занятия по данной рабочей программе проводятся в форме урока - 3 часа в неделю. В зависимости от сроков каникул, определяемых годовым календарным графиком учреждения и праздничными днями производственного календаря, количество часов в четвертях может быть вариативным, что отражается в тематическом планировании.

## **ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Личностные результаты:**

- осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою страну;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками коммуникации, социального взаимодействия и адаптации;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие мотивов учебной деятельности;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду.

### **Предметные результаты:**

- формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека;
- овладение умениями правильно организовать здоровьесберегающую жизнедеятельность;
- формирование умения следить за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **1-й класс (3ч в неделю)**

#### **Общие сведения**

Чистота одежды и обуви. Правила утренней гигиены и их значение для человека. Правила

поведения на уроках физической культуры (техника безопасности). Чистота зала, снарядов.

## **Гимнастика**

**Теоретические сведения»** Элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах. Правила поведения на уроках гимнастики. | Понятия: колонна, шеренга, круг.

## **Практический материал**

Размыкание на вытянутые руки в колонне, шеренге. Повороты направо, налево, кругом. Движение в колонне. Выполнение команд: «Шагом марш!», «Стоп!», «Бегом марш!», «Встать!», «Сесть!», «Смирно!».

## **Упражнения без предметов**

**Упражнения для мышц шеи.** Наклоны туловища и головы вперед, назад, в стороны из исходного положения — стойка ноги врозь, руки на пояс (медленно и быстро). Повороты туловища и головы вправо и влево. В стойке ноги врозь, руки на поясе, повороты туловища в стороны (медленно и быстро),

**Упражнения для укрепления мышцы, спины и живота»** Лежа на животе, поднимание ног поочередно и вместе,, поднимание головы, Лежа на спине, поочередное поднимание ног, «велосипед», поднимание туловища. Упор стоя у гимнастического бревна или: стены на расстоянии 60—70 см, сгибание и разгибание рук.

**'Упражнения для развития мышц рук и плечевого пояса.** Из основной стойки и стойки ноги врозь — поднимание и опускание рук. вперед, в стороны, вверх. Сжимание и выпрямление кистей рук, руки прямо перед собой. Вращение кистями вправо, влево. Поднимание рук вперед и вверх с хлопками. Сгибание и разгибание рук в плечевых и локтевых суставах. Поднимание и опускание плечевого пояса, руки на поясе.

**Упражнения для мышц ног.** Поднимание на носки. Сгибание и разгибание ног, стоя на одном месте, руки на поясе (медленно и быстро). Приседания на двух ногах.

**Упражнения на дыхание.** Тренировка дыхания через нос и рот в различных исходных положениях: сидя, стоя, лежа. Глубокое дыхание, подражая учителю. Дыхание во время ходьбы с выговариванием звуков на выдохе: чу-чу-чу (паровоз), ш-ш-ш (вагоны), у-у-у (самолет), ж-ж-ж (жук).

**Упражнения для развития мышц кистей рук и пальцев.** Из положения руки и пальцы врозь, кисть в кулак, круговые движения кистями вовнутрь и наружу. Поочередное соприкосновение большого пальца с остальными. Отведение и сведение пальцев на одной руке, одновременно на двух руках со зрительным контролем и без него. Поочередное и одновременное сгибание пальцев в кулак и разгибание, «Щелчки». Одновременные и поочередные сгибания, разгибания кистей рук и круговые движения.

**Упражнения для формирования правильной осанки.** Из положения стоя у стены, касаясь ее затылком, спиной, ягодицами и пятками (обратить внимание при этом на отведение плеч слегка назад и на оптимальное выпячивание живота вперед), отойти от стенки и вернуться к ней, сохраняя положение. Стоя спиной к стене, касаясь ее затылком, спиной, ягодицами и пятками, поднимание рук вперед, вверх, в стороны; приседание, касаясь стенки затылком и спиной. Поднимание гимнастической палки вверх широким хватом с отставлением ноги на носок.

**Упражнения для укрепления голеностопных, суставов и стоп.** Сидя на скамейке, сгибание и разгибание пальцев ног, стоп, круговые движения стопой, захватывание стопами каната, мяча, булавы, мешочка с песком. Ходьба по канату, лежащему на полу; ходьба по ребристой доске. Перекаты с носка на пятку.

**Упражнения для укрепления туловища.** Лежа на животе с опорой на руки и без опоры: подъем головы («птички летят»), поочередные и одновременные движения руками («пловцы»), поочередное и одновременное поднимание ног. Лежа на спине,, поднимание прямой ноги (сгибание), поочередное сгибание и разгибание ног («велосипедист»). Лежа на животе на гимнастической скамейке, захватывая ее сбоку, подтягивание со скольжением по гимнастической скамейке. Упор стоя у гимнастического бревна на расстоянии 60—70 см, сгибание и разгибание рук. Сидя, сгибая левую руку, обхватить голень и прижать колени к груди. То же правой. Лежа на спине, поднять правую ногу. То же левой. Упор сидя сзади, поднять левую ногу. То же левой, двумя. Стойка: руки за голову, наклон вперед, прогнувшись,

### *Основные требования к умениям учащихся*

*Учащиеся должны уметь:*

— ходить в колонне по одному, строиться в одну шеренгу, ходить по гимнастической скамейке, выполнять задание по словесной инструкции учителя, выполнять общеразвивающие упражнения в определенном ритме.

#### **Упражнения с предметами**

**С гимнастическими палками.** Удерживание палки двумя руками хватом сверху и хватом снизу перед собой, внизу, перед грудью, над головой. Перекладывание палки из одной руки в другую перед собой. Выполнение различных исходных положений с гимнастической палкой. Поднимание гимнастической палки с пола хватом сверху и бесшумное опускание на пол.

**С флажками»** Из исходного положения основной стойки поднимание рук в стороны, вперед, вверх, круговые движения, стоя на месте и при ходьбе. Помахивание флажками над головой.

**С малыми обручами»** Удерживание обруча двумя руками хватом сверху и хватом снизу перед собой, над головой. Принятие различных исходных положений с обручем в руках. Прокатывание обруча и ловля его после прокатывания.

**С малыми мячами.** Разбрасывание и собирание мячей. Прокатывание, ловля после прокатывания. Перебрасывание мяча с одной руки на другую. Удары мяча об пол и ловля его двумя руками.

**С большими мячами»** Поднимание мяча вперед, вверх, опускание вниз. Перекатывание сидя, стоя; Перекладывание мяча с одного места на другое. Перекладывание мяча с одной ладони на другую, броски вверх, удары об пол, о стену и ловля его двумя руками.

**Лазанье и перелезание.** Переползание на четвереньках в медленном темпе по коридору длиной 15—20 м. Переползание на четвереньках по горизонтальной гимнастической скамейке, захватывая кистями рук ее края. Лазание вверх и вниз по гимнастической стенке, не пропуская реек (высота ноги — на пятой рейке): из исходного положения стоя на полу взяться двумя руками за рейку на уровне головы. Поставить на первую рейку сначала одну ногу, затем другую, переставить поочередно руки на следующую рейку и т. д. Спускаться в том же порядке. Подлезание под препятствием высотой 40—50 см (под «коня», «козла», гимнастическую палку, веревку). Перелезание сквозь гимнастические обручи (3—4 обруча на расстоянии 50 см).

**Упражнения на равновесие.** Ходьба по начерченному коридору шириной 20 см. Стойка на носках (3- 4 сек). Ходьба по доске, положенной на пол. Ходьба по гимнастической скамейке с различным положением рук. Стойка на одной ноге., другая согнута вперед, руки на пояс.

Кружение переступанием в медленном темпе, Передача и переноска предметов, спортивного оборудования. Переноска мяча до 1 кг различными способами, гимнастических палок, флажков, обручей, гимнастической скамейки, мата вчетвером»

Упражнения для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений. Построение в обозначенном месте (в кругах, квадратах). Построение в колонну с интервалом на вытянутые руки. Построение в круг по ориентиру. Увеличение и уменьшение круга движением вперед, назад, в сторону и воспроизведение его с закрытыми глазами на ориентир, предложенный учителем. Шаг вперед назад. Ходьба по ориентирам, начерченным на полу. Прыжок в длину; с места толчком двух ног в начерченный ориентир.

1. Перед шеренгой по очереди маршируют на месте два ученика первый ~ 5 сек, второй — 10 сек. Определить, кто из них дольше.

2. Ходьба на месте в шеренге до 5 сек, вторично — до 10 сек,

### *Основные требования к знаниям учащихся*

*Учащиеся должны знать:*

что значит «шеренга», «колонна», «круг»;

где правая и левая сторона, верх и низ;

что называется гимнастическим упражнением;

названия снарядов;

•— правила поведения на уроках гимнастики,

## **Легкая атлетика**

*Теоретические сведения.* Элементарные понятия о ходьбе, беге, прыжках и метаниях. Правила поведения на уроках легкой атлетики.

*Практический материал:*

**Ходьба.** Ходьба парами по кругу, взявшись за руки; Обычная ходьба в умеренном темпе в колонне по одному в обход зала за учителем. Ходьба по прямой линии, ходьба на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы. Ходьба с сохранением правильной осанки. Ходьба в чередовании с бегом.

**Бег;** Перебежки группами и по одному 15—20 м. Медленный бег с сохранением правильной осанки до 1 мин, бег в колонне за учителем в заданном направлении. Чередование бега и ходьбы на расстоянии до 30 м (15 м — бег, 15 м — ходьба).

**Прыжки.** Прыжки на двух ногах на месте и с продвижением вперед, назад, вправо, влево. Перепрыгивание через начерченную линию, шнур, набивной мяч. Прыжки с ноги на ногу на отрезках до 5 м. Подпрыгивание вверх на месте с захватом или касанием висящего предмета (мяча).. Прыжки в длину с места.

**Метание»** Правильный захват различных предметов для выполнения метания одной и двумя руками, Прием и передача мяча, флажков, палок в шеренге, по кругу, в колонне. Произвольное метание малых и больших мячей в игре,. Броски и ловля волейбольных мячей. Метание колен на шесты. Метание с: места малого мяча в стенку правой и левой рукой.

*Основные требования к знаниям и умениям учащихся*

*Учащиеся должны знать:*

- что такое ходьба, бег, прыжки, метание;
- как вести себя на занятиях легкой атлетикой.

*Учащиеся должны уметь:*

- чередовать бег с ходьбой;
- ~ подпрыгивать на одной и на двух ногах;
- .метать мячи одной рукой с места;
- мягко приземляться при прыжках..

## **Лыжная подготовка**

**Теоретические сведения.**

Элементарные понятия о ходьбе и передвижении на лыжах. Одежда и обувь лыжника,

**Практический материал**

Построение с лыжами, переход на учебный круг» Ходьба на лыжах. Поворот переступанием вокруг концов лыж. Катание с небольших горок. Передвижение на лыжах (300—800 м за урок).

*Основные требования к знаниям и умениям учащихся*

*Учащиеся должны знать:*

- как подготовиться к занятиям по лыжной подготовке;
- правила поведения-на занятиях.

*Учащиеся должны уметь:*

- передвигаться на лыжах;
- кататься с гор;
- поворачиваться на лыжах.

## **Подвижные игры**

**Теоретические сведения**

Элементарные сведения о правилах игр и поведении во время игр.

**Практический материал**

Коррекционные игры: «Наблюдатель», «Смекалистый», «Палочник и палочки», «Стой прямо», «Иди прямо», «По канату».

Игры с элементами общеразвивающих упражнений: «Совушка», «Мы солдаты», «Слушай сигнал», «Удочка»,

Игры с бегом и прыжками: «Веселая эстафета», «Филин и пташки», «Мячик кверху»,

Игры с бросанием, ловлей, метанием: «Метко в цель», «Догони мяч», «Кого назвали, тот и ловит»,

*Основные требования к знаниям и умениям:*

*Учащиеся должны знать:*

— правила поведения во время игр.

*Учащиеся должны уметь:*

— целенаправленно действовать в подвижных играх под руководством учителя.

### **Физкультурно-оздоровительные мероприятия**

Для учащихся физкультурно-оздоровительные мероприятия, осуществляемые в режиме рабочего дня (гимнастика до учебных занятий, физкультминутки, дополнительные занятия во второй половине дня являются обязательными и по содержанию соответствуют программе материалу уроков физической культуры.. Занятия организуются на открытом воздухе (в зимнее время, при температурных режимах, соответствующих гигиеническим нормам конкретной территории).

### **Внеклассные формы физического воспитания**

Содержание внеклассных форм физического воспитания (сею кружки и т. д.) определяется программой «Специальная олимпиада легкой атлетике, гимнастике, играм и другим видам спорта и соответствует содержанию предыдущих частей программы, но с тренирующей направленностью на развитие двигательных способностей.

### **Общешкольные физкультурно-массовые и спортивные мероприятия**

Содержание общешкольных физкультурно-массовых и спортивных мероприятий соответствует программному материалу вспомогательной школы для этого возраста и проводится в виде эстафет, «Веселых стов.», игр с направленностью на совершенствование двигательных стов. Определяется программой «Специальная олимпиада».

### **Межпредметные связи**

Математика: Умение определять верх, низ, правую и левую стены, иметь понятие о большом, маленьком и равномерном количестве.

Ориентироваться по положению предметов в пространстве: вперёд, сзади, вверху, внизу, далеко, близко, рядом, над, под, за, перед, в, против, между, в середине, внутри, в центре, дальше, ближе и др. С в пределах К). Представление о треугольнике, квадрате, прямоугольнике, круге и отношении порядка следования: кратчайший, первый, крайний, последний, перед, после, за, следом, следующий за.,.

Изобразительное искусство: Основные и дополнительные цвета.

Развитие устной речи: Названия предметов, используемых на занятиях физической культурой и спортом, их характеристика, проговаривание речевом, считалок в ходе игр и т. д.

Русский язык: изучение звуков и букв, слоговых, структур, предложений в процессе словесного опосредования физических упражнений.

## **Тематическое планирование**

### **1а класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Учебный материал</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>1 четверть</b>		
1.	День знаний. Основы знаний. Техника безопасности на уроках физкультуры.	1ч
2.	Беседа. Строевые упражнения. Ходьба и бег. Комплекс ОРУ без предметов. Коррекционная игра «Найди свое место в шеренге».	1ч
3.	Построение в одну колонну. Ходьба и бег за учителем в колонне по одному в обход зала. Ходьба и бег в рассыпную с нахождением своего места в колонне. Комплекс ОРУ без предметов. Коррекционная игра «Найди свое место в шеренге».	1ч

4.	Ходьба и бег за учителем в колонне по одному в заданном направлении. Ходьба и бег в колонне со сменой направления движения по сигналу «Кругом!». Комплекс ОРУ без предметов. Коррекционная игра «Найди свое место в шеренге и колонне».	1ч
5.	Ходьба и бег в различных направлениях. Комплекс ОРУ в движении. Коррекционная игра «Веселые ракеты».	1ч
6.	Ходьба на носках, на пятках. Чередование бега и ходьбы по сигналу. Чередование бега и ходьбы по разметке. Комплекс ОРУ в движении. Коррекционная игра «Веселые ракеты».	1ч
7.	Ходьба с различным положением рук: на пояс, к плечам. Бег и ходьба с преодолением препятствий. Чередование бега и ходьбы по разметке. Ходьба на носках, на пятках. Комплекс ОРУ в движении. Коррекционная игра «Веселые ракеты».	1ч
8.	Ходьба группами в быстром темпе. Перебежки группами на 15-20 м. Комплекс ОРУ с хлопками. Коррекционная игра «Передача обручей по кругу».	1ч
9.	Ходьба со сменой темпа по сигналу. Бег со сменой темпа по сигналу. Перебежки группами на 15-20 м. Комплекс ОРУ с хлопками. Коррекционная игра «Передача обручей по кругу».	1ч
10.	Ходьба с преодолением препятствий. Бег с преодолением препятствий. Бег со сменой темпа по сигналу Комплекс ОРУ с хлопками. Коррекционная игра «Передача обручей по кругу».	1ч
11.	Ходьба в быстром темпе с подлезанием по дугами. Бег с подлезанием по дугами. Комплекс ОРУ в кругу. Коррекционная игра «Уголек».	1ч
12.	Прыжки на двух ногах на месте и через веревочки с продвижением вперед. Ходьба приставным шагом правое, левое плечо вперед. Прыжки вверх из глубокого приседа. Комплекс ОРУ в кругу. Коррекционная игра «Уголек».	1ч
13.	Прыжки на двух ногах на месте вперед, назад, в право, в лево. Прыжки вверх из глубокого приседа на мягкое покрытие h- 20 см. Прыжки вверх из глубокого приседа. Ходьба приставным шагом правое, левое плечо вперед. Комплекс ОРУ в кругу. Коррекционная игра «Уголек»	1ч
14.	Прыжки вверх из глубокого приседа. Комплекс ОРУ с флажками. Коррекционная игра «Невод». Ходьба приставным шагом с приседанием.	1ч
15.	Прыжки на двух ногах из обруча в обруч. Подпрыгивание вверх толчком двумя на месте с захватом или касанием висящего предмета. Комплекс ОРУ с флажками. Коррекционная игра «Невод». Ходьба приставным шагом с приседанием.	1ч
16.	Прыжки с ноги на ногу на заданное расстояние. Ходьба сочетания с движениями рук. Подпрыгивание вверх с разбега с касанием висящего предмета. Комплекс ОРУ с флажками. Коррекционная игра «Невод»	1ч
17.	Прыжки через мелкие предметы толчком двумя ногами. Комплекс ОРУ с набивными мешочками. Коррекционная игра «Мишка на льдине»	1ч
18.	Ходьба перекатом с пятки на носок. Прыжки через мелкие предметы толчком двумя ногами. Обучение приземлению. Спрыгивание с низкой гимнастической скамейки. Комплекс ОРУ с набивными мешочками. Коррекционная игра «Мишка на льдине».	1ч
19.	Ходьба в полуприседе. Комплекс ОРУ с веревочками. Бег с	1ч

	захлестом голени. Коррекционная игра «Повтори движение». Запрыгивание и спрыгивание с низкой гимнастической скамейки.	
20.	Обучение захвату, движению рук и туловища. Метание набивного мешочка снизу ведущей рукой. Ходьба в полуприседе. Комплекс ОРУ с веревочками. Коррекционная игра «Повтори движение». Бег с захлестом голени.	1ч
21.	Метание набивного мешочка снизу правой и левой рукой в горизонтальную цель. Ходьба с движениями рук: в стороны, назад, вперед, вверх. Комплекс ОРУ с веревочками. Коррекционная игра «Повтори движение» Бег.	1ч
22.	Метание малого мяча снизу правой и левой рукой в горизонтальную цель с увеличением расстояния до цели. Комплекс ОРУ в парах. Коррекционная игра «Овощи-Фрукты»	1ч
23.	Ходьба змейкой. Метание малого мяча снизу правой и левой рукой в горизонтальную цель с различного расстояния. Комплекс ОРУ в парах. Коррекционная игра «Овощи-Фрукты»	1ч
<b>2 четверть</b>		
1.	Беседа: Техника безопасности на уроках. Гигиенические требования к одежде и обуви. Метание набивного мяча из-за головы двумя руками. Комплекс ОРУ с кубиками. Коррекционная игра «Пальцевая гимнастика». Ходьба и бег змейкой.	1ч
2.	Ходьба и бег по ориентирам. Метание мяча из и.п. стоя двумя руками. Комплекс ОРУ с кубиками. Коррекционная игра «Пальцевая гимнастика».	1ч
3.	Ходьба и бег по ориентирам, змейкой. Метание набивного мяча из и.п. стоя. Комплекс ОРУ со скакалками. Коррекционная игра «Веселая гимнастика».	1ч
4.	Коррекционные упражнения для формирования правильной осанки и свода стопы. Комплекс ОРУ со скакалками. Коррекционная игра «Пальцевая гимнастика».	1ч
5.	Коррекционные упражнения для формирования правильной осанки и свода стопы, для формирования правильной осанки. Комплекс ОРУ со скакалками. Коррекционная игра «Пальцевая гимнастика».	1ч
6.	Коррекционные упражнения для формирования правильной осанки и свода стопы. Комплекс ОРУ с обручами. Коррекционная игра «Совушка-сова».	1ч
7.	Ползание на четвереньках на заданное расстояние. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках. Комплекс ОРУ с обручами. Коррекционная игра «Совушка-сова».	1ч
8.	Ползание по гимнастической скамейке на животе подтягиваясь двумя руками с помощью. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках. Комплекс ОРУ с обручами. Коррекционная игра «Совушка-сова».	1ч
9.	Ползание по гимнастической скамейке на животе подтягиваясь поочередно правой, левой рукой самостоятельно. Комплекс ОРУ под музыкальное сопровождение. Коррекционная игра «Два мороза»	1ч
10, 11.	Ползание на четвереньках на заданное расстояние. Ползание вверх по наклонной гимнастической скамейке на четвереньках. Ползание вверх и вниз наклонной по гимнастической скамейке на четвереньках. Комплекс ОРУ под музыкальное сопровождение. Коррекционная игра «Два мороза»	2ч
12.	Комплекс ОРУ на стульчиках. Коррекционная игра «Пустое	1ч



	место». Ползание по гимнастической скамейке различными способами самостоятельно.	
13.	Ходьба по веревке, руки в стороны. Ходьба по веревке с мешочком на голове, руки в стороны. Комплекс ОРУ на стульчиках. Коррекционная игра «Пустое место».	1ч
14.	Ходьба по веревке выложенной змейкой руки в стороны. Ходьба по веревке выложенной змейкой перешагивая мелкие предметы, руки в стороны. Комплекс ОРУ на стульчиках. Коррекционная игра «Пустое место».	1ч
15.	Ходьба по гимнастической скамейке. Ходьба по веревке выложенной змейкой перешагивая мелкие предметы, руки в стороны. Ходьба по гимнастической скамейке приставным шагом. Комплекс ОРУ с гимнастической скамейкой. Коррекционная игра «Стрелки»	1ч
16.	Ходьба по гимнастической скамейке перешагивая предметы. Ходьба по гимнастической скамейке с высоким подниманием бедра. Ходьба по гимнастической скамейке приставным шагом. Комплекс ОРУ с гимнастической скамейкой. Коррекционная игра «Стрелки».	1ч
17.	Ходьба по гимнастической скамейке приставным шагом правое, левое плечо вперед. Ходьба по гимнастической скамейке с высоким подниманием бедра. Комплекс ОРУ с гимнастической скамейкой. Коррекционная игра «Стрелки»	1ч
18.	Ходьба по гимнастической скамейке приставным шагом правое, левое плечо вперед перешагивая мелкие предметы. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове. Комплекс ОРУ на гимнастических ковриках. Коррекционная игра «Колокольчик»	1ч
19	Лазание по гимнастической стенке одноименным способом с помощью. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове. Комплекс ОРУ на гимнастических ковриках. Коррекционная игра «Колокольчик»	1ч
<b>20.</b>	<b>Промежуточная аттестация. Контрольные упражнения.</b>	<b>1ч</b>
21.	Лазание по гимнастической стенке одноименным способом с помощью. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове. Комплекс ОРУ на гимнастических ковриках. Коррекционная игра «Колокольчик»	1ч
22.	Лазание по гимнастической стенке одноименным способом на заданное расстояние самостоятельно. Комплекс ОРУ с гантелями. Коррекционная игра «Угадай предмет».	1ч
23.	Лазание по гимнастической стенке одноименным способом с переходом на соседний пролет с помощью. Комплекс ОРУ с гантелями. Коррекционная игра «Угадай предмет».	1ч
24.	Лечебно-оздоровительные упражнения для профилактики нарушений зрения. Лазание по гимнастической стенке одноименным способом с переходом на соседний пролет самостоятельно. Комплекс ОРУ с гантелями. Коррекционная игра «Угадай предмет»	1ч
<b>3 четверть</b>		
1.	Беседа: правила техники безопасности при занятиях подвижными играми. Виды подвижных игр. Сюжетные ОРУ. Игра «Ловишки». Игровое упражнение «Задуй свечу». Лечебно-оздоровительные упражнения для профилактики нарушений зрения.	1ч
2, 3	Коррекционная игра «Паровозик». Сюжетные ОРУ. Игра	2ч

	«Ловишки».	
4.	Комплекс ОРУ с большими мячами. Игра «Волк во рву». Коррекционная игра «Паровозик»	1ч
5.	Коррекционная игра «Перебежки в парах». Комплекс ОРУ с большими мячами Игра «Волк во рву».	1ч
6.	Броски мяча об пол и ловля двумя руками, подбрасывание мяча вверх и ловля двумя руками. Комплекс ОРУ с большими мячами Игра «Волк во рву». Коррекционная игра «Перебежки в парах»	1ч
7.	Броски мяча об пол и ловля двумя руками, подбрасывание мяча вверх и ловля двумя руками. Подбрасывание мяча вверх. Сюжетные ОРУ. Игра «Охотники и зайцы». Коррекционная игра «Перебежки в парах».	1ч
8.	Подбрасывание мяча вверх с хлопком. Коррекционная игра «Части тела». Сюжетные ОРУ. Игра «Охотники и зайцы».	1ч
9.	Подбрасывание мяча вверх с хлопком. Броски мяча снизу двумя руками о стену. Перебрасывание мяча снизу в парах. Сюжетные ОРУ. Игра «Охотники и зайцы». Коррекционная игра «Части тела».	1ч
10.	Броски мяча от груди двумя руками в парах. Комплекс ОРУ со средними мячами. Игра «Перестрелка». Коррекционная игра «Части тела». Перебрасывание мяча снизу в парах.	1ч
11.	Броски мяча от головы двумя руками о стену. Броски мяча от головы двумя руками с отскока от пола в парах. Коррекционная игра «Что пропало?». Комплекс ОРУ со средними мячами. Броски мяча от груди двумя руками в парах. Игра «Перестрелка»	1ч
12.	Пас ведущей ногой в воротики. Пас ведущей ногой в парах. Броски мяча от головы двумя руками с отскока от пола в парах. Комплекс ОРУ со средними мячами. Коррекционная игра «Что пропало?». Игра «Перестрелка»	1ч
13.	Пас правой, левой ногой в парах. Сюжетные ОРУ. Игра «Попрыгушки». Коррекционная игра «Что пропало?»	1ч
14.	Пас правой, левой ногой в парах с разного расстояния. Коррекционная игра «Зайчики-пальчики». Сюжетные ОРУ. Пас правой, левой ногой в парах. Игра «Попрыгушки»	1ч
15.	Удары мяча об пол правой рукой несколько раз подряд, затем и левой рукой. Удары мяча об пол правой, левой рукой поочередно. Сюжетные ОРУ. Коррекционная игра «Зайчики-пальчики». Игра «Попрыгушки»	1ч
16.	Удары мяча об пол правой рукой несколько раз подряд, затем и левой рукой в движении вперед. Комплекс ОРУ с малыми мячами. Игра «С кочки на кочку». Коррекционная игра «Зайчики-пальчики».	1ч
17.	Удары мяча об пол правой, левой рукой поочередно на месте, в движении вперед. Коррекционная игра «Заяц, коза, гребешок, замок». Комплекс ОРУ с малыми мячами. Игра «С кочки на кочку»	1ч
18.	Удары мяча об пол одновременно обеими руками стоя на месте, в движении вперед, в движении приставным шагом вправо. Комплекс ОРУ с малыми мячами. Коррекционная игра «Заяц, коза, гребешок, замок». Игра «С кочки на кочку».	1ч
19.	Удары мяча об пол одновременно обеими руками стоя на месте, в движении вперед, в движении приставным шагом вправо, влево. Сюжетные ОРУ. Игра «Филин и пташки». Коррекционная игра «Заяц, коза, гребешок, замок».	1ч
20.	Удары мяча об пол одновременно обеими руками стоя на месте, в	1ч

	движении вперёд, в движении приставным шагом вправо, влево. Коррекционная игра «Гуси-Лебеди». Сюжетные ОРУ. Игра «Филин и пташки».	
21.	Подбрасывание мяча вверх и ловля двумя руками в сочетании с шагом вправо. Сюжетные ОРУ. Удары мяча об пол одновременно обеими руками в сочетании с движением вперед. Коррекционная игра «Гуси-Лебеди». Игра «Филин и пташки».	1ч
22.	Комплекс ОРУ с набивными мячами. Подбрасывание мяча вверх и ловля двумя руками в сочетании с шагом влево, вправо. Игра «Платочек». Коррекционная игра «Гуси-Лебеди».	1ч
23.	Подбрасывание мяча вверх и ловля двумя руками в сочетании с шагом вперед. Коррекционная игра «У медведя во бору». Игра «Бой петухов». Комплекс ОРУ с набивными мячами.	1ч
24.	Подбрасывание мяча вверх и ловля двумя руками в сочетании с движением в заданном направлении. Комплекс ОРУ с набивными мячами. Коррекционная игра «У медведя во бору». Игра «Бой петухов».	1ч
25.	Броски мяча о стену снизу двумя руками в цель. Сюжетные ОРУ. Коррекционная игра «У медведя во бору». Игра «бой петухов».	1ч
26.	Броски мяча о стену снизу двумя руками в сочетании с движениями рук (хлопки в ладоши и т.п). Игра «Ловишки-хвостики». Дыхательные упражнения «Часы», «Веселый петушок». Сюжетные ОРУ.	1ч
27.	Дыхательные упражнения «Воздушный шар», «Окно-дверь». Броски мяча о стену снизу двумя руками в сочетании с движениями рук (хлопки в ладоши и т.п). Сюжетные ОРУ. Игра «Ловишки-хвостики».	1ч
<b>4 четверть</b>		
1.	Беседа: Значение физических упражнений, питания и закаливания в жизни человека. Ходьба по кругу и змейкой. Комплекс ОРУ со скакалками. Дыхательные упражнения «Воздушный шар», «Окно-дверь». Игра «Ловишки-хвостики».	1ч
2.	Корректирующие упражнения для укрепления мышц спины и живота. Коррекционная игра «Нос, пол, потолок». Комплекс ОРУ со скакалками.	1ч
3.	Корректирующие упражнения для развития мышц рук и плечевого пояса; мышц ног. Комплекс ОРУ со скакалками. Коррекционная игра «Нос, пол, потолок».	1ч
4.	Корректирующие упражнения для формирования правильного положения и движений рук, ног, головы, туловища. Комплекс ОРУ с обручами. Коррекционная игра «Нос, пол, потолок»	1ч
5.	Корректирующие упражнения для развития мышц кистей рук и пальцев Коррекционная игра «Лови-не лови». Комплекс ОРУ с обручами.	1ч
6.	Корректирующие упражнения для расслабления мышц. Комплекс ОРУ с обручами Коррекционная игра «Лови-не лови».	1ч
7.	Дыхательные упражнения. Комплекс ОРУ под музыкальное сопровождение. Корректирующие упражнения для расслабления мышц. Коррекционная игра «Лови-не лови».	1ч
8.	Ползание под дугами на четвереньках. Ползание под дугами на четвереньках на заданное расстояние в сочетании с ходьбой. Коррекционная игра «Лохматый пес». Комплекс ОРУ под	1ч

	музыкальное сопровождение. Дыхательные упражнения.	
9.	Ползание под дугами правым, левым боком. Ползание под дугами правым, левым боком на заданное расстояние в сочетании с ходьбой. Комплекс ОРУ под музыкальное сопровождение. Коррекционная игра «Лохматый пес».	1ч
10.	Ползание по пластунски. Комплекс ОРУ на стульчиках. Коррекционная игра «Лохматый пес»	1ч
11.	Ходьба по гимнастической скамейке с высоким подниманием бедра с помощью, самостоятельно. Коррекционная игра «Кот и воробьи». Комплекс ОРУ на стульчиках.	1ч
12.	Ходьба по гимнастической скамейке с поворотом на 360 с помощью, самостоятельно. Комплекс ОРУ на стульчиках. Коррекционная игра «Кот и воробьи».	1ч
13.	Ходьба по гимнастической скамейке с приседанием на середине. Ходьба по гимнастической скамейке с поворотом на 360 самостоятельно. Комплекс ОРУ без предметов. Коррекционная игра «Кот и воробьи»	1ч
14.	Быстрая ходьба держась за канат. Высокий старт. Поддержание заданного ритма бега держась за канат. Коррекционная игра «Бабочки». Комплекс ОРУ без предметов.	1ч
15.	Дыхание во время бега. Поддержание заданного ритма бега за учителем. Высокий старт. Поддержание заданного ритма бега держась за канат. Комплекс ОРУ без предметов. Коррекционная игра «Бабочки».	1ч
16.	Комплекс ОРУ в движении. Коррекционная игра «Бабочки». Дыхание во время бега. Поддержание заданного ритма бега за учителем.	1ч
<b>17.</b>	<b>Промежуточная аттестация. Тестовые задания.</b>	<b>1ч</b>
18.	Контрольные упражнения. Чередование быстрой и медленной ходьбы. Бег и ходьба в чередовании по самочувствию. Коррекционная игра «Бездомный заяц». Комплекс ОРУ в движении.	1ч
19.	Бег и ходьба в чередовании по сигналу. Комплекс ОРУ в движении. Коррекционная игра «Бездомный заяц»	1ч
20.	Бег и ходьба в чередовании по сигналу с постепенным увеличением нагрузки. Комплекс ОРУ с хлопками. Коррекционная игра «Бездомный заяц».	1ч
21.	Бег на короткую дистанцию: старт, финиширование. Челночный бег. Коррекционная игра «Медведь и пчелы». Комплекс ОРУ с хлопками.	1ч
22.	Команды: «На старт!», «Внимание!», «Марш!». Бег по команде. Повторение. Челночный бег. Комплекс ОРУ с хлопками. Коррекционная игра «Медведь и пчелы».	1ч
23.	Бег на короткую дистанцию в парах. Комплекс ОРУ в кругу. Бег по команде. Коррекционная игра «Медведь и пчелы».	1ч

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 3-й класс (3ч. в неделю)

#### Общие сведения

Значение физических упражнений для здоровья человека. Формирование понятий: опрятность, аккуратность. Физическая нагрузка и отдых.

#### Гимнастика

Теоретические сведения. Элементарные сведения о скорости, ритме, темпе, степени мышечных усилий.

### **Практический материал**

Построения и перестроения: Построение в колонну, шеренгу по инструкции. Выполнение команд: «Равняйся!», «Смирно!»; «Вольно!». Расчет по порядку. Ходьба противходом. Повороты на месте направо, налево. Команды: «Направо!», «Налево!». Поворот под счет «Раз, два». Размыкание и смыкание приставными шагами. Перестроение из колонны по одному в колонну по два последовательными поворотами налево, направо по команде «Налево (направо) по два марш!»),

### **Упражнения без предметов**

Основные положения и движения рук\* ног, туловища, головы, Движения руками вперед, вверх в соединении на четыре счета» Круговые движения руками в лицевой и боковой плоскостях. Повороты туловища налево, направо, с отведением прямых рук назад. Наклоны к левой, правой ноге с поворотами туловища. Приседания на всей стопе и на носках, держась руками за рейку гимнастической стенки. Приседания, согнув ноги вместе, приседания, углом, согнув ноги, врозь. Поочередное поднимание ног из положения седа в положение седа углом Из положения седа наклоны вперед с различными положениями рук Выполнение на память 3—4 общеразвивающих упражнений.

**Упражнения на дыхание.** Усиленное дыхание с движениями грудной клетки: (на вдохе приподнять плечи, на выдохе сдавливать ладонями боковые поверхности грудной клетки). Ритмичное дыхание в ходьбе, беге, подпрыгивании. Произвольное изменение глубины и темп дыхания в соответствии с характером движений. Правильное дыхание при выполнении простейших упражнений в различном темпе вместе с учителем: вдох резкий, быстрый, выдох медленный, на 4 счета; вдох спокойный на 3—4 счета, выдох спокойный на 3—4 счета. Ходьба с фиксированным дыханием.

**Упражнения для укрепления кистей рук и пальцев.** Одновременное сгибание в кулак пальцев на одной руке и разгибание на другой в медленном темпе по показу учителя. Отведение и приведение пальцев рук, Сжимание пальцами малого мяча, Круговые движения кистью вовнутрь, наружу,

**Упражнения на расслабление мышц.** Из исходного положения — наклон вперед, маховые движения расслабленными руками вперед, назад, в стороны. Маховые движения расслабленной ногой.

**Упражнения для формирования правильной осанки.** Принятие правильной осанки в различных исходных положениях. Поднимание на носки с небольшим грузом на голове. Ходьба, приставными шагами вперед, назад, в сторону, выполнение движений руками. Игры с принятием правильной осанки по заданию и сохранением ее на протяжении всей игры.

**Упражнения для укрепления мышц голеностопных суставов и стоп.** Движения пальцами ног, стопами с дозированным усилием. Подтягивание стопой веревки, лежащей на полу, поднимание ее над полом, удерживание пальцами ног. Захватывание стопами предметов с подниманием их от пола и подбрасыванием вверх.

**Упражнения для укрепления мышц туловища (разгрузка позвоночника).** Лежа на спине, на животе, подтягивание на руках на наклонной гимнастической скамейке. Стоя на четвереньках, наклоны, повороты головы, туловища, поочередное отведение рук, ног, напряженное прогибание.

### **Упражнения с предметами**

*С гимнастическими палками.* Перехваты гимнастической палки. Подбрасывание и ловля двумя руками гимнастической палки в вертикальном положении. Перекладывание гимнастической палки из одной руки в другую под коленом поднятой ноги. Выполнение упражнений из исходного положения - гимнастическая палка за головой, за спиной.

*С малыми обручами.* Выполнение упражнений с обручем (обруч вверх, вперед, обруч вправо, влево) с различными сочетаниями. Пролезание в обруч. Перехватывание обруча в ходьбе и беге (1 мин). Вращение обруча левой и правой руками (20—30 сек).

*С флажками.* Поочередное отведение рук с флажками вправо, влево. Простейшие комбинации изученных движений с флажками на счет 4—8 типа комплексов утренней зарядки.

*С малыми мячами.* Подбрасывание мяча двумя руками и ловля его одной рукой. Подбрасывание мяча одной рукой и ловля его другой. Удары мяча об пол и ловля его одной и двумя руками,  
*С большими мячами.* Подбрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками после поворота направо и налево, кругом» Перебрасывание мяча, в кругу влево-, вправо. Удары мячом об пол поочередно правой и левой рукой,

*С набивными мячами.* Поднимание мяча вперед, вверх, за голову.

Перекатывание мяча в парах (расстояние 2—3 м). Из положения мяч вперед — движение кистей вверх, вниз, влево, вправо. Круговые движения с мячом в лицевой плоскости. Приседы с мячом: мяч вперед, мяч вверх, мяч у груди, мяч за голову. Наклоны вперед, влево, вправо с мячом в руках..

*Лазанье и перелезание.* Лазанье по гимнастической стенке вверх,

вниз, разноименным, и одноименным, способами, попеременно приставляя сначала руку, затем ногу. Лазанье по гимнастической стенке в стороны приставными шагами. Лазанье по наклонной гимнастической скамейке вверх и вниз с опорой на колени и держась руками за края скамейки с переходом на гимнастическую стенку (угол наклона скамейки 20—30°). Лазанье с опорой на стопы и кисти рук. Подлезание под препятствие высотой 30—40 см. (например, стул), Перелезание через препятствие высотой 30 см. Вис на канате с помощью рук и ног на узле.

*Упражнения на равновесие»* Равновесие на одной ноге со сменой положения руки и ноги: нога вперед, одна рука вперед, другая в сторону; нога в сторону, руки в стороны; нога назад, руки вверх.

Ходьба по гимнастической скамейке с доставанием предмета с пола в приседе и с наклоном-. Поворот кругом переступанием и вставанием на колено на гимнастической скамейке» Ходьба по наклонной доске: один конец на полу, другой на высоте 50—60 см,

Передача предметов и переноска грузов,, Передача большого мяча в колонне по одному над головой и между ног. Переноска трех набивных мячей весом до 6 кг различными способами. Передача набивных мячей в колонне, шеренге, по кругу. Коллективная переноска гимнастических снарядов. Переноска гимнастических палок от 10 до 15 штук.

*Упражнения для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений\** Перестроение из круга в квадрат по заданным ориентирам. Ходьба до различных ориентиров. Повороты направо, налево без зрительного контроля. Принятие исходных положений рук с закрытыми глазами по инструкции учителя. Сгибание и разгибание туловища до определенной высоты по ориентирам (сто\* и лежа) со зрительным контролем и воспроизведение упражнений с закрытыми глазами. Ходьба вперед: одна нога идет по гимнастической скамейке, другая по полу. Прыжок в высоту до определенного ориентира. Прыжок в глубину в обозначенное место.

Переползание на четвереньках по гимнастической скамейке с закрытыми глазами. Дозирование силы удара мячом' об пол с условием. чтобы он отскочил на заданную высоту: до колен, до пояса, до плеч Ходьба на. месте в течение 10—15 сек по команде учителя, затем самостоятельное маршрутирование столько же времени и самостоятельная остановка.а. Определение самого точного. Ходьба в шеренге до определенно! черты (5—6 м). Сообщение учащимся времени выполнения задания., Изменение задания, на медленный темп. Поощрение учащихся точности исполнения задания.

*Основные требования к знаниям и умениям учащихся*

*Учащиеся должны знать:*

строевые команды;

как: оттолкнуться при соскоке с гимнастической стенки, как приземлиться.

*Учащиеся должны уметь :*

- выполнять строевые команды учителя; отталкиваться двумя ногами от гимнастического мостика;

— сохранять равновесие на гимнастической скамейке с предметом в руках; лазать на четвереньках по наклонной плоскости вверх. и вниз;

— согласовывать движения рук и ног в лазании по гимнастической стенке; коллективно переносить гимнастические снаряды;

*Теоретические сведения.* Ознакомление учащихся с правильным положением тела во время выполнения ходьбы , бега, прыжков, метаний. Значение правильной осанки при ходьбе,

### *Практический материал.*

*Ходьба*, Ходьба в медленном, среднем и быстром темпе. Ходьба с выполнением упражнений для рук в чередовании с другими движениями; со сменой положений рук: вперед, вверх, с хлопками и т. д. Ходьба шеренгой с открытыми и с закрытыми глазами.

*Бег*. Медленный бег до 2 мин. Высокий старт. Бег прямолинейный с параллельной постановкой стоп. Повторный бег на скорость до 30 м.

Повторный быстрый бег на месте 5—8 сек. Бег<sup>1</sup> с высоким подниманием бедра и захлестыванием голени назад. Бег в чередовании с ходьбой на отрезках до 100 м (3 м - ..... бег, 20 м — ходьба и т. д.).

*Прыжки*. Прыжки с ноги на ногу с продвижением вперед на отрезке 15 м. Прыжки на одной ноге с продвижением вперед на отрезке 10 м. Прыжки в длину с разбега без учета места отталкивания. Прыжки в высоту с прямого разбега способом «согнув ноги».

*Метание*, Метание с места правой и левой рукой малого мяча., Метание мяча с места в цель. Метание теннисного мяча на дальность отскока от баскетбольного щита. Метание теннисного мяча на дальность с места,

*Основные требования к знаниям и умениям учащихся*

*Учащиеся должны знать :*

— положение частей тела во время ходьбы, бега, прыжков, метаний;

— правила поведения на занятиях.

*Учащиеся должны уметь;*

- выполнять высокий старт;
- бежать в медленном темпе 2 мин;
- быстро пробежать 30 м.;
- прыгать в длину и высоту;
- метать малый мяч с места правой и левой, руками.

*Теоретические сведения.* Лыжный инвентарь; выбор лыж и палок. Одежда и обувь лыжника.

Правила поведения на уроках лыжной подготовки.

### *Практический материал*

Построение в шеренгу и в колонну с лыжами. Выполнение команд «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!».

Передвижение в колонне с лыжам\* под рукой. Подъем ступающим шагом на отрезке 20 -30 м, спуски ее склона длиной 20 -30 м в основной стойке (крутизна склона 4—6°)

Повороты вправо и влево вокруг пяток лыж. Передвижения на лыжах дистанция 500- 1000 м за урок.

*Основные требования к знаниям и умениям учащихся*

*Учащиеся должны знать:*

- что входит в лыжный инвентарь;
- как; выбрать лыжи и палки по росту;
- как должен одеваться лыжник;
- правила поведения на занятиях.

*Учащиеся должны уметь:*

- правильно выбирать лыжи и палки для занятий;
- выполнять повороты на месте вокруг пяток в правую и в левую стороны;
- выполнять спуск в основной стойке, преодолевать на лыжах расстояние 500—1000м,

### *Подвижные игры*

*Теоретические сведения.* Правила игр. Элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником).

### *Практический*

**Коррекционные игры:** «Товарищи командиры», «Два сигнала», «Заирещейные движения».

Игры с элементами общеразвивающих упражнений: «Шишки, желуди, орехи», «Мяч соседу», «Перетягивание в парах».

Игры с бегом: «Белые медведи», «Через кочки и пенечки», «К своим флажкам», «Пятнашки маршем»»

Игры с прыжками: «Прыжки по полоскам», «Точный прыжок».

Игры с бросанием, ловлей и метанием: «Метко в цель», «Зоркий глаз», «Гонка мячей по кругу», «Мяч среднему», «Попади в цель».

*Основные требования к знаниям и умениям учащихся*

*Учащиеся должны знать:*

правила 2—3 разученных игр;

как выбрать место *т* взаимодействовать с партнером, командой и соперником.

*Учащиеся должны уметь:*

Межпредметные

—самостоятельно играть в простые игры под контролем учителя.

Математика: Масса. Единица массы — килограмм. Единица длины --- метр. Соотношения между единицами длины: 1 м — 100 см, 1 м — Юдм. Время. Единица времени — минута. Соотношения между единицами времени, определение времени в минутах,

Русский язык: Звуки и буквы. Алфавит. Правильное согласование в речи слов, обозначающих действия, собственные имена, предметы.

Развитие устной речи: Обогащение и уточнение словаря спортивной терминологии»

Правильные ответы, умение задавать вопросы. Использование в речи новых слов. Учащиеся должны уметь называть и характеризовать предметы и явления, сравнивать и классифицировать, устанавливать общие и отличительные свойства физических упражнений.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 3-й класс

№	І четверть	
	День знаний. Вводный	1
1.	Всероссийский день ОБЖ	1
2.	Теоретические сведения, ПТБ, инструктаж	1
3.	Ходьба в различных темпах, по заданию	2
4.	Бег, по заданию, прыжки на скакалке	3
5.	Прыжки с продвижением вперёд	2
6.	Прыжки в длину с места	2
7.	Метание мяча в цель	2
8.	Метание мяча на дальность	2
9.	Эстафеты с предметом	2
10.	Подвижные игры, правила	3
11.	Игры с бросанием и ловлей мяча	2
	ІІ четверть	
1.	Теоретические сведения, ПТБ, инструктаж	1
2.	Построение и перестроение. Строй	2
3.	Повороты на месте, выполнение команд	2
4.	Упражнения с гимнастической палкой	2
5.	Упражнения с обручем, с мячом	2
6.	Лазание и перелазание по гимнастической скамейке	3
7.	Лазание и перелазание по гимнастической стенке	3
8.	Подлезание под предмет, перелазание	2
9.	Равновесие на полу	2
10.	Контрольные упражнения П.А.	1
11.	Подвижные упражнения	2
12.	Эстафеты с предметами	2
	ІІІ четверть	
1.	Теоретические сведения, ПТБ, инструктаж	2
2.	Строй, построение и перестроение	1
3.	Знакомство с лыжным инвентарём	2
4.	Крепление, л/ботинки, л/палки	3



5.	Построение в шеренгу на лыжах	2
6.	Повороты на месте с опорой на палки	2
7.	Ступающий шаг	3
8.	Скользкий шаг	4
9.	Выполнение команд «Равняйся», «Смирно»	2
10.	Катание на санках	2
11.	Зимние игры и эстафеты	2
12.	Кроссовая подготовка, игры	2
IV четверть		
1.	Теоретические сведения, ПТБ, инструктаж	2
	Ходьба и бег по заданию	2
1.	Медленный бег до 2мин, ОРУ, игры	2
2.	Старт, финиш, 30м на скорость	2
3.	Прыжки на скакалке	3
4.	Прыжки в высоту через скакалку	2
5.	Метание мяча из-за головы на дальность	3
6.	Метание в цель	3
7.	Кросс 100м б/у, игры	2
8.	Контрольные упражнения П.А.	1
9.	Эстафеты с мячами	1
10.	Полоса препятствий	1
11.	Подвижные игры, правила	1

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 4-й класс (3ч. в неделю)

### **Физическое развитие.**

Осанка. Физические качества. Понятия о предварительной и исполнительной командах. Предупреждение травм во время занятий. Значение и основные правила закаливания, Понятия: физическая культура, физическое воспитание.

### **Гимнастика**

Теоретические сведения. Развитие двигательных способностей и физических качеств с помощью средств гимнастики.

### **Практический материал**

**Построения и перестроения:** Сдача рапорта. Поворот кругом переступанием. Перестроение из колонны по одному в колонну по ДБ в движении с поворотом налево, из колонны по два в колонну по одному разведением и слиянием. Ходьба «змейкой». Расчет на «первый второй, третий», по порядку. Размыкание от середины вправо, влево на вытянутые руки, приставными шагами, смыканием,

### **Упражнения без предметов**

Основные положения и движения рук, ног, головы, туловища;  
Асимметричные движения рук (одна рука вперед, другая в сторон' одна в сторону, другая на поясе и т. д.). Опускание на колено с шагом назад, вперед, медленное опускание на колени с поворотом голов направо, налево и поднимание с помощью рук. Переход из упора щн сев в упор лежа, ноги поднять вверх. Наклоны туловища вправо, влево в сочетании с движениями рук.

**Упражнения на дыхание.** Тренировка дыхания в различных исходных положениях: сидя, стоя, лежа с различными положениями рук, но с преобладанием выдоха над вдохом. Правильное дыхание (грудное диафрагмальное, смешанное) при выполнении упражнений без предметов. Глубокое дыхание с движениями рук. Дыхание по подражание по заданию учителя.

### **Упражнения для развития мышц кистей рук и пальцев»**

Сжимание кистями рук эспандера. Поочередное противопоставление пальце правой и левой рук. Круговые движения кистями со сжиманием и разжиманием пальцев. Сгибание и разгибание

рук от стены, скамей с разведенными в стороны пальцами.

**Упражнения для расслабления мышц.** Чередование усиленно' сжимания мышц ног, рук с последующим расслаблением и потряхиванием конечностями. Напряженное поднятие плеч с последующим расслабленным опусканием,

**Упражнения для формирования, правильной осанки»** Ходьба с сохранением правильной осанки с мешочком или дощечкой на голове, по бревну, по гимнастической скамейке, с разнообразными движениями рук, с остановками, с перешагиванием, через мяч, веревочки с поворотами. Сохранение осанки в разнообразных движениях при перемене положений с закрытыми глазами. Выполнение упражнений укрепляющих мышцы; туловища и проксимальных отделов конечностей, в положении разгрузки позвоночника и с отягощением.

**Упражнения для укрепления мышц голеностопных суставов и стоп»** Вращение стопами: одной в левую сторону, другой в праву] передача мяча по кругу йогами... Катание мяча одной ногой с прыжками на другой."

**Упражнения для укрепления мышц туловища,»** Наклоны вперед назад, влево, вправо,, сдвижением рук и нахождением рук в различных исходных положениях. Повороты туловища налево, направо, с движением рук. Упоры присев, переход из упора присев в упор лежа, седы с различными положениями рук и ног. Выпады влево, вправо, вперед, с движениями рук, с хлопками, с касанием. носков ног.

**Упражнения с предметами**

**С гимнастическими**

Наклоны вперед, в стороны, с гимнастической палкой за головой. Подбрасывание и ловля гимнастической палки двумя руками хватом сверху. Подбрасывание и ловля гимнастической палки одной. рукой» Ходьба с гимнастической палкой к плечу,. Перешагивание через гимнастическую палку вперед. Выполнение упражнений из исходного положения — палка горизонтально перед грудью,

**С обручем.** Движение обручем вперед, вверх, к груди, за голову с чередованием вдоха и выдоха. Наклоны вперед, назад, влево, вправо с обручем и поворотами туловища налево, направо с различными положениями обруча. Приседания с различными движениями обруча. Прыжки внутри обруча и переступания влево, вправо, вперед, назад — 20 сек,

**С малыми мячами** Перекладывание мяча из руки в руку. Бросание мяча об пол и его ловля, Подбрасывание мяча вверх и ловля его после отскока от пола. Бросание мяча об пол и ловля его поочередно левой и правой руками снизу и сверху. Попеременно удары мяча левой и правой руками об пол.

**С большими мячами.** Перекладывание мяча из руки в руку (с исходного положения.—руки в стороны).

Подбрасывание мяча вверх одной и двумя руками с последующей ловлей. Передача мяча в кругу влево и вправо. Передача мяча в парах. Броски мяча в стену и его ловля. Броски мяча в стену и ловля после падения на пол и отскока.

С набивными мячами (вес 2 кг). Поднятие мяча вверх, вперед, влево, вправо. Ходьба в обход с мячом, удерживая на груди и за головой 30 сек, Наклоны туловища вперед, влево, вправо с удержанием мяча у груди и за головой. Поднятие лежащего мяча слева вверх. Поднятие лежащего мяча слева снизу вверх, опускание на пол слева, а затем справа с наклоном туловища. Приседы с мячом с удержанием мяча вверх, вперед, за голову. Перекатывание мяча по полу в парах, сидя на полу ноги врозь. Передача мяча сверху двумя руками в колонне,

**Лазанье и перелезание.** Лазание по гимнастической стенке вверх, вниз разноименным способом, с одновременной перестановкой руки и ноги. Лазание по наклонной гимнастической скамейке (под углом 50°) вверх и вниз, на четвереньках разноименным способом,. Подлезание под препятствие высотой до 1 м. Перелезание через бревно, «коня», «козла». Вис на канате., опираясь ступнями на узел. Раскачивание на канате, сидя на узле» Вис на рейке, на руках (девочки — 5—10 сек, мальчики — 15—20 сек); расстояние ног от пола 10 см. Обучение произвольному лазанию по канату до 3- 4 м.

**Упражнения на равновесие»** Равновесие на одной ноге на полу («ласточка») с опорой (2—3

сек). Совершенствование ранее изученных способов: равновесие на гимнастической скамейке, добавляя движения руками {ходьба с предметами, бросание и ловля мяча, преодоление простейших препятствий). Ходьба по гимнастической скамейке парами и небольшими группами. Поворот кругом на гимнастической скамейке на одной ноге с шагом другой вперед. Расхождение вдвоем поворотом при встрече на гимнастической скамейке» Ходьба по наклонно установленной скамейке (высота 50—60 см). Ходьба по бревну (низкому) с различными положениями рук»

**Прыжки»** Прыжки через короткую вращающуюся скакалку на месте и с продвижением вперед. Прыжки в глубину с приседа и шагом вперед с правильным приземлением (высота для мальчиков — 70 см, для девочек — 60 см). Прыжок боком через гимнастическую скамейку с опорой на руки и толчком двух ног. Опорный прыжок через «козла»: вскок в упор на колено, соскок с колен с поворотом направо (налево) с опорой на одну руку. Вскок на «козла» в упор, сидя на коленях, с последующим переходом в упор присев и соскок, прогнувшись.

**Переноска грузов»** Переноска на расстояние 10—15 м 1—2 набивных мячей весом до 5 кг. Переноска 20—25 гимнастических палок. Переноска гимнастического «козла» (4 человека).

**Упражнения для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений»** Построение в шеренгу, колонну с изменением места построения по словесному указанию учителя (квадрат, круг). Ходьба между различными ориентирами. Два поворота один за другим налево (направо) без контроля зрением. Бег по начерченным на полу ориентирам. Выполнение исходного положения по показу учителя — ноги на ширине ступни, на ширине плеч, шире плеч. Ходьба по двум параллельно поставленным гимнастическим скамейкам. Прыжки в высоту до определенного ориентира с контролем и без контроля зрением.

Изменение способа лазания по гимнастической стенке у определенных ориентиров. Броски мяча в стенку с отскоком его в обозначенное место. Ходьба на месте от 5 до 15 сек» Повторение задания и самостоятельная остановка. Определение самого точного. Ходьба в колонне приставными шагами до определенного ориентира (5—6 сек) с определением затраченного времени.

*Основные требования к знаниям и умениям учащихся*

*Учащиеся должны знать:*

- рапорт дежурного;
- строевые команды;
- что такое дистанция;
- 1—2 комплекса утренней зарядки.

*Учащиеся должны уметь:*

- выполнить комплекс утренней гимнастики;
- подавать команды при сдаче рапорта;
- соблюдать дистанцию при построении;
- выполнять повороты кругом переступанием;
- принимать правильную осанку;
- ходить в различном: темпе с различными исходными положениями рук;

**Бег.** Медленный бег до 3 мин. Низкий старт. Бег на скорость 40 м. Бег быстрый на месте до 10 сек у неподвижной опоры. Специальные беговые упражнения: бег с подниманием бедра, с захлестыванием голени назад, семенящий бег. Челночный бег. Бег в чередовании с ходьбой до 200 м (40 м — бег, 20 м — ходьба и т. д.). Бег с преодолением небольших препятствий (мячей, барьеров высотой до 25 см) на отрезках 30—40 м.

**Прыжки.** Прыжки на одной ноге на отрезке до 15 м. Прыжки с ноги на ногу с продвижением вперед на отрезке до 20 м. Прыжки на мягкое препятствие высотой 3—50 см. Прыжки в высоту с прямого разбега способом «перешагивание» (основное внимание мягкому приземлению). Прыжки в длину с разбега способом «согнув ноги» на результат от места толчка.

**Метание.** Метание мячей в цель (баскетбольный щит, мишень и т. д.) с места левой и правой рукой. Метание теннисного мяча на дальность с одного шага. Броски набивного мяча весом 1 кг различными способами двумя руками.

*Основные требования к знаниям и умениям учащихся*

*Учащиеся должны знать:*

- правила техники безопасности на занятиях легкой атлетикой.

*Учащиеся должны уметь:*

- ходить в различном темпе, выполнять бег с низкого старта на 40 м;
- бежать в медленном темпе 3 мин, мягко приземляться при прыжках в высоту и в длину;
- метать теннисный мяч на дальность с одного шага.

### **Лыжная подготовка**

*Теоретические сведения.* Правильное техническое выполнение попеременного двухшажного хода. Виды подъемов и спусков» Предупреждение травм и обморожений.

*Практический материал*

Выполнение команд в строю: «Лыжи Положить!», «Лыжи взят Попеременный двухшажный ход. Подъем скользящим шагом (крути 4-6 ) елочкой», «лесенкой», спуск в высокой стойке со' склона 4-длиной 30-40 м. Поворот переступанием в движении. Повторное не движение в быстром темпе на отрезках 30-40 м (3-5 повторений за урок). Передвижение на лыжах 1—1,5. км (девочки) и 1-2 км

*Основные требования к знаниям и умениям*

*Учащиеся должны знать:*

- правила ухода за лыжами и обувью;
- как оказать помощь при обморожении,

*Учащиеся должны уметь:*

- выполнять все изученные команды

**Коррекционные игры:** «Музыкальная змейка», «Найди предмет»,

Игры с элементами упражнений: «Фигуры», «Светофор»,

.Игры с бегом: «Кто обгонит», «Пустое место», «Бездомный заяц».

Игры с «Волк во рву», «Два мороза».

Игры с бросанием, ловлей и метанием: «Подвижная цель», «Обгони мяч».

Игры зимой: «Снежком по мячу».

### **Пионербол**

*Теоретические сведения.* Ознакомление с правилами игры «Пионербол». Передача мяча двумя руками от груди, ловля мяча двумя руками на месте на уровне груди, подача мяча одной рукой снизу (нижняя. подача), учебная игра через сетку,

*Основные требования к знаниям и умениям учащихся*

*Учащиеся должны знать:*

- упрощенные правила игры.

*Учащиеся должны уметь:*

- ловить мяч, выполнять передачу от груди.

Межпредметные

Математика: Единица времени — секунда, соотношение между единицами времени. Масса. Единица массы.

Русский язык: Различение основных категорий слов (названия предметов, действий, качеств). Правильное их употребление. Простые предложения,

Развитие устной **речи:** Обогащение и уточнение словаря. Сравнение предметов и явлений между собой и с другими предметами и явлениями. Классификация предметов. Заучивание наизусть 2—3 речевок, считалок.

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

### **4-й класс**

№	I четверть	
	День знаний. Всемирный уро ОБЖ	2
1.	Теоретические сведения. ПТБ. Инструктаж	1
2.	Ходьба и бег по заданию. Игры «Охотники и утки»	2

3.	Бег с чередованием с ходьбой. Низкий, высокий старт	2
4.	Челночный бег, бег на скорость 30м	2
5.	Прыжки на скакалке, метание мяча в цель	2
6.	Прыжки в длину, метание на дальность	2
7.	Кросс 300м без у/в, игра на внимание	2
8.	Броски набивного мяча, игры	2
9.	Игра с построением и перестроением	3
10.	Игра с метанием и ловлей мяча	3
II четверть		
1.	Теоретические сведения, ПТБ, инструктаж	1
2.	Упражнение без предметов, равновесие	2
3.	Основные положения и движения, строй	1
4.	Построение и перестроение, повороты на месте	2
5.	Упражнение с гимнастической палкой, игра	2
6.	Лазание и перелазание по гимнастической скамейке	2
7.	Лазание и перелазание по гимнастической стенке	2
8.	Акробатические элементы	3
9.	Эстафеты с мячом	3
10.	Контрольные упражнения П.А.	1
11.	Подвижные игры на ловкость, внимание	5
III четверть		
1.	Теоретические сведения, ПТБ, инструктаж	1
2.	Строй, построение и перестроение	3
3.	Ходьба и бег по заданию	3
4.	Упражнение с малыми мячами	3
5.	Льжная подготовка. Крепление, л/палки	3
6.	Ступающий шаг	3
7.	Скользкий шаг	3
8.	Катание на санках	2
9.	Зимние игры и эстафеты	1
10.	Кроссовая подготовка, игры	1
11.	Эстафеты с мячами	2
12.	Подвижные игры на развитие меткости	1
13.	Подвижные игры на развитие ловкости	1
IV четверть		
1.	Теоретические сведения, ПТБ, инструктаж	1
2.	Ритмические упражнения, игры	1
3.	Строй: построение и перестроение	1
4.	Метание мяча на дальность	2
5.	Прыжки в длину	2
6.	Прыжки на скакалке	1
7.	Бег 30м, старт, финиш	2
8.	Кросс 300м б/у, игра	1
9.	Игры на ориентирование в пространстве	2
10.	Игра на развитие, меткости	1
11.	Полоса препятствий	2
12.	Эстафеты с предметами	2
13.	Контрольные упражнения П.А.	1
14.	Подвижные игры с мячом	6

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

## 7а класс (3 ч. в неделю)

### **Теоретические сведения.**

Виды гимнастики в школе

### **ГИМНАСТИКА**

#### **Общеразвивающие и корригирующие упражнения.**

Упражнения на дыхания.

Упражнения для развития мышц кистей рук и пальцев.

Упражнения для укрепления голеностопных суставов и стоп.

Упражнения, укрепляющие осанку.

Упражнения для расслабления мышц.

Построение и перестроение

Упражнение для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений

#### **Упражнения с предметами.**

Упражнения с гимнастическими палками, с набивными мячами, со скакалками, переноска груза и передача предметов.

#### **Лазанье.**

Лазанье на гимнастической стенке, скамейке.

#### **Равновесие.**

Равновесие на бревне, на скамейке, на рейке (перевернутой скамейке), бревно, комбинированное упражнение.

#### **Упражнения для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений**

Ходьба змейкой, ходьба по ориентирам, сочетание простейших исходных положений рук и ног, с контролем зрения и без контроля.

### **ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА.**

Теоретические сведения.

Значение ходьбы для укрепления здоровья человека, основы кроссового бега, бег по виражу.

#### **Практический материал**

##### **Ходьба**

Продолжительная ходьба 20-30мин в различном темпе. Ходьба с изменением ширины, частоты шага по команде учителя.

**Бег.** Медленный бег в равномерном темпе, бег на короткие дистанции 30 м– 60м, эстафетный бег 4X60м, бег на средние и длинные дистанции. Кросс 500м. Бег в гору и под гору.

##### **Беговые упражнения.**

##### **Прыжки.**

Прыжки на скакалке до 2 мин, прыжки в длину способом «согнув ноги», многоскоки с места и с разбега. Запрыгивание на препятствие высотой 60-80см.

##### **Метание.**

Метание малого мяча с места, на дальность, в цель. Метание малого мяча с разбега. Метание набивного мяча двумя руками снизу, из-за головы, через голову.

##### **Комбинированные упражнения.**

Бег в среднем темпе, чередующийся с приседанием на месте, сгибание и разгибание рук в упоре лежа, сгибание и разгибание туловища

### **ЛЫЖНАЯ ПОДГОТОВКА.**

Теоретические сведения.

Занятия лыжами в школе и правила соревнований по лыжным гонкам.

#### **Практический материал.**

Совершенствование одновременного бесшажного хода и одношажного хода. Одновременный двухшажный ход. Комбинирование торможения спусков. Передвижение до 3 км мальчики и до 2 км девочки. Лыжная эстафета по кругу, дистанция 300-400м. Игры на лыжах. Поворот махом на месте.

##### **Кроссовая подготовка.**

### **СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ**

Теоретические сведения.

Права и обязанности игроков, предупреждение травматизма в спортивных играх.

### Подвижные игры.

Прямая подача. Тактические приемы атакующего против защитника.

### Эстафеты с ведением мяча.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ, 7а класс

№	Тема занятия	Кол-во часов
	<b>1 четверть</b>	
	День знаний. Теоретические сведения. ПТБ, инструктаж	1
	Правила безопасности на уроке , строй, спортивные игры	2
	Беговые упражнения, запрыгивание на препятствие, скакалка, игры	2
	ОРУ, преодоление полосы препятствий, прыжки с элементами баскетбола	2
	ОРУ ,многоскоки , скакалка, прыжки в длину, игры	3
	ОРУ ,старт, бег по виражу, спортивные игры, правила	3
	ОРУ, толкание набивного мяча , спортивные игры	2
	ОРУ, метание мяча в цель, эстафета 4*100	3
	ОРУ, преодоление полосы препятствий , метание мяча на дальность	2
	ОРУ, эстафеты 4*6,метание мяча на дальность, игры	3
	<b>2 четверть</b>	
	Теоретические сведения. ПТБ, инструктаж, спортивные игры	1
	Строй, упражнения с гимнастической палкой, лазание по гимнастической стенке	3
	Строй, упражнения с гимнастической палкой, лазание, переход, пролезание	2
	Строй, упражнение на скакалке за 30`` ,подвижные игры	3
	ОРУ, упражнения со скакалкой, упражнения на гимнастической скамейке, иры	3
	ОРУ, упражнения со скакалкой, упражнения на гимнастической скамейке	2
	ОРУ, сп. силовые упражнения, равновесие на скамейке, на бревне	2
	Упражнения с мячами, перенос груза и передача предметов	1
	Упражнения с мячами, перенос груза и передача предметов П.А.	1
	ОРУ, лазание по гимнастической стенке, гимнастической скамейке	5
	<b>3 четверть</b>	
	Теоретические сведения. ПТБ, инструктаж, перенос лыж	1
	Построение, перенос лыж к месту занятий , ступающий шаг	1
	Попеременные хода на дистанции	1
	Попеременные хода на дистанции, повороты	1
	Попеременные хода на дистанции, повороты, переступы	1
	Одновременные ходы на дистанции	1
	Одновременные ходы на дистанции ,спуски	2
	Сочетание л/позы на слабопересеченной местности	2
	Спуски в различных стойках ,поворот переступанием	2
	Прохождение дистанции ,изученными ходами по слабопересеченной местности	2
	Попеременный двухшаговый ход, прохождение дистанции	1
	Продолжение обучения торможение «плугом»	1
	Торможение «плугом», попеременный двухшаговый ход	1
	Попеременные хода в сочетании с одновременными	1
	Попеременные хода в сочетании с одновременными	2
	Зимние игры и эстафеты на санках, на лыжах	1

Кроссовая подготовка :упражнения с мячами, элементы баскетбола	1
Зимние игры и эстафеты с мячами, элементы баскетбола, с клюшками	1
Зимние игры и эстафеты	1
Прохождение дистанции до 1,5 км ,изученным способом	1
Кроссовая подготовка: специальные силовые упражнения	1
Кроссовая подготовка: упражнения с мячами, игры	1
Кроссовая подготовка: упражнения со скакалкой, с обручем	1
Кроссовая подготовка, спортивные игры	1
<b>4 четверть</b>	
Теоретические сведения. ПТБ, инструктаж, спортивные игры	1
Упражнения со скакалкой, упражнения с мячом, броски в кольцо, передача мяча	1
Упражнения со скакалкой, упражнения с мячом, эстафета с мячом	1
Упражнения с набивными мячами, кросс 1500 м б/у ,игра	1
Упражнения с набивными мячами, учебно-тренировочная игра	1
Упражнения с набивными мячами, броски, передача мяча, учебно-тренировочная игра	1
ОРУ, спортивная игра , «Народный мяч» ,правила	1
Специальные беговые упражнения, низкий старт, стартовый разбег	1
Специальные беговые упражнения, низкий старт, разбег, бег 60 м	1
Специальные беговые упражнения, старт, финиш, бег 60 м на скорость	1
Специальные прыжковые упражнения, прыжки в длину с разбега	1
Специальные прыжковые упражнения, прыжки в длину, согнув ноги	2
Метание мяча на дальность, подвижные игры с мячом	2
Контрольные упражнения П.А.	1
Комплекс упражнений, метание мяча, подвижные игры, правила	1
Строй, метание мяча на дальность, эстафеты	1
Специальные прыжковые упражнения, бег с переходом на шаг, игры	2

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

### Спортивный инвентарь, необходимый для занятий

1. Гимнастическая стенка 10 шт.
2. Гимнастическая скамейка 5 шт.
3. Гимнастический мат 5 шт.
4. Мяч для метания 15 шт.
5. Конус 10 шт.
6. Гимнастический обруч 20 шт.
7. Медицинбол 15 шт. (по 5 раз л. веса)
8. Мяч баскетбольный 15 шт.
9. Мяч волейбольный 10 шт.
10. Кегли 10 шт.
11. Мяч «Фитбол» 12 шт. (разл. по величине)
12. Игровой набор «Кузнечик» 1 комплект
13. Мешочки с наполнителями 15 шт. (по 5 разл. поцвету)
14. Гимнастическая палка 15 шт.
15. Доска, скутер на колесах 10 шт.
16. Гимнастическая булава 15 шт.
17. Скакалка 20 шт.
18. Гимнастическая лента 10 шт.
19. Индивидуальный коврик 10 шт.
20. Стойки для прыжков в высоту 2 шт.
21. Набор мягких модулей «Радуга» 2 шт.



**Рабочая программа  
по учебному предмету «РУЧНОЙ ТРУД»  
1а класс, 3а класс, 4а класс, 4в класс**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая учебная программа по предмету «Ручной труд» составлена на основе: Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), в соответствии с нормативно-правовыми документами РФ.

Рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» разработана с учетом особенностей психофизического развития индивидуальных возможностей обучающихся с ОВЗ. Труд – это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека. Огромное значение придается ручному труду в развитии ребенка, так как в нем заложены неиссякаемы резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

**Основная цель изучения данного предмета** заключается во всестороннем развитии личности учащегося в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах.

**Задачи изучения предмета:**

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.
- формирование интереса к разнообразным видам труда.
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей предусматривает:

- коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;
- коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Программа по труду в 1 - 4 классах определяет содержание и уровень основных знаний и умений учащихся по технологии ручной обработки материалов (бумаги, картона, ткани, глины и т. д.), а также включает первоначальные сведения об элементах организации труда.

На занятиях по труду учебно-воспитательные задачи решаются в практической деятельности учащихся на основе изготовления детьми изделий доступной для них сложности и понятного им назначения. К каждой теме программы предлагается примерный перечень изделий. Учитель, выбирая объекты работы, должен руководствоваться интересами учащихся, местными особенностями, но при этом конструкция выбранного изделия должна отвечать содержанию изучаемой темы.

В программе 1 класса выполняются работы по плоскостному моделированию, при этом моделируются контуры более сложных по форме, но известных детям объектов (домик, лесенка). Выполняются и объёмные поделки (стол, стул). Целесообразно сравнивать эти изделия с выполненными ранее из бумаги. Усложняются объекты и приёмы их выполнения (домик из двух деталей, сложные виды плетения из проволоки и текстильного материала, формовка пластического материала на плоскости).

Во 2 классе возможности учащихся расширяются, поэтому учитель должен предъявлять более строгие требования к качеству и эстетическому оформлению работ.

Выполняя программу, следует помнить о том, что в течение всех лет обучения необходимо систематически отрабатывать с детьми пространственные понятия выше — *ниже, шире — уже, тоньше — толще, вверху, внизу, посередине (в центре), слева, справа*, а также учить сравнивать объекты по форме, величине и т. д. Особой задачей является формирование умения анализировать образец изделия, отмечая количество деталей, их форму, способы крепления. При анализе образца, помимо самого объекта, должны быть предъявлены заготовки или исходные детали. Опора при выполнении задания меняется в зависимости от возраста детей (класса) и от их индивидуальных особенностей. Основные виды опоры - образец выполнения изделия и предметная инструкционная карта. В отдельных случаях можно использовать в качестве опоры натуральные предметы, а также графические изображения.

При формировании замысла работы нужно использовать эскиз как опору для создания и удержания образа результата. Выполнение простейшего эскиза доступно учащимся при направленном обучении этому виду работы.

Изучение многих тем программы завершается выполнением коллективных работ. Такими работами могут быть различные макеты с использованием поделок учащихся класса, панно, композиция которых определяется детьми; совместные игры, подготовленные и проведённые с участием всех членов класса («Правила дорожного движения», «Кукольный театр» и т. п.). Подобные виды творческих работ имеют большое воспитательное значение, так как учащиеся осваивают опыт совместной деятельности, определяют значимость личных усилий для успеха общей работы. Показ и обсуждение замысла таких работ перед началом изучения темы повышает мотивацию, оптимизирует сам процесс трудового обучения.

Программа разработана в двух вариантах, для групп учащихся с различными возможностями. Соответственно определены обязательные минимумы требований к основным знаниям и умениям учащихся в виде двух уровней усвоения: достаточный и минимальный.

Учителю чрезвычайно важно определить уровень доступности заданий для учащихся с разными интеллектуальными и физическими возможностями. Повышать сложность конструкции и приёмов выполнения изделий можно лишь при усвоении учениками предыдущего материала. Достаточный уровень предполагает овладение программным материалом по указанному перечню требований, минимальный уровень — предусматривает уменьшенный объем обязательных умений. В 1 классе обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и домашних заданий.

Коррекционная работа, осуществляемая педагогом в процессе преподавания предмета, включает следующие направления:

- коррекцию отдельных сторон психической деятельности:
  - развитие восприятия, представлений, ощущений;
  - развитие памяти;
  - развитие внимания;
  - развитие пространственных представлений и ориентации.
  - развитие различных видов мышления: развитие наглядно-образного и словесно-логического
  - развитие основных мыслительных операций: умения сравнивать, анализировать; выделять сходство и различие понятий; работать по инструкциям, алгоритму; планировать деятельность
- коррекцию нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы:
  - развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до конца;
  - формирование адекватности чувств;
  - формирование умения анализировать свою деятельность.

коррекцию и развитие речи:

- коррекция монологической речи; диалогической речи; обогащение словаря.

### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Рабочая программа составлена в соответствии с количеством часов, указанным в федеральном базисном учебном плане общеобразовательных учреждений РФ.

Занятия по данной рабочей программе проводятся:

1 класс - 2 часа в неделю (обязательная часть учебного плана предметной области «технология»);  
3, 4 классы – 2 часа в неделю (1 час из обязательной части учебного плана и 1 час из части, формируемой участниками образовательных отношений).

В зависимости от сроков каникул, определяемых годовым календарным графиком учреждения и праздничными днями производственного календаря, количество часов в четвертях может быть вариативным, что отражается в тематическом планировании.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

#### **Личностные результаты:**

- осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою страну;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение навыками коммуникации, социального взаимодействия и адаптации;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие мотивов учебной деятельности;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду.

#### **Предметные результаты:**

- Знание названия материалов для поделок и их свойства;
- Знание инструментов, используемых для выполнения поделок из различных материалов;
- Умение выбирать и называть операции, специфические для данного материала;
- Умение самостоятельно организовывать свои действия с опорой на образец поделки, натуральный образец, предметную карту;
- Умение составлять простейший эскиз (как элемент планирования);
- Умение делать отчет о выполненной работе

## Содержание учебного предмета « Ручной труд»

### 1 КЛАСС

#### Работа с глиной и пластилином

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина — строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: *конструктивным, пластическим, комбинированным*. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

#### Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

#### Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

**Разметка бумаги.** Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;
- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;
- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

**Вырезание ножницами из бумаги.** Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

**Обрывание бумаги.** Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

**Складывание фигурок из бумаги** (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

**Сминание и скатывание бумаги** в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

#### **Работа с текстильными материалами**

Элементарные сведения о **нитках**(откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

**Наматывание ниток** на картонку (плоские игрушки, кисточки).

**Связывание ниток в пучок** (ягоды, фигурки человечком, цветы).

#### **Работа с древесными материалами**

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины.

Аппликация из древесных материалов (карандашной стружки).

#### **Работа с проволокой**

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв.

#### **Комбинированные работы с разными материалами**

Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

### **Основные требования к умениям учащихся**

#### **Минимальный уровень:**

- Называние материалов, объектов работы;
- Работа инструментами с помощью учителя;
- Наклеивание деталей аппликации на отмеченное учителем место;
- Выполнение рабочих действий сопряжено с действиями учителя.

#### **Достаточный уровень:**

- Названия материалов, объектов работы;
- Использование пространственных характеристик: «вверху», «внизу», «слева», «справа», «в центре», «в углу» при работе с листом бумаги;
- Умение анализировать образец с подсчётом его деталей и определением их формы;
- Определение места приклеивания аппликации, присоединение дополнительных деталей с опорой на образец;
- Пользование предметной инструкционной картой;
- Самостоятельная организация работы с ножницами.

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ РУЧНОЙ ТРУД 1 КЛАСС**

<b>№ п/п</b>	<b>Изучаемая тема</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>I четверть.</b>		
1. 2.	Вводное занятие. Экскурсия в школьные мастерские. Правила техники безопасности на уроках ручного труда.	2
	<b>Работа с пластилином</b>	
3. 4.	Аппликация из пластилина (размазывание по картону) «Яблоко»	2

	<b>Работа с природным материалом.</b>	
5. 6.	Экскурсия в природу: «Природа-художник-скульптор». Сбор природного материала. Конкурс «Кого напоминает веточка».	2
7. 8.	Изготовление игрушек из желудей.	2
	<b>Комбинированные работы.</b>	
9. 10.	«Ёжик» (еловая шишка, пластилин, засушенные листья)	2
	<b>Работа с бумагой.</b>	
11. 12.	Вырезание из бумаги геометрических фигур : треугольника, квадрата, круга. Разрезание по линии сгиба.	2
13. 14.	Практическая работа. Аппликация из кругов «Гусеница» П/А	2
<b>2 четверть</b>		
	<b>Работа с пластилином.</b>	
1. 2.	Лепка овощей, с опорой на натуральные предметы.	2
3. 4.	Лепка грибов. Оформление работы «Грибная полянка».	2
5. 6.	Лепка пирамидки (скатывание столбиков и соединение их концов для получения колец пирамидки). Игра-соревнование «Делай, как я».	2
	<b>Работа с бумагой.</b>	
7. 8.	Вырезание симметричных форм. Рыбка, листик. Аппликация «Аквариум».	2
9. 10.	Вырезание по линии симметрии «Бесконечный орнамент в полосе».	2
11. 12.	Выполнение объемных фигур (лодочка , черепаха) из пластилина и природного материала (скорлупа грецкого ореха)	2
	<b>Комбинированные работы.</b>	
13. 14.	Практическая работа. Изготовление гирлянд из флажков, украшенных аппликацией. П/А	2
15. 16.	Изготовление новогодних игрушек.	2
<b>3 четверть</b>		
	<b>Комбинированные работы.</b>	
1. 2.	Аппликация «Снеговик» (бумага, ватные диски, ветки дерева)	2
	<b>Работа с бумагой.</b>	
3. 4.	Изготовление закладки для книг с аппликацией из геометрических фигур.	2
5. 6.	Складывание объемного объекта (хлопушка, лодочка, шапка-пилотка).	2
7. 8.	Обрывная аппликация « Зимний день».	2
9. 10.	Аппликация из бумаги. Выполнение поздравительной открытки к 23 февраля и 8 марта.	2
	<b>Работа с нитками.</b>	
11. 12.	Применение, свойства ниток. Подбор цветных ниток по цвету. Связывание узлом, бантиком.	2
13. 14.	Аппликация из карандашной стружки.	2

	Работа с древесными материалами.	2
15. 16.	Практическая работа. Наматывание ниток на картонку. П/А	2
<b>4 четверть.</b>		
	<b>Работа с проволокой.</b>	
1. 2.	Упражнения на сгибание проволоки. (под углом, по кругу, вдвое, втрое, вчетверо).	2
3. 4.	Получение контуров геометрических фигур, букв.	2
	<b>Работа с нитками.</b>	
5. 6.	Плетение косички – закладки в 3 ряда.	2
7. 8.	Аппликация из разрезанных ниток.	2
	<b>Работа с бумагой.</b>	
9. 10.	Аппликация из бумаги. Открытка для ветеранов.	2
11. 12.	Оригами из бумаги «Собачка»	2
13. 14.	Обрывная аппликация «Дерево».	2
15. 16.	Практическая работа. Складывание бумаги (оригами). Цветы, фигурки животных. П/А	2
17. 18.	Аппликация из готовых шаблонов «Лето»	2

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 3 КЛАСС Введение.

Повторение пройденного учебного материала во втором классе. Правила поведения и работы на уроках ручного труда. Общие правила организации рабочего места на уроках труда. Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда.

### Работа с природными материалами (комбинированные работы)

Организация рабочего места при работе с природными материалами. Сведения о природных материалах (где используют, где находят, физические свойства, виды природных материалов). Правила работы с природными материалами. Инструменты (шило, ножницы). Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Изготовление аппликации с использованием скорлупы грецких орехов. Изготовление объемных изделий с использованием сухой тростниковой травы. Комбинированные работы: пластилин, бумага, проволока и природные материалы.

**Примерные практические работы:** Собрать и засушить листья деревьев (березы, ивы). Собрать скорлупу грецких орехов. Заготовить сухую тростниковую траву. Составить аппликацию «Птица» из засушенных листьев ивы, берёзы. Изготовить аппликации «Воробьи на ветках», «Рыбки в аквариуме» из скорлупы грецких орехов. Сконструировать «Жука» из грецкого ореха и проволоки. Изготовить «Птицу» из пластилина и сухой тростниковой травы и др.

### Работа с бумагой и картоном

Организация рабочего места при работе с бумагой.

Повторение сведений о бумаге (изделия из бумаги). Сорты и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, бумаги. Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном.

Виды работы с бумагой и картоном:

- аппликация из вырезанных и обрывных деталей, элементов и силуэтов;
- конструирование из бумаги на основе плоских деталей (полоски, кольца, круги).
- конструирование из бумаги на основе объемных геометрических тел (конус, цилиндр);
- элементарные картонажно-переплетные работы: окантовка картона полосками. Окантовка картона листом бумаги. Объемные изделия из картона.

Технологические приемы работы с бумагой:

**Разметка бумаги.** Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблона. Понятие «шаблон», «полушаблон». Правила работы с шаблоном и полушаблоном. Понятия: «контурное изображение», «силуэт»;
- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке). Понятие «линейка», ее применение и устройство;

**Сгибание бумаги:** «сгибание прямоугольной формы пополам», «сгибание бумаги по типу гармошки», «перегибание полос в разных направлениях», «сцепление бумажных колец»;

**Вырезание ножницами из бумаги.** Устройство режущих инструментов (ножниц). Правила работы ножницами. Приемы вырезания ножницами: «разрез по длинной линии»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам».

**Обрывание бумаги.** Понятия «аппликация», «бумажная мозаика», «силуэт», «контурное изображение». Технология обрывания бумаги по контуру.

**Скатывания бумаги в трубочку.** «Накручивание бумаги на карандаш».

**Соединение деталей изделия.** Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок). Приемы сцепления деталей (колец).

**Примерные практические работы:** Технология обрывания бумаги по контуру силуэтов животных и деревьев. Изготовление аппликации с использованием обрывных силуэтов. Технология изготовления картины на окантованном картоне. Технология изготовления складной гирлянды из цветных полос. Технология изготовления цепочки из бумажных колец. Технология изготовления полумаски. Технология изготовления карнавальных головных уборов (кокошник, шлем). Изготовление складной доски для игры. Технология изготовления открытых коробок из тонкого картона. Технология изготовления коробки с помощью клапанов с последующей оклейкой полосками бумаги. Технология изготовления коробки с бортами, соединенными встык. Технология изготовления игрушек на основе конусов (матрешка) и цилиндров (собака).

### **«Работа с текстильными материалами»**

Повторение сведений о **нитках**. Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками: **наматывание ниток** на картонку и **связывание ниток в пучок** (кисточки).

Повторение сведений о **тканях**. Применение и назначение ткани в жизни человека. Производство ткани. Свойства ткани: мнется, утюжится, режется ножницами. Шероховатая, скользкая, гладкая, толстая, тонкая. Лицевая и изнаночная сторона ткани. Цвет ткани. Сорты ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения и устройство игл.

Виды работы с тканью:

- **раскрой** деталей из ткани. Технология выкраивания детали из плотной ткани (квадраты, круги);
- **шитье**. Инструменты для швейных работ. Раскрой деталей из плотной ткани (квадраты, круги). Виды ручных стежков и строчек: «строчка прямого стежка», «строчка косого стежка». Технология сшивания деталей изделия прямыми стежками. Технология



соединение деталей изделия косыми стежками. Вдевание нити в иголку и завязывание узелка на нитке. Технология изготовления прихватки.

- **вышивание.** Повторение сведений о вышивке. Применение вышивки. Приемы вышивания: вышивка «строчкой прямого стежка в два приема», вышивка «строчкой косого стежка в два приема». Технология изготовления закладки с вышивкой
- **отделка изделий из ткани.** Вышивка.

Комбинированные работы: бумага и нитки; фото пленка и нитки.

Экскурсия в швейную мастерскую.

**Примерные практические работы:** Изготовление кисточки из ниток, связанных в пучок для закладки и др. Соединение деталей (квадратов, кругов), выкроенных из плотной ткани, прямой строчкой. Изготовление закладки из фото пленки. Изготовление прихватки.

#### **Работа с древесиной**

Изделия из древесины. Различия понятий «дерево» и «древесина». Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями («зачистка напильником», «обработка наждачной бумагой»). Технология изготовления опорного колышка для растений. Способы обработки древесины ручными инструментами («пиление»). Технология изготовления аппликации из древесных опилок.

Экскурсия в столярную мастерскую.

**Примерные практические работы:** Изготовление колышка для растений. Изготовление аппликации из опилок.

#### **Работа с проволокой**

Элементарные познавательные сведения о проволоке. Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки: медная алюминиевая, стальная, толстая, тонкая. Инструменты: плоскогубцы, круглогубцы, кусачки, линейка. Подготовка рабочего места для работы с проволокой. Правила обращения с проволокой. Приемы работы с проволокой: сгибание мягкой проволоки руками волной, в кольцо, в спираль, намотка проволоки руками на карандаш, сгибание проволоки под прямым углом плоскогубцами, резание проволоки кусачками. Технология изготовления изделий с использованием проволоки.

**Примерные практические работы:** Изготовление жука из скорлупы грецкого ореха и проволоки. Изготовление из проволоки букв, цифр.

#### **Работа с металлоконструктором**

Элементарные познавательные сведения о конструировании из металлоконструктора. Ознакомление с набором деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы, планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечные ключи, отвертка). Соединение планок винтом и гайкой.

**Примерные практические работы:** Сборка из планок треугольника и квадрата.

### **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

#### **РУЧНОЙ ТРУД**

#### **3 КЛАСС**

<b>№ п/п</b>	<b>Изучаемая тема</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>І четверть.</b>		
<i>«Работа с природными материалами»</i>		
1.	Вводный урок «Материалы и инструменты, используемые на уроке труда».	1ч.
2.	Экскурсия в природу с целью сбора природного материала.	1ч.
3, 4.	Изготовление аппликации из засушенных листьев.	2ч.
<i>«Работа с бумагой и картоном»</i>		
5, 6.	Изготовление аппликации из обрывной бумаги	2ч.
<i>«Работа с проволокой»</i>		
7.	Использование проволоки для изготовления деталей изделий из	2ч.

18.	природных материалов Первоначальные познавательные сведения о проволоке.	
9, 10.	Изготовление паука из скорлупы грецкого ореха и проволоки.	2ч.
<i>«Работа с древесиной»</i>		
11, 12.	Первоначальные познавательные сведения о древесине. Способы обработки древесины ручными инструментами.	2ч.
<b>13, 14.</b>	<b>Промежуточная аттестация. Практическая работа «Изготовление колышка для растений».</b>	<b>2ч.</b>
<b>II четверть</b>		
<i>«Работа с пластилином и природными материалами»</i>		
1, 2.	Изготовление птицы из пластилина и сухой тростниковой травы»	2ч.
<i>«Работа с металлоконструктором».</i>		
3, 4.	Первоначальные познавательные сведения о сборочных работах. Сборка изделия из деталей металлоконструктора.	2ч.
<i>«Работа с проволокой»</i>		
5, 6.	Изготовление из проволоки букв.	
<i>«Работа с бумагой и картоном».</i>		
7,8	Изготовление аппликации на окантованном картоне.	
9, 10.	Изготовление складной гирлянды из цветной бумаги.	2ч.
11, 12.	Изготовление цепочки из бумажных колец.	2ч.
13, 14.	Изготовление карнавальных головных уборов (каркасной шапочки)	2ч
<b>15, 16.</b>	<b>Промежуточная аттестация. Практическая работа «Изготовление плоской карнавальной маски».</b>	<b>2ч.</b>
<b>III четверть</b>		
<i>«Работа с бумагой и картоном»</i>		
1, 2.	Изготовление складной доски для игры.	2ч.
<i>«Работа с текстильными материалами»</i>		
3.	Виды ручных стежков и строчек. Выполнение образца прямого стежка на ткани.	1ч.
4.	Виды ручных стежков и строчек. Выполнение образца косого стежка на ткани.	1ч.
5, 6.	Сшивание двух кругов, выкроенных из ткани.	2ч.
<i>«Работа с древесиной»</i>		
7, 8.	Способы обработки древесины различными инструментами. Экскурсия в столярную мастерскую.	2ч.
9, 10.	Использование опилок при изготовлении аппликации. Изготовление аппликации из древесных опилок.	2ч.
<i>«Работа с текстильными материалами»</i>		
11, 12.	Виды работы с тканью. Раскрой деталей из ткани. Соединение деталей изделия строчкой косого стежка.	2ч.
<i>«Работа с металлоконструктором».</i>		
13, 14.	Конструирование различных моделей автомашин. Игра «Правила дорожного движения».	2ч.
<i>«Работа с текстильными материалами»</i>		
15, 16	<b>Промежуточная аттестация. Практическая работа «Изготовление прихватки».</b>	2ч

<b>IV четверть</b>		
<i>«Работа с бумагой и картоном»</i>		
1, 2.	Изготовление открытых коробок из тонкого картона. «Технология изготовления коробки с помощью клапана»	2ч.
3, 4.	Изготовление открытых коробок из тонкого картона. «Технология изготовления коробки с бортами, соединенными встык»	2ч.
<i>«Работа с текстильными материалами»</i>		
5.	Виды ручных стежков и строчек. <b>Строчка прямого стежка в два приема.</b>	1ч.
6.	Виды ручных стежков и строчек. <b>Строчка косого стежка в два приема.</b>	1ч.
7-10	Изготовление закладки с вышивкой.	4ч.
<i>«Работа с бумагой и картоном»</i>		
11. 12	Изготовление из бумаги матрешки.	2ч.
13- 14.	Изготовление из бумаги собаки.	2ч.
<i>«Работа с металлоконструктором»</i>		
15, 16.	Конструирование из деталей металлоконструктора.	2ч.
<b>17, 18.</b>	<b>Промежуточная аттестация. Практическая работа «Конструирование из деталей металлоконструктора».</b>	<b>2ч.</b>

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА РУЧНОЙ ТРУД 4 КЛАСС

### Работа с бумагой.

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорты и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашенная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

*Разметка бумаги.* Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;
- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;
- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

*Вырезание ножницами из бумаги.* Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

*Обрывание бумаги.* Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

*Складывание фигурок из бумаги (оригами).* Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

*Сминание и скатывание бумаги* в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

*Конструирование из бумаги и картона* (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

*Соединение деталей изделия.* Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

### **Картонажно-переплетные работы**

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона.

Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

### **Работа с текстильными материалами**

Элементарные сведения *о нитках* (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток.

Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

*Шитье.* Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,

*Вышивание.* Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косога стежка «в два приема».

Элементарные сведения *о тканях.* Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иглками, сматываются в рулоны, скучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

*Раскрой деталей из ткани.* Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

*Шитье.* Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

*Ткачество.* Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

*Скручивание ткани.* Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

*Отделка изделий из ткани.* Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

*Ремонт одежды.* Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.).

Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

### **Работа с древесными материалами**

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина».

Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

### **Работа металлом**

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

*Работа с алюминиевой фольгой.* Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

### **Работа с проволокой**

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

## **Основные требования к умениям учащихся**

### ***Минимальный уровень:***

- знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
- знание видов трудовых работ;
- знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;
- пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;
- составление стандартного плана работы по пунктам;
- владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
- использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);
- выполнение несложного ремонта одежды.

### ***Достаточный уровень:***

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- знание видов художественных ремесел;
- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;
- осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;
- использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
РУЧНОЙ ТРУД.  
4 КЛАСС**

№ п/п	Изучаемая тема	Кол-во часов
<b>I четверть.</b>		
<b>Работа с бумагой.</b>		
1, 2.	Беседа «Что ты знаешь о бумаге?». Складывание из треугольников(геометрическая фигура-раскладка).	2ч.
3, 4.	Работа с бумагой. Складывание простых геометрических форм – фигурка «Рыбка».	2ч.
5, 6.	Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах. Игра «Геометрический конструктор» ( силуэт самолёта и др.)	2ч.
<b>Работа с тканью.</b>		
7,8.	Беседа «Что ты знаешь о ткани?». Изготовление бумажной схемы полотняного переплетения нитей.	2ч.
9, 10	Скручивание ткани. Игрушка «Кукла-скрутка».	2ч.
11, 12.	Отделка изделий из ткани «Салфетка с аппликацией».	2ч.
<b>Работа с бумагой и картоном.</b>		
13, 14	Разметка округлых деталей по шаблонам. Игрушка с подвижным соединением деталей «Цыплёнок».	2ч.
15, 16	<b>Промежуточная аттестация.</b> Практическая работа. Экономичное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей. Игрушка из бумажных кругов « Попугай».	2ч.
<b>II четверть</b>		
<b>Работа с бумагой и картоном.</b>		
1, 2.	Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом».Разметка геометрического орнамента с помощью угольника.	2ч.
3, 4.	Разметка прямоугольника с помощью угольника. Закладка для книг из зигзагообразных полос.	2ч.
<b>Работа с тканью.</b>		
5, 6.	Соединение деталей изделия строчкой косого стежка. Техника безопасности при работе с иглой. Салфетка прихватка.	2ч.
<b>Работа с металлом.</b>		
7,8	Беседа «Что надо знать о металле». Сминание, сжимание, скручивание алюминиевой фольги. Изделия: «Дерево», «Паук».	2ч.
<b>Работа с бумагой и картоном.</b>		
9,10.	Деление круга на равные части с помощью угольника и линейки. Объёмное ёлочное украшение «Солнышко».	2ч
11, 12	Растягивающаяся игрушка « Матрёшка». Тиражирование элементов. Точечное клеевое соединение.	2ч.
13, 14	<b>Промежуточная аттестация.</b> Практическая работа.Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам. Изделие-«Птица».	2ч.
15, 16	Складывание из бумаги . «Снежинка», « Звезда».	2ч.
<b>III четверть</b>		
<b>Работа с бумагой и картоном.</b>		

1, 2.	Выполнение разметки с опорой на чертёж. Летающая модель «Планер».	2ч.
3,4	Линии чертежа. Чтение чертежа. Летающая модель «Самолёт».	2ч.
<b>Работа с нитками.</b>		
5,6	Связывание ниток в пучок. Аппликация «Цветок из ниток».	2ч.
7,8	Связывание ниток в пучок. «Помпон из ниток».	2ч.
<b>Работа с проволокой.</b>		
8,9.	Изгибание проволоки. Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков.	2ч.
10, 11	Сборка изделий из разных материалов (проволока, бумага, нитки). «Муха».	2ч.
<b>Работа с бумагой и картоном.</b>		
11,1 2	Изготовление открытой коробочки способом сгибания бумаги.	2ч.
<b>Работа с древесиной.</b>		
13, 14.	Беседа «Что ты знаешь о древесине?». Экскурсия в столярную мастерскую.	2ч.
15, 16	Обработка древесины ручными инструментами. Аппликация из карандашной стружки «Цветок».	2ч.
17, 18	<b>Промежуточная аттестация.</b> Практическая работа. Аппликация из древесных заготовок «Дом». Клеевое соединение деталей из древесины.	2ч.
<b>IV четверть</b>		
<b>Ремонт одежды.</b>		
1,2	Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями. Техника безопасности при работе с иглой.	2ч.
3,4	Ремонт одежды. Отделка изделий пуговицами. Аппликация с использованием пуговиц : «Кот», «Медведь», Лягушка», « Собака».	2ч.
5,6	Изготовление и пришивание вешалки. Ремонт простого разрыва ткани.	2ч.
7,8	Записная книжка с переплётной крышкой.	2ч.
<b>Работа с тканью, Ручные швейные работы.</b>		
9,10	Ручные швейные работы. Экскурсия в швейную мастерскую.	2ч.
11, 12	Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. Подушечка для игл.	2ч.
13, 14	<b>Промежуточная аттестация.</b> Практическая работа. Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. Мягкая игрушка – подушечка «Рыба».	2ч.
15, 16	Итоговый урок. Повторение изученного.	2ч.
17, 18	Итоговый урок . Повторение изученного.	2ч.

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Класс	Учебники	Пособия для учащихся
1	Кузнецова Л.А. Технология: Ручной труд: 1 класс: Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу.	Кузнецова Л.А. Технология: Ручной труд: 1 класс Рабочая тетрадь для общеобразовательных организаций, адаптированные основные общеобразовательные программы.

3	Кузнецова Л.А. Технология: Ручной труд: 3 класс: Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы.	Кузнецова Л.А. Технология: Ручной труд: 3 класс Рабочая тетрадь для общеобразовательных организаций, адаптированные основные общеобразовательные программы.
4	Кузнецова Л.А. Технология: Ручной труд: 4 класс: Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы.	Кузнецова Л.А. Технология: Ручной труд: 4 класс Рабочая тетрадь для общеобразовательных организаций, адаптированные основные общеобразовательные программы.
<b>Учебно-методическая литература</b>	Кузнецова Л.А. Пособие для учителей общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями.	
<b>Дидактический материал по предмету</b>		
<b>Демонстрационный материал</b>		
<b>Мультимедийное оснащение: проектор, ноутбук, интерактивная доска</b>		
<b>Расходный материал:</b> бумага, краски, пластилин, клей и др.		
<b>Специальные инструменты:</b> ножницы, кисточки, стеки, подкладные доски, бумажные салфетки (влажные) для вытирания рук		

## **Рабочая программа по учебному предмету «ИНФОРМАТИКА» 7а класс**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по информатике разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), в соответствии с нормативно-правовыми документами РФ. Составлена на основе Программы основного общего образования по информатике (авт. Л.Л.Босова, А.Ю.Босова 5-6 классы БИНОМ, Лаборатория знаний, 2013) в соответствии с действующей нормативно – правовой базой Российской Федерации.

Современное состояние общества характеризуется интенсивным проникновением компьютерной техники во все сферы человеческой жизни. В результате изучения курса информатики у учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будут сформированы представления, знания и умения, необходимые для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе.



Основная **цель** изучения предмета «Информатика» - ознакомление учащихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с компьютерными ресурсами и овладение техникой их применения.

#### **Задачи:**

- дать учащимся с ограниченными возможностями здоровья доступную для них систему знаний о компьютерных ресурсах;
- развивать познавательный интерес к использованию информационных и коммуникационных технологий;
- расширять кругозор учащихся путем формирования знаний и представлений о компьютерных технологиях и способах их практического применения;
- повышать адаптивные возможности учащихся с ограниченными возможностями здоровья, их социальную ориентировку за счет дополнительно приобретенных навыков и умений;
- активизировать мыслительную деятельность (развитие процессов анализа, синтеза, обобщения, классификации);
- учить наблюдать, выделять главное, ориентироваться в ситуации, усматривать связи и отношения между объектами;
- обогащать активный и пассивный словарь, формировать грамматический строй речи.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Курс имеет практическую значимость и жизненную необходимость и способствует овладению обучающимися практическими умениями применения компьютера и средств ИКТ в повседневной жизни в различных бытовых, социальных и профессиональных ситуациях. Кроме того, изучение информатики будет способствовать коррекции и развитию познавательной деятельности и личностных качеств обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их индивидуальных возможностей.

Отбор материала в программе осуществлен с целью создания условий для познания и понимания учащимися с ограниченными возможностями здоровья информационных процессов и компьютерных ресурсов.

Данная программа дает примерное распределение учебных часов по темам курса и рекомендует последовательность изучения тем с учетом логики учебного процесса, возрастных и психологических особенностей учащихся

В рабочей программе предусмотрены уроки по профилактике безопасности в сети Интернет.

Содержание обучения по предмету имеет практическую направленность. В программе принцип коррекционной направленности обучения является ведущим.

Программный учебный материал включает:

- практику работы на компьютере: назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации; включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств; клавиатура, элементарное представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора;
- изучение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам;
- работу с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление;
- работу с цифровыми образовательными ресурсами, готовыми материалами на электронных носителях.

Программа реализуется через следующие методы и приёмы обучения: разнообразные по форме практические упражнения и задания, наглядные опоры, практические работы.

Требования к контролю и оценке знаний определены двумя уровнями - в зависимости от учебных возможностей школьников. 1-й уровень - базовый, 2-й - минимально необходимый и оцениваются по 5-бальной системе.

Основные виды деятельности обучающихся: слушать объяснения учителя, отвечать на вопросы, слушать выступления товарищей, работать с учебной литературой, находить и отбирать необходимую информацию в учебном материале (с помощью педагога), выполнять

самостоятельно практическую работу, проводить оценку этапов работы (с помощью учителя), работать в группе.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Рабочая программа составлена в соответствии с количеством часов, указанных в федеральном базисном учебном плане общеобразовательных учреждений РФ. Учебный предмет «Информатика» входит в предметную область «Математика» и относится к обязательной части учебного плана. Занятия по данной рабочей программе проводятся 1 час в неделю, 34 часа в год. В зависимости от сроков каникул, определяемых годовым календарным графиком учреждения и праздничными днями производственного календаря, количество часов в четвертях может быть вариативным, что отражается в тематическом планировании

## **ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Личностные результаты:**

- осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою страну;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками коммуникации, социального взаимодействия и адаптации;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие мотивов учебной деятельности;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду.

### **Предметные результаты**

- освоение опыта элементарных действий с компьютером и другими средствами ИКТ для получения нового знания, его применения для решения учебно-практических задач;
- использование приобретённых знаний для описания и объяснения окружающих предметов, явлений;
- пользование компьютером для поиска, получения, хранения, воспроизведения и передачи необходимой информации.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **1. Информация и информационные процессы (6 часов)**

Информация. Информационный процесс. Субъективные характеристики информации, зависящие от личности получателя информации и обстоятельств получения информации: важность, своевременность, достоверность, актуальность и т. п. Представление информации. Формы представления информации. Язык как способ представления информации: естественные и формальные языки. Алфавит, мощность алфавита. Кодирование информации. Основные виды информационных процессов: хранение, передача и обработка информации. Примеры информационных процессов в системах различной природы; их роль в современном мире. Хранение информации. Носители информации (бумажные, магнитные, оптические, флэш-память). Передача информации. Источник, информационный канал, приемник информации. Обработка информации.

### **2. Компьютер как универсальное устройство обработки информации (6 часов)**

Общее описание компьютера. Программный принцип работы компьютера. Основные компоненты персонального компьютера (процессор, оперативная и долговременная память, устройства ввода и вывода информации), их функции и основные характеристики (по состоянию на текущий период времени). Состав и функции программного обеспечения: системное программное обеспечение, прикладное программное обеспечение, системы программирования. Компьютерные вирусы. Антивирусная профилактика. Правовые нормы использования

программного обеспечения. Файл. Типы файлов. Файловая система. Графический пользовательский интерфейс (рабочий стол, окна, диалоговые окна, меню). Оперирование компьютерными информационными объектами в наглядно-графической форме: создание, именование, сохранение, удаление объектов, организация их семейств. Архивирование и разархивирование. Гигиенические, эргономические и технические условия безопасной эксплуатации компьютера

### **3. Обработка графической информации (4 часа)**

Формирование изображения на экране монитора. Компьютерное представление цвета. Компьютерная графика. Интерфейс графических редакторов. Форматы графических файлов

### **4. Обработка текстовой информации (8 часов)**

Текстовые документы и их структурные единицы (раздел, абзац, строка, слово, символ). Технологии создания текстовых документов. Создание, редактирование и форматирование текстовых документов на компьютере. Стилиевое форматирование. Включение в текстовый документ списков, таблиц, диаграмм, формул и графических объектов. Коллективная работа над документом. Запись и выделение изменений. Форматирование страниц документа. Ориентация, размеры страницы, величина полей. Нумерация страниц. Колонтитулы. Сохранение документа в различных текстовых форматах. Компьютерное представление текстовой информации.

### **5. Мультимедиа (8 часов)**

Понятие технологии мультимедиа и области ее применения. Звук и видео как составляющие мультимедиа. Компьютерные презентации. Дизайн презентации и макеты слайдов. Звуки и видеоизображения. Композиция и монтаж.

### **6. Повторение (2 часа)**

**Практика на компьютере:** знакомство с комплектацией устройств персонального компьютера, со способами их подключений; знакомство с пользовательским интерфейсом операционной системы; работа с файловой системой ОС (перенос, копирование и удаление файлов, создание и удаление папок, переименование файлов и папок, работа с файловым менеджером, поиск файлов на диске); работа со справочной системой ОС; использование антивирусных программ; основные приемы ввода и редактирования текста; постановка руки при вводе с клавиатуры; работа со шрифтами; приемы форматирования текста; работа с выделенными блоками через буфер обмена; работа с таблицами; работа с нумерованными и маркированными списками; вставка объектов в текст (рисунков, формул); знакомство со встроенными шаблонами и стилями, включение в текст гиперссылок; освоение работы с программным пакетом создания презентаций; создание презентации, содержащей графические изображения, анимацию, звук, текст. Демонстрация презентации с использованием мультимедийного проектора; запись звука в компьютерную память; запись изображения с использованием цифровой техники и ввод его в компьютер; использование записанного изображения и звука в презентации.

### **Основные требования к умениям учащихся**

#### *1-й уровень*

- представление о персональном компьютере как техническом средстве, его основных устройствах и их назначении;
- выполнение элементарных действий с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы;
- выполнение компенсирующих физических упражнений (мини-зарядка);
- пользование компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстами, рисунками и др.), доступными электронными ресурсами;
- пользование компьютером для поиска, получения, хранения, воспроизведения и передачи необходимой информации;
- запись (фиксация) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом с помощью инструментов ИКТ.

## 2-й уровень

- представление о персональном компьютере как техническом средстве, его основных устройствах и их назначении;
- выполнение элементарных действий с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы;
- выполнение компенсирующих физических упражнений (мини-зарядка);
- пользование компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстами, рисунками и др.).

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Кол-во часов	
	<b>1 четверть</b>		
	<b>Информация и информационные процессы</b>	<b>6</b>	
1	Предмет «Информатика». Введение	1	
2	Информация и её свойства	1	
3	Информационные процессы. Обработка информации	1	
4	Хранение и передача информации	1	
5	Всемирная паутина	1	
6	Представление информации. Измерение информации	1	
	<b>Компьютер как универсальное устройство обработки информации</b>	<b>6</b>	
7	Основные компоненты компьютера и их функции	1	
8	Персональный компьютер Техника безопасности и организация рабочего места.	1	
	<b>2 четверть</b>		
1	Программное обеспечение компьютера	1	
2	Системы программирования и прикладное программное обеспечение	1	
3	Файлы и файловые структуры	1	
4	Компьютер как универсальное устройство для работы с информацией	1	
	<b>Обработка графической информации (4 часа)</b>	<b>4</b>	
5	Формирование изображения на экране монитора	1	
6	П/а Тестовые задания	1	
7	Компьютерная графика	1	
	<b>3 четверть</b>		
1	Создание графических изображений	1	
	<b>Обработка текстовой информации</b>	<b>8</b>	
2	Текстовые документы и технологии их создания	1	
3	Создание текстовых документов на компьютере	1	
4	Прямое и стилевое форматирование	1	
5	Включение в текстовый документ списков, таблиц, диаграмм, формул и графических объектов.	1	
6	Форматирование страниц документа.	1	
7	Ориентация, размеры страницы, величина полей. Нумерация страниц.	1	
8	Колонтитулы.	1	
9	Сохранение документа в различных текстовых форматах.	1	
	<b>4 четверть</b>		

	<b>Мультимедиа</b>	<b>8</b>	
1	Технология мультимедиа.	1	
2	Компьютерные презентации	1	
3	Создание мультимедийной презентации	1	
4	Дизайн презентации и макеты слайдов.	1	
5	Звуки и видеоизображения	1	
6	Композиция и монтаж	1	
7	П/а Тестовые задания	1	
8	Создание презентации по теме	1	

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО - ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

<b>Класс</b>	<b>Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений</b>	<b>Учебники</b>
<b>7</b>	Программа основного общего образования по информатике (авт.Л.Л.Босова, А.Ю.Босова) «Информатика 5-6 классы», БИНОМ, Лаборатория знаний, 2013	Изданных учебников нет
<b>Учебно-методическая литература</b>	Л.Л.Босова, А.Ю. Босова Информатика 5 класс – М. БИНОМ.Лаборатория знаний 2015	
<b>Дидактический материал по предмету</b>		
<b>Демонстрационный материал</b>		
<b>Мультимедийное оснащение: проектор, ноутбук</b>		

**Рабочая программа  
по учебному предмету «БИОЛОГИЯ»  
7а класс**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по биологии разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), в соответствии с нормативно-правовыми документами РФ.

Новое содержание образования предполагает вариативность, определяемую альтернативными учебными программами и учебниками, что позволит учитывать типологические и индивидуальные возможности школьников со сниженным интеллектом и эффективнее решать на практике задачу их адаптации в современном обществе. Эти требования повлекли за собой и перестройку школьного курса естествознания.

Данная программа существенно отличается от традиционной, многолетней апробированной. В предлагаемом варианте программы больше внимания уделено правилам отношения к природе, вопросам рационального природопользования, более широко показано практическое применение естествоведческих знаний.

Программа продолжает вводные курсы «Живой мир» (0-4 классы) и «Природоведение» (5 класс), при изучении которых учащиеся получили элементарную естественнонаучную подготовку.

Преемственные связи между разделами обеспечивают целостность биологического курса, а его содержание будет способствовать правильному поведению в соответствии с законами природы и общечеловеческими нравственными ценностями.

Изучение природоведческого материала позволяет решать задачи экологического, эстетического, патриотического, физического, трудового, санитарно-гигиенического и полового воспитания школьников.

Знакомство с разнообразием растительного и животного мира должно вызывать у детей чувство любви к природе и ответственности за её сохранность. Учащиеся должны понимать, что сохранение красоты природы тесно связано с деятельностью человека. Школьники должны знать, что человек – часть природы, его жизнь зависит от неё, и поэтому все обязаны сохранять природу для себя и последующих поколений.

Курс состоит из четырёх разделов: «Неживая природа», «Растения», «Животные», «Человек и его здоровье».

Данная программа предполагает ведение наблюдений, организацию лабораторных и практических работ, демонстрацию опытов и проведение экскурсий. Всё это даст возможность более целенаправленно способствовать развитию любознательности и повышению интереса к предмету, а также более эффективно осуществлять коррекцию учащихся: тренировать память, развивать наблюдательность, корректировать мышление и речь.

В результате изучения естествоведческого курса учащиеся должны получить общие представления о разнообразии и жизнедеятельности растительных и животных организмов, о человеке как о биосоциальном существе, как виде, живом организме, личности, об условиях его существования, о здоровом образе жизни. Учащиеся должны понять практическое значение знаний о человеке для решения бытовых, медицинских и экологических проблем.

### **Основная цель курса биологии 7 класса**

Дать учащимся элементарные сведения о многообразии растений, о строении и значении органов растений, об основных группах растений леса, поля, огорода и сада; их биологических особенностях, о выращивании и использовании наиболее распространённых культурных растениях.

#### **Задачи:**

1. Сообщить учащимся знания о строении, жизни и значении растений.
2. Развивать у учащихся наблюдательность, речь, мышление, воображение, учить устанавливать причинно – следственные связи и зависимости.
3. Воспитывать бережное отношение к природе.
4. Ознакомить учащихся с первоначальными приёмами выращивания некоторых растений и ухода за ними.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Обучение биологии в 7 классе «Растения» рассчитано на два урока в неделю.

Программа по естествознанию состоит из 8 блоков:

Введение

Общие сведения о цветковых растениях

Растения леса

Комнатные растения

Цветочно-декоративные растения

Растения поля

Овощные растения

Растения сада

В настоящей программе растения (7 класс) объединены в группы по месту их произрастания. Апробация программы показала, что такое структурирование материала

оказалось более доступным для понимания детьми со сниженным интеллектом. В этот раздел включены практически значимые темы, такие как «Фитодизайн», «Заготовки овощей на зиму», «Лекарственные растения» и др.

Учебный материал в программе распределен по четвертям, с разноуровневыми требованиями к овладению знаниями: 1-й — базовый уровень, 2-й — минимально необходимый. Разграничиваются умения, которыми учащиеся могут овладеть и самостоятельно применять в учебной и практической деятельности (1-й уровень), и умения, которые в силу объективных причин не могут быть полностью сформированы, но очень важны с точки зрения их практической значимости (2-й уровень).

Базовые учебные действия по предмету оцениваются по результатам индивидуального и фронтального опроса учащихся, текущих самостоятельных работ и итоговых проверочных работ в соответствии со сроками и формами промежуточной аттестации. Формой промежуточной аттестации по естествознанию являются: контрольные вопросы. Знания оцениваются в соответствии с двумя уровнями, предусмотренными программой каждого класса по 5-балльной системе.

Основные виды деятельности обучающихся: слушать объяснения учителя, слушать выступления товарищей, отвечать на вопросы. Работать с учебной литературой. Выполнять самостоятельно опыты и практические работы. Проводить оценку этапов работы (с помощью учителя). Находить и отбирать необходимую информацию в учебном материале самостоятельно, так и с помощью педагога. Соблюдать правила ТБ.

### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Рабочая программа составлена в соответствии с количеством часов, указанных в федеральном базисном учебном плане общеобразовательных учреждений РФ. Реализация курса проводится в инвариантной части учебного плана.

Образовательная область – естествознание, образовательный компонент (учебный предмет) – биология. Занятия по данной рабочей программе проводятся в форме урока 2 часа в неделю. В зависимости от сроков каникул, определяемых годовым календарным графиком учреждения и праздничными днями производственного календаря, количество часов в четвертях может быть вариативным, что отражается в тематическом планировании.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

#### **Предметные результаты:**

- формирование начальных представлений о единстве растительного и животного миров, мира человека;
- формирование практических умений по выращиванию некоторых растений, уходу за растениями, животными;

#### **Личностные результаты:**

- осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою страну;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками коммуникации, социального взаимодействия и адаптации;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие мотивов учебной деятельности;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду.

### **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Биология»**

(2 ч в неделю)

## **РАСТЕНИЯ**

### **Введение**

Многообразие растений (размеры, форма, места произрастания).

Цветковые и бесцветковые растения. Роль растений в жизни животных и человека. Значение растений и их охрана.

### **Общие сведения о цветковых растениях**

Культурные и дикорастущие растения. Общее понятие об органах цветкового растения. Органы цветкового растения (на примере растения, цветущего осенью, например: сурепка, анютины глазки и т.п.)

### **Подземные и наземные органы растения**

1. Корень. Строение корня. Образование корней. Виды корней (главный, боковой, придаточный корень). Корневые волоски, их значение. Значение корня в жизни растений. Видоизменение корней (корнеплод, корнеклубень).

2. Стебель. Разнообразие стеблей (травянистый, древесный) укороченные стебли. Ползучий, прямостоячий, цепляющийся, вьющийся, стелющийся. Положение стебля в пространстве (плети, усы), строение древесного стебля (кора, камбий, древесина, сердцевина). Значение стебля в жизни растений (доставка воды и минеральных солей от корня к другим органам растения и откладывание запаса органических веществ). Образование стебля. Побег.

3. Лист. Внешнее строение листа (листовая пластинка, черешок). Простые и сложные листья. Расположение листьев на стебле. Жилкование листа. Значение листьев в жизни растения - образование питательных веществ в листьях на свету, испарения воды листьями (значение этого явления для растений). Дыхание растений. Обмен веществ у растений. Листопад и его значение.

4. Цветок. Строение цветка. Понятие о соцветиях (общее знакомство). Опыление цветков. Образование плодов и семян. Плоды сухие и сочные. Распространение плодов и семян.

5. Строение семени (на примере фасоли, гороха, пшеницы). Условия, необходимые для прорастания семян. Определение всхожести семян.

Демонстрация опыта: образование крахмала в листьях растений на свету.

### Лабораторные работы.

Органы цветкового растения. Строение цветка. Строение семени.

### Практические работы.

Образование придаточных корней (черенкование стебля, листовое деление).

Определение всхожести семян.

### **Растения леса**

Некоторые биологические особенности леса.

Лиственные деревья: береза, дуб, липа, осина или др. местные породы.

Хвойные деревья: ель, сосна или другие породы деревьев, характерные для данного края.

Особенности внешнего строения деревьев. Сравнительная характеристика. Внешний вид, условия произрастания. Использование древесины различных пород.

### Практические работы.

Определение возраста дерева по годичным кольцам, хвойных - по мутовкам.

Лесные кустарники. Особенности внешнего строения кустарников. Отличие деревьев от кустарников.

Бузина, лещина (орешник), шиповник. Использование человеком. Отличительные признаки съедобных и ядовитых плодов.



Ягодные кустарнички : черника, брусника. Особенности внешнего строения и биологии этих растений. Сравнительная характеристика. Лекарственное значение изучаемых ягод. Правила их сбора и заготовки.

Травы: ландыш, кислица, подорожник, мать-и-мачеха, зверобой или 2-3 вида других местных травянистых растений. Практическое значение этих растений.

Грибы. Строение шляпочного гриба: шляпка, пенек, грибница.

Грибы съедобные и ядовитые. Распознавание съедобных и ядовитых грибов. Правила сбора грибов. Оказание первой помощи при отравлении грибами. Обработка съедобных грибов перед употреблением в пищу. Грибные заготовки (засолка, маринование, сушка).

Охрана леса . Что лес дает человеку? Лекарственные травы и растения. Растения “Красной книги”. Лес - наше богатство (работа лесничества по охране и разведению лесов).

Практические работы.

Зарисовки в тетрадах, подбор иллюстраций и оформление альбома “Растения леса”. Лепка из пластилина моделей различных видов грибов. Подбор литературных произведений с описанием леса (“Русский лес в поэзии и прозе”).

Экскурсия в природу для ознакомления с разнообразием растений, с распространением плодов и семян, с осенними явлениями в жизни растений.

Контрольные вопросы по теме

## **Комнатные растения**

Разнообразие комнатных растений.

Светолюбивые (бегония, герань, хлорофитум). Теневыносливые (традесканция, африканская фиалка, монстера или другие, характерные для данной местности). Влаголюбивые (циперус, аспарагус). Засухоустойчивые (суккуленты, кактусы).

Особенности внешнего строения и биологические особенности растений. Особенности ухода, выращивания, размножения. Размещение в помещении. Польза, приносимая комнатными растениями. Климат и красота в доме. Фитодизайн: создание уголков отдыха, интерьеров из комнатных растений.

Практическая работа.

Черенкование комнатных растений. Посадка укоренённых черенков. Пересадка и перевалка комнатных растений, уход за комнатными растениями: полив, обрезка. Зарисовка в тетрадах. Составление композиций из комнатных растений.

## **Цветочно-декоративные растения**

Однолетние растения: настурция (астра, петунья, календула), особенности внешнего строения. Особенности выращивания. Выращивание через рассаду и прямым посевом в грунт. Размещение в цветнике. Виды цветников, их дизайн.

Двулетние растения: мальва (анютины глазки, маргаритки).

Особенности внешнего строения. Особенности выращивания. Различия в способах выращивания однолетних и двулетних цветочных растений. Размещение в цветнике.

Многолетние растения: флоксы (пионы, георгины).

Особенности внешнего строения. Выращивание. Размещение в цветнике. Другие виды многолетних цветочно-декоративных растений (тюльпаны, нарциссы). Цветы в жизни человека.

## **Растения поля**

Хлебные (злаковые) растения: пшеница, рожь, овес, кукуруза или другие злаковые культуры. Труд хлебороба. Отношение к хлебу. Уважение к людям, его выращивающим.

Технические культуры: сахарная свекла, лен, хлопчатник, картофель, подсолнечник.

Особенности внешнего строения этих растений. Их биологические особенности. Выращивание полевых растений: посев, посадка, уход, уборка. Использование в народном хозяйстве. Одежда из льна и хлопка.

Сорные растения полей и огородов: осот, пырей, лебеда.

Внешний вид. Борьба с сорными растениями.

### **Овощные растения**

Однолетние овощные растения: огурец, помидор, (горох, фасоль, баклажан, перец, редис, укроп – по выбору учителя).

Двулетние овощные растения: морковь, свекла, капуста, петрушка.

Многолетние овощные растения: лук.

Особенности внешнего строения этих растений, биологические особенности выращивания. Развитие растений от семени до семени.

Выращивание: посев, уход, уборка.

Польза овощных растений. Овощи - источник здоровья (витамины).

Использование человеком. Блюда, приготавливаемые из овощей.

#### Практическая работа.

Выращивание рассады. Классификация семян. Посадка, прополка, уход, уборка за овощными растениями на пришкольном участке.

### **Растения сада**

Яблоня, груша, вишня, смородина, крыжовник, земляника (абрикосы, персики - для южных регионов).

Биологические особенности растений сада: созревание плодов, особенности размножения. Вредители сада, способы борьбы с ними.

Способы уборки и использования плодов и ягод. Польза свежих фруктов и ягод. Заготовки на зиму.

#### Проведение практических работ в саду.

Вскапывание приствольных кругов плодовых деревьев. Рыхление междурядий на делянках земляники. Уборка прошлогодней листвы. Беление стволов плодовых деревьев. Экскурсия в цветущий сад.

Контрольные вопросы по теме.

### **Обязательный минимум содержания образования естествознания в 7 классе**

#### 1 уровень

учащиеся должны знать:

- внешнее строение и элементарную биологическую и хозяйственную характеристику основных растений огорода, поля, леса и сада;
- общие признаки, характерные для каждой изучаемой группы растений;
- признаки сходства и различия между растениями;
- особенности выращивания культурных растений: сроки и способы посева и посадки культур, некоторые приёмы ухода за ними.

учащиеся должны уметь:

- узнавать изучаемые растения по внешнему виду;
- различать органы растений, а также распознавать все изучаемые растения по стеблям, листьям, цветкам, плодам и семенам;
- устанавливать взаимосвязь между средой произрастания растений и их внешним видом (изменения органов растений);
- осуществлять уход за некоторыми цветочно-декоративными, комнатными растениями и овощными культурами;
- работать с ручным сельскохозяйственным инвентарём.

#### 2 уровень

учащиеся должны знать:

- внешнее строение и элементарную биологическую и хозяйственную характеристику основных растений огорода, поля, леса и сада;

- иметь представление об общих признаках, характерных для каждой изучаемой группы растений;
  - иметь представление о признаках сходства и различия между растениями;
- учащиеся должны уметь:**
- узнавать некоторые изучаемые растения по внешнему виду;
  - различать органы растений;
  - осуществлять уход за некоторыми цветочно-декоративными, комнатными растениями и овощными культурами;
  - работать с ручным сельскохозяйственным инвентарём.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	1 четверть	Кол-во часов
1	<b>Введение.</b> Многообразие растений. Цветковые и бесцветковые растения. Значение растений и их охрана.	<b>1</b>
	<b>Общие сведения о цветковых растениях</b>	
1	Культурные и дикорастущие растения. Органы цветкового растения. <b>Л.р.</b> Органы цветкового растения.	1
2	Строение и виды корней. <b>Пр.</b> Образование придаточных корней.	1
3	Значение корня в жизни растений.	1
4	Видоизменение корней (корнеплод, корнеклубень).	1
5	Строение древесного стебля	1
6	Разнообразие стеблей Значение стебля в жизни растений.	1
7	Внешнее строение листа. Простые и сложные листья. Расположение листьев на стебле. Жилкование листа.	1
8	Значение листьев в жизни растений - образование пит. веществ в листьях на свету.	1
9	Дыхание растений, испарение воды листьями. Обмен веществ у растений.	1
10	Листопад и его значение	1
11	Строение цветка. Понятие о соцветиях.	1
12	Опыление цветков	1
13	Плоды сухие и сочные. Распространение плодов и семян.	1
14	Строение семени. Фасоль и пшеница.	1
	<b>2 четверть</b> <b>Растения леса</b>	
1	Лиственные деревья. Береза, клён.	1
2	Дуб, осина.	1
3	Липа, тополь. <b>Пр.</b> Определение возраста дерева по годичным кольцам.	1
4	Хвойные деревья. Сосна.	1
5	Ель.	1
6	Лесные кустарники. Орешник, бузина.	1
7	Шиповник. Использование человеком.	1
8	Ягодные кустарнички. Черника, брусника.	1
9	Травы. Ландыш, кислица.	1
10	Подорожник, мать-и-мачеха, зверобой. Практическое значение этих растений.	1
11	Грибы. Строение шляпочного гриба.	1
12	Грибы съедобные и ядовитые. <b>Пр.</b> Лепка моделей различных видов грибов.	1

13	Лекарственные растения.	1
14	<b>Контрольные вопросы по теме: «Растения леса»</b>	1
15	Что лес дает человеку. Лес – наше богатство. Растения Красной книги	1
	<b>3 четверть</b>	
	<b>Комнатные растения</b>	
1	Светлолюбивые (бегония, герань, хлорофитум). <b>Пр.</b> Черенкование комнатных растений.	1
2	Теневыносливые (традесканция, монстера). <b>Пр.</b> Посадка укорененных черенков.	1
3	Влаголюбивые (циперус, аспарагус). <b>Пр.</b> Пересадка комн. растений, уход за комнатными растениями (полив, обрезка).	1
4	Засухоустойчивые (кактусы). <b>Пр.</b> Зарисовка в тетрадах. Польза, приносимая комнатными растениями.	1
	<b>Цветочно-декоративные растения</b>	
1	Однолетние растения. Настурция, календула.	1
2	Петуния, астра, бархатцы.	1
3	Двулетние растения. Мальва, анютины глазки, маргаритки.	1
4	Многолетние растения. Флоксы, пионы, георгины. Цветы в жизни человека.	1
	<b>Растения поля</b>	
1	Хлебные растения. Пшеница.	1
2	Рожь.	1
3	Овес. Вредители поля.	1
4	Кукуруза	1
5	Технические культуры. Сахарная свекла.	1
6	Лен. Хлопчатник.	1
7	Подсолнечник.	1
8	Картофель.	1
9	Сорные растения полей и огородов: осот, пырей, лебеда.	1
	<b>4 четверть</b>	
	<b>Овощные растения</b>	
1	Однолетние овощные растения. Помидор, редис. <b>Пр.</b> Выращивание рассады.	1
2	Баклажан, укроп.	1
3	Перец, огурец.	1
4	Горох, фасоль. <b>Пр.</b> Определение основных групп семян овощных растений.	1
5	Двулетние овощные растения. Морковь. Свекла. Капуста.	1
6	Многолетние овощные растения. Лук. Чеснок. Вредители огорода.	1
7	Польза овощных растений. Овощи – источник здоровья. Блюда, приготавливаемые из овощей.	1
8	Обобщающий урок «Овощные растения»	
	<b>Растения сада</b>	
1	Яблоня. Груша.	1
2	Вишня. Слива.	1
3	Малина. Смородина. Крыжовник.	1
4	Земляника. Польза свежих фруктов и ягод. Заготовки на зиму.	1
5	Весенний уход за садом. Вредители сада, способы борьбы с	1

	ними.	
6	Способы уборки и использования плодов и ягод. Польза свежих фруктов и ягод. Заготовки на зиму.	1
7	Обобщающий урок «Растения сада»	1
8	<b>Контрольные вопросы по теме: «Растения сада и огорода»</b>	1
9	<b>Пр.</b> Уход за садом (уборка прошлогодней листвы, вскапывание приствольных кругов плодовых деревьев, белиение стволов плодовых деревьев).	1

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО - ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

1. Таблицы, используемые на уроках естественно-географического цикла.
2. Занимательный материал по биологии.
3. Карточки с индивидуальными заданиями по естествознанию.
4. Тесты.
5. Гербарии
6. Методические папки по темам:
  1. Общие сведения о цветковых растениях. Корень. Стебель.
  2. Общие сведения о цветочных растениях. Лист. Цветок. Соцветия. Семя растения.
  3. Растения леса. Лиственные деревья. Хвойные деревья.
  4. Растения леса. Лесные кустарники. Ягодные кустарники. Травы.
  5. Растения леса. Грибы.
  6. Комнатные растения. Цветочно - декоративные растения.
  7. Растения поля. Злаковые растения. Технические культуры. Сорные растения.
  8. Овощные растения.
  9. Растения сада.
7. Презентации по темам
8. Интернет с использованием интерактивной доски
9. Онлайн фильмы
10. Раскладушка “ Грибы”
11. Мини-плакаты растений
12. Папка «Картинки по ботанике».
13. Презентации по темам
14. Интернет с использованием интерактивной доски
15. Онлайн фильмы

### **Рабочая программа по учебному предмету «ГЕОГРАФИЯ» 7а класс**

#### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по географии разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), в соответствии с нормативно-правовыми документами РФ.

Изучение географии нашей страны и материков в коррекционной школе для детей с нарушением интеллекта расширяет их кругозор об окружающем мире. География даёт

благодатный материал для патриотического, интернационального, эстетического и экологического воспитания учащихся.

Географический материал в силу своего содержания обладает значительными возможностями для развития и коррекции познавательной деятельности умственно отсталых детей: они учатся анализировать, сравнивать изучаемые объекты и явления, понимать причинно-следственные зависимости. Работа с символическими пособиями, какими являются план и географическая карта, учит абстрагироваться, развивает воображение учащихся. Систематическая словарная работа на уроках географии расширяет лексический запас детей со сниженным интеллектом, помогает им правильно употреблять новые слова в связной речи.

Программа составлена с учётом особенностей умственного развития данной категории детей.

Курс географии имеет много смежных тем с естествознанием, историей, русским языком, чтением, математикой, рисованием, черчением, социально-бытовой ориентировкой и другими предметами, а также предусматривает опору на знания, полученные в курсах «Развитие устной речи на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности» и «Природоведение».

Учитывая общие и специальные задачи коррекционной школы в процессе изучения географии, программа и методика преподавания предусматривают повторяемость материала (в разных формах и объёме). Ряд тем постепенно усложняется и расширяется от 6 к 9 классу, что способствует более полноценному усвоению умственно отсталыми учащимися элементарных географических знаний.

В настоящее время содержание курса географии больше, чем каких-либо других школьных предметов, претерпевает серьёзные изменения, связанные с геополитическими преобразованиями в нашей стране и в мире. В связи с этим в данную программу внесены значительные коррективы.

В программе выделены основные практические работы, которые необходимо выполнить ученикам, указаны межпредметные связи, а также сформулированы основные требования к знаниям и умениям учащихся.

Учителю необходимо подумать о рациональном распределении времени на изучение общих и зональных вопросов. Целесообразно уже при изучении I блока иллюстрировать общие положения конкретными примерами, подготавливая таким образом учащихся к изучению отдельных природных зон.

Изучение географического материала позволяет решать задачи экологического, эстетического, патриотического, физического, трудового воспитания школьников.

Данная программа предполагает ведение наблюдений, организацию практических работ и проведение экскурсий. Всё это даст возможность более целенаправленно способствовать развитию любознательности и повышению интереса к предмету, а также более эффективно осуществлять коррекцию учащихся: тренировать память, развивать наблюдательность, корригировать мышление и речь.

### **Основная цель курса географии 7 класса:**

Познакомить учащихся с природными зонами и хозяйством России, с экологическими проблемами нашей Родины.

### **Задачи:**

1. Дать элементарные знания учащимся о природных зонах нашей Родины, об основных занятиях населения, об успехах, достигнутых в хозяйстве, о крупных городах России.
2. Воспитание чувства патриотизма, бережного отношения к природе, любовь к родному Отечеству.
3. Развивать у учащихся мышление, речь, память, внимание, воображение, наблюдательность. Учить устанавливать причинно - следственные связи, формировать пространственные представления, навыки ориентировки, необходимые в жизни; расширять лексический запас учащихся.

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Обучение географии рассчитано на четыре года с 6 по 9 классы по 2 урока в неделю.

Обучение географии (7 класс) рассчитано на два урока в неделю.

Программа по географии в 7 классе состоит из 2 блоков:

Особенности природы и хозяйства России (общая характеристика)

Природные зоны России

- Зона арктических пустынь
- Тундра
- Лесная зона
- Степи
- Полупустыни и пустыни
- Субтропики
- Высотная поясность в горах

7 класс полностью посвящён ознакомлению с природой и хозяйством России. Здесь изучение вопросов физической, элементов экономической и социальной географии своей страны должно рассматриваться в тесной взаимосвязи, а природа изучаться как среда обитания и жизнедеятельности людей, как источник ресурсов для развития народного хозяйства. Много внимания должно быть уделено экологическим проблемам. Необходимо вскрыть причины обострения экологических ситуаций в районах южных морей, Волго-Каспийского бассейна, Прибайкалья и Забайкалья, районов Севера.

Учебный материал в программе распределен по четвертям, с разноуровневыми требованиями к овладению знаниями: 1-й — базовый уровень, 2-й — минимально необходимый. Разграничиваются умения, которыми учащиеся могут овладеть и самостоятельно применять в учебной и практической деятельности (1-й уровень), и умения, которые в силу объективных причин не могут быть полностью сформированы, но очень важны с точки зрения их практической значимости (2-й уровень).

Базовые учебные действия по предмету оцениваются по результатам индивидуального и фронтального опроса учащихся, текущих самостоятельных работ и итоговых проверочных работ в соответствии со сроками и формами промежуточной аттестации. Формой промежуточной аттестации по географии являются: тестовые задания и контрольные вопросы. Знания оцениваются в соответствии с двумя уровнями, предусмотренными программой каждого класса по 5-балльной системе.

Основные виды деятельности обучающихся: слушать объяснения учителя, слушать выступления товарищей, отвечать на вопросы. Работать с учебной литературой. Выполнять самостоятельно опыты и практические работы. Проводить оценку этапов работы (с помощью учителя). Находить и отбирать необходимую информацию в учебном материале самостоятельно, так и с помощью педагога. Соблюдать правила ТБ.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Рабочая программа составлена в соответствии с количеством часов, указанных в федеральном базисном учебном плане общеобразовательных учреждений РФ. Реализация курса проводится в инвариантной части учебного плана.

Настоящая программа рассчитана на учащихся 7 класса. Образовательная область — обществознание, образовательный компонент (учебный предмет) — география.

Занятия по данной рабочей программе проводятся в форме урока - 2 часа в неделю. Возможно уменьшение или увеличение количества часов, в зависимости от изменения годового календарного учебного графика, сроков каникул, выпадения уроков на праздничные дни.

На каждый изучаемый раздел отведено определенное количество часов, указанное в тематическом плане, которое может меняться (увеличиваться, уменьшаться) на незначительное количество часов.

## **ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Предметные результаты:**

- формирование представлений о географии и ее роли в понимании природных и социально-экономических процессов и их взаимосвязей;
- формирование представлений об особенностях природы, жизни, культуры и хозяйственной деятельности людей, экологических проблемах России, разных материков и отдельных стран;
- формирование умений и навыков использования географических знаний в повседневной жизни для объяснения явлений и процессов, адаптации к условиям территории проживания, соблюдения мер безопасности в случаях стихийных бедствий и техногенных катастроф;
- овладение основами картографической грамотности и использование элементарных практических умений и приёмов использования географической карты для получения географической информации.

### **Личностные результаты:**

- осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою страну;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками коммуникации, социального взаимодействия и адаптации;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие мотивов учебной деятельности;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «География» 7 класс (2 ч в неделю)**

### **Особенности природы и хозяйства России**

Повторение карты России (физическая и политико-административная карты).

Географическое положение России на карте мира. Морские и сухопутные границы. Европейская и Азиатская части России.

Европейская и Азиатская части России. Разнообразие рельефа. Острова и полуострова России.

Полезные ископаемые, их основные месторождения. Пути рационального использования.

Типы климата. Сравнительная характеристика климатических условий, жизнедеятельности людей в разных частях России,

Водные (гидроэнергетические) ресурсы России, их использование. Экологические проблемы.

Численность населения России. Размещение по территории России. Различия по плотности населения. Народы России.

Промышленность - основа хозяйства, её виды.

Особенности развития сельского хозяйства и транспорта. Экологические проблемы.

Уровни экономического развития Европейской и Азиатской частей России. Пути решения экологических проблем.

Природные зоны России. Значение зональных различий для специализации сельского хозяйства и жизни людей.

Карта природных зон России.

### **Природные зоны России**

#### **Зона арктических пустынь**

Положение на карте. Моря и острова.

Климат. Особенности природы.

Растительный и животный мир. Охрана природы.

Население и его основные занятия.



Северный морской путь.

### **Зона тундры**

Положение на карте. Острова и полуострова. Поверхность. Полезные ископаемые.

Климат. Водоёмы тундры.

Особенности природы. Растительный мир.

Животные тундры.

Хозяйство. Население и его основные занятия.

Города: Мурманск, Архангельск, Нарьян-Мар, Норильск, Анадырь.

Экологические проблемы Севера. Охрана природы тундры.

### **Лесная зона**

Положение на карте. Поверхность, полезные ископаемые. Экологические проблемы.

Климат. Особенности природы.

Реки, озёра, каналы. Экологические проблемы водных ресурсов.

Природные богатства лесной зоны. Растительный мир. Хвойные леса.

Смешанные леса.

Лиственные леса.

Повторение пройденного. Контрольные вопросы по теме «Живой мир лесной зоны»

Животный мир лесной зоны.

Пушные звери.

Какую пользу приносит лес. Лесной промысел, охота.

Промышленность и сельское хозяйство Центральной России.

Города Центральной России.

Особенности развития хозяйства Северо-Западной России.

Города: Санкт-Петербург, Новгород, Псков, Калининград.

Западная Сибирь.

Восточная Сибирь.

Дальний Восток.

Заповедники и заказники лесной зоны. Охрана леса. Правила поведения в лесу.

Обобщающий урок по лесной зоне.

### **Степи**

Положение на карте. Поверхность и полезные ископаемые. Климат. Реки. Проблема водоснабжения.

Растения зоны степей.

Животный мир степей.

Хозяйство. Население и его основные занятия.

Города степной зоны: Волгоград, Саратов, Ростов-на-Дону, Краснодар, Ставрополь, Самара, Оренбург и др.

Охрана природы зоны степей.

### **Полупустыни и пустыни**

Положение на карте. Поверхность. Полезные ископаемые.

Климат. Реки. Охрана природы.

Растительный мир и его охрана.

Животный мир. Охрана животных.

Хозяйство. Основные занятия населения.

Города зоны полупустынь и пустынь (Астрахань, Элиста).

### **Субтропики**

Положение на карте. Поверхность. Климат. Растительный и животный мир влажных субтропиков. Охрана природы.

Курортное хозяйство. Население, занятия населения. Города-курорты: Анапа, Геленджик, Туапсе, Сочи.

### **Высотная поясность в горах**

Положение на карте (Северный Кавказ, Урал, Алтай, Саяны). Поверхность. Полезные ископаемые. Климат.

Особенности природы и хозяйства Северного Кавказа. Города:

Минеральные Воды, Нальчик, Грозный и др.

Хозяйство, города, экологические проблемы Урала (Екатеринбург, Челябинск и др.)

Алтайские горы. Население. Хозяйство. Кузнецкий угольный бассейн. Города: Барнаул, Кемерово, Горно-Алтайск и др.

Восточная Сибирь. Хозяйство Восточной Сибири. Население. Города. Охрана природы.

Контрольные вопросы по теме «Высотная поясность в горах». Повторение.

#### Межпредметные связи

Почвы, полезные ископаемые, использование воды в промышленности и сельском хозяйстве, охрана вод, разнообразие растительного мира, охрана растений (естествознание).

Города нашей родины («Природоведение» V класс).

Работа с глиной, пластилином, природным материалом при изготовлении несложных макетов по природным зонам (ручной труд).

Свойства древесины - лесная зона (столярное дело).

Свойства металлов - полезные ископаемые (слесарное дело). Различение цвета и оттенков (изобразительная деятельность).

#### Практические работы

Работа с физической картой и картой природных зон России.

Нанесение на контурные карты изученных объектов и надписывание их названий.

Запись названий и зарисовки в тетрадах наиболее типичных для изучаемой природной зоны растений и животных.

Изготовление из картона условных знаков полезных ископаемых для работы с магнитной картой (природных зон России).

Вычерчивание схемы смены природных зон в горах и других схем, помогающих понять причинно-следственные зависимости.

Изготовление несложных макетов по различным природным зонам.

### **Обязательный минимум содержания образования**

#### **географии в 7 классе**

##### 1 уровень

##### **учащиеся должны знать:**

- положение России на физической карте, карте полушарий и глобусе;
- пояса освещённости, в которых расположена наша страна;
- природные зоны России, зависимость их размещения от климатических условий и высоты над уровнем моря;
- природные условия и богатства России, возможности использования их человеком;
- типичных представителей растительного и животного мира в каждой природной зоне;
- хозяйство, основное население и его занятия и крупные города в каждой природной зоне;
- экологические проблемы и основные мероприятия по охране природы в России;
- правила поведения в природе;
- расположение географических объектов на территории России.

##### **учащиеся должны уметь:**

- показывать границы России на глобусе, карте полушарий, физической карте и природных зон России, давать элементарное описание природы по зонам, пользуясь картами;
- показывать по картам географические объекты, указанные в программе, наносить их названия на контурную карту;
- устанавливать взаимосвязь между климатом, растительным и животным миром, природными условиями и занятиями населения;
- выполнять задания в «Рабочей тетради по географии России»;
- делать несложные макеты изучаемых природных зон;
- принимать простейшие меры по охране окружающей среды; правильно вести себя в природе.

##### 2 уровень

##### **учащиеся должны знать:**

- иметь представление о положении России на физической карте, карте полушарий и глобусе;
- иметь представление о природных зонах России;
- природные условия и богатства России, возможности использования их человеком;

- типичных представителей растительного и животного мира в каждой природной зоне;
- иметь представление о хозяйстве, основном населении и его занятиях в каждой природной зоне;
- правила поведения в природе;

**учащиеся должны уметь:**

- показывать границы России на карте полушарий, физической карте;
- показывать по картам некоторые географические объекты;
- выполнять некоторые задания в «Рабочей тетради по географии России»;
- принимать простейшие меры по охране окружающей среды; правильно вести себя в природе.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
ПО ГЕОГРАФИИ В 7 КЛАССЕ**

<b>№</b>	<b>ТЕМА УРОКА</b>	<b>Кол-во часов</b>
	<b>1 четверть</b>	
	<b>Особенности природы и хозяйства России</b>	
1	<b>День знаний. Введение в предмет.</b>	1
2	Повторение карты России. Географическое положение России на карте мира. Границы. <b>Пр.</b> Нанесение на контурную карту России и обозначение её границ. Европейская и Азиатская части России.	1
3	Разнообразие рельефа. Острова и полуострова. <b>Пр.</b> Обозначение на контурной карте островов и полуостровов; особенности поверхности России.	1
4	Полезные ископаемые, их месторождения. <b>Пр.</b> Изготовление условных знаков полезных ископаемых и размещение их на карте России.	1
5	Типы климата. Сравнительная характеристика климатических условий жизнедеятельности людей в разных частях России.	1
6	Водные ресурсы. Их использование. Экологические проблемы.	1
7	Численность населения. Размещение по территории России. Различия по плотности населения. Народы России.	1
8	Промышленность и её отрасли.	1
9	Сельское хозяйство, его отрасли.	1
10	Транспорт. Уровни экономического развития Европейской и Азиатской части России. Пути решения экологических проблем.	1
11	Природные зоны России. Значение зональных различий для специализации с/х и жизни людей. <b>Пр.</b> Работа с картой природных зон России.	1
	<b>Природные зоны России</b>	
	<i>Зона арктических пустынь</i>	
1	Положение на карте. Моря и острова. <b>Пр.</b> Нанесение на контурную карту России изучаемой природной зоны.	1
2	Климат. Особенности природы.	1
3	Растительный и животный мир. Охрана природы. <b>Пр.</b> Запись названий типичных представителей живого мира.	1
4	Население и его занятия.	1
	<b>2 четверть</b>	
5	Северный морской путь. <i>Тундра</i>	1
1	Положение на карте. Острова и полуострова. Поверхность и полезные ископаемые.	1

	<b>Пр.</b> Нанесение на контурную карту России изучаемой природной зоны.	
2	Климат водоёмы тундры.	1
3	Особенности природы. Растения тундры. <b>Пр.</b> Запись названий типичных представителей живого мира.	1
4	Животный мир тундры. <b>Пр.</b> Запись названий типичных представителей живого мира.	1
5	Хозяйство. Население и его основные занятия.	1
6	Города: Мурманск, Архангельск.	1
7	Города: Норильск, Нарьян-Мар, Анадырь.	1
8	Экологические проблемы Севера. Охрана природы тундры.	1
	<i>Лесная зона</i>	
1	Положение на карте. Поверхность. Полезные ископаемые. Экологические проблемы. <b>Пр.</b> Нанесение на контурную карту России изучаемой природной зоны.	1
2	Климат. Особенности природы.	1
3	Реки. Озёра. Каналы. Экологические проблемы.	1
4	Природные богатства лесной зоны. <b>Пр.</b> Запись названий типичных представителей живого мира.	1
5	Хвойные леса (тайга).	1
6	Лиственные леса. Смешанные леса.	1
7	<b>И/а Тестовые задания</b>	1
8	Повторительно- обобщающий урок	1
	<b>3 четверть</b>	
9	Животный мир лесной зоны. <b>Пр.</b> Запись названий типичных представителей живого мира.	1
10	Пушные звери.	1
11	Какую пользу приносит лес? Лесной промысел. Охота.	1
12	Промышленность и с/х центральной России.	1
13	Города центральной России.	1
14	Особенности развития хозяйства Северо-Западной России.	1
15	Города: Санкт-Петербург, Новгород, Псков, Калининград.	1
16	Западная Сибирь.	1
17	Восточная Сибирь.	1
18	Дальний Восток.	1
19	Заповедники и заказники лесной зоны. Охрана леса. Правила поведения в лесу.	1
20	Обобщающий урок по теме: «Лесная зона»	1
	<i>Степи</i>	
1	Положение на карте. Поверхность и полезные ископаемые. Климат и реки. Проблемы водоснабжения. <b>Пр.</b> Нанесение на контурную карту России изучаемой природной зоны.	1
2	Растительный мир степей. <b>Пр.</b> Запись названий типичных представителей живого мира.	1
3	Животные степей. <b>Пр.</b> Запись названий типичных представителей живого мира.	1
4	Хозяйство. Население и его основные занятия.	1
5	Города: Воронеж, Курск, Оренбург, Омск.	1
6	Города: Самара, Саратов, Волгоград.	1
	<b>4 четверть</b>	
	<i>Полупустыни и пустыни</i>	

7	Города: Ростов-на-Дону, Ставрополь, Краснодар.	1
8	Охрана природы зоны степей.	1
1	Положение на карте. Поверхность. Полезные ископаемые. <b>Пр.</b> Нанесение на контурную карту России изучаемой природной зоны.	1
2	Климат. Реки. Охрана природы.	1
3	Растительный мир и его охрана. <b>Пр.</b> Запись названий типичных представителей живого мира.	1
4	Животный мир. Охрана животных. <b>Пр.</b> Запись названий типичных представителей живого мира.	1
5	Хозяйство. Основные занятия населения.	1
6	Города: Астрахань, Элиста.	1
	<i>Субтропики</i>	
1	Положение на карте. Поверхность. Климат. Растительный и животный мир влажных субтропиков. Охрана природы. <b>Пр.</b> Нанесение на контурную карту России изучаемой природной зоны. Запись названий типичных представителей живого мира.	1
2	Курортное хозяйство. Население и его занятия. Города-курорты: Анапа, Геленджик Туапсе, Сочи.	1
	<i>Высотная поясность в горах</i>	
1	Положение на карте (Северный Кавказ, Урал, Алтай, Саяны). Поверхность. Полезные ископаемые. Климат.	1
2	Особенности природы и хозяйства Северного Кавказа. Города: Минеральные Воды, Нальчик, Грозный.	1
3	Хозяйство, города, экологические проблемы Урала (Екатеринбург, Челябинск).	1
4	Алтайские горы. Население. Хозяйство. Кузнецкий угольный бассейн. Города: Барнаул, Кемерово, Горно-Алтайск.	1
5	Восточная Сибирь. Хозяйство. Население. Города. Охрана природы.	1
6	<b>ПД Тестовые задания</b>	1
8	<b>Повторение</b>	1
	<b>ИТОГО</b>	

### **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО - ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

16. Таблицы, используемые на уроках естественно-географического цикла.
17. Занимательный материал по географии.
18. Карточки с индивидуальными заданиями по географии.
19. Тесты.
20. Атласы, контурные карты, рабочие тетради.
21. Объёмные макеты:
  - “ Развитие оврага”
  - “Вулканы”
  - “Формы поверхности”
  - “Речная долина”
  - “Горная страна”
  - “Модель холма”
22. Настенные географические карты.
23. Глобус.
24. Компасы
25. Демонстрационный материал: репродукции «Природа нашей родины», фотографии учёных

26. Теллурий
27. Гербарий: “ Зона тундры. Лесная зона”  
“ Зона степей. Зона полупустынь и пустынь”  
“ Зона субтропиков” ( Черноморское побережье Кавказа).
28. Магнит разборная схема “ Круговорот воды в природе”
29. Методические папки по темам:
  1. Общая характеристика. География России.
  2. Арктическая пустыня и тундра
  3. Лесная зона. Степи.
  4. Пустыни. Субтропики.
30. Презентации по темам
31. Интернет с использованием интерактивной доски
32. Онлайн фильмы
33. Контурные карты Псковской области
34. Два атласа и две карты Псковской области.
35. Две раскладушки к 1100-летию города Пскова.
36. Задания по темам Псковской области.
37. Настенные географические карты.
38. Открытки и картинки с видами Пскова.
39. Диск «К 1100-летию Пскова»

**Рабочая программа**  
**по учебному предмету «ОСНОВЫ СОЦИАЛЬНОЙ ЖИЗНИ»**  
**7а класс**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Основы социальной жизни» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), в соответствии с нормативно-правовыми документами РФ.

В основе лежат Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида под ред. Воронковой В.В..

Учебный предмет «Основы социальной жизни» имеет своей **целью** практическую подготовку обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к самостоятельной жизни и трудовой деятельности в ближайшем и более отдаленном социуме.

**Задачи:**

- расширение кругозора обучающихся в процессе ознакомления с различными сторонами повседневной жизни;
- формирование и развитие навыков самообслуживания и трудовых навыков, связанных с ведением домашнего хозяйства;
- ознакомление с основами экономики ведения домашнего хозяйства и формирование необходимых умений;
- практическое ознакомление с деятельностью различных учреждений социальной направленности; формирование умений пользоваться услугами учреждений и предприятий социальной направленности;
- усвоение морально-этических норм поведения, выработка навыков общения (в том числе с использованием деловых бумаг);
- развитие навыков здорового образа жизни; положительных качеств и свойств личности.

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Учащиеся специальной (коррекционной) школы, страдая умственными и физическими недостатками, нарушением эмоционально-волевой сферы с самого начала пребывания в школе нуждаются в постоянном и последовательном обогащении своего мировосприятия, мироощущения, социального опыта и что особенно актуально, - в поэтапном приобщении к осознанной трудовой деятельности

При отборе конкретного содержания обучения принципиально важное значение имеют социально-нравственные аспекты трудовой деятельности, личностная и общественная значимость создаваемых изделий.

Изучение предмета ОСЖ в школе обеспечивает работу:

- коррекционно – обучающую;
- коррекционно – развивающую;
- коррекционно – воспитательную;
- воспитание положительных качеств личности;
- развитие способностей обучающихся к осознанной регуляции трудовой деятельности (ориентирование в задании, планирование хода работы, контроль за качеством работы).

Программа реализуется через следующие методы и приёмы обучения: разнообразные по форме практические упражнения и задания, наглядные опоры, демонстрация учебных пособий и образцов, технологические карты, практические работы, сравнение и сопоставление работ учащихся и образцов изделий, анализ и синтез. Занятия проводятся в кабинете ОСЖ, который приспособлен и имеет всё необходимое оборудование для реализации данной программы.

В тематическом планировании курса предусматриваются: уроки изучения нового материала, комбинированные, обобщающие уроки, практические работы, экскурсии.

Содержание обучения по предмету имеет практическую направленность. В программе принцип коррекционной направленности обучения является ведущим. В ней конкретизированы пути и средства исправления недостатков общего речевого развития и нравственного воспитания детей, обучающихся по программе в процессе овладения учебным предметом. Обучение учащихся носит воспитывающий характер. Аномальное состояние ребенка затрудняет решение задач воспитания, но не снимает их. При отборе программного учебного материала учтена необходимость формирования таких черт характера и всей личности в целом, которые помогут выпускникам стать полезными членами общества.

Требования к контролю и оценке знаний определены двумя уровнями - в зависимости от учебных возможностей школьников. 1-й уровень - базовый, 2-й - минимально необходимый и оцениваются по 5-бальной системе.

Основные виды деятельности обучающихся: слушать объяснения учителя, отвечать на вопросы, слушать выступления товарищей, работать с учебной литературой, находить и отбирать необходимую информацию в учебном материале (с помощью педагога), выполнять самостоятельно практическую работу, проводить оценку этапов работы (с помощью учителя), работать в группе.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Рабочая программа составлена в соответствии с количеством часов, указанных в федеральном базисном учебном плане общеобразовательных учреждений РФ. Учебный предмет «Основы социальной жизни» входит в предметную область «Человек и общество» и относится к обязательной части учебного плана. Занятия по данной рабочей программе проводятся 2 часа в неделю, 68 часов в год. В зависимости от сроков каникул, определяемых годовым календарным графиком учреждения и праздничными днями производственного календаря, количество часов в четвертях может быть вариативным, что отражается в тематическом планировании

## **ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Личностные результаты:**

- осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою страну;

- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками коммуникации, социального взаимодействия и адаптации;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие мотивов учебной деятельности;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду.

#### **Предметные результаты**

- овладение навыками самообслуживания и ведения домашнего хозяйства, необходимых в повседневной жизни;
- усвоение правил техники безопасности в быту;
- приобретение знаний и умений для обращения в различные организации и учреждения социальной направленности для решения практических жизненно важных задач;
- усвоение морально-этических норм поведения в социальном окружении, овладение навыками коммуникации в различных ситуациях общения.

### **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

#### **Личная гигиена 2ч**

Особенности личной гигиены в жизни подростка. Правила и приемы сохранения чистоты и здоровья тела. Особенности ухода за кожей лица и волосами. Гигиена одежды, нательного и постельного белья.

#### **Одежда и обувь 12ч**

Значение продления срока службы одежды. Использование бытовой техники при стирке белья из х/б ткани. Правила и приемы глажения белья, брюк, спортивной одежды. Химчистка, виды услуг и правила пользования. Уход за обувью.

#### **Торговля 5ч**

Универсальные и специализированные промтоварные магазины, их отделы. Назначение магазинов. Стоимость некоторых товаров. Порядок приобретения товаров.

#### **Питание 12ч**

Виды питания. Значение первых и вторых блюд и их приготовление. Третьи блюда. Использование электробытовых приборов для экономии сил и времени при приготовлении пищи. Сервировка стола к обеду.

#### **Культура поведения 4ч**

Правила поведения в гостях. Подготовка к походу в гости, подарки.

#### **Семья 5ч**

Помощь родителям и воспитателям в уходе за младшими детьми и в соблюдении чистоты и порядка дома, в школе.

#### **Жилище 8ч**

Регулярная и сезонная уборка жилого помещения. Подготовка квартиры к лету и зиме. Санитарная обработка помещения в случае необходимости. Уход за мебелью в зависимости от её покрытия. Животные в доме.

#### **Транспорт 4ч**

Междугородний железнодорожный транспорт. Вокзалы. Их назначение и основные службы. Справочная служба вокзалов. Расписание поездов. Виды пассажирских вагонов. Примерная стоимость проезда до разных пунктов. Формы приобретения ж/д билетов. Порядок сдачи багажа и получения его.

#### **Средства связи 4ч**

Виды бандеролей, порядок их отправления. Упаковка и стоимость пересылки. Посылки. Виды упаковки, правила отправления и стоимость. Заполнение бланков.

#### **Медицинская помощь 8ч**



Домашняя аптечка, термометр. Лекарственные растения. Первая помощь при травмах, ранах, микротравмах, ушибах, вывихах, переломах. Учреждения, организации и предприятия.

#### **Учреждения и организации 4ч**

Названия цехов, отделов рабочих специальностей, виды выпускаемой продукции, местонахождение ближайшего предприятия. Промышленные и сельскохозяйственные предприятия.

#### **Основные требования к умениям учащихся**

##### *1-й уровень:*

- иметь представления о разных группах продуктов питания;
- знать отдельные виды продуктов питания, относящихся к различным группам;
- понимать их значение для здорового образа жизни человека;
- уметь приготовить несложные виды блюд под руководством учителя;
- иметь представление о санитарно-гигиенических требованиях к процессу приготовления пищи;
- соблюдать требования техники безопасности при приготовлении пищи;
- знать отдельные виды одежды и обуви, некоторые правила ухода за ними; -
- уметь соблюдать усвоенные правила в повседневной жизни;
- знать правила личной гигиены и уметь их выполнять под руководством взрослого;
- знать названия предприятий бытового обслуживания и их назначение;
- уметь решать типовые практические задачи под руководством педагога посредством обращения в предприятия бытового обслуживания;
- знать названия торговых организаций, их виды и назначение;
- уметь совершать покупки различных видов товара под руководством взрослого;
- иметь представление о статьях семейного бюджета;
- коллективный расчет расходов и доходов семейного бюджета;
- иметь представление о различных видах средств связи;
- знать и соблюдать некоторые правила поведения в общественных местах (магазинах, транспорте, музеях, медицинских учреждениях);
- знать названия организаций социальной направленности и их назначение.

##### *2 уровень:*

- знать способы хранения и переработки продуктов питания;
- составлять меню из предложенных продуктов питания;
- самостоятельно приготовить несложные знакомые блюда;
- самостоятельно совершать покупки различных видов товара;
- соблюдать правила личной гигиены по уходу за полостью рта, волосами, кожей рук и т.д.;
- соблюдать правила поведения в доме и общественных местах;
- иметь представление о морально-этических нормах поведения;
- иметь навыки ведения домашнего хозяйства (уборка дома, стирка белья, мытье посуды и т.п.);
- обращаться в различные медицинские учреждения, вызывать врача на дом, покупать лекарства и т.д.;
- пользоваться различными средствами связи, в том числе и Интернет - средствами, Интернет-услугами населения;
- знать основные статьи семейного бюджета, уметь вести его расчет;
- составлять различные виды деловых бумаг под руководством учителя с целью обращения в различные организации социального назначения.

### **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№ урока	Тема	Кол-во часов
	<i>1 четверть</i>	
1	Введение	1
	<b>Личная гигиена</b>	<b>2</b>
2	Личная гигиена подростка	1

3	Особенности ухода за кожей лица, волосами	1
	<b>Одежда и обувь</b>	<b>12</b>
4	Продление срока службы одежды	1
5	Ремонт одежды. Штопка одежды	1
6	Заплата. Наложение заплаты	1
7	Стирка х/б белья вручную	1
8	Бытовая техника для стирки	1
9	Стирка х/б белья с использованием стиральной машинки	1
10	Виды моющих средств, правила пользования ими	1
11	Подбор моющих средств	1
12	Правила и приемы глажения белья, брюк, спортивной одежды	1
13	Последовательность глажения одежды из различных тканей, белья	1
14	Прачечная	1
15	Виды обуви Способы и средства ухода за обувью	1
	<b>Торговля</b>	<b>1</b>
16	Универмаги и универсамы, их назначение	1
	<i>2 четверть</i>	
	<b>Торговля</b>	<b>4</b>
1	Отделы магазинов. Стоимость некоторых товаров	1
2	Порядок приобретения товаров	1
3	Отделы, товары по сниженным ценам.	1
4	Покупки через интернет-ресурсы	1
	<b>Питание</b>	<b>11</b>
5	Виды питания	1
6	Значение 1-ых, 2-ых блюд и их приготовление из овощей, рыбных и мясных продуктов	1
7	Использование механических и электробытовых приборов для экономии сил и времени при приготовлении пищи	1
8	Соблюдение правил безопасности при работе режущими инструментами, приспособлениями, электроприборами	1
9	Приготовление блюда по рецепту	1
10	Приготовление 1-ых блюд	1
11	Приготовление 2-ых блюд	1
12	П/а Тестовые задания	1
13	Виды напитков	1
14	Сочетание продуктов	1
15	Составление меню	1
	<i>3 четверть</i>	
	<b>Питание</b>	<b>1</b>
1	Сервировка стола. Этикет за столом	1
	<b>Культура поведения</b>	<b>4</b>
2	Правила приема приглашения в гости и формы отказа	1
3	Подготовка к поездке в гости	1
4	Изготовление приглашения	1
5	Выбор подарка. Правила поведения при вручении и приеме подарка	1
	<b>Семья</b>	<b>5</b>
6	Родственные связи	1
7	Помощь родителям и воспитателям в уходе за младшими детьми	1
8	Оказание помощи в одевании на прогулку или школу	1
9	Разучивание тихих и подвижных игр	1
10	Проведение игр с младшими школьниками	1

	<b>Жилище</b>	<b>8</b>
11	Регулярная и сезонная уборка жилого помещения	1
12	Правила и последовательность проведения сухой уборки	1
13	Санитарная уборка помещения в случае необходимости	1
14	Влажная уборка. Мытье зеркал и стекол	1
15	Уход за полом, в зависимости от покрытия	1
16	Средства ухода за полом. Мытье полов	1
17	Использование пылесоса	1
18	Подготовка квартиры и дома к зиме, лету	1
	<i>4 четверть</i>	
	<b>Транспорт</b>	<b>4</b>
1	Междугородний транспорт: ж/д, речной, авиа. Назначение служб вокзалов	1
2	Расписание поездов	1
3	Виды пассажирских вагонов. Примерная стоимость проезда до разных пунктов	1
4	Формы приобретения билетов. Виды камер хранения багажа. Порядок сдачи и получения его	1
	<b>Средства связи</b>	<b>4</b>
5	Виды бандеролей	1
6	Порядок их отправления	1
7	Посылки. Виды упаковок.	1
8	Правила и стоимость отправления	1
	<b>Медицинская помощь</b>	<b>8</b>
9	Виды доврачебной помощи: измерение температуры, обработка ран при микротравмах	1
10	Домашняя аптечка. Термометр	1
11	Лекарственные растения в домашней аптечке	1
12	Изготовление отвара из лекарственных растений	1
13	П/а Тестовые задания	1
14	Первая помощь при травмах: вывих, перелом, наложение повязки на раны.	1
15	Меры по предупреждению переломов. Накладывание гипса при переломах	1
	<b>Учреждения и организации</b>	<b>2</b>
16	Промышленные и сельскохозяйственные предприятия. Их значение для жителей города и села	1
16	Названия рабочих специальностей. Виды выпускаемой продукции	1

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО - ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

<b>Класс</b>	<b>Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений</b>	<b>Учебники</b>
<b>7</b>	Воронкова В.В. «Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида. ВЛАДОС, 2012 год.	Изданных учебников нет
<b>Учебно-методическая литература</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Львова С.А. Практический материал к урокам социально-бытовой ориентировки в специальной (коррекционной) общеобразовательной школе VIII вида. 5-9 классы: Пособие для учителя /С.А.Львова/</li> </ul>	

	<p>ВЛАДОС, 2013 год – 136 с.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воронкова В.В. «Социально-бытовая ориентировка учащихся 5-9 классов в специальной (коррекционной) общеобразовательной школе VIII вида»: пособие для учителя / В.В. Воронкова, С.А. Казакова/- М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2006 год – 247 с.</li> <li>• Гладкая В.В. Социально-бытовая подготовка воспитанников специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида: Методическое пособие. - М.: Изд-во НЦ ЭНАС, 2003 год – 92 с.</li> <li>• Девяткова Г.А., Кочетова Л.Л., Петрикова А.Г., Платонова Н.М., Щербакова А.М. «Социально-бытовая ориентировка в специальных (коррекционных) образовательной школы VIII вида»: Пособие для учителя /под редакцией А.М. Щербаковой/- М.: Гуманит. издат. центр ВЛАДОС, 2005 год.</li> </ul>
<b>Дидактический материал по предмету</b>	
<b>Демонстрационный материал</b>	
<b>Мультимедийное оснащение: проектор, ноутбук</b>	
<b>Учебно – практическое оборудование (тарелки, чайные пары, блюда, кастрюли и т.д.)</b>	
<b>Бытовые электроприборы (электроплита, стиральная машина-автомат, холодильник, посудомоечная машина, пылесос и т.д.)</b>	

## **Рабочая программа по учебному предмету «История Отечества» 7а класс**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по Истории Отечества разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), в соответствии с нормативно-правовыми документами РФ.

**Цель курса** – формирование у воспитанников способности изучать разнообразный исторический материал и использовать его в своей деятельности. Для этого необходимо систематическое руководство деятельностью детей с ограниченными возможностями здоровья в процессе обучения истории с постепенным возрастанием их самостоятельности.

#### **Задачи :**

освоение учащимися комплекса систематизированных знаний об истории Отечества, роли России как активного участника и творца всемирной истории;

помощь учащимся в развитии у них чувства национальной идентичности, патриотизма, толерантности, уважения к историческому пути своего и других народов;

развитие у учащихся исторического мышления, под которым понимается способность рассматривать события и явления с точки зрения их исторической обусловленности;

овладение учащимися умениями и навыками поиска и систематизации исторической информации.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Курс «История отечества» предназначен для учащихся 7 класса, изучающих историю в специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждениях VIII вида второй год.

История является интересной, занимательной, но в то же время сложной дисциплиной в специальной (коррекционной) школе VIII вида для умственно отсталых детей. Сложность усвоения исторических знаний обусловлена объемом фактологических и хронологических сведений, глобальностью общественно-исторических процессов и явлений, закономерности которых осмыслить ребенку с интеллектуальной недостаточностью очень трудно. В предмете история заложены необходимое содержание и средства для формирования нравственного сознания развивающейся личности, для усвоения и накопления социального опыта, а также развития дефицитных, при умственной отсталости, высших психических функций: логических форм памяти, аналитического мышления, речемыслительных процессов, произвольного восприятия и внимания.

При отборе исторического материала, наряду с коррекционно-педагогическими задачами и дидактическими принципами, особое внимание уделялось соблюдению и других принципов: • цивилизационного анализа, где исторические факты и события предстают в интегрированных связях с другими явлениями (природы, общества, культуры и др.) в их исторической ретроспективе; экзистенциальной, позволяющей обращаться к чувствам детей, эмоциональным оценкам, нравственным категориям; объективности для устранения субъективных оценок, искажений в толковании исторических фактов.

Сложность усвоения исторических знаний обусловлена объемом фактологических и хронологических сведений, глобальностью общественно-исторических процессов и явлений, закономерности которых осмыслить ребёнку с интеллектуальной недостаточностью очень трудно.

В связи с этим, в курсе истории для детей с нарушениями интеллекта целесообразно сосредоточиться на крупных исторических событиях мировой и отечественной истории, жизни, быте людей разных исторических эпох. Дать отчетливый образ наиболее яркого события и выдающегося деятеля, олицетворяющего данный период истории. Такой подход к изучению исторических событий будет способствовать лучшему запоминанию их последовательности. Последовательное изучение исторических событий обеспечит более глубокое понимание материала, облегчит и ускорит формирование знаний с учетом психофизического развития, типологических и индивидуальных особенностей учеников.

При изучении курса реализуется опора на уже имеющиеся знания учеников, причем не только по истории, но и иным предметам. Учитывается, что уровень возрастных и познавательных возможностей учащихся старшей школы позволяет шире реализовать интегративный подход к отечественной истории с тем, чтобы сформировать целостную картину развития человеческой цивилизации.

Данная программа отражает основные положения учебника и рабочей тетради «Мир истории» для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, И.М. Бгажноковой, Л.В. Смирновой.

Программа учитывает особенности познавательной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья; направлена на всестороннее развитие личности воспитанников, способствует их умственному развитию, обеспечивает гражданское, эстетическое, нравственное воспитание. Содержание обучения имеет практическую направленность.

В программе основным принципом является принцип коррекционной направленности. Особое внимание обращено на коррекцию имеющихся у воспитанников специфических нарушений.

Принцип коррекционной направленности в обучении, принцип воспитывающей и развивающей направленности обучения, принцип научности и доступности обучения, принцип систематичности и последовательности в обучении, принцип наглядности в обучении, принцип индивидуального и дифференцированного подхода в обучении и т.д.

В процессе преподавания истории учитель имеет право использовать информационный, фактический и иллюстративно-текстуальный материал, способствующий успешному освоению содержания предмета.

Важной составной частью курса истории являются сведения о жизни, быте и обычаях людей в разные исторические эпохи. На уроках истории для детей с нарушениями интеллекта используются методы работы: рассказ, беседа, выборочное объяснительное чтение текста, работа с историческими картами, картинками, схемами, «лентой времени», просмотр и разбор

кинофильмов, отдельных фрагментов кино, мультфильмов. Усвоение исторических событий значительно облегчается, если на их фоне сообщается разнообразный сюжетный материал, даются живые характеристики исторических событий. Применение многообразных наглядных средств формирует у учеников умение представлять себе, как жили люди в определенную историческую эпоху, каков был быт представителей разных классов.

### **Место предмета в учебном плане**

Учебный предмет «История отечества» изучается учащимися 7 классов специальных (коррекционных школ) 2 часа в неделю, 34 учебных недели. Общая учебная нагрузка по предмету — **68 учебных часов**. Количество часов может меняться в зависимости от календаря.

#### **Виды учебной деятельности**

##### **I – виды деятельности со словесной основой:**

Слушание объяснений учителя.  
Самостоятельная работа с учебником.  
Работа с научно-популярной литературой.  
Систематизация учебного материала.

##### **II – виды деятельности на основе восприятия элементов действительности:**

Наблюдение за демонстрациями учителя.  
Просмотр учебных фильмов.  
Анализ таблиц, схем, карт, документальных фильмов.

##### **III – виды деятельности с практической основой:**

Работа с раздаточным материалом.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

*Личностными* результатами освоения предмета «Мир истории» являются:

осознание своей национальности;  
уважение к культуре и традициям народов России и мира, чувства гордости за свою Родину;  
принятие и освоение новой социальной роли, развитие самоуважения;  
определение сильных и слабых сторон своей личности с помощью учителя;  
сформированность внутренней позиции обучающегося, принятие и освоение новой социальной роли, развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть слабые и сильные стороны своей личности;  
умение устанавливать личностный смысл;  
понимания границ того, «что я знаю», и того «что я не знаю» с помощью учителя, ставить самостоятельно цели и добиваться результатов;  
умение объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности;  
уважительное отношение к чужому мнению.

*Предметными* результатами освоения предмета «Мир истории» являются:

#### *1-й уровень*

объяснять значение словарных слов и понятий, а также устанавливать причины:  
возникновения языческих верований и обрядов;  
влияния образа жизни на развитие ремесел, торговых отношений, культуры;  
возникновения государства, его структуры, функций;  
развития православия, смены языческой культуры на христианскую;  
распада Киевской Руси;  
возникновения религии, торговли, межгосударственных связей России (IX—XVII вв.);  
захватов чужих земель, войн между племенами, народами, государствами;  
освободительных войн между государствами;  
возвышения и укрепления Московского государства при Иване Грозном;  
Смутного времени и народных волнений;

возникновения и укрепления сословных отношений в Российском государстве;  
описывать:

образ жизни восточных славян, места расселения;

отдельных исторических лиц (Игорь, Ольга, Владимир, Иван Грозный, Борис Годунов, Лжедмитрий и др.);

нравственные черты прогрессивных представителей народа, государства, религии, культуры;

ориентироваться в:

названиях древних городов Руси (3—6 названий);

основных событиях периодов IX в. — первое Древнерусское государство (Киевская Русь); X в. — Крещение Руси; XI в. — расцвет Русского государства при Ярославе Мудром; XI—XIII вв. — расцвет культуры Древней Руси; XI—XV вв. — раздробленность русских земель; монгольское нашествие; свержение Золотой Орды; XVI—XVII вв. — объединение земель вокруг Москвы, эпоха Ивана IV; Смутное время; Земский собор 1613 г.;

развитие сословных отношений;

культура и духовность России.

*2-й уровень*

Отвечать на вопросы:

Как возникла Золотая Орда?

Объясни, почему монгольские племена покорили Россию и соседние с ней государства.

Назови причины упадка Киевской Руси после правления Ярослава.

Подчеркни, в каком веке началось образование единого Московского государства: X, XIII, XVI в.

Какие реформы провел Иван Грозный в период своего правления (используй для ответа слова: судебник, присоединение, продвижение, расширение связей с...)?

Объясни, чем занимались купцы, служилые люди, крепостные крестьяне, священники.

Назови главные торговые и культурные города России XVI—XVII вв.

объяснять значения слов и понятий в контексте изучаемых тем;

устанавливать (по вопросам учителя) причины:

возникновения верований на основе явлений природы;

возникновения разнообразных видов труда;

возвышения среди племен отдельных личностей;

объединения соседних племен;

возникновения государства;

Крещения Руси;

распада Киевской Руси.

В результате освоения предмета «История отечества» в 7 классе *обучающиеся должны:*

**знать:**

– какие исторические даты называются точными, приблизительными;

– когда произошли события (конкретные, по выбору учителя);

– кто руководил основными сражениями.

**уметь:**

– пользоваться учебником, ориентироваться в тексте, иллюстрациях учебника;

– пересказывать исторический материал с опорой на наглядность, по заранее составленному плану;

– соотносить содержание иллюстративного материала с текстом учебника;

– пользоваться «лентой времени», соотносить год с веком;

– устанавливать последовательность исторических событий на основе знания дат;

– правильно и точно употреблять исторические термины, понятия;

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВА»

### Раздел 1. Введение в историю .

История – наука о прошлом человечества. Понятие о счете времени: дата, месяц, год, век.

Историческая карта. Наша Родина - Россия. Наша страна на карте. С чего начинается Родина.

Символы государства. Понятие «символы государства».

Государственные символы России: государственный герб и гимн, государственный флаг. Москва – столица нашей Родины. Населенные пункты нашей Родины. Моя родословная. Родословная человека. Понятие «предки». Поколения предков, фамилия, имя, отчество – связь времен. Понятие «генеалогическое древо». История происхождения фамилий, имен и отчеств на Руси. Семья, родственные отношения в семье (мать, отец, сестра, брат, бабушка, дедушка). Состав семьи обучающихся. Фамилия, имя, отчество, возраст каждого члена семьи. Дни рождения их. Взаимоотношения между членами семьи и взаимопомощь. Основные занятия членов семьи обучающихся. Права и обязанности каждого члена семьи. Повторительно-обобщающий урок по теме: «Введение в историю».

## **Раздел 2. История нашей страны древнейшего периода .**

Понятие «предки». Славяне- древние жители российских просторов. Основные занятия древних славян. Быт и обычаи древних славян. Ремесла древних славян. Языческие праздники. Верования, мудрецы и старцы предсказатели ( волхвы, вещуны, кудесники). Языческие праздники.( Коляда, Масляница, Ивана Купала, Осенины). Славянские обереги. Славянские витязи- богатыри. Объединение восточных славян под властью Рюрика. Личность Рюрика. Создание центра в Новгороде. Повторительно-обобщающий урок по теме: «История нашей страны древнейшего периода».

## **Раздел 3. Киевская Русь.**

### **Образование государства восточных славян**

Создание древнерусского государства. Первые князья. Княжеская дружина. «Древняя Русь – страна городов». Города – центры культуры Древней Руси. Древний Киев. Великий Новгород. Представление о культуре как обо всех достижениях человечества. Культурное богатство Древней Руси. Былины – источник знаний о Киевской Руси. Защита русской земли от набегов степняков-кочевников. Богатырские заставы. Княжеские боярские подворья. Боярские хоромы. Жизнь и быт людей в Киевской Руси. Изба. Занятия простых людей. Правление Ярослава Мудрого. Личность Ярослава Мудрого. Летописи. Летописцы. Славянская азбука – кириллица. Кирилл и Мефодий – основоположники славянской письменности. Киевский князь Владимир Мономах. Рост и укрепление древнерусских городов. Города, села, деревни. Повторительно-обобщающий урок по теме: «Киевская Русь».

### **Раздел 4. Распад Киевской Руси**

Распад Киевской Руси. Русские земли и княжества в начале удельного периода (начало XII – первая половина XIII вв.). Удельный период: экономические и политические причины раздробленности. Образование самостоятельных государств. Князья и бояре. Свободное и зависимое население. Рост числа городов. Географическое положение, хозяйство, политический строй крупнейших русских земель. Новгород Великий, торговля и ремесла новгородской земли. Новгородское вече. Киевское, Владимиро-Суздальское княжества. Идея единства русских земель в период раздробленности. «Слово о полку Игореве». Культура Руси в домонгольское время. Языческая культура восточных славян. Влияние Византии. Особенности развития древнерусской культуры. Фольклор (поговорки, пословицы, сказания). Происхождение славянской письменности. Берестяные грамоты. Зодчество и живопись. Храм в жизни древнерусского города. Монастыри. Быт и нравы. Повторительно-обобщающий урок по теме: «Распад Киевской Руси».

### **Раздел 5. Борьба с иноземными завоевателями.**

Разорение и гибель русской земли. Монголо-татарское нашествие. Героическая борьба русского народа против монголо - татар. Государство Золотая Орда. Русские земли под властью Золотой Орды. Борьба против рыцарей – крестоносцев. Александр Невский и новгородская дружина. Невская битва. Ледовое побоище. Героизм русских людей. Повторительно-обобщающий урок по теме: «Борьба с иноземными завоевателями».

### **Раздел 6. Начало объединения русских земель .**

Москва – столица государства Российского. Московский князь Иван Калита и его успехи. Московский Кремль – памятник времен Московского государства, «сердце Москвы и всей России». Соборы Московского Кремля. Куликовская битва и Дмитрий Донской. Освобождение от ордынской зависимости. Сергей Радонежский. Битва на Куликовом поле. Значение битвы на



Куликовом поле. Иван III. Освобождение от иноземного ига. Укрепление Московского княжества. Объединение русских княжеств в Российское государство. Царский двор и его дворянское окружение. Быт горожан и ремесленников. Повторительно-обобщающий урок по теме: «Начало объединения русских земель».

### **Раздел 7. Единое Московское государство**

Территория России в XVI в., причины ее увеличения. Венчание на царство царя Ивана IV (Грозного). Реформаторская деятельность Ивана Грозного. Продвижение в Сибирь, освоение Сибири. Положение крепостных крестьян. Избрание Бориса Годунова на царство, его военные успехи. Лжедмитрий, его роль в истории Смутного времени. Поход Лжедмитрия в Москву, захват российского престола. Конец правления Лжедмитрия. Народные волнения и восстания. Семибоярщина — заговор и предательство интересов государства группой бояр. Освободительная борьба русского народа против польского засилья, ополчение Минина и Пожарского. Освобождение Москвы. Земский собор 1613 г. в Москве. Избрание нового русского царя из рода Романовых. Распространение рукописных книг. Иван Федоров. Развитие книгопечатания. Появление первых учебных книг: «Грамматика», «Считание удобное» (таблица умножения), «Большой букварь». Век великих географических открытий Азии, Дальнего Востока (С. Дежнев, Е. Хабаров, В. Поярков, В. Атласов). Быт народа и высшего сословия. Патриархальность, сословность общественного уклада.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**«История Отечества»**

№	Тема. Тема урока.	Кол-во часов	
	<b>1 четверть</b>	<b>15</b>	
1	День Знаний. Введение в предмет	1	
2	Вспоминаем учебник «Мир истории».	1	
	<b>Древняя Русь</b>	<b>9</b>	
3	Происхождение славян.	1	
4	Места расселения славян.	1	
5	Славяне и соседние народы. Хазары . Византия.	1	
6	Облик славян и черты их характера.	1	
7	Земледелие – основное занятие славян.	1	
8	Организация жизни славян.	1	
9	Жилища, одежда, семейные традиции восточных славян	1	
10	Языческие традиции восточных славян.	1	
11	Повторительно-обобщающий урок по теме: «Древняя Русь»	1	
	<b>Создание Древнерусского государства</b>	<b>9</b>	
12	Как возникло Древнерусское государство.	1	
13	Об Аскольде, Дире и их походах на Византию.	1	
14	Князь Игорь из рода Рюриковичей.	1	
15	Князь Олег	1	
	<b>II четверть</b>	<b>17</b>	
16	Князь Игорь из рода Рюриковичей.	1	
17	Правление княгини Ольги	1	
18	Сын князя Игоря и Ольги Святослав	2	
19	Повторительно- обобщающий урок по теме «Создание Древнерусского государства»	1	
	<b>Крещение Киевской Руси. Расцвет Русского государства</b>	<b>10</b>	
20	Сыновья князя Святослава.	1	
21	Князь Владимир Красное солнышко. Крещение Киевской Руси.	1	
22	Расцвет Русского государства при Ярославе Мудром	1	
23	« Русская Правда» Ярослава Мудрого	1	
24	Князь Владимир Мономах.	1	
25	Распад Руси на отдельные княжества.	1	
26	Новгородская Республика.	1	
27	Юрий Долгорукий. История возникновения Москвы.	1	
28	Культура Руси	1	
<b>29</b>	<b>П/А ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ</b>	<b>1</b>	
30	Повторительно –обобщающий урок по теме «Крещение Киевской Руси. Расцвет Русского государства».	1	
	<b>Русь в борьбе с завоевателями</b>	<b>13</b>	
31	Образование монгольского государства.	1	
	<b>III четверть</b>	<b>18</b>	
32	Нашествие монголов на Русь.	1	
33	Походы Батыя на южнорусские земли.	1	
34	Новгородский князь Александр Невский.	1	
35	Ледовое побоище.	1	
36	Русские княжества в 13- 14 веках.	1	
37	Московский князь Иван Калита.	1	
38	Московский князь Дмитрий Иванович	1	
39	Куликовская битва.	1	

40	Наследники Дмитрия Донского	1	
41	Покорение Новгорода	1	
43	Освобождение Руси от Золотой Орды.	1	
44	Обобщающий урок по теме: « Русь в борьбе с завоевателями»	1	
	<b>Единое Московское государство</b>	<b>18</b>	
45	Русь в начале XVI в.	1	
46	Начало правления Ивана IV.	1	
47	Земский собор. Реформы Избранной рады.	1	
48	Войны Ивана Грозного.	1	
49	Войны с западными странами	1	
50	Опричнина.	1	
	<b>IV четверть</b>	<b>15</b>	
51	Покорение Сибири.	1	
52	Россия после Ивана Грозного.	1	
53	Лжедмитрий I - самозванец	1	
54	Лжедмитрий II. Семибоярщина.	1	
55	Минин и Пожарский: за веру и Отечество.	1	
56	Воцарение династии Романовых. Алексей Михайлович Романов.	2	
57	Раскол в русской православной церкви.	1	
58	Укрепление южных границ России. Казаки.	1	
59	Развитие России в XVII.	1	
60	Культура в Российском государстве VI-XVII веков	2	
61	<b>IIА Тестовые задания</b>	1	
62	Повторение по теме «Единое Московское государство»	1	
63	Итоговое повторение.	1	
	<b>Итого</b>	<b>65</b>	

#### **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО\_ - ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Программа специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений 8 вида. Мир истории (пропедевтика). / Авт. И.М. Бгажнокова. - М., 2014

«История Отечества» 7 класс, Бгажнокова И. М., Смирнова Л.В. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. М., 2016

Рабочая тетрадь. "Истории Отечества" для 7 класса». Бгажнокова И. М., Смирнова Л.В. ФГОС ОВЗ М, 2021

Формирование умения ориентироваться в общественно – исторических событиях у уч-ся с недостатками интеллектуального развития. - Екатеринбург, 1997.

Ильин В.А. Наша победа. – М., 2009.

Артемов В.В. О Битве Куликовой. – М., 2009.

Методика преподавания истории в специальной (коррекционной) школе VIII вида, Л.В. Петрова. – М., 2003.

Россия на рубеже XV-XVI столетий. М., 1982.

Россия времени Ивана Грозного. М., 1982.

#### **Рабочая программа по учебному предмету «ПРОФИЛЬНЫЙ ТРУД» Профиль: ШВЕЙНОЕ ДЕЛО 7а класс**

## Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Швейное дело» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), в соответствии с нормативно-правовыми документами РФ.

**Цель** - подготовка учащихся специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида к самостоятельному выполнению производственных заданий по пошиву белья и легкого платья со специализацией по профессии швея – мотористка женской и детской одежды. Занятия по трудовому обучению для детей с нарушением интеллекта должны быть направлены на изучение школьниками теоретического материала, приемов работы и отработку практических навыков по общему курсу выбранной специальности.

### **Задачи :**

- освоение технологических знаний, технологической культуры на основе включения учащихся в разнообразные виды деятельности по созданию лично или общественно значимых продуктов труда; знаний о составляющих технологической культуры, организации производства и труда, снижение негативных последствий производственной деятельности на окружающую среду и здоровье человека, путей получения профессии и построения профессиональной карьеры;

- овладение трудовыми и специальными умениями, необходимыми для поиска и использования технологической информации, самостоятельного и осознанного определения своих жизненных и профессиональных планов, безопасными приемами труда; умениями рациональной организации трудовой деятельности, изготовления объектов труда с учетом эстетических и экологических требований, сопоставление профессиональных планов с состоянием здоровья, образовательным потенциалом, личностными особенностями;

-развитие познавательных интересов, технического мышления, пространственного воображения, творческих, коммуникативных и организаторских способностей, способности к самостоятельному поиску и использованию информации для решения практических задач в сфере технологической деятельности, к анализу трудового процесса, к деловому сотрудничеству в процессе коллективной деятельности;

-воспитание трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремленности, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности, уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда; формирование представлений о технологии как части общечеловеческой культуры, её роли в общественном развитии;

-получение опыта применения технологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности, самостоятельной деятельности на рынке труда, товаров и услуг и готовности к продолжению обучения в системе непрерывного профессионального образования.

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### **Виды учебной деятельности**

#### **I – виды деятельности со словесной основой:**

Слушание объяснений учителя.

Самостоятельная работа с учебником.

Выполнение заданий по разграничению понятий.

Систематизация учебного материала.

#### **II – виды деятельности на основе восприятия элементов действительности:**

Наблюдение за демонстрациями учителя.

Просмотр учебных фильмов.

Анализ графиков, таблиц, схем.

Объяснение наблюдаемых явлений.

Изучение устройства приборов по моделям и чертежам.

#### **III – виды деятельности с практической (опытной) основой:**

Работа с раздаточным материалом.

Выполнение фронтальных лабораторных работ.  
Выполнение работ практикума.  
Моделирование и конструирование.

Требования, предъявляемые к учебному занятию по труду, состоят в следующем:

1. Целенаправленность занятий.
2. Оптимальность объема учебного материала, подбираемого для каждого занятия.
3. Соблюдение дидактических этапов занятия. Обучение — структурный процесс, поэтому каждое занятие должно иметь четко выраженную структуру, или дидактические этапы (повторение пройденного, изучение нового материала, закрепление, подведение итогов). Структура занятия зависит от содержания учебного материала, педагогических целей и организационных условий.
4. Соответствие методов обучения дидактическим целям и содержанию учебного материала.
5. Рациональное использование учебного времени.
6. Индивидуальный подход в обучении.

#### **Типы занятий**

Типы занятий по трудовому обучению различаются по соотношению изучаемого на них теоретического и практического материала.

#### Теоретические занятия

Основная цель теоретических занятий состоит в формировании у учащихся профессиональных знаний (технических, сельскохозяйственных, технологических и др.).

По содержанию теоретические занятия можно разделить на следующие группы:

1. Изучение устройства орудий труда.
2. Знакомство со свойствами материалов.
3. Первоначальное усвоение новых технологических операций.
4. Изучение производственных технологических процессов.

Эффективность достижения целей во многом зависит от правильно выбранных методов обучения и воспитания. Под методами обучения и воспитания понимаются способы работы учителя, в процессе которой происходит усвоение учащимися знаний, умений и навыков, формируются познавательные способности.

Вербальные методы- рассказы, беседы, объяснения, лекции, а так использование книг, учебников, справочников, карточек.

Наглядные методы - наблюдение натуральных объектов, явлений, процессов или изображений (макетов, рисунков, таблиц, фильмов).

Практические методы – упражнения, решение практических задач, выполнение трудовых заданий.

#### Комплексные практические работы

Комплексные практические работы — это такие практические занятия, на которых решается комплекс задач обучения труду: происходит усвоение известных ранее технических и технологических знаний учащихся путем применения их при выполнении трудовых заданий, формируется комплекс трудовых умений (начиная от ориентировки в трудовых заданиях, кончая заключительным контролем результатов работы), усваиваются новые трудовые приемы и приобретаются навыки выполнения технологических операций.

#### Самостоятельные и контрольные работы

Самостоятельные и контрольные работы — это такие практические занятия, на которых учащиеся совершенно самостоятельно выполняют трудовые задания: самостоятельно анализируют объект предстоящей работы, составляют план выполнения задания, исполняют его и контролируют ход и результаты своей работы.

Контрольные работы выполняются в конце каждой четверти.

## МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Рабочая программа составлена в соответствии с количеством часов, указанных в федеральном базисном учебном плане общеобразовательных учреждений РФ. Реализация курса проводится в инвариантной части учебного плана. В зависимости от сроков каникул, определяемых годовым календарным графиком учреждения и праздничными днями производственного календаря, количество часов в четвертях может быть вариативным, что отражается в тематическом планировании.

## ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### **По окончании VII класса обучающиеся должны знать:**

- строение и основные свойства хлопчатобумажных, шерстяных и шелковых тканей (из натуральных и искусственных волокон) и их применение;
- полную характеристику стачных (взаутюжку и в разутюжку) и обтачных швов: ширину их в изделиях легкого платья, последовательность соединения основных деталей поясных и плечевых изделий.
- правила безопасной работы с ручными инструментами и на швейной машине, принцип изготовления пряжи, нитей и тканей, классификацию текстильных волокон, свойства нитей основы и утка, свойства тканей из натуральных растительных волокон;
- виды приводов швейной машины, правила подготовки универсальной швейной машины к работе;
- эксплуатационные, гигиенические и эстетические требования, предъявляемые к одежде, общие сведения о системах конструирования одежды, правила построения и оформления чертежей швейных изделий;
- правила снятия мерок для построения чертежа и условные обозначения;
- понятия о композиции в одежде;
- виды отделки в швейных изделиях;
- способы моделирования плечевого изделия и поясного изделия;
- правила подготовки выкройки к раскрою;
- технологию выполнения следующих швов: стачного (взаутюжку, расстрочного), накладного с закрытым срезом, в подгибку с открытым и закрытым срезом,
- правила обработки накладных карманов и бретелей;

### **Должны уметь:**

- осуществлять поиск необходимой информации в области обработки тканей;
- определять в ткани нити основы и утка, лицевую и изнаночную стороны;
- включать и отключать маховое колесо от механизма машины, наматывать на шпульку, заправлять верхнюю и нижнюю нитки, запускать швейную машину и регулировать её скорость, выполнять машинные строчки (по прямой, по кривой, с поворотом на определённый угол с подъёмом прижимной лапки), регулировать длину стежка;
- использовать прокладочные материалы;
- читать и строить чертежи, снимать мерки, записывать результаты измерений, выполнять моделирование, подготавливать выкройку к раскрою;
- выполнять на швейной машине следующие швы: стачной (взаутюжку, вразутюжку, расстрочной), накладной с закрытым срезом, в подгибку с открытым и закрытым срезом, - правила обработки накладных карманов и бретелей;
- подготавливать ткань к раскрою, переносить контурные и контрольные линии на ткань;
- намётывать и настрачивать карманы;
- обрабатывать срезы швов в подгибку с закрытым срезом;
- определять качество готового изделия;
- ремонтировать одежду заплатами.

### **Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности в повседневной жизни:**

- мелкого ремонта изделий из различных материалов;

- создания изделий с использованием ручных инструментов, машин, оборудования и приспособлений;
- контроля качества выполняемых работ с применением измерительных, контрольных и разметочных инструментов; обеспечения безопасности труда.

### **Ожидаемые результаты:**

овладение обучающимися трудовыми знаниями и умениями, необходимых для выполнения практических работ;

овладение правилами и приемами выполнения ручных и машинных работ;

овладение способами в формировании профессиональных планов и в выборе профессии.

## **Содержание учебного предмета**

### **Вводное занятие**

Задачи предстоящего учебного года и план работы на четверть. Закрепление рабочих мест.

Проверка оборудования в мастерской. Закрепление инструментов индивидуального пользования.

Правила безопасной работы.

Промышленная швейная машина 22-А класса ПМЗ

**Теоретические сведения.** Промышленная швейная машина 22-А класса ПМЗ, назначение, скорости, виды выполняемых операций, основные механизмы. Заправка верхней и нижней нитки. Регулятор строчки, назначение и действие. Работа на промышленной швейной машине. Организация рабочего места. Правила безопасной работы. Посадка во время работы: положение рук, ног, корпуса. Установка стула (напротив игловодителя).

**Умение.** Строчка на промышленной швейной машине по прямым и закругленным линиям.

Одновременная и последовательная работа обеими руками.

**Упражнения.** Нажим на педаль, пуск и остановка машины, наматывание нитки на шпульку, заправка верхней и нижней ниток.

**Практические работы.** Подготовка машины к работе (наружный осмотр, наматывание нитки на шпульку, заправка верхней и нижней ниток).

Построение чертежа и раскрой женского и детского белья без плечевого шва

**Изделие.** Наволочка с клапаном.

**Теоретические сведения.** Льняная ткань: изготовление, свойства (способность впитывать влагу и пропускать воздух), отношение к воде и теплу. Правила утюжки льняной ткани. Ткацкое производство (общее представление). Профессии.

Пооперационное разделение труда при пошиве изделия. Необходимость контроля за правильностью выполнения предшествующих операций. Швы, используемые при фабричном пошиве бельёвого изделия.

**Лабораторная работа.** Изучение свойств льняной ткани.

**Практические работы.** Обработка поперечного среза швом вподгибку с закрытым срезом (ширина шва до 1 см). Разметка длины клапана. Складывание кроя для обработки боковых срезов двойным швом (или одним из швов, применяемых в производстве) одновременно с клапаном. Вывертывание, утюжка и складывание по стандарту изделия.

**Изделие.** Пододеяльник.

**Теоретические сведения.** Пододеяльник, назначение, стандартные размеры, ткани для пошива, название деталей и срезов, швы для обработки и соединения деталей. Утюжка пододеяльника.

**Упражнение.** Обработка обтачкой рамки пододеяльника на образце. (Обтачка раскраивается из выпада ткани). Внешний срез обтачки может быть обработан кружевом или шитьем.

Бригадный метод пошива постельного белья

**Изделия.** Наволочка, простыня, пододеяльник с пооперационным разделением труда.

**Теоретические сведения.** Основные стандартные размеры наволочек, простыней и пододеяльников. Ткани для пошива постельного белья. Пооперационное разделение труда при пошиве постельного белья. Качество пошива. Технические требования к готовой продукции.

**Умение.** Работа бригадным методом. Самоконтроль качества работы.

**Лабораторная работа.** Изучение свойств льняных и хлопчатобумажных тканей.

**Практические работы.** Раскрой изделия. Пошив изделия бригадным методом. Проверка качества операций и готовых изделий. Утюжка и складывание изделий.

Построение чертежа, изготовление выкройки и раскрой поясного бельевого изделия

Обработка оборок

**Изделие.** Отделка на изделии (оборка).

**Теоретические сведения.** Назначение оборки. Правила расчета длины ткани на оборку. Правила раскроя оборок. Виды обработки отлетного среза оборки.

**Упражнение.** Изготовление образца оборки.

**Практические работы.** Обработка отлетного среза оборок швом вподгибку с закрытым срезом, строчкой «зигзаг», двойной строчкой и окантовочным швом. Соединение оборок с изделием стачным или накладным швом. Втачивание оборок между деталями изделия.

**Самостоятельная работа**

Пошив по готовому крою небольшой наволочки с клапаном.

**Вводное занятие**

План работы на четверть. Правила безопасной работы с инструментами и оборудованием.

Понятие о ткацком производстве

**Виды работы.** Изготовление ночной сорочки без плечевого шва с горловиной, обработанной подкройной или косой обтачкой.

**Изделие** Ночная сорочка с прямоугольным, овальным или фигурным вырезом горловины, обработанным подкройной обтачкой.

**Теоретические сведения.** Ткани для пошива ночных сорочек. Фасоны выреза горловины. Мерки для построения чертежа выкройки. Названия контурных срезов и деталей. Расход ткани на изделие. Особенности складывания ткани при раскрое детского белья без плечевого шва. Производственный способ раскроя (вразворот).

**Упражнения.** Построение чертежа в масштабе.

**Практические работы.** Снятие мерок. Изготовление выкройки в натуральную величину. Проверка выкройки. Раскладка выкройки на ткани, раскрой изделия с припусками на швы. Вырезание горловины и обтачки. Обозначение середины переда, спинки и рукава на основной детали и на обтачке.

**Изделие.** Пижама детская (комплект из короткой сорочки и пижамных брюк).

**Теоретические сведения.** Швы, применяемые при пошиве детской пижамы. Технические требования к выполнению запошивочного шва в бельевого изделия.

**Умение.** Обработка запошивочным швом шаговых и среднего срезов парных деталей. Обработка швом вподгибку с закрытым срезом верхних и нижних срезов деталей.

**Практические работы.** Подготовка кроя к обработке. Обработка запошивочным швом боковых срезов. Обработка горловины косой обтачкой с применением отделки, срезов рукава — швом вподгибку с закрытым срезом деталей.

**Изделие.** Пижамная сорочка без плечевого шва с круглым вырезом горловины.

**Теоретические сведения.** Пижама: фасоны, виды отделок. Использование выкройки сорочки без плечевого шва.

**Умение.** Моделирование выкройки.

**Практические работы.** Изменение выкройки ночной сорочки (уменьшение длины). Раскладка выкройки на ткани, проверка и раскрой изделия.

**Изделие.** Брюки пижамные.

**Теоретические сведения.** Пижама: назначение, ткани для пошива. Мерки для построения чертежа пижамных брюк. Название деталей изделия и контурных срезов. Особенности раскроя парных деталей. Расчет расхода ткани.

**Практические работы.** Снятие с себя мерок, построение чертежа выкройки. Проверка, вырезание, раскладка выкройки на ткани. Раскрой парных деталей.

Соединение основных деталей в изделии поясного белья

**Самостоятельная работа**

Обработка горловины подкройной обтачкой по готовому крою.

**Вводное занятие**

План работы на четверть. Правила безопасной работы на швейной машине.



**Теоретические сведения.** Шерстяное волокно: вид, свойства (длина, сравнительная толщина (тонина), извитость, прочность), получение пряжи.

Получение ткани из шерстяной пряжи. Пряжа чистошерстяная и полушерстяная. Свойства чистошерстяной ткани (прочность, способность к окраске, усадка, воздухопроницаемость, теплозащита). Действие воды, тепла и щелочей на шерсть. Полушерстяная ткань (с добавлением волокон лавсана, нитрона). Правила утюжки шерстяной ткани.

**Лабораторная работа.** Определение чистошерстяных и полушерстяных тканей по внешним признакам (шерстистая поверхность), на ощупь, по разрыву и характеру горения нитей. Определение длины, извитости, тонины, прочности, шерстяных волокон.

Обработка складок в поясном женском и детском платье

**Изделие.** Складка на платье.

**Теоретические сведения.** Складка: виды (односторонняя, встречная, байтовая), назначение, конструкция, ширина и глубина. Расчет ширины ткани на юбку со складками. Отделка складок строчками.

**Упражнение.** Обработка складок на образце.

**Практические работы.** Разметка линий внутреннего и наружного сгибов ткани. Заметывание складок. Закрепление складок строчками. Утюжка складок.

Обработка застежек в боковом шве поясного изделия

**Изделие.** Застежка в боковом шве поясного изделия (тесьма «молния», крючки).

**Теоретические сведения.** Застежка в юбке: виды, длина, фурнитура, особенности обработки в юбках из разных тканей. Петли из ниток.

**Упражнение.** Обработка на образце застежки тесьмой «молния» и застежки на крючках.

**Практические работы.** Обработка среза припуска по шву для верхней и нижней стороны застежки. Обработка нижнего края застежки. Разметка мест для петель и крючков. Пришивание петель и крючков. Изготовление петель из ниток. Приметывание тесьмы «молния» к подогнутым краям застежки. Настрачивание краев застежки на тесьму «молния».

**Изделие.** Прямая юбка с шестью вытачками.

**Теоретические сведения.** Юбка: ткани для пошива, виды, фасоны, мерки для построения чертежа, название деталей и контурных срезов выкройки.

**Умение.** Выбор фасона и ткани изделия, распознавание шерстяной ткани. Изменение выкройки в соответствии с фасоном. Раскрой.

**Упражнение.** Построение чертежа в масштабе по инструктажу.

**Практические работы.** Снятие мерок. Расчет раствора вытачек. Применение расчетов для получения выкройки на свой размер. Изготовление основы выкройки прямой двухшовной юбки.

Обработка низа прямой юбки

**Изделие.** Юбка.

**Теоретические сведения.** Обработка низа юбки: виды, зависимость от фасона и ткани. Ширина подгиба.

**Умение.** Обработка среза ткани зигзагообразной строчкой.

**Практические работы.** Заметывание низа юбки. Обработка потайными петлеобразными и крестообразными стежками среза с подгибом и без подгиба края внутрь. Обработка среза тесьмой, косой обтачкой и зигзагообразной строчкой. Закрепление подгиба ручными стежками или машинной строчкой. Утюжка изделия.

Обработка притачным поясом или корсажной тесьмой верхнего среза прямой юбки

**Вводное занятие**

План работы на четверть.

**Изделие.** Юбка двухшовная прямая, слегка расширенная книзу, со складками или без складок.

**Теоретические сведения.** Виды обработки верхнего среза юбок (притачным поясом и корсажной тесьмой). Способы застегивания пояса (на крючках и на пуговицах). Зависимость размера петли от диаметра пуговицы. Виды обработки срезов швов. Разутюженная и заутюженная вытачка. Название деталей кроя юбки и контурных срезов. Подготовка деталей кроя к пошиву.

**Умение.** Выполнение потайных подшивочных стежков.

**Упражнение.** Обработка верхнего среза образца корсажной тесьмой. Обметывание петли по долевой и поперечной нитям.

Построение чертежа и раскрой расклешенной юбки

**Изделия.** Юбка из клиньев. Юбка «полусолнце». Юбка «солнце». **Теоретические сведения.** Юбка: фасоны, ткани для пошива (гладкокрашенные, пестротканые, меланжевые). Ткани с рисунком в клетку. Чертежи расклешенной юбки (мерки для построения линии, контурные срезы). Направление нитей основы в ткани при раскрое расклешенной юбки. Припуск на верхний подгиб.

**Практические работы.** Снятие мерок. Построение вспомогательных линий. Построение линий талии и низа по расчету для юбок «солнце» и «полусолнце». Расчет размера, построение клина на чертеже. Раскладка выкройки, припуск на подгиб по верхнему срезу. Раскрой юбки.

Обработка верхнего среза расклешенной юбки швом вподгибку с вкладыванием эластичной тесьмы

**Изделие.** Юбка расклешенная с оборкой или без нее.

**Теоретические сведения.** Выравнивание и подрезка низа расклешенной юбки. Расположение швов. Использование обтачки при обработке верхнего среза под эластичную тесьму. Правила утюжки расклешенной юбки.

**Практические работы.** Подрезка низа юбки, обработка верхнего среза швом вподгибку с закрытым срезом. Прокладывание строчек под тесьму. Вкладывание тесьмы. Обметывание и обработка швом вподгибку с открытым срезом на машине низа юбки на крае-обметочной машине.

**Практическое повторение**

**Виды работы.** Изготовление юбок прямой и расклешенной, ночной сорочки, простыни, наволочки, пододеяльника. Выполнение заказов базового предприятия пооперационным разделением труда.

**Самостоятельная работа**

Выполнение отделочных операций по изготовлению образца расклешенной юбки в масштабе 1:2. (Выполняется по готовому крою. Верхний срез обрабатывается швом вподгибку с закрытым срезом с вкладыванием эластичной тесьмы. По низу юбки — оборка, обработанная окантовочным швом).

### Тематическое планирование «Швейное дело» 7 а класс

Тема занятия	Кол-во часов
<b>1 четверть</b>	<b>49</b>
Вводное занятие	1
Сведения о промышленных швейных машинах	1
Универсальная промышленная швейная машина	1
Организация рабочего места. Правила ТБ	1
Механизмы швейной машины	1
Намотка нитки на шпульку.	1
Заправка верхней и нижней нитей.	1
<b>Пр. р.</b> Выполнение пробных строчек.	1
Краеобметочная машина- оверлок. Правила ТБ	1
Заправка нитей на оверлоке.	1
<b>Пр.р.</b> Обработка срезов на оверлоке.	2
Повторительн- обобщающий урок по теме «Промышленные и бытовые швейные машины»	2
Ткани для постельного белья.	1
Бельевые швы.	1
<b>Пр.р.</b> Выполнение бельевых швов без предварительного сметывания.	1
Простыня.	2
<b>Пр. р.</b> Пошив простыни без сметывания.	3
Наволочка с клапаном.	2
<b>Пр. р.</b> Пошив наволочки с клапаном без сметывания.	3

Пододеяльник.	1
<b>Пр.р.</b> Пошив пододеяльника с входом в конце.	3
Виды одежды.	2
Требования к одежде.	1
Виды отделки.	2
Окантовочный шов.	1
<b>Пр. р.</b> Выполнение окантовочного шва на образце	1
Оборки.	2
<b>Пр. р.</b> обработка отлетного среза оборки.	3
<b>П\А Тестовые задания</b>	2
<b>Пр .р.</b> Соединение оборок с основной деталью стачным швом.	1
<b>Пр .р.</b> Соединение оборок с основной деталью накладным швом.	1
<b>Пр. р.</b> Втачивание оборок в шов соединения двух деталей	1
Повторительно обобщающий урок по теме «Отделка швейных изделий»	2
<b>2 четверть</b>	<b>61</b>
Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.	1
Ночная сорочка. Выбор фасона.	4
План по изготовлению ночной сорочки.	2
Снятие мерок для пошива ночной сорочки.	2
<b>Пр. р.</b> Построение чертежа ночной сорочки.	3
<b>Пр. р.</b> Изготовление выкройки и раскрой ночной сорочки.	2
<b>Пр .р.</b> Подготовка деталей кроя ночной сорочки к обработке	1
<b>Пр. р.</b> Обработка выреза горловины сорочки подкройной обтачкой.	4
<b>Пр. р.</b> Обработка боковых срезов	1
<b>Пр.р.</b> Обработка срезов рукавов сорочки.	1
<b>Пр.р.</b> Обработка оборки для нижнего среза	2
Повторительно- обобщающий урок по теме «Ночная сорочка»	1
Пижама	2
Снятие мерок для пижамы	2
Построение чертежа и подготовка деталей выкройки к раскрою пижамы.	5
<b>Пр. р.</b> Раскрой пижамы.	2
План пошива пижамы	2
<b>Пр. р.</b> Подготовка деталей кроя пижамных брюк к обработке	1
<b>Пр. р.</b> Пошив пижамной сорочки по плану.	7
<b>Пр. р.</b> Пошив пижамных брюк по плану	7
Повторительно- обобщающий урок по теме «Пижамы».	2
<b>П\А Тестовые задания</b>	2
<b>Анализ контрольных работ. Практическое повторение.</b>	3
<b>3 четверть</b>	<b>61</b>
Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.	1
Шерсть . Шерстяное волокно.	1
Получение шерстяных тканей.	2
Основные профессии прядильного и ткацкого производства.	
Свойства шерстяных тканей.	1
Лабораторная работа . Определение шерстяных и полушерстяных тканей.	2
Вытачки.	1
<b>Пр. р.</b> Обработка вытачек.	1
Складки.	1
<b>Пр.р.</b> Обработка односторонней складки.	2
<b>Пр.р.</b> Выполнение встречной складки.	2
<b>Пр.р.</b> Выполнение бантовой складки.	2
Виды обработки срезов стачного шва.	3
Обработка застежки в поясных изделиях	2

Пр.р. Обработка застежки тесьмой -молнией.	2
Пр.р. Пришивание крючков, петель, кнопок.	2
Пр.р. Выполнение нитяной петли .	1
Пр. р Обработка прорезных петель вручную и на швейной машине.	2
Пр.р. Обработка застежки на крючках.	2
Обработка верхнего среза в поясных изделиях	1
Пр. р. Обработка пояса на образце.	2
Пр. р. Обработка нижнего среза изделия .	1
ПР.р. Обработка нижнего среза крестообразным швом на образце.	1
Пр. р. Обработка нижнего среза краевым швом вподгибку на образце.	1
Пр.р. Обработка закругленного нижнего среза детали краевым швом вподгибку с закрытым срезом.	2
Сведения о юбках	1
Прямая юбка. Детали кроя.	1
Снятие мерок для прямой юбки.	1
Построение чертежа выкройки прямой юбки.	1
Моделирование юбки на основе прямой.	3
Раскрой прямой юбки.	2
Подготовка деталей кроя к обработке.	1
Составление плана пошива юбки.	1
Подготовка к примерке. Примерка юбки.	1
Пр.р. Обработка вытачек прямой юбки.	1
Пр.р. Обработка боковых срезов прямой юбки.	1
<b>П\А Тестовые задания</b>	<b>2</b>
Пр.р. Обработка застежки прямой юбки.	1
Пр.р. Обработка пояса прямой юбки.	1
Пр.р. Обработка верхнего среза прямой юбки.	1
Обработка нижнего среза юбки.	1
Повторительно- обобщающий урок по теме «Прямая юбка».	1
<b>4 четверть</b>	<b>64</b>
Вводное занятие. Инструктаж по ТБ	1
Клешевые юбки. Юбка «солнце»	2
Снятие мерок .	1
Построение чертежа юбки «солнце».	1
Юбка «Полусолнце»	1
Снятие мерок и построение чертежа юбки «полусолнце».	1
Пр.р. Раскрой клешевой юбки.	2
Пр. р. Подготовка деталей кроя к пошиву.	1
Составление плана пошива юбки	2
Пр. р. Пошив клешевой юбки по плану.	12
Юбка из клиьев.	2
Раской юбки- шестиклинки.	2
Составление плана пошива юбки.	1
Пр. р. Обработка срезов кроя юбки. .Обработка боковых срезов.	7
Обработка застежки	2
Пр. р. Обработка пояса.	1
Пр. р. Обработка верхнего среза.	1
Пр. р. Обработка оборки.	2
Пр. р. Обработка нижнего среза.	3
Повторительно – обобщающий урок по теме «Клешевые юбки».	2
Ремонт одежды.	2
Пр.р. Наложение заплата в виде аппликации.	3
<b>Итоговая контрольная работа.</b>	<b>2</b>

## Учебно методическое и материально- техническое обеспечение образовательного процесса

1. Мозговая Г.Г. Технология. Швейное дело. 7 класс: учеб. для спец. (коррекц.) образоват. учреждений VIII вида / Г.Г. Мозговая, Г.Б. Картушина.- 4-е изд. – М. : Просвещение, 2021. – 181 с.
2. Г. Г. Мозговая, Г. Б. Картушина "Технология. Швейное дело. 7 класс" (Рабочая тетрадь)
3. Екшурская Т.Н., Юдина Е.Н., Белова И.А. Модное платье: конструирование, технология пошива, отделка. – СПб : 1992. – 448.
4. Трудовое обучение. Швейное дело. 5 – 9 классы: контрольно – измерительные материалы, вариативные тестовые задания /авт. – сост. Н.А. Бородкина. Изд. 2-е. Волгоград: Учитель, 2014.
5. Топоровская Н.А. Повседневная одежда. Моделирование. – М. : ООО «ТД» Издательство Мир книги, 2005 г. – 320 с.
6. Труханова А. Т. Технология женской и детской легкой одежды. М.: Легкая и пищевая промышленность, 1983 г. – 280 с.

### Оборудование помещения:

- классная доска
  - раскройный стол
  - стеллажи для хранения материалов, инструментов
  - учебные места для учащихся;
- учебно-практическое оборудование:
- бытовые швейные машины с электроприводом
  - краеобметочная машина оверлок с электроприводом
  - вышивальная машина с электроприводом
  - гладильная доска
  - утюг электрический
  - манекен учебный
  - станок для установки кнопок
- инструменты: инструменты и приспособления для

## Рабочая программа по учебному предмету ПРОФИЛЬНЫЙ ТРУД Профиль: МЛАДШИЙ ОБСЛУЖИВАЮЩИЙ ПЕРСОНАЛ 7а класс

### Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Профильный труд: младший обслуживающий персонал» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), в соответствии с нормативно-правовыми документами РФ и составлена на основе учебно – методического комплекта А.И.Галиной, Е.Ю.Головинской «Технологии. Профильный труд. Подготовка младшего обслуживающего персонала» 7 класс/ А.И.Галина, Е.Ю. Головинская. – Самара: Современные образовательные технологии, 2020.

**Основная цель курса** - формирование у обучающихся элементарных трудовых навыков и умений, общих и профессиональных компетенций различных профилей младшего обслуживающего персонала, способствующих наиболее успешной социальной адаптации школьников с легкой умственной отсталостью.

### **Основные задачи курса:**

- расширение знаний о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- ознакомление с современным производством и требованиями предъявляемыми им к человеку;
- совершенствование трудовых навыков и умений, технических, технологических, конструкторских и первоначальных экономических знаний, необходимых для участия в производительном труде;
- совершенствование практических умений и навыков использования различных материалов в профессиональной деятельности;
- коррекция и развитие познавательных процессов, межличностного общения, профессионального поведения и проч.;
- развитие регулятивной функции деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
- развитие активности, целенаправленности, инициативности.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Обучение учащихся по программе «Младший обслуживающий персонал» предусматривает сообщение обучающимся специальных знаний, выработку умений и навыков, необходимых для обслуживания себя и близких, ведения домашнего хозяйства, а также подготовку учащихся к профессиям младшего обслуживающего персонала (дворник, рабочий по комплексной уборке и содержанию домовладений с прилегающими территориями, уборщик, домашняя прислуга, уборщик квартир, помощник в ведении домашнего хозяйства, прачка, гладильщица, мойщик окон, полотер, младший медицинский персонал и др.). Программный материал составлен с учетом возрастных и психофизических особенностей развития учащихся, уровня их знаний и умений.

Как и на всем протяжении обучения, в 7 классе акцент сделан на некоторых специализациях младшего обслуживающего персонала (клининг, работа на прилегающих территориях). Это позволяет наращивать необходимые «пучки компетенций», обеспечивающие более широкие возможности выпускников при трудоустройстве. К уже знакомым по предыдущим годам обучения специализациям младшего обслуживающего персонала в 7 классе добавляются мойщик посуды, помощник в ведении домашнего хозяйства. Программа позволяет реализовать реабилитационный и развивающий потенциал образования. Она позволяет семиклассникам овладеть навыками коммуникации, социально-бытовыми умениями, необходимыми в повседневной жизни, расширить социальный опыт, освоить систему ценностей и социальных ролей в доступной практической деятельности.

Требования к контролю и оценке знаний определены двумя уровнями — в зависимости от учебных возможностей обучающихся по 5-балльной системе. 1-й уровень предполагает овладение программным материалом по указанному перечню требований, 2-й — предусматривает уменьшенный объем обязательных умений.

Основные виды деятельности обучающихся: слушать объяснения учителя, отвечать на вопросы, слушать выступления товарищей, работать с учебной литературой, находить и отбирать необходимую информацию в учебном материале (с помощью педагога), работать с технологической картой, выполнять самостоятельно практическую работу, соблюдать правила ТБ, проводить оценку этапов работы (с помощью учителя), работать в группе.

### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Рабочая программа составлена в соответствии с количеством часов, указанных в федеральном базисном учебном плане общеобразовательных учреждений РФ. Учебный предмет «Профильный труд» входит в предметную область «Технологии» обязательной части учебного

плана. Занятия по данной рабочей программе проводятся 7 часов в неделю. В зависимости от сроков каникул, определяемых годовым календарным графиком учреждения и праздничными днями производственного календаря, количество часов в четвертях может быть вариативным, что отражается в тематическом планировании.

## **ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Личностные результаты:**

- становление основ гражданской российской идентичности, уважения к своей семье и другим людям, своему Отечеству;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение навыками коммуникации, социального взаимодействия и адаптации;
- развитие способности к осмыслению социального окружения, своего места в нем;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие мотивов учебной деятельности, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки;
- проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной технологической деятельности;
- развитие морально - этических чувств, доброжелательности, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие трудолюбия, ответственности за качество своей деятельности, бережного отношения к природным и хозяйственным ресурсам;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду.

### **Предметные результаты:**

- владение умениями на уровне квалификационных требований к определенной профессии, их применение для решения учебно-практических задач;
- приобретение представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества;
- понимание общественной значимости своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности;
- усвоение правил безопасных приемов труда и правил пользования инструментами и оборудованием; санитарно-гигиенических требований при выполнении работы;
- овладение умением следовать технологической карте при выполнении заданий;
- владение базовыми умениями, лежащими в основе наиболее распространенных технологических процессов;
- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- усвоение морально-этических норм поведения в социальном окружении, овладение навыками коммуникации в различных ситуациях общения.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ПРОФИЛЬНЫЙ ТРУД. МЛАДШИЙ ОБСЛУЖИВАЮЩИЙ ПЕРСОНАЛ» 7 К Л А С С (7 ч в неделю)**

### **Сохранение и поддержка здоровья**

Цели – закрепить навыки выполнения гигиенических алгоритмов, выбора одежды, средств защиты, способов деятельности с учетом ряда признаков и последствий для человека и окружающей его среды; формировать потребность в здоровом образе жизни, здоровьесберегающие навыки и привычки; экологичность поведения.

Правила личной гигиены и безопасной жизнедеятельности. Гигиена питания.

Правила безопасной работы. Техника безопасности при работе с разным инвентарем. Распределение обязанностей при коллективной работе.

Условия необходимые для жизни. Эксперимент с растением, лишенным света.

Растения – источник кислорода и жизни. Деревья – защитники воздуха. Деревья – фильтры, пылесосы и поглотители ядов. Самые выносливые деревья – санитары.

Эксперимент: как работают фитонциды. Как человек заботится о растениях. Как не навредить природе и здоровью людей. Эксперимент: как огонь уничтожает кислород. Как макулатура спасает деревья. Чем опасны полиэтиленовые пакеты. Изготовление экологических сумок.

Правила сортировки отходов. Определение материала отходов. Подготовка отходов к переработке. Использование природных отходов, бросовых материалов. Изготовление компоста. Сбор бросовых материалов для кормушек, корма для птиц. Правила утилизации ядовитого мусора. Адреса переработки батареек и аккумуляторов.

### **Работа на территории**

Цели – формировать навыки ухода за деревьями с учетом сезона; за рабочим инвентарем, его хранения; понимание последствий разных средств и технологий работ на территории для состояния окружающей среды и людей.

Деревья – часть природы и культуры. Необычные деревья. Листопадные и вечнозеленые; плодовые деревья. Определение пород наиболее распространенных деревьев по определителю.

Условия, необходимые деревьям для жизни.

Строение дерева и работа его частей.

Части дерева как объекты ухода. Технологии ухода и защиты деревьев. Выбор инвентаря для каждого вида работ.

Определение режима работ с учетом сезона.

Обработка приствольного круга.

Уход за корой и стволом дерева. Наблюдение: зачем дереву кора. Сравнение коры деревьев по нескольким признакам. Уход за стволом и кроной.

Обрезка кроны. Правила безопасности при работе с колющими и режущими инструментами.

Защита деревьев от вредителей и болезней. Выбор способа борьбы с вредителями. Наблюдение: какие птицы защищают деревья на территории школы. Изготовление птичьих домиков.

### **Уборка помещений**

Цели - формирование умений поддерживать чистоту и порядок в помещениях разного назначения.

Помещения в жилом доме. Жилые и служебные помещения в жилых зданиях. Выбор средств для ухода за деревянной и мягкой мебелью, за полами. Соблюдение техники безопасности при использовании средств уборки и ухода.

Назначение служебных помещений в жилом доме. Поверхности для убоки в холле и прихожей.

Уборка коридора.

Функциональные зоны кухни жилого помещения. Уборка кухни. Порядок. Режимы уборки: ежедневная и периодическая уборка.

Поверхности для уборки. Определение материала поверхности (дерево – пластик – эмаль – нержавейка - стеклокерамика). Уход за кухонной мебелью и стенами с разными поверхностями. Чистка шкафов с разными поверхностями: определение, выбор средства, соблюдение правил безопасности. Чистка кафеля.

Кухонная бытовая техника и оборудование. Работа парогенератором. Правила безопасности при пользовании газом и электричеством. Телефоны экстренных служб.

Чистка плит, духовок, микроволновых печей. Виды кухонных плит: понимание особенностей, техника безопасности при эксплуатации и очистке. Ограничения в использовании разных чистящих средств с учетом материала поверхности плиты.

Понимание назначения и общих принципов устройства холодильника. Наблюдение за свойствами воды (замораживание – размораживание). Соблюдение правил пользования и хранения. Правила товарного соседства. Уход за холодильником. Соблюдение правил трех зон уборки холодильника.



Чистка кухонной раковины. Применение средств ухода с учетом материала поверхности и уровня загрязненности. Дезинфекция слива. Меры предосторожности.

Уход за посудой. Определение назначения, видов, материалов, свойств, особенностей ухода за посудой с помощью справочника – определителя. Режимы и средства для мытья посуды разного назначения. 2 режима мытья посуды. Мытье посуды: вручную, на предприятии общественного питания. Уход за посудомоечной машиной.

Сушка и дезинфекция инвентаря. Защита рук.

Функциональные помещения предприятия общественного питания. Уборка столовой зоны. Устройство моечной предприятия общественного питания.

### **Проверь себя**

Повторение

#### **Основные требования к умениям учащихся:**

##### *1 уровень*

Обучающийся должен знать:

- алгоритмы личной гигиены и поведения в общественных местах;
- правила безопасной работы, технику безопасности при работе с разным инвентарем;
- правила сохранения деревьев и ухода за ними;
- об использовании природных отходов, бросовых материалов;
- правила утилизации мусора;
- режим работ по уходу за деревьями с учетом сезонного ухода;
- режим уборки помещения кухни, кухонной бытовой техники и оборудования, мебели, посуды;
- правила безопасного поведения при работе с моющими и чистящими средствами

Обучающийся должен уметь:

- следовать алгоритму действий, работать по технологической карте;
- выполнять взаимопроверку и коррекцию действий;
- выбирать рабочую позу в зависимости от выполняемых работ и имеющихся средств;
- определять материалы по разным признакам при практическом обследовании предмета;
- понимать маркировку и назначение инвентаря, условных обозначений поверхностей уборки;
- выбирать средства для ухода за различными поверхностями;
- определять породы наиболее распространенных деревьев;
- выбирать инвентарь для каждого вида работ;
- определять режим ухода за деревьями с учетом сезона;
- действовать по показу и словесной инструкции;
- работать в группе, распределять участки ответственности;
- использовать инвентарь в соответствии с маркировкой.

##### *2 уровень*

Обучающийся должен знать:

- алгоритмы личной гигиены и поведения в общественных местах;
- правила безопасной работы, технику безопасности при работе с разным инвентарем;
- правила утилизации мусора;
- режим работ по уходу за деревьями с учетом сезонного ухода;
- режим уборки помещения кухни, кухонной бытовой техники и оборудования, мебели, посуды;
- правила безопасного поведения при работе с моющими и чистящими средствами

Обучающийся должен уметь:

- следовать алгоритму действий, работать по технологической карте;
- выбирать рабочую позу в зависимости от выполняемых работ и имеющихся средств;
- понимать маркировку и назначение инвентаря, условных обозначений поверхностей уборки;
- выбирать средства для ухода за различными поверхностями;
- выбирать инвентарь для каждого вида работ;
- действовать по показу и словесной инструкции;
- использовать инвентарь в соответствии с маркировкой.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Изучаемая тема	Кол-во часов	
	<i>1 четверть</i>		
	<b><i>Сохранение и поддержка здоровья</i></b>		
1	Правила личной гигиены.	2	
2	Правила безопасности и здорового образа жизни.	3	
3	Гигиена одежды	2	
4	Правила гигиены жилища.	2	
5	Инвентарь для уборки помещения	3	
6	Выбор необходимых средств гигиены дома. Пользование ими.	2	
7	Алгоритм ежедневной уборки офисного помещения	2	
8	Правила здорового позвоночника.	1	
9	Правила поведения в общественных местах	2	
10	Правила и гигиена питания	2	
11	Уход за растениями	2	
12	Условия необходимые для жизни. Эксперимент с растением, лишенным света.	2	
13	Забота человека о растениях.	1	
14	Правила сортировки отходов.	2	
15	Определение материала отходов.	2	
16	Подготовка отходов к переработке.	1	
17	Использование природных отходов, бросовых материалов.	2	
18	Изготовление компоста.	2	
19	Переработка мусора.	2	
20	Изготовление экосумок.	3	
21	Ядовитый мусор. Правила утилизации ядовитого мусора.	2	
22	П/а Тестовые задания	1	
23	Повторение	1	
24	Растения – источник кислорода и жизни. Деревья – защитники воздуха.	1	
25	Деревья – санитары: пылесосы.	1	
26	Деревья – санитары: поглотители ядов.	1	
27	Деревья – санитары: фитонциды.	1	
28	Повторение.	1	
	<i>2 четверть</i>		
	<b><i>Уборка помещений</i></b>		
1	Жилые и служебные помещения	1	
2	Помещения в жилом доме	1	
3	Поверхности для уборки.	1	
4	Поверхности для уборки в холле. Последовательность ежедневной уборки в холле.	2	
5	Поверхности для уборки в прихожей. Последовательность ежедневной уборки в прихожей.	2	
6	Функциональные зоны кухни жилого помещения.	1	
7	Поверхности для уборки на кухне и в столовой зоне.	1	
8	Материалы поверхностей на кухне в жилом помещении.	1	
9	Определение материала поверхностей для уборки на кухне.	1	
10	Безопасность при работе и уборке кухни в жилом помещении.	1	

11	Предупреждающие знаки опасности	1	
12	Кухонная бытовая техника и оборудование	1	
13	Правила безопасности при работе с электроприборами.	1	
14	Правила безопасности при пользовании газом.	1	
15	Инвентарь для чистки кухонной бытовой техники и оборудования.	1	
16	Средства для чистки кухонной бытовой техники и оборудования. «Чтение» этикеток на моющих и чистящих средствах.	2	
17	Виды кухонных плит.	1	
18	Техника безопасности при очистке кухонных плит.	1	
19	Ограничения в использовании разных чистящих средств с учетом материала.	1	
20	Чистка поверхности кухонной плиты	2	
21	Столовая посуда. Определение вида материала, из которого изготовлена столовая посуда.	2	
22	Кухонная посуда из чугуна. Правила ухода	2	
23	Кухонная посуда из жаропрочной керамики и стекла. Правила ухода	2	
24	Посуда из алюминия. Правила ухода.	1	
25	Эмалированная посуда. Правила ухода	2	
26	Посуда из нержавеющей стали. Правила ухода.	2	
27	Посуда с тефлоновым покрытием. Правила ухода.	2	
28	Определение вида материала, из которого изготовлена посуда.	1	
29	Мытье посуды вручную: порядок, средства, защита рук.	2	
30	Посудомоечная машина. Виды посудомоечных машин.	2	
31	Уход за посудомоечной машиной.	2	
32	Подготовка посудомоечной машины к работе.	2	
33	Повторение. П/А Тестовые задания	1	
34	Порядок мойки посуды в посудомоечной машине.	2	
35	Холодильник. Принципы устройства. Правила пользования холодильником.	2	
36	Правила хранения продуктов, правила товарного соседства.	2	
37	Наблюдение за свойствами воды (замораживание – размораживание).	1	
38	Уход за холодильником. Три зоны уборки холодильника. Техника безопасности.	2	
39	П/а Тестовые задания	1	
40	Чистка кухонной раковины. Средства ухода с учетом материала. Техника безопасности.	2	
41	Уход за кухонной мебелью с разными покрытиями.	2	
	<i>3 четверть</i>		
1	Чистка шкафов с разными поверхностями: определение, выбор средства, соблюдение правил безопасности.	2	
2	Средства для ухода за мягкой мебелью. Уход за мягкой мебелью.	2	
3	Уход за стенами с разными покрытиями.	1	
4	Чистка кафеля. Выбор средств и инструментов с учетом загрязненности. Работа парогенератором.	2	
5	Уборка кухни. Инвентарь для уборки кухни.	2	
6	Уход за полом. Средства для ухода за полами.	1	
7	Режимы уборки: ежедневная и периодическая уборка.	1	
8	Ежедневная уборка кухни. Алгоритм.	1	
9	Генеральная уборка кухни. Алгоритм.	2	
10	Ежедневная уборка столовой в жилом помещении. Алгоритм.	2	

11	Генеральная уборка столовой в жилом помещении. Алгоритм.	1	
12	Предприятия общественного питания. Функциональные помещения предприятий общественного питания	1	
13	Работники предприятий общественного питания	1	
14	Уборка столовой зоны общественного питания: ежедневная	1	
15	Уборка столовой зоны общественного питания: генеральная	1	
16	Организация работы моечной кухонной посуды	1	
17	Кухонная посуда, инвентарь и инструменты	1	
18	Режим мытья столовой посуды.	1	
19	Режим мытья кухонной посуды разного назначения	1	
20	Работа овощного цеха	1	
21	Оборудование овощного цеха.	1	
22	Ежедневная уборка кухни в общественном учреждении	1	
23	Генеральная уборка кухни в общественном учреждении	1	
	<b><i>Работа на территории</i></b>		
24	Деревья – рекордсмены. Приспособление деревьев к разным условиям.	1	
25	Деревья – символы. Деревья на флагах и гербах.	2	
26	Листопадные деревья.	1	
27	Вечнозеленые деревья.	1	
28	Семечковые плодовые деревья.	1	
29	Косточковые плодовые деревья.	1	
30	Определение пород наиболее распространенных деревьев	1	
31	Строение дерева. Части дерева как объекты ухода.	2	
32	Кора дерева.	1	
33	Насекомые – враги деревьев. Птицы – защитники деревьев от насекомых.	1	
34	Забота о птицах – защитниках деревьев.	1	
35	Изготовление кормушек и домиков для птиц.	5	
36	Уход за корой и стволом.	2	
37	Защита штамбов от грызунов.	2	
38	Повреждение коры от мороза и солнца	2	
39	Защита стволов деревьев от перепадов температуры.	3	
40	П/а Тестовые задания	2	
41	Условия, необходимые деревьям для жизни	2	
42	Уход за деревьями. Виды работ в зависимости от сезона.	1	
43	Инструменты и материалы для работы на территории	2	
	<b><i>4 четверть</i></b>		
1	Обрезка деревьев. Секаторы для ухода за ветвями дерева.	3	
2	Инвентарь и средства для ухода за стволом и кроной дерева.	2	
3	Очистка стволов	2	
4	Подготовка дерева к побелке и укрытию	2	
5	Побелка плодовых деревьев	1	
6	Побелка плодовых деревьев	2	
7	Подготовка дерева к зиме	2	
8	Обрезка кроны деревьев	1	
9	Виды обрезки деревьев	2	
10	Правила обрезки плодовых деревьев.	2	
11	Техника обрезки плодовых деревьев	2	

12	Порядок обрезки плодовых деревьев	3	
13	Обработка почвы приствольного круга	2	
14	Средства для ухода за приствольным кругом	2	
15	Правила вскапывания и рыхления приствольных кругов	3	
16	Вскапывание и рыхление приствольных кругов	2	
17	Сезонный уход за почвой приствольных кругов.	3	
18	Подкормка деревьев. Правила внесения удобрений	2	
19	Внесение удобрений	2	
20	Украшение приствольного круга	2	
21	Цветник в приствольном круге	3	
22	Цветник в приствольном круге	2	
23	Рыхление и полив приствольных кругов летом	2	
24	Повторение: работы в саду	3	
25	П/а Тестовые задания	2	

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО - ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

<b>Класс</b>	<b>Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений</b>	<b>Учебники</b>
7	Учебно – методический комплект для обучающихся с ОВЗ А.И. Галиной, Е.Ю.Головинской «Технологии. Профильный труд. Подготовка младшего обслуживающего персонала» 7 класс/ А.И. Галина, Е.Ю. Головинская. – Самара: Современные образовательные технологии, 2020.	Учебник А.И.Галина, Е.Ю.Головинская «Технологии. Профильный труд. Подготовка младшего обслуживающего персонала» 7 класс для учащихся с ОВЗ, обучающихся по АООП/ Е.Ю. Головинская. – Самара: Современные образовательные технологии, 2020.
<b>Учебно-методическая литература</b>	Рабочая тетрадь Е.Ю.Головинская «Технологии. Профильный труд. Подготовка младшего обслуживающего персонала» 7 класс для учащихся с ОВЗ, обучающихся по АООП – Самара: Современные образовательные технологии, 2020.	
<b>Дидактический материал по предмету</b>		
<b>Демонстрационный материал</b>		
<b>Мультимедийное оснащение: проектор, ноутбук</b>		
<b>Учебно – практическое оборудование</b>		

**Рабочая программа  
по учебному предмету «ПРОФИЛЬНЫЙ ТРУД»  
Профиль: СТОЛЯРНОЕ ДЕЛО  
7а класс**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного предмета «Столярное дело» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), в соответствии с нормативно-правовыми документами РФ.

Содержание программы направлено на освоение учащимися знаний, умений и навыков на базовом уровне, что соответствует Образовательной программе школы. Она включает все темы, предусмотренные федеральным компонентом государственного образовательного стандарта основного общего образования по столярному делу.

Рабочая программа построена на основе концентрического подхода, особенность которого состоит в учете повторяемости пройденного учебного материала и постепенности ввода нового. Рабочая программа по столярному делу предназначена для овладения техническими и технологическими умениями и навыками ручного и механизированного труда. В процессе обучения школьники знакомятся с разметкой деталей, приемами обработки древесины (пиление, строгание, сверление, долбление, шлифование и отделочные работы). Приобретают навыки владения столярными инструментами и приспособлениями. Кроме того, учащиеся работают на станках, учатся применять лаки, клеи, краски, красители, составляют чертежи, планируют последовательности выполнения трудовых операций, оценивают результаты своей и чужой работы. Большое внимание уделяется технике безопасности. Затронуто эстетическое воспитание (тема «Художественная отделка столярного изделия»). Все это способствует физическому и интеллектуальному развитию умственно отсталых подростков.

Программа дает возможности для реализации творческого потенциала в приобретенной профессии.

#### **Основная цель предмета «Столярное дело»**

**Цель программы:** формирование профессиональных знаний и умений в профессии столяр у обучающихся специальных (коррекционных) школ, для успешной социальной адаптации после окончания школы.

#### **Задачи:**

- расширение кругозора учащихся;
- обучение планированию своей деятельности, пользованию технологическими картами и чертежами;
- развитие интереса к профессии;
- обобщение знаний, полученных в предыдущих классах, совершенствование и автоматизация навыков;
- коррекция психофизического состояния на основе практических работ;
- воспитание у учащихся трудолюбия, точности движения, уверенности в своих силах и знаниях;
- формирование ответственности, сознательности, самостоятельности.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Распределение материала представлено концентрически с учетом познавательных, возрастных и коммуникативных возможностей учащихся.

Содержание курса столярного дела строится на основе лично-ориентированного и системно-деятельного подходов

Учебный материал в программе распределен по четвертям, с разноуровневыми требованиями к овладению знаниями: 1-й — базовый уровень, 2-й — минимально необходимый. Разграничиваются умения, которыми учащиеся могут овладевать и самостоятельно применять в практической деятельности (1-й уровень), и умения, которые в силу объективных причин не могут быть полностью сформированы, но очень важны с точки зрения их практической значимости (2-й уровень). В этой связи в программе предусмотрена возможность выполнения некоторых заданий с помощью учителя или с опорой на использование учебно-методической, материально-технической базы столярной мастерской.

В программе после содержания материала обозначены разноуровневые базовые знания и умения, которые должны усвоить обучающиеся.

**Основные содержательные линии выстроены так,** чтобы формировать у учащихся необходимые в повседневной производственной деятельности качества личности, чувства коллективизма, ответственности за порученное дело, добросовестности, честности, готовности помочь товарищу, работать на общую пользу.

**Информационно-методическая** функция позволяет всем участникам образовательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии обучения, воспитания и развития учащихся средствами данного учебного предмета.

**Организационно-планирующая** функция предусматривает выделение этапов обучения, структурирование учебного материала, определение его количественных и качественных характеристик на каждом из этапов, в том числе для содержательного наполнения предусмотрены промежуточной аттестации учащихся по каждой четверти.

Основные виды деятельности обучающихся: слушать объяснения учителя, отвечать на вопросы, работать с учебной литературой, выполнять самостоятельно практическую работу, проводить оценку этапов работы (с помощью учителя), пользоваться измерительными приборами, производить разметку деталей по чертежу, составлять простые чертежи.

### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Настоящая программа составлена для учащихся 7 классов. Образовательная область – технология, образовательный компонент (учебный предмет) – столярное дело

Занятия по данной рабочей программе проводятся в форме урока: в 7 классе- 7 часов в неделю. Возможно изменение количества часов, в зависимости от выпадения уроков на праздничные дни и каникулы, изменения отражаются в календарно-тематическом планировании.

Контроль и оценка знаний осуществляется по 5-балльной системе. 1 уровень предполагает овладение программным материалом по указанному перечню требований, второй уровень — предусматривает уменьшенный объем обязательных умений.

Формой промежуточной аттестации по предмету является тестовые задания, практические работы. Промежуточная аттестация осуществляется в соответствии с Положением о системе оценок, формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в структурном подразделении: Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа № 1.

Основные виды деятельности обучающихся: слушать объяснения учителя, отвечать на вопросы, слушать выступления товарищей, работать с учебной литературой, находить и отбирать необходимую информацию в учебном материале (с помощью педагога), работать с технологической картой, выполнять самостоятельно практическую работу, соблюдать правила ТБ, проводить оценку этапов работы (с помощью учителя), работать в группе.

### **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**

#### **Личностные результаты:**

- осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою страну;
- формирование уважительного отношения к культуре и труду других людей;
- овладение начальными навыками коммуникации, социального взаимодействия и адаптации;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие мотивов учебной деятельности;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду.

#### **Предметные результаты:**

- развитие и совершенствование общетрудовых умений и навыков, необходимых в дальнейшем для освоения выбранной профессии;
- расширение технологических знаний по столярному делу;

- развитие познавательных способностей в процессе мыслительной и трудовой деятельности;
  - овладение доступным школьникам техническими и технологическими знаниями, специальными словами и терминами;
  - совершенствование умственных действий, направленных на внутреннюю организацию процесса труда и самоконтроля своих действий;
  - формирование умений самостоятельного планирования и организации своей деятельности в коллективе;
  - обучение учащихся ориентировке в трудовом задании и постоянное совершенствование этих навыков
  - повышение работоспособности и выносливости учеников;
  - постепенное и целенаправленное обучение учащихся самостоятельному планированию работы, контролю и отчету о ней;
- воспитание у учащихся положительного отношения к труду и формирование лучших качеств личности в процессе труда

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА**

### **7А класс**

Вводное занятие

Раздел 1 Изготовление изделий с угловым соединением

Технические сведения. Элементы шипа. Подгонка соединений и последовательность операций при сборке изделия. Сухой материал необходимая влажность древесины для работы. Склейка

Умения. Ориентировка в задании по образцу чертежам деталей. Составление письменного плана для работы. Пользование необходимыми инструментами.

Практические работы Разметка и выпиливание шипов. Подгонка соединения. Нанесение клея. Контроль прямоугольности изделия. Склеивание в ваймах.

Раздел 2 Сверление

Технические сведения. Устройство сверлильного станка Зажимной патрон, его устройство. Виды сверил. Приемы выполнения больших отверстий. Чертеж. Обозначение диаметра на чертеже.

Раздел 3 Криволинейное пиление и обработка криволинейных форм

Изделия. Полочки с вешалкой, вешалки, полочки для растений.

Технические сведения. Пилы для криволинейного пиления. Учет направление волокон при разметке деталей. Исправимый и не исправимый брак при работе. Напильники их различие по форме. Правила безопасности и работа стамесками их виды.

Умения. Ориентировка в задании по техническому рисунку и чертежам деталей. Составление плана работы и обсуждение.

Практические работы. Разметка криволинейных деталей по шаблонам. Подготовка пил. Работа с электрическими и ручными лобзиками. Контроль прямоугольности пропила. Стругание, долбление и доработка шкуркой. Чертеж радиус его обозначение. Точки сопряжения.

Вводное занятие

Повторение изученных тем. Техника безопасности при работе с ручными электроинструментами.

Раздел 4. Краткие сведения о соединениях

Виды соединений. Общие требования к работе. Технология изготовления столярных соединений. Чтение чертежей. Последовательность выполнения операций при работе с древесиной. Понятие о профессии, о предмете труда столяр.

Раздел 5 Изготовление изделий с деталями круглого сечения

Изделия. Черенок для лопаты, швабра, указка

Технические сведения. Нанесение размеров на изделие. Чертеж, обозначение диаметра. Нахождение центра по диагоналям. Изучение материалов для изготовления изделий. Правила безопасности при строгании и отделке изделий.



Умения. Пользование чертежами. Разметка при помощи измерительных инструментов. Планирование процесса работы.

Практическая работа. Выпиливание заготовок по заданным размерам. Выстругивание бруска квадратного сечения, восьмигранника, скругление граней до готовности напильником и шлифование.

Раздел 6 Строгание с разметкой рейсмусом

Изделия. Ящик для инструмента. Полка для ампельных растений.

Технические сведения. Столярный рейсмус. Виды рейсмусов. Правила безопасной работы рейсмусом

Умения. Ориентировка по образцам предметной технологической карты последовательность работы

Практические работы. Измерение заготовок изделия. Строгание лицевой пласти. Разметка толщины, ширины и длины заготовок рейсмусом. Последовательное строгание под рейсмус. Припуски на строгание. Проверка ровности поверхностей и углов. Контроль линии строгания.

Вводное занятие.

Правила техники безопасности на рабочем месте при долблении. Заточка стамески.

Раздел 7 Угловое концевое соединение вполдерева

Технические сведения. Элементы шипа. Разметка соединения линейкой и рейсмусом. Нормы влажности древесины для работы. Припуск, черновая обработка заготовок, чистовая доработка напильниками.

Изделия. Демонстрационный стенд, подрамники со средником.

Умения. Пользование чертежами. Разметка при помощи измерительных инструментов.

Раздел 8 Долбление сквозных и не сквозных гнезд

Изделие. Учебный брусок.

Технические сведения. Гнездо как элемент столярного соединения. Сквозное глухое гнездо. Элементы гнезда: длина ширина и глубина. Долото. Его назначение, устройство и сравнение со стамеской. Рейсмус и его установки. Брак при долблении и меры его предупреждения.

Умения. Ориентировка в задании по чертежу и образцу. Самостоятельное планирование работы, обсуждение. Чертеж. Невидимые линии их изображение.

Раздел 9 Свойства основных пород древесины

Технические сведения. Хвойные породы: сосна, ель, пихта, лиственница. Лиственные породы: дуб, ясень, бук, клен, береза, ольха, осина, липа, тополь. Их произрастание, свойства древесины (твердость, мягкость, цвет, текстура) и применение

Раздел 10 Угловое срединное соединение на шип одинарный сквозной

Изделие. Скамейка, подставка под цветочные горшки.

Технические сведения. Применение соединения УС-3. Учет лицевых сторон при разметке и сборке. Изучение чертежа соединения УС-3. Правила безопасности при выполнении соединения.

Умения. Ориентировка в задании по чертежу изделия и образцу соединения.

Практические работы. Подбор материала. Черновая разметка. Крой заготовок. Выполнение чистовых заготовок. Разметка деталей. Выполнение соединений. Подгонка и сборка.

Вводное занятие

Раздел 11 Склеивание

Технические сведения. Синтетические клеи. Сравнение синтетических клеев с клеями животного происхождения. Свойства и область применения дисперсного клея. Последовательность и режим склеивания при разных видах клея. Склеивание в специальных приспособлениях.

Раздел 12 Практическое повторение

Практические работы. Отработка продольного и поперечного пиления. Разметка соединения вполдерева. Разметка соединения УС-3. Разметка соединения УК-1. Строгание под рейсмус. Отработка приемов долбления. Установка фурнитуры (шурупные и резьбовые стяжки, эксцентрики, петли, защелки, замки и ручки).

**Основные требования к умениям учащихся:**

**1-й – уровень**

- делать подгонку соединения;
- ориентироваться в задании по чертежу изделия или по образцу соединения;

- подготовка рабочего место
- самостоятельное планирование работы
- черчение рисунка детали.
- затачивание стамески и долота.
- определение качества клеевого раствора
- определение качества изделия по внешнему виду
- черчение технического рисунка
- перенесение размеров с чертежа на заготовку
- самостоятельное планирование работы
- определение хвойных и лиственных пород
- изготовление деталей по нужным размерами
- определение геометрической резьбы по внешнему виду
- правильное выбирание инструментов
- перенесение рисунка на дерево
- склеивание соединений в струбцинах
- подборание древесины по качеству
- изготовление соединения вполдерева
- обозначение диаметра на чертеже
- сверление больших отверстий
- выбирание нужных инструментов
- производить пиление
- черчение невидимых линий
- черчение простых деталей в проекциях
- различать хвойные и лиственные породы
- обсуждать задание с учителем

## 2-й – уровень

- подготовка рабочего места к работе
- обводка деталей по шаблону
- выбирать нужную стамеску
- различать хвойные и лиственные породы
- отличать соединение от других по образцам
- определение качество клеевого раствора
- нанесение размеров на заготовку
- показывание соединений на карте
- нанесение центров под сверление на заготовку
- рисование рисунка по образцу или шаблону
- определение качества изделия по внешнему виду
- подборание правильных инструментов
- перенесение размеров на заготовку с чертежа
- подготавливать рабочее место

## Тематическое планирование 7А

№ п/п	Название темы	Кол-во Часов
<b>I четверть 49 часа</b>		
	Введение	1
<b>Раздел 1 Изготовление изделий с угловым соединением</b>		
1	Изготовление макета соединения	3
2	Приемы разметки углового соединения	1
3	Изготовление столярного угольника	4
4	Проверка транспортиром и склейка	1
5	Склейка прессованием.	1
6	Заточка стамески и правка на оселке	2

7	Обработка соединения напильником	2
8	Склейка соединения на нагелях	2
9	Инструменты для столярных работ	2
<b>Раздел 2 Сверление</b>		
1	Устройство сверлильного станка	2
2	Сквозное и несквозное сверление	2
3	Приемы выполнения больших отверстий	2
4	Чертеж. Обозначение диаметра на чертеже.	2
<b>Раздел 3 Криволинейное пиление и обработка криволинейных кромок</b>		
1	Изучение пил для криволинейного пиления	2
2	Учет направления волокон при разметке деталей.	1
3	Криволинейное пиление	4
4	Напильники их различие по форме.	1
5	Обработка напильником	3
6	Стамесками их виды угол заточки	2
7	Исправимый и не исправимый брак при работе.	1
8	Сборка и склейка	1
9	Контрольные задания П.А.	2
10	Изготовление подрамника со средником	4
11	Сборка и склейка	1

## II четверть

№ п/п	Название темы	Кол-во Часов
1	Введение. Инструктаж по т/б	1
<b>Раздел 4 Краткие сведения о соединениях</b>		
1	Виды соединений.	1
2	Общие требования к работе	1
3	Технология изготовления столярных соединений	4
4	Чтение чертежей	2
5	Последовательность выполнения операций при работе с древесиной.	2
<b>Раздел 5 Изготовление изделий с деталями круглого сечения</b>		
1	Нанесение размеров на изделие.	2
2	Чертеж, обозначение диаметра	2
3	Нахождение центра по диагоналям.	1
4	Изготовление указки	4
5	Изготовление черенка для граблей	4
6	Изготовление черенка для швабры	4
7	Изготовление детали круглого сечения	3
8	Разметка рейсмусом ручки молотка	2
9	Изготовление заготовки для ручки молотка	2
10	Разметка граней ручки молотка	2
11	Строгание под рейсмус	2
12	Скругление напильником и шлифовка	2
<b>Раздел 6 Строгание с разметкой рейсмусом</b>		
1	Столярный рейсмус.	1
2	Виды рейсмусов.	1
3	Правила безопасной работы рейсмусом.	1
4	Строгание лицевой пласти бруска	1

5	Разметка и строгание толщины	1
6	Строгание по линиям разметки	1
7	Разметка и строгание лицевой кромки	1
8	Разметка бруска рейсмусом	2
9	Строгание кромки по разметке	1
10	Припуск при строгании	1
11	Строгание поверхностей	4
12	Контрольные задания П.А.	1
13	Строгание. Упражнения на точность	2
14	Строгание поверхности по размерам чертежа.	2
<b>III четверть</b>		
1	Вводное занятие. Повторение пройденного материала	1
<b>Раздел 7 Угловое концевое соединение вполдерева</b>		
1	Элементы шипа.	2
2	Чертеж соединения в трех проекциях	2
3	Подгонка соединения и последовательность сборки	1
4	Изготовление демонстрационного стенда	4
5	Нормы влажности древесины для работы	1
6	Изготовление рамки	2
<b>Раздел 8 Долбление сквозных и не сквозных гнезд</b>		
1	Долото	2
2	Сквозное и глухое гнездо.	2
3	Гнездо как элемент столярного соединения	1
4	Правила т/б при долблении	1
5	Разметка гнезда по чертежу	2
6	Разметка гнезда рейсмусом	1
7	Сравнение долота со стамеской	1
8	Правила долбления сквозного гнезда	2
9	Разметка гнезда по шипу	1
10	Установки размеров на рейсмус	2
11	Брак при долблении и меры его предупреждения	1
12	Изготовление соединения УС-5	4
<b>Раздел 9 Свойства основных пород древесины</b>		
1	Хвойные породы. Произрастание	2
2	Лиственные породы. Произрастание	2
3	Твердость, мягкость, цвет, текстура	3
<b>Раздел 10 Угловое срединное соединение на шип одинарный сквозной</b>		
1	Применение соединения УС-3.	3
2	Учет лицевых сторон при разметке и сборке.	2
3	Изучение чертежа соединения УС-3.	2
4	Правила безопасности при выполнении соединения.	1
5	Изготовление макета соединения	3
6	Изготовление крестовины	4
7	Контрольные задания П.А.	2
8	Склейка соединения на нагелях	2
9	Изготовление соединения из разных отходов	3

**IV четверть**

№ п/п	Название темы	Кол-во ч.
1	Вводное занятие	1
<b>Раздел 11 Склеивание</b>		
1	Синтетические клеи.	1
2	Технология склеивания щита	4
3	Сравнение синтетических клеев с клеями животного происхождения.	2
4	Свойства и область применения дисперсного клея	2
5	Приготовление казеинового клея	2
6	Приготовление мездрового клея	2
7	Режимы склеивания при разных видах клея	2
8	Свойства клея	3
9	Самостоятельная работа. Склеивание заготовок дисперсным клеем ПВА	2
10	Склеивание рамки при помощи брусков и веревки	2
11	Склеивание в ваймах и струбцинах	2
<b>Раздел 12 Практическое повторение</b>		
1	Заготовка пиломатериалов для уроков	4
2	Изготовление соединения вполдерева	4
3	изготовление соединения УС-3	4
4	Строгание брусков с четырех сторон	6
5	Отработка приемов сверления	1
6	Отработка приемов долбления	3
7	Криволинейное пиление	4
8	Установка фурнитуры	3
9	Контрольные задания П.А.	1

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО - ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

### Учебно-практическое оборудование

- 1.Классная доска.
- 2.Верстаки.
- 3.Ученические станки: токарный станок по дереву, сверлильный станок, торцовочная пила, строгально-пильный станок, фрезерный станок, настольный электролобзик и ручной электроинструмент (дрель, лобзик, шлифовальная машина, электрофуган).
- 4.Комплекты столярных инструментов.

### Информационно-образовательные ресурсы.

- 1.Технологические карты.
- 2.Дидактический материал. Рабочие тетради.
- 3.«Учительская газета».
4. Издательство «1 сентября»,
5. Интернет ресурсы.

### Список учебно-методической литературы

- 1.Гусарчук Д.М. 300 ответов любителю художественных работ по дереву. М., 1985.
- 2.Журавлев Б.А. Столярное дело. Учебное пособие для учащихся 5 и 6 классов вспомогательной школы. М., «Просвещение», 1988.

3. Журавлев Б.А. Столярное дело. Учебное пособие для учащихся 7 и 8 классов вспомогательной школы. М., «Просвещение», 1985.
4. Рабочие тетрадь по столярному делу 10-11 классы. М. «Владос» А.Н. Перелетов, П.М. Лебедев, Л.С. Сековец.
5. Коноваленко А.М. Основы столярного ремесла. Киев, 1996.
6. Матвеева Т.А. Мозаика и резьба по дереву. М., «Выш.шк.», 1985.

## **Рабочая программа по учебному предмету «ДОМОВОДСТВО» 7а класс**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по домоводству разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), в соответствии с нормативно-правовыми документами РФ. Составлена на основе Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 5-9 классы /Под редакцией канд. психолог. наук, проф. И.М. Бгажноковой, Москва, «Просвещение»/ «Домоводство» (И.М.Бгажнокова, Л.В.Гомилка).

В качестве конечной цели специального образования лиц с особенностями психофизического развития выдвигается их социальная интеграция. Успех интеграции в значительной мере зависит от социально-бытовой компетентности человека, его способности самостоятельно организовывать свой быт, поэтому подготовить каждого ребёнка к самостоятельной, независимой от помощи окружающих, жизни является главной задачей школы. Весь процесс обучения и воспитания учащихся направлен на то, чтобы обеспечить его социальную адаптацию в обществе. Для ребёнка с проблемами в развитии важны не только академические знания, сколько социальные, культурные, коммуникативные умения, которые он может освоить и использовать благодаря специально организованному обучению.

Предмет «Домоводство» нацелен на практическую подготовку детей к самостоятельной жизни.

В процессе занятий обучающиеся получают знания о разнообразных сферах жизни и деятельности человека, приобретают практические умения, которые позволяют им после окончания школы успешно адаптироваться в быту и социуме.

**Основная цель курса** – формирование у обучающихся знаний, которые помогут им в самостоятельной жизни, их практическое обучение жизненно необходимым бытовым умениям и навыкам.

#### **Основные задачи курса:**

- формирование практических умений, связанных с самообслуживанием и с обслуживанием членов семьи;
- формирование основ нравственного поведения, этических норм в общении с окружающими людьми;
- максимальное общее развитие учащихся, коррекция недостатков их познавательной деятельности с учетом индивидуальных возможностей каждого ученика на различных этапах обучения;
- воспитание личностных качеств: трудолюбия, аккуратности, терпения, усидчивости, творческого отношения к домашнему труду.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Умение вести хозяйство должно складываться из знакомых, привычных детям обязанностей и дел, которые на первый взгляд просты, но, когда они сталкиваются с ними в быту, это вызывает значительные затруднения.

Домоводство — прикладная наука. Знания, приобретенные учащимися при изучении математики, русского языка, чтения, естествознания, географии и других предметов, должны найти применение и практическое воплощение на уроках домоводства.

Характерными особенностями учебного предмета являются:

- практико-ориентированная направленность содержания обучения;
- применение знаний полученных при изучении других образовательных областей и учебных предметов для решения технических и технологических задач;
- применение полученного опыта практической деятельности для выполнения домашних трудовых обязанностей.

Основные содержательные линии выстроены с учетом возрастных и психофизических особенности развития учащихся, уровня их знаний и умений. Материал программы построен концентрически и расположен по принципу усложнения и увеличения объема сведений. Последовательное изучение тем обеспечивает возможность систематизировано формировать совершенствовать у детей с ограниченными возможностями здоровья необходимые им навыки самообслуживания, ведения домашнего хозяйства, ориентировки в окружающем. Кроме того, данные занятия должны способствовать усвоению морально-этических норм поведения, выработки навыков общения с людьми, развитию художественного вкуса детей и т.д. Каждый раздел программы включает в себя основные теоретические сведения, практические работы. Некоторые темы из года в год повторяются по принципу усложнения и дополнения новыми сведениями.

Независимо от технологической направленности обучения, программой предусматривается обязательное изучение общетрудовых знаний, овладение соответствующими умениями и способами деятельности; приобретение опыта практической деятельности по различным разделам программы.

Уроки домоводства создают богатейшие возможности для развития познавательной деятельности и личностной сферы учащихся, так как организация практических занятий, а также экскурсии в магазины, предприятия хозяйственного и бытового обслуживания демонстрируют образцы поведения человека в труде, учат навыкам общения.

Занятия проводятся в кабинете домоводства, который приспособлен и имеет всё необходимое оборудование для реализации данной программы.

В тематическом планировании курса предусматриваются: уроки изучения нового материала, комбинированные, обобщающие уроки, практические работы, экскурсии.

Занятия по домоводству строятся не как урок, а как совместное интересное дело, при этом используются деловые игры с привлечением материалов из устного народного, прикладного и художественного творчества. Занятия (в зависимости от их содержания) предусматривают конкретные практические результаты: выглаженные вещи, приготовленное блюдо и др. При оценке знаний учитель руководствуется приобретением обучающимися практических умений,

Требования к контролю и оценке знаний определены двумя уровнями - в зависимости от учебных возможностей школьников. 1-й уровень - базовый, 2-й - минимально необходимый и оцениваются по 5-бальной системе.

Основные виды деятельности обучающихся: слушать объяснения учителя, отвечать на вопросы, слушать выступления товарищей, работать с учебной литературой, находить и отбирать необходимую информацию в учебном материале (с помощью педагога), работать с технологической картой, выполнять самостоятельно практическую работу, соблюдать правила ТБ, проводить оценку этапов работы (с помощью учителя), работать в группе.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Рабочая программа составлена в соответствии с количеством часов, указанных в федеральном базисном учебном плане общеобразовательных учреждений РФ. Учебный предмет «Домоводство» входит в предметную область «Технологии» и относится к части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений. Реализация курса Занятия по данной рабочей программе проводятся 2 часа в неделю, 68 часов в год. В зависимости от сроков каникул, определяемых годовым календарным графиком учреждения и праздничными днями производственного календаря, количество часов в четвертях может быть вариативным, что отражается в календарно-тематическом планировании.

## **ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Личностные результаты:**

- становление основ гражданской российской идентичности, уважения к своей семье и другим людям, своему Отечеству;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение навыками коммуникации, социального взаимодействия и адаптации;
- развитие способности к осмыслению социального окружения, своего места в нем;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие мотивов учебной деятельности, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки;
- проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной технологической деятельности;
- развитие морально - этических чувств, доброжелательности, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие трудолюбия, ответственности за качество своей деятельности, бережного отношения к природным и хозяйственным ресурсам;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду.

### **Предметные результаты:**

- освоение опыта самостоятельной деятельности по получению нового знания и его применению для решения учебно-практических задач;
- приобретение представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества;
- овладение навыками самообслуживания и ведения домашнего хозяйства, необходимых в повседневной жизни;
- усвоение правил техники безопасности в быту;
- приобретение знаний и умений для обращения в различные организации и учреждения социальной направленности для решения практических жизненно важных задач;
- усвоение морально-этических норм поведения в социальном окружении, овладение навыками коммуникации в различных ситуациях общения.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ДОМОВОДСТВО»**

### **7 КЛАСС**

**(2 ч в неделю)**

#### **Повторение пройденного: домашние заготовки осенью (4 ч)**

##### **Завтраки (6 ч)**

Ежедневное меню. Стоимость основных продуктов питания для семьи. Продуктовая корзина на неделю.

Завтраки (содержание меню). Бутерброды, их виды, правила приготовления. Каши (манная, гречневая).

Блюда из яиц (яичницы, омлеты). Напитки для завтрака (соки, чай, кофе). Посуда для завтрака. Сервировка стола.

##### **Обеды (10 ч)**

Меню на обед. Стоимость и расчет основных продуктов. Питательная ценность овощей, мяса, рыбы, фруктов. Быстрые обеды (мясные кубики, овощи, рыба, полуфабрикаты). Супы (виды, способы приготовления). Мясные блюда (виды, способы приготовления). Рыбные блюда (способы приготовления). Картофельные блюда. Овощные салаты (капуста, морковь, свекла и др.). Фруктовые напитки (виды, способы приготовления). Посуда для обеда, сервирование. Правила приема пищи.

##### **Ужин (6 ч)**

Меню на ужин (стоимость и расчет основных продуктов). Холодный ужин (меню, способы приготовления). Горячий ужин (меню, способы приготовления). Напитки для ужина (теплое молоко, кефир, соки). Посуда для ужина. Сервировка стола.

##### **Хлеб в доме (4 ч)**



История хлеба. Хлеб в сознании человека как ценность и мерило труда. Русский хлеб, его разновидности. Хранение хлеба. Блюда из хлеба на завтрак, обед, ужин.

### **Соль, сахар, пряности, приправы (2 ч)**

Соль, ее назначение для питания, использование соли. Сахар, его польза и вред. Виды пряностей и приправ в пище.

### **Основные требования к умениям учащихся:**

#### *1-й уровень*

- составлять меню из доступных продуктов; рассчитать стоимость завтрака, обеда, ужина;
- самостоятельно приготовить завтрак (два вида), обед (два вида), ужин (два вида);
- сервировать столы для завтрака, обеда, ужина.

#### *2-й уровень*

- приготовить бутерброды, чай, кофе;
- готовить салаты из овощей, легкие бульоны и супы из полуфабрикатов;
- приготовить холодный ужин.

### **Праздник в доме (6 ч)**

Когда случаются праздники? Гостеприимство как форма нравственного поведения людей. Подготовка дома (квартиры) к приему гостей (уборка, гигиена помещений). Дизайн праздничного дома.

Этикетные правила приема гостей (внешний вид, речь, прием подарков, поздравлений, общение с гостями, проводы, прощание с гостями).

### **Праздничная кулинария (12 ч)**

Продукты для праздника, их расчетная стоимость. Меню для праздничного стола на 6 персон. Праздничная кулинария (3—5 рецептов). Праздничное тесто (пироги, пирожки, печенье). Сервирование праздничного стола (скатерть и салфетки из ткани, однородная посуда и столовые приборы). Украшения на столе (свечи, цветы).

### **Практическое занятие Деловая игра «Приглашаем гостей» (2 ч).**

### **Ремонт в доме (14 ч)**

Виды ремонта в доме. Косметический ремонт: подготовка помещений, закупка необходимых материалов и инструментов для ремонта потолков, стен, полов (перечень, стоимость).

Обновление потолков (правила, практические приемы). Оклеивание стен обоями (правила выбора обоев, расчет количества обоев на 14—18 квадратных метров, подготовка обоев и клея, правила наклеивания обоев).

Краски для ремонта окон, дверей, пола (названия, распознавание банок, техника безопасности, правила окрашивания).

Секреты домашних умельцев

### **Повторение (2 ч)**

### **Основные требования к умениям учащихся:**

#### *1-й уровень*

- формулировать в устной и письменной форме приглашения, выражения благодарности;
- составлять и рассчитывать праздничное меню;
- правильно сервировать стол;
- приготовить 2-3 простых блюда для угощения;
- соблюдать правила техники безопасности при работе с красками и растворителями.
- рассчитывать метраж обоев, готовить раствор клея;
- выполнять вспомогательные работы: подать, поставить, принести необходимые для ремонта материалы и инструменты.

#### *2-й уровень*

См. требования 1-го уровня с учетом индивидуальных возможностей учащихся.

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

<b>№ п/п</b>	<b>Изучаемая тема</b>	<b>Кол-во часов</b>	
	<i>1 четверть</i>		
1-3	<b>Повторение: домашние заготовки осенью</b>	<b>3ч</b>	

	Пр. работа «Приготовление варенья»		
	<b>Ремонт в доме</b>	<b>11ч</b>	
4	Стоимость необходимых материалов и инструментов для ремонта потолков, стен, полов. (Виртуальная экскурсия в магазин «Хозтовары»).	1ч	
5-6	Виды ремонта в доме. Косметический ремонт: подготовка помещений.	2ч	
7	Обновление потолков (правила, практические приемы).	1ч	
8-11	Оклеивание стен обоями (правила выбора обоев, расчет количества обоев на 14-18 квадратных метров, подготовка обоев, клея, правила наклеивания обоев). Пр.р. «Расчет количества обоев» Пр.р. «Правила наклеивания обоев»	4ч	
12-13	Краски для ремонта окон, дверей, пола (названия, распознавание банок, техника безопасности, правила окрашивания)	2ч	
14	Секреты домашних умельцев	1ч	
	<i>II четверть</i>		
	<b>Праздник в доме</b>	<b>6ч</b>	
1-2	Праздник. Гостеприимство как форма нравственного поведения людей.	2ч	
3-4	Этикетные правила приема гостей. Общение с гостями, проводы, прощание с гостями	2ч	
5-6	Подготовка дома (квартиры) к приему гостей. Дизайн праздничного дома.	2ч	
	<b>Завтраки</b>	<b>6ч</b>	
7	Ежедневное меню. Стоимость. Продуктовая корзина на неделю.	1ч	
8	Завтраки. Сервировка стола к завтраку.	1ч	
9	Каши (манная, гречневая).	1ч	
10	Блюда из яиц. Пр.р «Приготовление яичницы»	1ч	
11	Деловая игра «Приглашаем гостей»	1ч	
12	Бутерброды, их виды, правила приготовления. Напитки для завтрака.	1ч	
13	П/а Тестовые задания	1ч	
14	Пр.р «Приготовление бутербродов, чая»	1ч	
	<b>Хлеб в доме</b>	<b>3ч</b>	
15	История хлеба. Хлеб в сознании человека как ценность и мерило жизни. Русский хлеб и его разновидности.	1ч	
16	Блюда из хлеба на завтрак, обед, ужин.	1ч	
17	Пр. работа «Блюда из хлеба». Хранение хлеба.	1ч	
	<i>III четверть</i>		
	<b>Обеды</b>	<b>10ч</b>	
1	Меню на обед. Стоимость.	1ч	
2	Быстрые обеды.	1ч	
3	Мясные блюда (способы приготовления) Рыбные блюда (способы приготовления)	1ч	
4	Картофельные блюда.	1ч	
5-6	Супы (виды, способы приготовления) Пр.р. «Приготовление супа»	2ч	
7	Овощные салаты. Пр.р. «Приготовление салата»	1ч	
8	Фруктовые напитки (виды, способы приготовления)	1ч	
9	Посуда для обеда, сервирование.	1ч	

10	Питательная ценность овощей, мяса, рыбы, фруктов Правила приема пищи.	1ч	
	<b>Ужин</b>	<b>6ч</b>	
11	Меню на ужин. Стоимость и расчет основных продуктов.	1ч	
12	Холодный ужин (меню, способы приготовления). Пр.р. «Приготовление холодного ужина»	1ч	
13-14	Горячий ужин (меню, способы приготовления).	2ч	
15	Напитки для ужина (теплое молоко, кефир, соки). Посуда для ужина.	1ч	
16	Сервировка стола. Пр.р. «Сервировка стола»	1ч	
	<b>Соль, сахар, пряности, приправы.</b>	<b>2ч</b>	
17	Соль, ее назначение для питания, использование соли. Сахар, его польза и вред.	1ч	
	<i>IV четверть</i>		
1	Виды пряностей и приправ к пище.	1ч	
	<b>Праздничная кулинария</b>	<b>12ч</b>	
2	Продукты для праздника, их расчетная стоимость.	1ч	
3	Меню для праздничного стола на 6 персон.	1ч	
4-7	Праздничная кулинария (3-5 рецептов). Практические работы	4ч	
8-11	Праздничное тесто (пироги, пирожки, печенье) Пр.р. «Приготовление пирожков» «Приготовление печенья»	4ч	
12	Сервирование праздничного стола. Украшения на столе.	1ч	
13	П/а Тестовые задания	1ч	
14	Пр.р. «Сервировка праздничного стола»	1ч	
15	Повторение	1ч	

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО - ТЕХНИЧЕСКОЕ  
ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Класс	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений	Учебники
<b>7</b>	Домоводство. Рабочие программы авторов И.М.Бгажноковой, Л.В.Гомилка в сборнике: Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. 5-9 классы. Научный руководитель проекта И.М. Бгажнокова. М., «Просвещение», 2010	Изданных учебников нет
<b>Учебно-методическая литература</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Основы кулинарии: Учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений/ В.И. Ермакова. – М.: «Просвещение», 2002;</li> <li>• А.Г.Галле, Л.Л.Кочетова Тетради по обслуживающему труду (для учащихся коррекционных школ VIII вида) 6-8 классы. – М.: АРКТИ, 2009;</li> <li>• Рабочая тетрадь для школьников «Разговор о правильном питании» -М: «Nestle», 2004</li> <li>• С.А.Львова «Социально-бытовая ориентировка» 5-9 классы: развернутое тематическое планирование – Волгоград: Учитель, 2014</li> </ul>	
<b>Дидактический материал по предмету</b>		
<b>Демонстрационный материал</b>		
<b>Мультимедийное оснащение: проектор, ноутбук</b>		
<b>Учебно – практическое оборудование (тарелки, чайные пары, блюда, кастрюли и т.д.)</b>		

**Рабочая программа  
по коррекционному курсу «РИТМИКА»  
1а класс, 3а класс, 4а класс, 4в класс, 7а класс**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по ритмике разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), в соответствии с нормативно-правовыми документами РФ.

Преподавание ритмики в коррекционной школе обусловлено необходимостью осуществления коррекции недостатков психического и физического развития детей средствами музыкально-ритмической деятельности. Музыкально – ритмическая деятельность детей с ограниченными возможностями – яркий, эмоциональный путь передачи музыкально – эстетических переживаний. Чувство ритмики позволяет детям точно выполнять движения, выразительно, изящно танцевать, ярче проявлять себя в играх.

Специфические средства воздействия на учащихся, свойственные ритмике, способствуют общему развитию младших школьников с проблемами в развитии, исправлению недостатков физического развития, общей и речевой моторики, эмоционально-волевой сферы, воспитанию положительных качеств личности (дружелюбия, дисциплинированности, коллективизма), эстетическому воспитанию.

Содержанием работы на уроках ритмики является музыкально - ритмическая деятельность детей. Они учатся слушать музыку, выполнять под музыку разнообразные движения, петь, танцевать, играть на простейших музыкальных инструментах.

В процессе выполнения специальных упражнений под музыку (ходьба цепочкой или в колонне в соответствии с заданными направлениями, перестроения с образованием кругов, квадратов, «звездочек», «каруселей», движения к определенной цепи и между предметами) осуществляется развитие представления учащихся о пространстве и умение ориентироваться в нем.

Упражнения с предметами: обручами, мячами, шарами, лентами и т.д. развивают ловкость, быстроту реакции, точность движений.

Упражнения с детскими музыкальными инструментами применяются для развития у детей подвижности пальцев, умения ощущать напряжение и расслабление мышц, соблюдать ритмичность и координацию движений рук. Этот вид деятельности важен в связи с тем, что у детей с проблемами в развитии часто наблюдается нарушение двигательных функций и мышечной силы пальцев рук. Скованность или вялость, отсутствие дифференцировки и точности движений мешают овладению навыками письма и трудовыми приемами. В то же время этот вид деятельности вызывает живой эмоциональный интерес у детей, расширяет их знания, развивает слуховое восприятие.

Движения под музыку дают возможность воспринимать и оценивать ее характер (веселая, грустная), развивают способность переживать содержание музыкального образа. В свою очередь эмоциональная насыщенность музыки позволяет разнообразить приемы движений и характер упражнений.

Движения под музыку оказывают не только коррекционное воздействие на физическое развитие, но и создают благоприятную основу для совершенствования таких психических функций, как мышление, память, внимание, восприятие. Организующее начало музыки, ее ритмическая структура, динамическая окрашенность, темповые изменения вызывают

постоянную концентрацию внимания, запоминание условий выполнения упражнений, быструю реакцию на смену музыкальных фраз.

Задания на самостоятельный выбор движений, соответствующих характеру мелодии, развивают у ребенка активность и воображение, координацию и выразительность движений. Упражнение на духовой гармонике, исполнение под музыку стихов, попевок, инсценирование песен, музыкальных сказок способствуют развитию дыхательного аппарата и речевой моторики.

Занятия ритмикой эффективны для воспитания положительных качеств личности. Выполняя упражнения на пространственные построения, разучивая парные танцы и пляски, двигаясь в хороводе, дети приобретают навыки организованных коллективных действий, дисциплинированности, учатся вежливо обращаться друг с другом.

Настоящая программа составлена с учетом возрастных и психофизических особенностей развития умственно отсталых учащихся, уровня их знаний и умений. Материал в программе расположен по степени усложнения и увеличения объема заданий и сведений, что способствует расширению круга знаний и умений учащихся.

Программа по ритмике состоит из пяти разделов:

- Упражнения на ориентировку в пространстве;
- Ритмико-гимнастические упражнения;
- Упражнения с детскими музыкальными инструментами;
- Игры под музыку;
- Танцевальные упражнения.

В каждом разделе в систематизированном виде изложены упражнения и определен их объем, а также указаны знания и умения, которыми должны овладеть учащиеся, занимаясь конкретным видом музыкально-ритмической деятельности.

На каждом уроке осуществляется работа по всем пяти разделам программы в изложенной последовательности. Однако в зависимости от задач урока учитель может отводить на каждый раздел различное количество времени, имея в виду, что в начале и конце урока должны быть упражнения на снятие напряжения, расслабления, успокоения.

Упражнения на ориентировку в пространстве должны входить составным элементом в каждый урок и является его организующим началом. Задания этого раздела преследуют задачу научить детей строиться в шеренгу, колонну, цепочку, ходить по кругу, в заданном направлении, разными видами шага (маршировка с высоким подниманием колен, с отбрасыванием ног, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками, с приседаниями, между предметами и др., перестроения в различные фигуры).

Во всех видах построений следует добиваться организованности, выработки определенных умений: быстро находить свое место в строю и сразу проверять интервалы, сохранять правильные дистанции, вставать точно в затылок друг другу, быстро выравнивать общую линию, принимать правильное исходное положение. Колонну удобнее строить по росту, начиная с маленьких. В дальнейшем при построении в два, три, четыре ряда и в шахматном порядке для выполнения ритмико-гимнастических упражнений они оказываются впереди высоких, что делает возможность, всем детям видеть учителя.

Упражнения на ориентировку в пространстве должны включать в себя элементы занимательности и носить имитационный характер, особенно в 1-2 классах.

На первых занятиях можно начертить круг мелом, разложить веревку или ленту, что поможет детям контролировать себя. Построения и движения по кругу развивают чувство пространственной формы.

Упражнения первого раздела выполняются по инструкции учителя, что воспитывает умение внимательно слушать, запоминать и воспроизводить задания. Так как упражнения на ориентировку в пространстве является начальным этапом урока, они должны создавать определенный настрой и установку на дальнейшее занятие, внутренне и внешне организовать группу, обеспечить нормальную работу. При этом учитель обращает внимание детей на ведущую роль музыки.

Основное содержание второго раздела составляют ритмико-гимнастические упражнения, способствующие выработке необходимых музыкально-двигательных навыков. Этот раздел включает упражнения на развитие мышц шеи, плечевого пояса, корпуса, ног. Его по усмотрению учителя можно дополнить упражнениями из программы

по физической культуре. Недопустимо разучивание упражнений без музыки, под счет. Учитель может вести счет в начале выполнения упражнения, но одновременно с музыкой, а заканчивать упражнения учащиеся должны самостоятельно, ориентируясь только на темп и ритм музыкального сопровождения. Вместе с тем не следует превращать урок в обычную зарядку под музыку. Смена движений должна происходить одновременно со сменой музыки и соответствовать ее музыкально-ритмическому образу.

В раздел ритмико-гимнастических упражнений входят задания и на выработку координации движений, крайне необходимых детям с проблемами в развитии, так как основным видом их будет физический труд, в котором всегда имеют место движения, связанные с координацией и ритмом.

Плохая координация движений зависит от чрезмерного возбуждения, нервозности или, наоборот, от двигательной пассивности, приводящей к вялости мышц, а также от умения соотносить движения с музыкой. Возбудимым учащимся следует давать упражнения с успокаивающей лирической мелодией. Детей вялых, апатичных надо учить двигаться с полной амплитудой, предельным напряжением мышц, четко, быстро.

Основная цель данных упражнений—научить детей с проблемами в развитии согласовывать движения рук с движениями ног, туловища, головы. В 1 классе предлагаются задания, включающие одновременные движения обеих рук в различных направлениях или сочетание движений рук с поворотом головы в ту или другую сторону. Упражнения выполняются под ритмичную, но не быструю музыку, с нечастой сменой движений. В дальнейшем задания усложняются, добавляются сгибание и разгибание рук в локтевом суставе, ног в коленях, перекрестные одновременные движения рук и ног с поворотами туловища и головы и т.д. Убыстряется темп музыки, соответственно и движений, происходит более частая смена заданий.

У п р а ж н е н и я с д е т с к и м и м у з ы к а л ь н ы м и  
и н с т р у м е н т а м и рекомендуется начинать с подготовительных упражнений: сгибание и разгибание пальцев в кулаках, сцепление с напряжением и без напряжения, сопоставление пальцев.

Игра на детских музыкальных инструментах в коррекционной школе вводится с целью развития мелкой мускулатуры пальцев, снятия напряжения или вялости, выработки точности, ритмичности и координации движений рук, развития дыхания. Именно поэтому программой предусматривается овладение только гаммой и легкими упражнениями, не требующими большого количества времени для разучивания.

Задания на координацию движений рук лучше проводить после выполнения ритмико-гимнастических упражнений, сидя на стульчиках, чтобы дать возможность учащимся отдохнуть от активной физической нагрузки.

Во время проведения и г р п о д м у з ы к у перед учителем стоит задача научить учащихся создавать музыкально-двигательный образ. Большинство детей с проблемами в развитии не умеют или не решаются выразить свое отношение к музыке в движениях. Необходимо возбудить у них желание двигаться, когда звучит музыка. Для этого вначале целесообразно предложить им задания подражательного типа под мелодию, характерную для данного образа. Причем учитель должен сказать название, которое определяло бы характер движения. Например, «Зайчик» (подпрыгивание), «Лошадка» (прямой галоп), «Кошечка» (мягкий шаг), «Мячик» (подпрыгивание и бег) и т. п. Объясняя задание, учитель не должен подсказывать детям вид движения (надо говорить «будете двигаться», а не «бегать», «прыгать», «шагать»).

Не следует предъявлять слишком большие требования к четкости и выразительности исполнения. Эти навыки учащиеся приобретают постепенно, по мере овладения в процессе упражнений различными видами движений. Предварительное прослушивание музыки при импровизации не рекомендуется, ученики должны находить нужное движение под непосредственным ее воздействием. Но если большинство детей неверно реагируют на данную мелодию, учителю следует постепенно подводить их к правильному решению. Такой подход способствует преодолению скованности, стеснения придает ученикам уверенность в своих силах. На этом этапе работы не рекомендуется отмечать более успешных, иначе все дети начнут перенимать их движения.

После этого как ученики научиться самостоятельно изображать повадки различных животных и птиц, деятельность людей, можно вводить инсценирование песен (2 класс), таких как «Почему медведь зимой спит», «Как на тоненький ледок», в которых надо раскрыть не только образ, но и общее содержание. В дальнейшем (3 класс) предлагается инсценирование хорошо известных детям сказок. Лучше всего начинать со сказок «Колобок», «Теремок».

В 4 классе дети с проблемами в развитии успешно показывают в движениях музыкальную сказку «Муха-Цокотуха».

При импровизации и инсценировании учителю очень важно следить за мимикой детей. Надо чтобы дети с проблемами в развитии умели не только движением, но и выражением лица передавать настроение и характер изображаемого ими образа.

Обучению детей с задержкой в развитии т а н ц а м и п л я с к а м предшествует работа по привитию навыков четкого и выразительного исполнения отдельных движений и элементов танца. К каждому упражнению подбирается такая мелодия, в которой отражены особенности движения. Например, освоение хорового шага связано со спокойной русской мелодией, а топающего-с задорной плясовой. Почувствовать образ помогают упражнения с предметами. Ходьба с флажками в руке заставляет ходить бодрее, шире. Яркий платочек помогает танцевать весело и свободно, плавно и легко.

Задания этого раздела должны носить не только развивающий, но и познавательный характер. Разучивая танцы и пляску, учащиеся знакомятся с их названиями (полька, гопак, хоровод, кадрили, вальс,), а также с основными движениями этих танцев (притопы, галоп, шаг польки, переменный шаг, присядка и др.)

Исполнение танцев разных народов приобщает детей к народной культуре, умению находить в движениях характерные особенности танцев разных национальностей.

В коррекционной школе рекомендуется разучивать не более 3-4 танцев в течение учебного года. На начальном этапе обучения целесообразно подбирать танцы и пляски с повторяющимися движениями, заранее хорошо отработанные детьми. Это позволяет уделять немного времени на их разучивание. Кроме того, близкий положительный результат вызывает у детей с отклонениями в развитии эмоциональное удовлетворение и познавательный интерес.

Уроки ритмики следует проводить в просторном зале, оснащенном всем необходимым инвентарем: музыкальный инструмент для учителя, проигрыватель с набором пластинок, магнитофон, предметы для выполнения упражнений на каждого ученика (разноцветные флажки, шары, ленты, платочки, обручи, мячи, скакалки, погремушки, бубны, барабаны), детские музыкальные инструменты. В зале необходимо иметь стульчики. На занятиях мальчики могут приходить в спортивной форме, девочки в футболке, и юбочке, на ногах мягкие тапочки.

Вход в зал должен быть организованным. Учащиеся, построившись в шеренгу, приветствуют учителя: мальчики-легким поклоном головы, девочки-полуприседанием, взявшись за края юбочек.

На уроке необходимо осуществлять дифференцированный подход, регулируя физическую и двигательную нагрузку каждого ребенка с учетом рекомендаций врача.

**Основными целями учебного предмета «Ритмика» в соответствии с требованиями ФГОС и СФГОС являются:**

- Исправление недостатков физического и психического развития средствами музыкально – ритмической деятельности; привести детей к самопознанию, к ясным представлениям о своих силах и творческих возможностях, помочь избавиться от физических и психологических комплексов и зажимов, обрести радость жизни;
- Формирование у учащихся основ умения учиться;
- Формирование умения выполнять музыкальный ритм различными способами и приемами, ощущать свои творческие возможности и быть уверенным в коллективе товарищем.
- Создание для каждого ребенка возможности достижения уровня подготовки, соответствующего его возможностям и психического состояния;
- Приобретение навыков организованных действий, дисциплинированности, вежливости, способности переживать содержание музыкального образа в движениях, упражнениях, играх с пением и речью, умением выполнять ритмический рисунок музыкального фрагмента;

Важными **задачами** музыкально – ритмической деятельности являются:

- Создание эмоционального радостного настроения на уроке, творческого поиска в пределах музыкальных образов;
- Развитие слуха, чувства ритма, фантазии, воображения и активного самовыражения;
- Развитие и накопление элементарных двигательных навыков и двигательной активности;
- Развитие представлений о пространстве и умению ориентироваться в нем;
- Умение передавать в движении характер, темп и динамику музыкального образа;
- Умение выполнять ритмический аккомпанемент с музыкальными ударными инструментами с разными длительностями нот в группе;
- Создание здоровьесберегающей информационно – образовательной среды.

## **Общая характеристика учебного предмета**

Содержанием работы на уроках ритмики является музыкально-ритмическая деятельность детей. Они учатся слушать музыку, выполнять под музыку разнообразные движения, петь, танцевать, играть на простейших музыкальных инструментах.

Программа по ритмике в специальной (коррекционной) школе VIII вида является одним из привлекательных видов деятельности детей с нарушением интеллекта. Содержанием работы на уроках ритмики является музыкально – ритмическая деятельность. Этот вид деятельности вызывает живой интерес у детей, расширяет их знания, развивает слуховое восприятие. Движения под музыку дают возможность воспринимать и оценивать её характер (веселая, грустная), развивают способности переживать содержание музыкального образа. Эмоциональная насыщенность музыки позволяет разнообразить приемы движений и характер упражнений.

Программа по ритмике состоит из пяти разделов:

- Упражнения на ориентировку в пространстве;
- Ритмико-гимнастические упражнения;
- Упражнения с детскими музыкальными инструментами;
- Игры под музыку;
- Танцевальные упражнения.

В каждом разделе изложены упражнения и определен их объем, а также указаны знания и умения, которыми должны овладеть учащиеся, занимаясь конкретным видом музыкально-ритмической деятельности.

Содержание первого раздела составляют упражнения, помогающие детям ориентироваться в пространстве.

В разделе втором - упражнения, способствующие выработке необходимых музыкально-двигательных навыков.

Упражнения с детскими ударно – шумовыми народными инструментами и звуковысотными применяются для развития у детей подвижности пальцев, умения ощущать напряжение и расслабление мышц, соблюдать ритмичность и координацию движений рук и туловища.

Большинство музыкально – двигательных упражнений носит игровой характер, помогающий детям воспринимать музыку и выразительнее выполнять движения, особенно игры с пением или речевым сопровождением.

Разучивая элементы танцев, учащиеся знакомятся с их названием (полька, хоровод, вальс), а также с основными движениями этих танцев (притопа, галоп, шаг польки, присядка, выставление ноги с носка на пятку и т.д.).

Задания на самостоятельный выбор движений, соответствующих характеру мелодии, развивает у детей активность и воображение, координацию и выразительность движений, творческий подход.

Урок по ритмике традиционно состоит из приветствия (поклон), разминки, ритмично – слуховых упражнений, упражнений под музыку, музыкальной игры, прощания (поклон).

Успешное развитие творческого мышления в младшем школьном возрасте создает базу для интеллектуального развития в старших классах обучения. В методике обучения ритмики и уроков музыки много общего. Применяются сходные методики: наглядно – слуховой, наглядно – зрительный, словесный.

Основные типы учебных занятий:



урок изучения нового учебного материала;  
урок закрепления и применения знаний;  
урок обобщающего повторения и систематизации знаний;  
урок контроля знаний и умений.

Основным типом урока является комбинированный.

#### Виды и формы организации учебного процесса

коллективная;  
фронтальная;  
групповая;  
индивидуальная работа;  
работа в парах.

### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Рабочая программа составлена в соответствии с количеством часов, указанных в федеральном базисном учебном плане общеобразовательных учреждений РФ. В зависимости от сроков каникул, определяемых годовым календарным графиком учреждения и праздничными днями производственного календаря, количество часов в четвертях может быть вариативным, что отражается в тематическом планировании.

Курс разработан в соответствии с базисным учебным планом общеобразовательных учреждений РФ (инвариантная часть). Образовательная область – коррекционные технологии, образовательный компонент (учебный предмет) - ритмика.

На изучение отводится по 2 ч в неделю.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

#### **Предметные результаты по ритмике:**

1. Сформированность потребности в общении с музыкально – ритмической деятельностью для дальнейшего духовно – нравственного развития, социализации, самообразования, организации содержательного культурного досуга на основе осознания роли музыкально – ритмической деятельности в жизни человека и общества.
2. Сформированность мотивационной направленности на продуктивную музыкально – творческую деятельность (слушание музыки, пение, инструментальное музицирование, драматизацию музыкальных произведений, импровизацию, фантазию, музыкально – пластических движений и др.)
3. Овладение основами музыкально – ритмической грамотности, развитие творческих способностей в многообразных видах музыкально – ритмической деятельности, принимать, как живое образное искусство во взаимосвязи с жизнью.
4. Способность применения музыкально – ритмических умений, знаний и представлений в процессе концертных праздничных выступлений и в дальнейшей жизни школы.

#### **Личностные результаты:**

1. Сформированность значимости музыкально – ритмической деятельности как первоосновы человеческой сущности.
2. Овладение мышечными ощущениями, обусловленными образами содержания музыки как способом развития творческих способностей и воспитания творческой инициативы.
3. Принятие социальной роли ученика, осознание личности смысла учения и интерес изучению ритмики.
4. Сформированность эстетических потребностей в самостоятельной практической музыкально – ритмической деятельности.
5. Установка на здоровый образ жизни, спокойное отношение к ошибке как рабочей ситуации, требующей коррекции; вера в себя.
6. Сформированность коллективного духа, чувства соревновательности.

### **Содержание учебного предмета «Ритмика»**

**3 класс**

№	Название раздела	Содержание раздела
1	Упражнения на ориентировку в пространстве	Совершенствование навыков ходьбы и бега. Ходьба вдоль стен с чёткими поворотами в углах зала. Построения в шеренгу, колонну, цепочку, круг, пары. Построение в колонну по два. Перестроение из колонны парами в колонну по одному. Построение круга из шеренги. Выполнение во время ходьбы и бега несложных заданий с предметами: обегать их, собирать, передавать друг другу. Перекладывать с места на место.
2	Ритмико-гимнастические упражнения а) общеразвивающие упражнения	Разведение рук в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения. Наклоны туловища сгибая колени и не сгибая. Наклоны и повороты туловища в сочетании с движениями рук вверх. В стороны, на затылок, на пояс. Повороты туловища с передачей предмета. Выставление правой и левой ноги поочередно вперёд, назад, в стороны, в и.п. Резкое поднимание согнутых в колене ног, как при маршировке. Сгибание и разгибание ступни в положении сидя и стоя. Упражнения на выработку осанки.
	б) упражнения на координацию движений	Движения правой руки вверх-вниз с одновременным движением левой руки от себя-к-себе перед грудью (смена рук). Разнообразные перекрёстные движения правой ноги и левой руки. Ускорение и замедление движений в соответствии с изменением темпа музыкального сопровождения. Выполнение движений в заданном темпе и после замедления музыки.
	в) упражнения на расслабления мышц	Свободное падение рук с и.п. в стороны или перед собой. раскачивание рук поочередно и вместе вперёд, назад, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперёд. Встряхивание кистью (отбрасывание воды с пальцев, имитация движения листьев во время ветра). Выбрасывание то левой, то правой ноги вперёд (как при игре а футбол)
3	Упражнения с детскими музыкальными инструментами	Круговые движения кистью. Упражнения на детских музыкальных инструментах. Исполнение несложных ритмических рисунков на бубне, барабане двумя палочками одновременно и поочередно в разных вариациях.
4	Игры под музыку	Выполнение движений в соответствии с разнообразным характером музыки: динамикой (громко, умеренно, тихо). Упражнение на самостоятельное различение темповых, динамических и мелодических изменений в музыке и выражение их в движении. Выразительное исполнение в свободных плясках знакомых движений. Выразительная и эмоциональная передача в движениях игровых образов и содержания песен. Самостоятельное создание музыкально-двигательного образа. Музыкальные игры с предметами. Игры с пением и речевым сопровождением. Инсценирование доступных песен. Прохлопывание ритмического рисунка прозвучавшей мелодии.
5	Танцевальные упражнения	Высокий шаг, мягкий, пружинистый шаг. Неторопливый бег. Стремительный бег. Пскоки с ноги на ногу, лёгкие пскоки. Переменные притопы. Прыжки с выбрасыванием ноги вперёд. Элементы русской пляски: шаг с притопом на месте и с продвижением, шаг с пскоками, переменный шаг, руки вдоль туловища, скрещены на груди; подбоченившись одной рукой, другая с платочком поднята в сторону, вверх слегка в локте. Движения парами, бег, ходьба с приседанием, кружение с

## Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны уметь:

принимать правильное исходное положение в соответствии с содержанием и особенностями музыки и движения; организованно строится (быстро, точно); сохранять правильные дистанции в колонне парами; самостоятельно определять нужное направление движения по словесной инструкции учителя, по звуковым и музыкальным сигналам; соблюдать темп движений, обращая внимание на музыку, выполнять общеразвивающие упражнения в определенном ритме и темпе; легко, естественно и непринужденно выполнять все игровые и плясовые движения; ощущать смену частей музыкального произведения в двухчастной форме с контрастными построениями.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 А КЛАСС

№ п/п	Изучаемая тема 1 ЧЕТВЕРТЬ	Кол-во часов
1.	Построение в колонну. Общеразвивающие упражнения.	2
2.	Построение в колонну по два. Ритмико-гимнастические упражнения.	2
3.	Танцевальный бег. Танец «Часики». Ритмико-гимнастические упражнения.	2
4.	Игра под музыку «Побегаем, попрыгаем». Танец «Весёлые гуси». Переменные притопы.	2
5.	Комплекс общеразвивающих упражнений. Танец «Если весело живется».	2
6.	Упражнения на координацию движения. Исполнение ритмического рисунка.	2
7.	Танцевальные упражнения: «Шаг с притопом на месте». Танец.	2
8.	Повторение изученных танцев.	1

№ п/п	2 ЧЕТВЕРТЬ	
1.	Упражнения на ориентировку в пространстве.	2
2.	Танцевальные упражнения.	2
3.	Упражнения на координацию движений. Танец «Часики».	3
4.	Ритмико-гимнастические упражнения. Танец «Мы пойдем с тобой направо...»	2
5.	Ритмико-гимнастические упражнения. Танцевальные упражнения.	2
6.	Наблюдение с фиксацией результатов. Промежуточная аттестация.	1
7.	Упражнения на ориентировку в пространстве. Ритмико-гимнастические упражнения.	2
8.	Общездоровьесберегающие упражнения. Упражнения на расслабление мышц.	1
№ п/п	3 ЧЕТВЕРТЬ	
1.	Перестроение из колонны парами в колонну по одному. Игра с бубном.	2
2.	Общеразвивающие упражнения. Танцевальные упражнения: «Мелкий шаг».	2
3.	Ритмико-гимнастические упражнения. Пружинящий шаг. Парная пляска.	2
4.	Ходьба с отбрасыванием прямой ноги. Ритмико-гимнастические упражнения.	2
5.	Ритмико-гимнастические упражнения. Упражнения с мячом.	2

6.	Общеразвивающие упражнения. Танцевальные упражнения: «Подпрыгивание на двух ногах».	2
7.	Упражнения на координацию движений.	2
8.	Танцевальные упражнения: «Поскоки с ноги на ногу».	2
9.	Ритмико-гимнастические упражнения. Игра с бубном. Игра под музыку: «Побегаем, попрыгаем».	1
<b>п/п</b>	<b>4 ЧЕТВЕРТЬ</b>	
1.	Ритмико-гимнастические упражнения под музыку. Танец «Хлопки».	2
2.	Ритмико-гимнастические упражнения под музыку. Игра с музыкальными инструментами.	2
3.	Ходьба вдоль стен с четкими поворотами в углах зала. Танец «Хлопки».	2
4.	Общеразвивающие упражнения. Ритмико-гимнастические упражнения под музыку.	2
5.	Русская хоровая пляска. Упражнения на ориентировку в пространстве.	2
6.	Игры под музыку. Танцевальные упражнения. Шаг с притопом на месте.	2
7.	Повороты туловища с передачей предмета.	1
8.	Наблюдение с фиксацией результатов.	1
9.	Ритмико-гимнастические упражнения под музыку.	1
10.	Общеразвивающие упражнения. Итоговый урок.	1

### Содержание учебного предмета «Ритмика» 4 класс

№	Название раздела	Содержание раздела
1	Упражнения на ориентировку в пространстве	Перестроение из колонны по одному в колонну по четыре. Построение в шахматном порядке. Перестроение из нескольких колонн в несколько кругов, сужение и расширение их. Перестроение из простых и концентрических кругов в звёздочки и карусели. Ходьба по центру зала, умение намечать диагональные линии из угла в угол. Сохранение правильной дистанции во всех видах построений с использованием лент, обручей, скакалок. Упражнения с предметами, более сложные, чем в предыдущих классах
2 а)	Ритмико-гимнастические упражнения  Общеразвивающие упражнения	Круговые движения головы, наклоны вперёд, назад, в стороны. Выбрасывание рук вперёд, в стороны, вверх из положения руки к плечам. Круговые движения плеч, замедленные, с постоянным ускорением, с резким изменением темпа движений. Плавные, резкие, быстрые, медленные движения кистей рук. Повороты туловища в положении стоя, сидя с передачей предметов. Круговые движения туловища с вытянутыми в стороны руками, за голову, на поясе. Всевозможные сочетания движений ног: выставление ног вперёд, назад, в стороны, сгибание в коленном суставе, круговые движения, ходьба на внутренних краях стоп. Упражнения на выработку осанки.
б)	Упражнения на координацию движений	Разнообразные сочетания одновременных движений рук, ног, туловища, кистей. Выполнение упражнений под музыку с постепенным ускорением, с резкой сменой темпа движений. Поочерёдные хлопки над головой, на груди, перед собой, справа, слева, на голени. Самостоятельное составление несложных ритмических рисунков в сочетании хлопков и

		притопов; с предметами (погремушками, бубном, барабаном).
в)	Упражнения на расслабление мышц	Прыжки на двух ногах одновременно с мягкими расслабленными коленями и корпусом, висящими руками и опущенной головой («петрушка»). С позиции приседания на корточках с опущенной головой и руками постепенное поднятие головы, корпуса, по сторонам (имитация распускающегося цветка). То же движение в обратном направлении (имитация увядающего цветка).
3	Упражнения с детскими музыкальными инструментами	Круговые движения кистью (пальцы сжаты в кулак). Противопоставление одного пальца остальным. Движение кистей и пальцев рук в разном темпе: медленном, среднем, быстром, с постепенным ускорением, с резким изменением темпа и плавности движений. Выполнение несложных упражнений, песен на детском пианино, аккордеоне, духовой гармонике. Упражнения в передаче на музыкальных инструментах основного ритма знакомой песни и определении по заданному ритму мелодии знакомой песни.
4	Игры под музыку	Упражнения на самостоятельную передачу в движении ритмического рисунка. Акцента, темповых и динамических изменений в музыке. Самостоятельная смена движения в соответствии со сменой частей, музыкальных фраз, малоконтрастных частей музыки. Упражнения на формирование умения начинать движения после вступления мелодии. Разучивание и придумывание новых вариантов игр, элементов танцевальных движений их комбинирование. Составление несложных танцевальных композиций. Игры с пением. Речевым сопровождением. Инсценирование музыкальных сказок, песен.
5	Танцевальные упражнения	Исполнение элементов плясок и танцев, разученных в 3 классе. Упражнения на различение элементов народных танцев. Шаг кадрили: три простых шага и один скользящий, носок ноги вытянут. Пружинящий бег. Пскоки с продвижением назад (спиной). Быстрые мелкие шаги на всей ступне и на полупальцах. Разучивание народных танцев.

### Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны уметь:

правильно и быстро находить нужный темп ходьбы, бега в соответствии с характером и построением музыкального отрывка; ритмический рисунок, акцент, слышать и самостоятельно менять движение в соответствии со сменой частей музыкальных фраз. Четко, организованно перестраиваться, быстро реагировать на «приказ» музыки, даже во время веселой, задорной пляски. Знать и уметь различать основные характерные движения.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

4 класс

№ п/п	1 ЧЕТВЕРТЬ	Кол-во час-ов
	День знаний. Введение.	1

1.	Построение в колонну. Общеразвивающие упражнения.	2
2.	Построение в колонну по два. Ритмико-гимнастические упражнения.	2
3.	Танцевальный бег. Танец «Весёлые гуси». Ритмико-гимнастические упражнения.	2
4.	Игра под музыку «Побегаем, попрыгаем». Танец «Весёлые гуси». Переменные притопы.	2
5.	Комплекс общеразвивающих упражнений. На песню «Кузнечик». Танец.	2
6.	Упражнения на координацию движения. Исполнение ритмического рисунка.	2
7.	Танцевальные упражнения: «Шаг с притопом на месте». Танец.	2
8.	Упражнения на расслабление мышц.	1

<b>№ п/п</b>	<b>2 ЧЕТВЕРТЬ</b>	
1.	Упражнения на ориентировку в пространстве.	2
2.	Танцевальные упражнения.	2
3.	Упражнения на координацию движений. Танец. Ритмико-гимнастические упражнения. Танец.	2
4.	Ритмико-гимнастические упражнения. Танцевальные упражнения.	2
5.	Упражнения на ориентировку в пространстве.	2
6.	Ритмико-гимнастические упражнения.	2
7.	Наблюдение с фиксацией результатов	1
8.	Общефизические упражнения. Упражнения на расслабление мышц.	2
<b>№ п/п</b>	<b>3 ЧЕТВЕРТЬ</b>	
1.	Перестроение из колонны парами в колонну по одному. Игра с бубном.	2
2.	Общеразвивающие упражнения. Танцевальные упражнения: «Мелкий шаг».	2
3.	Ритмико-гимнастические упражнения. Пружинящий шаг. Парная пляска.	2
4.	Ходьба с отбрасыванием прямой ноги. Ритмико-гимнастические упражнения.	2
5.	Ритмико-гимнастические упражнения. Упражнения с мячом. Общеразвивающие упражнения. Танцевальные упражнения:	2
6.	«Подпрыгивание на двух ногах».	2
7.	Упражнения на координацию движений.	2
8.	Танцевальные упражнения: «Поскоки с ноги на ногу».	2
9.	Ритмико-гимнастические упражнения. Игра с бубном. Игра под музыку: «Побегаем, попрыгаем».	2
<b>п/п</b>	<b>4 ЧЕТВЕРТЬ</b>	
1.	Ритмико-гимнастические упражнения под музыку. Танец «Хлопки».	2
2.	Ритмико-гимнастические упражнения под музыку. Игра с музыкальными инструментами.	2
3.	Ходьба вдоль стен с четкими поворотами в углах зала. Танец «Хлопки».	2
4.	Общеразвивающие упражнения. Ритмико-гимнастические	2

5.	упражнения под музыку. Русская хоровая пляска. Упражнения на ориентировку в пространстве.	2
6.	Игры под музыку. Танцевальные упражнения. Шаг с притопом на месте.	3
7.	Наблюдение с фиксацией результатов.	1
8.	Повороты туловища с передачей предмета.	2
9.	Ритмико-гимнастические упражнения под музыку. Общеразвивающие упражнения	1

## Содержание учебного предмета «Ритмика» 7 А класс

№	Название раздела	Содержание раздела
1	Упражнения на ориентировку в пространстве	Ходьба вдоль стен с чёткими поворотами в углах зала. Построения в шеренгу, колонну, цепочку, круг, пары. Построение в колонну по два. Перестроение из колонны парами в колонну по одному. Построение круга из шеренги. Выполнение во время ходьбы и бега несложных заданий с предметами: обегать их, собирать, передавать друг другу. Перекладывать с места на место.
2	Ритмико-гимнастические упражнения а) общеразвивающие упражнения	Разведение рук в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения. Наклоны туловища сгибая колени и не сгибая. Наклоны и повороты туловища в сочетании с движениями рук вверх. В стороны, на затылок, на пояс. Повороты туловища с передачей предмета. Выставление правой и левой ноги поочередно вперёд, назад, в стороны, в и.п. Резкое поднимание согнутых в колене ног, как при маршировке. Сгибание и разгибание ступни в положении сидя и стоя. Упражнения на выработку осанки.
	б) упражнения на координацию движений	Движения правой руки вверх-вниз с одновременным движением левой руки от себя-к-себе перед грудью (смена рук). Разнообразные перекрёстные движения правой ноги и левой руки. Ускорение и замедление движений в соответствии с изменением темпа музыкального сопровождения. Выполнение движений в заданном темпе и после замедления музыки.
	в) упражнения на расслабления мышц	Свободное падение рук с и.п. в стороны или перед собой. раскачивание рук поочередно и вместе вперёд, назад, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперёд. Встряхивание кистью (отбрасывание воды с пальцев, имитация движения листьев во время ветра). Выбрасывание то левой, то правой ноги вперёд (как при игре а футбол)
3	Упражнения с детскими музыкальными инструментами	Круговые движения кистью. Упражнения на детских музыкальных инструментах. Исполнение несложных ритмических рисунков на бубне, барабане двумя палочками одновременно и поочередно в разных вариациях.
4	Игры под музыку	Выполнение движений в соответствии с разнообразным характером музыки: динамикой (громко, умеренно, тихо). Упражнение на самостоятельное различение темповых, динамических и мелодических изменений в музыке и выражение их в движении. Выразительное исполнение в свободных плясках знакомых движений. Выразительная и эмоциональная передача в движениях игровых образов и содержания песен. Самостоятельное создание музыкально-двигательного образа. Музыкальные игры с

		предметами. Игры с пением и речевым сопровождением. Инсценирование доступных песен. Прохлопывание ритмического рисунка прозвучавшей мелодии.
5	Танцевальные упражнения	Подскоки с ноги на ногу, лёгкие подскоки. Переменные притопы. Прыжки с выбрасыванием ноги вперёд. Элементы русской пляски: шаг с притопом на месте и с продвижением, шаг с подскоками, переменный шаг, руки вдоль туловища, скрещены на груди; подбоченившись одной рукой, другая с платочком поднята в сторону, вверх слегка в локте. Шаг с приседанием, приставной, с притопом. Движения парами, бег, ходьба с приседанием, кружение с продвижением. Элементы народной хореографии: ковырялочка, ёлочка, гармошка. Танцевальные шаги: танец «Полька», танец «Вальс». Основные движения вальса.

## Тематическое планирование 7 А класс

№ п/ п	1 четверть	Кол-во час-ов
1.	Введение. Техника безопасности. Дыхательные и релаксирующие упражнения. Общеразвивающие упражнения.	1
2.	Танцевальные упражнения. «Подружились». Музыка Т.	1
3.	Основные танцевальные правила. Приветствие. Постановка корпуса.	2
4.	Игры под музыку. Передача в движении ритмического рисунка.	2
5.	Основные танцевальные точки, шаги. Диагональ, середина.	2
6.	Танцевальные шаги: шаг с приседанием, приставной, с притопом.	2
7.	Танцевальный элемент «Марш» по периметру зала.	2
8.	Упражнения на координацию движений. Перестроения. «Линии».	1
9.	Ритмико-гимнастические упражнения. Танцевальные упражнения	2
<b>2 четверть</b>		
1.	Дыхательные и релаксирующие упражнения. Ходьба по центру зала, диагонали. Общеразвивающие упражнения.	2
2.	Первый подход к ритмическому исполнению (хлопки, выстукивания, притоп).	2
3.	Ритмический рисунок. Ритмическая схема. Ритмическая игра.	2
4.	Пластичная гимнастика. Элементы асимметричной гимнастики.	2
5.	Синхронность и координация движений, используя танцевальные упражнения.	2
6.	Ритмико-гимнастические упражнения. Танцевальные упражнения. Упражнения на развитие тела под музыку.	2
7.	<b>Промежуточная аттестация. Наблюдение с фиксацией результатов.</b>	1
8.	Упражнения ритмической гимнастики. Ритмическая ходьба с движениями рук в соответствии с различными заданиями.	1
9.	Музыкально-ритмическая композиция. Элементы русского танца.	2

№	3 четверть	Кол-во
---	------------	--------



п/п		час-ов
1.	Разучивание элементов русского хоровода: мелкий шаг на носочках, движения руками во время ходьбы.	2
2.	Простейшие фигуры в танцах. Разучивание танца в паре. Элементы народной хореографии: ковырялочка.	2
3.	Простейшие фигуры в танцах. Элементы народной хореографии: елочка, гармошка	2
4.	Основные танцевальные точки, шаги. Диагональ	2
5.	Упражнения на ориентировку в пространстве. Танцевальные шаги: танец «Полька»	2
6.	Простейшие фигуры в танцах. Танец «Полька».	2
7.	Подвижная музыкально-ритмическая и речевая игра «Мяч в воздухе»	1
8.	Танцы. Круговой галоп.	2
9.	Общеразвивающие упражнения. Ритмико-гимнастические упражнения.	1
10.	Игры под музыку. Передача в движении ритмического рисунка.	1

№ п/п	4 четверть	Кол-во час-ов
1.	Общеразвивающие упражнения.	2
2.	Танцевальные упражнения: «Полоски с продвижением вперед».	2
3.	Подготовительные упражнения к танцам. Вставание на полупальцы. Упражнения на ориентировку в пространстве. Танцевальные шаги: танец «Вальс»	2
4.	Танец «Вальс». Этюдная работа.	2
5.	Общеразвивающие упражнения. Ритмико-гимнастические упражнения под музыку.	2
6.	Упражнения на координацию движений. Танцевальные упражнения.	
7.	<b>Промежуточная аттестация. Наблюдение с фиксацией результатов.</b>	1
8.	Ритмико-гимнастические упражнения. Пружинящий шаг. Парная пляска.	2
9.	Синхронность и координация движений, используя танцевальные упражнения.	2
10.	Упражнения ритмической гимнастики. Музыкально-ритмические движения.	1

### Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

музыкальные инструменты (фортепиано, детские музыкальные инструменты)  
 технические средства обучения (магнитофон, компьютер, телевизор, DVD проигрыватель)  
 музыкально-дидактические пособия (аудио и видеозаписи, компакт-диски, диапозитивы, звучащие игрушки, музыкально-дидактические игры, нотная и методическая литература).

Информационное обеспечение образовательного процесса  
 Федеральный портал "Российское образование" <http://www.edu.ru>

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов <http://fcior.edu.ru>  
Учительский портал <http://www.uchportal.ru>  
Фестиваль педагогических идей "Открытый урок» <http://festival.1september>  
Электронная библиотека учебников и методических материалов <http://window.edu.ru>  
Портал «Мой университет»/ Факультет коррекционной педагогики <http://moi-sat.ru>  
Сеть творческих учителей <http://www.it-n.ru/>

**Рабочая программа**  
**по коррекционному курсу «ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ»**  
**1а класс, 3а класс, 4а класс, 4в класс, 7а класс**  
**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по биологии разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), в соответствии с нормативно-правовыми документами РФ.

Важное место в процессе коррекции нарушений развития умственно отсталого ребенка занимает логопедическая работа. Своевременное и целенаправленное устранение нарушений речи способствует развитию мыслительной деятельности, усвоению школьной программы, социальной адаптации учащихся. Специфика логопедической работы обусловлена, с одной стороны, характером нарушения высшей нервной деятельности, психопатологическими особенностями умственно отсталого ребенка, с другой – особенностями речевого развития и структурой речевого дефекта. Нарушения речи у умственно отсталых детей носят системный характер, они затрагивают как фонетико - фонематическую, так и лексико – грамматическую стороны речи. Поэтому логопедическое воздействие направлено на речевую систему в целом, а не только на какой-то один изолированный дефект.

В связи с тем, что старые условно – рефлексорные связи у умственно отсталых детей очень консервативны, необходимо тщательно отрабатывать этапы закрепления правильных речевых навыков. Частая повторяемость логопедических упражнений, но с включением элементов новизны по содержанию и по форме, характерна для логопедической работы в коррекционной школе. Учитывая быструю утомляемость умственно отсталых детей, необходимо проводить частую смену видов деятельности, переключения ребенка с одной формы работы на другую. Так как нарушения речи у умственно отсталых детей носят стойкий характер, логопедическая работа в нашей школе осуществляется в более длительные сроки.

**Цели и задачи программы:**

Цель программы – коррекция дефектов устной и письменной речи учащихся, способствующей успешной адаптации в учебной деятельности и дальнейшей социализации детей.

Основные задачи программы:

- Создать условия для формирования правильного звукопроизношения и закрепление его на словесном материале исходя из индивидуальных особенностей учащихся.
- Развивать артикуляционную моторику, фонематические процессы, грамматический строй речи через коррекцию дефектов устной и письменной речи.
- Обогащать и активировать словарный запас детей, развивать коммуникативные навыки посредством повышения уровня общего речевого развития детей.
- Создать условия для коррекции и развития познавательной деятельности учащихся (общеинтеллектуальных умений, учебных навыков, слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания, фонематического слуха) и общей координации.

Программа направлена на создание условий для эффективной реализации и освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования, в том числе на обеспечение условий для индивидуального развития всех обучающихся, в особенности тех, кто в наибольшей степени нуждается в специальных условиях обучения, и рассчитана на своевременное выявление, предупреждение и устранение имеющихся у некоторых из детей недостатков устной и письменной речи.

Материал подобран с учетом постепенного перехода от простого к сложному с включением в занятия лексических тем, направленных на уточнение, обогащение и активизацию словарного запаса детей, развитие связной речи. Этапы занятий предполагают введение в занятие упражнений на формирование фонематических процессов, тренировочных заданий на развитие звукового анализа и синтеза, игр на воспитание слухового внимания памяти, зрительного гнозиса и т.д. Эффективным по результатам логопедической коррекции является применение на занятиях разработок в области информационно-компьютерных технологий и нейропсихологии.

Практическая часть занятий предусматривает игры и задания на развитие артикуляционной, мелкой и общей моторики, графомоторных навыков, закрепление знаний в области зрительно-пространственной ориентации. Коррекционно-воспитательная работа направлена на развитие психических процессов (внимания, памяти, вербально-логического мышления, зрительно-моторной координации).

Данный курс способствует формированию у учащихся предпосылок, лежащих в основе становления навыков чтения и письма, системы знаний о языке и готовит к применению их в учебной деятельности.

«Логопедические занятия» - курс, подводящий обучающихся к осознанию цели и ситуации речевого общения, адекватному восприятию звучащей и письменной речи, пониманию информации разной модальности, содержащейся в предъявляемом тексте, а также передачи его содержания по вопросам и самостоятельно.

Программа построена по цикличному принципу и предполагает повторение лексической тематики в каждом классе, на более высоком уровне (усложняется речевой материал, формы звукового анализа и синтеза).

По мере обучения, в зависимости от индивидуальных возможностей ученика, может быть замедлен или ускорен темп, увеличен или сокращен объем изучаемого материала.

Диагностика проводится два раза в год: вводная — в сентябре, итоговая — в мае, в виде мониторинга.

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА**

Содержание коррекционно-развивающей логопедической работы определяется с учетом особых образовательных потребностей группы учащихся, на основе рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии, индивидуальной программы реабилитации.

Программа коррекционной работы должна обеспечивать осуществление специальной поддержки освоения коррекционно-развивающей логопедической программы.

Специальная поддержка освоения коррекционно-развивающей логопедической программы осуществляется в ходе всего учебно-образовательного процесса.

Основными образовательными направлениями в специальной поддержке освоения коррекционно-развивающей логопедической программы являются:

- коррекция нарушений устной речи, коррекция и профилактика нарушений чтения и письма;
- развитие сознательного использования языковых средств в различных коммуникативных ситуациях с целью реализации полноценных социальных контактов с окружающими;
- обеспечение обучающемуся успеха в различных видах деятельности с целью предупреждения негативного отношения к учебе, ситуации школьного обучения в целом, повышения мотивации к школьному обучению.

В целях удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся структура программы коррекционно-логопедического воздействия:

- работа по преодолению нарушений фонетического компонента речевой функциональной системы;
- фонологического дефицита;
- совершенствованию лексико-грамматического строя речи,
- связной речи,
- по профилактике и коррекции нарушений чтения и письма,
- по развитию коммуникативных навыков.

## МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Курс «Логопедические занятия» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, в учебном плане составляет коррекционно-развивающую область и относится к коррекционным курсам.

Логопедические занятия проводятся с обучающимися в группах с 1 сентября по 25 мая. Группы комплектуются с учетом однородности и выраженности нарушений. Программа рассчитана на 1 ч. в неделю. Продолжительность логопедических занятий зависит от выраженности нарушений речевого развития, общей моторики, сенсорных процессов: время группового занятия – 40 минут.

### ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Личностные результаты:

У ученика будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, так и поступков окружающих людей;
- Ученик получит возможность для формирования:
- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения;
- установки на здоровый образ жизни реализации ее в реальном поведении и поступках;

Предметные результаты

Учащиеся научатся:

- правильно произносить звуки речи;
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять характер каждого звука в слове (в объёме изученного), характеризовать звуки, словесно и схематически (при предъявлении слова звучащим или написанным);
- понимать характеристику звуков речи, представленную в модельном виде;
- сравнивать и классифицировать указанные звуки речи по заданным параметрам; анализировать и группировать слова по указанным характеристикам звуков;
- объяснять случаи несовпадения количества звуков и букв;
- объяснять выбор способа обозначения буквами твёрдости-мягкости согласных и звука [й,]; правильно обозначать твёрдость-мягкость согласных и звук [й,] при письме;
- распознавать и дифференцировать парные, сонорные, свистящие и шипящие согласные звуки, и буквы;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков гласными буквами е, ё, и, ю, я;
- определять количество слогов в слове и их границы (на основе освоенных критериев);
- определять в слове ударный слог; сравнивать и классифицировать слова по их слоговому составу, по расположению ударного слога, по количеству безударных;
- различать слова, словосочетания и предложения по освоенным признакам;
- различать устную и письменную речь, а также основные языковые средства (слова, предложения, текст);
- интонировать различные по эмоциональной окрашенности предложения;
- правильно записывать предложения – употреблять заглавную букву в начале, точку в конце предложения;
- выделять предложения из потока устной и письменной речи, оформлять их границы
- различать произношение и написание слов (простейшие случаи);
- выполнять основные гигиенические требования при письме;

# СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

## 1 класс

### 1.Обследование речи.

Обследование артикуляционного аппарата и звуковой стороны речи. Обследование фонематического слуха. Обследование лексического и грамматического строя речи. Обследование связной речи. Обследование процесса письма и чтения.

### 2. Звуки речи. Ударение.

Звуки и буквы. Алфавит. Гласные звуки. Артикуляция звука. Понятия «звук», «буква». Связь звука и буквы. Признаки гласных звуков. Узнавание звука в ряду других.

### 3. Слоги.

Слоги. Выделение гласных из слов. Деление слов на слоги. Слоговой и звукобуквенный анализ слов. Определение количества слогов в словах. Подбор слов с заданным количеством слогов.

### 4. Слово.

Слово. Усвоение понятия «слово». Составление предложений с заданным количеством слов. Составление предложений из слов в неправильном порядке и в правильной грамматической форме.

### 5.Предложение.

Составление предложений по опорной схеме. Распространение предложений. Выделение предложений из текста. Составление предложений по заданному началу, концу. Составление предложений с дополнением недостающего слова. Составление предложений по вопросам. Составление предложений из слов данных в разбивку, перестрой предложения.

### 6. Текст.

Составление описание простого предмета. Составление рассказа, по опорным словам, и схемам Последовательный пересказ текста с опорой на вопросы. Составление рассказа по серии сюжетных картинок.

### 7. Обследование речи.

## Тематическое планирование

### 1 класс

№	Тема	Кол-во часов
<b>1 четверть</b>		
1.	<b>Мониторинг обследования речи.</b> Обследование артикуляционного аппарата и звуковой стороны речи. Обследование фонематического слуха.	1ч
2.	Обследование лексического и грамматического строя речи.	1ч
3.	Обследование связной речи. Обследование процесса письма и чтения.	1ч
4.	Выработка слухового сосредоточения (бытовые приборы, музыкальные инструменты).	1ч
5.	Работа над ритмом слова.	1ч
6.	Составление слов из слогов графически.	1ч
7.	Определение количества и последовательности слогов в словах. Ритмический рисунок слов.	1ч
<b>2 четверть</b>		
1.	Определение ударного гласного в словах.	1ч
2.	Предложение. Слово. Усвоение понятия «слово». Составление предложений с заданным количеством слов.	1ч
3.	Составление предложений из слов в неправильном порядке и в правильной грамматической форме.	1ч
4.	Речь. Предложение. Усвоение и закрепление понятия «предложение». Составление предложений по сюжетным картинкам.	1ч
5.	Определение количества слов в предложении.	1ч

6.	Составление предложений по сюжетным картинкам. Определение количества слов в предложении.	1ч
7.	Работа по сказке. Формировать умение составлять предложение из 3-4 слов с помощью внешних опор на картинном материале.	1ч
8.	Составление описания простого предмета.	1ч
<b>3 четверть</b>		
1.	Составление рассказа по опорным словам и схемам Последовательный пересказ текста с опорой на вопросы.	1ч
2.	Составление рассказа по серии сюжетных картинок. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Осень».	1ч
3.	Звуки и буквы. Алфавит. Гласные и согласные звуки.	1ч
4.	Звук и буква А. Артикуляция звука. Понятия «звук», «буква». Связь звука и буквы. Признаки гласных звуков. Узнавание звука в ряду других.	1ч
5.	Звук и буква У. Артикуляция звука. Понятия «звук», «буква». Связь звука и буквы. Признаки гласных звуков. Узнавание звука в ряду других.	1ч
6.	Звук и буква О. Артикуляция звука. Связь звука и буквы. Признаки гласных звуков. Узнавание звука в начале слова.	1ч
7.	Звук и буква И. Артикуляция звука. Связь звука и буквы. Признаки гласных звуков. Определение места звука в слове (начало, середина, конец).	1ч
8.	Звук и буква Ы. Артикуляция звука. Связь звука и буквы. Узнавание звука в середине и конце слов. Характеристика звука. Образование имён существительных мн.ч.	1ч
<b>4 четверть</b>		
1.	Звук и буква Э. Артикуляция звука. Связь звука и буквы. Характеристика звука. Образование мн. ч. существительных.	1ч
2.	Гласные звуки. Выделение гласного в слове, где он образует слог из одной буквы Э-ХО, И-ВА. Карточки -символ гласного звука.	1ч
3.	Выделение гласных из слов. Деление слов на слоги. Определение количества слогов в словах. Подбор слов с заданным количеством слогов.	1ч
4.	<b>Мониторинг обследования речи.</b> Обследование артикуляционного аппарата и звуковой стороны речи. Обследование фонематического слуха.	1ч
5.	Обследование лексического и грамматического строя речи.	1ч
6.	Обследование связной речи. Обследование процесса письма и чтения.	1ч

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

### 3 класс

ФОРМИРОВАНИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ (дифференциация фонем)

Обследование учащихся.

Речь. Предложение. Слово.

Звуки речи. Гласные звуки речи. Деление слов на слоги, ударение

Ритмический рисунок слов. Выделение ритмического рисунка слов с разной слоговой структурой.

Гласные первого и второго ряда. Дифференциация А-Я, О-Е, У-Ю, Ы-И, Э-Е

Согласные звуки. Твердые и мягкие. Звонкие и глухие.

**ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ЗВОНКИХ И ПАРНЫХ СОГЛАСНЫХ.**

Звук и буква В. Звук и буква Ф. Дифференциация В-Ф.

Звук и буква П. Звук и буква Б. Дифференциация П-Б.

Звук и буква Т. Звук и буква Д. Дифференциация Т-Д.

Звук и буква С. Звук и буква З. Дифференциация С-З.

Звук и буква К. Звук и буква Г. Дифференциация К-Г.

Звук и буква Ш. Звук и буква Ж. Дифференциация Ш-Ж.

Оглушение звонких согласных.

Дифференциация Л-Р.

**ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ФОНЕМ, ИМЕЮЩИХ АКУСТИКО-АРТИКУЛЯЦИОННОЕ СХОДСТВО.**

Дифференциация С-Ш, З-Ж, С-Щ, С-Ц, Ч-Т, Ч-Щ, Ц-Ч, Ш-Щ, Ц-Т.

Составление предложений по сюжетной картине, по действиям, по плану

Составление описания предмета.

Пересказ по плану, по картинке, по слуху.

Инсценирование сказки.

Приемы работы над дифференциацией смешиваемых звуков:

1. Определить звуки по беззвучной артикуляции

Повторение, записывание слогов, с одинаковыми гласными, с разными гласными.

Чтение слов, запись слов под диктовку.

Преобразовать слоги, заменяя один звук другим.

Определить место звуков в словах.

Подобрать слова с заданным звуком в начале, конце, середине слова.

Сравнить звучание слов-паронимов, найти отличия.

Игра в лото. Диктанты. Вставка пропущенных букв в тексте.

Дополнение предложений пропущенным словом с заданным звуком.

### Тематическое планирование

#### 3 класс

№	ТЕМА	Кол-во часов
<b>1 четверть</b>		
1.	Обследование артикуляционного аппарата и звуковой стороны речи. Обследование фонематического слуха.	1ч
2.	Обследование лексического и грамматического строя речи.	1ч
3.	Обследование связной речи. Обследование процесса письма и чтения.	1ч
4.	Речь. Предложение. Слово.	1ч
5.	Звуки речи. Гласные звуки речи. Деление слов на слоги, ударение	1ч
6.	Ритмический рисунок слов. Выделение ритмического рисунка слов с разной слоговой структурой	1ч
7.	Гласные первого и второго ряда. Дифференциация А-Я	1ч
8.	Дифференциация О-Е	1ч
9.	Дифференциация У-Ю	1ч
10.	Дифференциация Ы-И	1ч
11.	Дифференциация Э-Е	1ч
12.	Согласные звуки. Твердые и мягкие. Звонкие и глухие.	1ч
13.	Дифференциация парных звонких и глухих согласных (П-Б)	1ч
14.	Дифференциация парных звонких и глухих согласных (Т-Д)	1ч
15.	Дифференциация парных звонких и глухих согласных (К-Г)	1ч
16.	Дифференциация парных звонких и глухих согласных (В-Ф)	1ч
17.	Дифференциация свистящих и шипящих Ш-Ж	1ч
18.	Дифференциация свистящих и шипящих С-Ш	1ч
19.	Дифференциация свистящих и шипящих С-З	1ч
20.	Дифференциация свистящих и шипящих З-Ж	1ч
21.	Дифференциация Л-Р	1ч
22.	Дифференциация Ч-Т	1ч
23.	Дифференциация С-Ц	1ч
24.	Дифференциация Ц-Т	1ч

25.	Дифференциация Ц-Ч	1ч
26.	Дифференциация Щ-С	1ч
27.	Дифференциация Ш-Щ	1ч
28.	Составление предложений по сюжетной картине, по действиям, по плану	1ч
29.	Составление описания предмета. Пересказ по плану, по картинке, по слуху.	1ч
30.	Инсценирование сказки.	1ч
31.	Обследование артикуляционного аппарата и звуковой стороны речи. Обследование фонематического слуха.	1ч
32.	Обследование лексического и грамматического строя речи.	1ч
33.	Обследование связной речи. Обследование процесса письма и чтения.	1ч

## Содержание учебного предмета

### 4 класс

Обследование.

Уточнение звукопроизношения гласных и согласных. Звуки речи и неречевые звуки. Дифференциация понятий «звук» - «буква». Дифференциация гласных и согласных звуков. Дифференциация твердых и мягких согласных.

Работа над произношением звуков л – л' щ' – ч'. [ч'] – [щ'] [с] – [ц] Дифференциация. Развитие зрительной дифференциации строчных и заглавных букв.

Предложение. Различение предложений по интонации. Связь слов в предложении. Работа с деформированными предложениями. Составление предложений по серии картинок.

Ориентировка в пространстве: вверху, внизу, далеко, близко.

Предлоги. Роль предлогов. Предлоги с (со), из, по, к; за, из-за. над, под, у, до. *без, около, перед*. Дифференциация предлогов.

Работа с деформированными предложениями.

Гласные после шипящих. Родственные слова. Образование родственных слов. Главная часть слова. Однокоренные слова.

Приставка. Упражнение в образовании новых слов при помощи приставок.

Слово. Суффикс. Упражнение в образовании новых слов при помощи суффиксов. Суффикс (-ик) с уменьшительно-ласкательным значением. Суффикс (-оньк, -еньк) с уменьшительно-ласкательным значением. Суффикс (-ушк, -юшк) с уменьшительно-ласкательным значением.

Работа с текстом «Летом в лесу». Существительные близкие по значению. Существительные противоположные по значению. Коллективное описание предмета «Ромашка».

Слово. Окончание. Роль окончания при согласовании слов. Активизация словарного запаса. Образование новых слов

Ударение. Упражнения в постановке ударений в словах. Безударные гласные. Звонкие и глухие согласные в середине слова. Звонкие и глухие согласные в конце слова.

Непроизносимые согласные. Работа с деформированными предложениями.

Имена существительные. Собственные и нарицательные. Одушевленные и неодушевленные. Изменение имен существительных по числам.

Управление. Винительный падеж: кого? что? Родительный падеж: кого? чего? Дательный падеж: кому? чему? Дифференциация родительного и винительного падежей

Творительный падеж: кем? чем? Предложный падеж: о ком? о чем?

Предложение как единица речи. Порядок слов в предложении, смысловая связь между ними. Работа с деформированным текстом. Выразительность речи.

Многочисленные слова. Слова, одинаковые по звучанию и написанию, но разные по значению.

Словосочетания. Предложение распространенное и нераспространенное. Предложения восклицательные и невосклицательные. Работа с деформированным текстом. Однородные члены предложения, перечислительная интонация. Повторы в тексте. Пути их устранения.

Составление предложений и объединение их в связный текст. Текст. Существенные признаки текста. Сравнение текста и его искажённых вариантов: пропущено начало текста, середина текст,



нет завершения текста. Практические упражнения в распространении текста. Пересказ. Подробный последовательный пересказ. Пересказ описательного характера. Творческий пересказ. Краткий пересказ. Составление рассказа по картине, по серии сюжетных картинок. Составление диалога с целью узнать информацию, с целью сообщить информацию. Составление предложений – полных ответов на вопросы по тексту, кратких ответов на вопросы по тексту, по картинке с использованием опорных слов. Коллективное изложение зрительно воспринимаемого текста «Воробьяха спасла птенца». Построение самостоятельного связного высказывания.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 4 класс

№ п/п	Темы занятий	Кол-во часов.	Дата
<b>1 четверть</b>			
1.	Обследование артикуляционного аппарата.	1ч	
2.	Обследование звукопроизношения.	1ч	
3.	Обследование лексико-грамматического строя речи.	1ч	
4.	Обследование связной речи.	1ч	
5.	Обследование чтения.	1ч	
6.	Уточнение звукопроизношения гласных.	1ч	
7.	Уточнение звукопроизношения согласных.	1ч	
8.	Звуки речи и неречевые звуки.	1ч	
9.	Дифференциация понятий «звук» - «буква».	1ч	
10.	Дифференциация гласных и согласных звуков.	1ч	
11.	Дифференциация твердых и мягких согласных.	1ч	
12.	Работа над произношением звуков л – л'	1ч	
13.	Дифференциация л – л'	1ч	
14.	Работа над произношением звуков щ' – ч'.	1ч	
15.	Дифференциация щ' – ч'.	1ч	
16.	Дифференциация звуков [ч'] – [щ']	1ч	
17.	Дифференциация звуков [с] – [ц]	1ч	
18.	Развитие зрительной дифференциации строчных и заглавных букв.	1ч	
19.	Предложение.	1ч	
20.	Различение предложений по интонации.	1ч	
21.	Связь слов в предложении.	1ч	
22.	Работа с деформированными предложениями.	1ч	
23.	Составление предложений по серии картинок.	1ч	

<b>2 четверть</b>			
1.	Ориентировка в пространстве: вверх, вниз, далеко, близко.	1ч	
2.	Предлоги. Роль предлогов.	1ч	
3.	Предлоги с (со), из. Дифференциация предлогов.	1ч	
4.	Предлоги по, к; за, из-за. Дифференциация предлогов.	1ч	
5.	Предлоги над, под, у, до. Дифференциация предлогов.	1ч	
6.	Предлоги <i>без, около, перед</i> . Дифференциация предлогов.	1ч	
7.	Закрепление. Роль предлогов в предложении.	1ч	
8.	Работа с деформированными предложениями.	1ч	
9.	Гласные после шипящих.	1ч	
10.	Родственные слова. Образование родственных слов.	1ч	
11.	Главная часть слова. Однокоренные слова	1ч	
12.	Приставка. Упражнение в образовании новых слов при помощи приставок.	1ч	
13.	Суффикс. Упражнение в образовании новых слов при помощи суффиксов	1ч	
14.	Слово. Суффикс (-ик) с уменьшительно-ласкательным значением	1ч	
15.	Слово. Суффикс (-оньк, -еньк) с уменьшительно-ласкательным значением.	1ч	
16.	Слово. Суффикс (-ушк, -юшк) с уменьшительно-ласкательным значением.	1ч	
17.	Работа с текстом «Летом в лесу».	1ч	
18.	Существительные близкие по значению.	1ч	
19.	Существительные противоположные по значению.	1ч	
20.	Коллективное описание предмета «Ромашка».	1ч	
21.	Слово. Окончание. Роль окончания при согласовании слов.	1ч	
22.	Активизация словарного запаса. Образование новых слов	1ч	
23.	Диагностика устной и письменной речи учащихся.	1ч	
<b>3 четверть</b>			
1.	Ударение. Упражнения в постановке ударений в словах.	1ч	
2.	Безударные гласные.	1ч	
3.	Безударные гласные.	1ч	
4.	Звонкие и глухие согласные в середине слова.	1ч	
5.	Звонкие и глухие согласные в конце слова.	1ч	
6.	Непроизносимые согласные.	1ч	

7.	Работа с деформированными предложениями.	1ч	
8.	Имена существительные.	1ч	
9.	Имена существительные. Собственные и нарицательные.	1ч	
10.	Имена существительные. Одушевленные и неодушевленные.	1ч	
11.	Изменение имен существительных по числам.	1ч	
12.	Управление. Винительный падеж: кого? что?	1ч	
13.	Родительный падеж: кого? чего?	1ч	
14.	Дательный падеж: кому? чему?	1ч	
15.	Дифференциация родительного и винительного падежей	1ч	
16.	Творительный падеж: кем? чем?	1ч	
17.	Предложный падеж: о ком? о чем?	1ч	
18.	Предложение как единица речи.	1ч	
19.	Порядок слов в предложении, смысловая связь между ними.	1ч	
20.	Работа с деформированным текстом.	1ч	
21.	Выразительность речи.	1ч	
22.	Многозначные слова.	1ч	
23.	Слова, одинаковые по звучанию и написанию, но разные по значению.	1ч	
24.	Словосочетания.	1ч	
25.	Предложение распространенное и нераспространенное.	1ч	
26.	Предложения восклицательные и невосклицательные.	1ч	
27.	Работа с деформированным текстом.	1ч	
28.	Однородные члены предложения, перечислительная интонация.	1ч	
29.	Повторы в тексте. Пути их устранения.	1ч	
<b>3 четверть</b>			
1.	Составление предложений и объединение их в связный текст.	1ч	
2.	Текст. Существенные признаки текста.	1ч	
3.	Сравнение текста и его искажённых вариантов: пропущено начало текста, середина текст, нет завершения текста.	1ч	
4.	Практические упражнения в распространении текста.	1ч	
5.	Пересказ.	1ч	
6.	Подробный последовательный пересказ	1ч	
7.	Пересказ описательного характера	1ч	

8.	Творческий пересказ	1ч	
9.	Краткий пересказ	1ч	
10.	Составление рассказа по картине	1ч	
11.	Составление рассказа по серии сюжетных картинок	1ч	
12.	Составление диалога с целью узнать информацию.	1ч	
13.	Составление диалога с целью сообщить информацию.	1ч	
14.	Составление предложений – полных ответов на вопросы по тексту.	1ч	
15.	Составление предложений – кратких ответов на вопросы по тексту.	1ч	
16.	Составление предложений по картинке с использованием опорных слов.	1ч	
17.	Коллективное изложение зрительно воспринимаемого текста «Воробья спасла птенца».	1ч	
18.	Построение самостоятельного связного высказывания.	1ч	
19.	Диагностика устной и письменной речи учащихся.	1ч	
20.	Повторение.	1ч	

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

### 7 класс

#### 1. Обследование речи.

Обследование артикуляционного аппарата и звуковой стороны речи. Обследование фонематического слуха. Обследование лексического и грамматического строя речи. Обследование связной речи. Обследование процесса письма и чтения.

#### 2. Звуки речи: гласные и согласные.

Гласные звуки. Ударные и безударные гласные. Звонкие и глухие согласные. Твердые и мягкие согласные. Разделительный «ь». Разделительный «ъ».

#### 3. Слово. Состав слова.

Корень и однокоренные слова. Окончание. Приставки. Словообразование с помощью приставок. Предлоги. Предлоги и приставки. Слово. Суффикс. Словообразование с помощью суффиксов. Слово как часть речи.

#### 4. Слова-предметы.

Практическое употребление существительных в форме единственного и множественного числа. Практическое употребление существительных разного рода. Употребление существительных в косвенных падежах. Слова близкие по значению. Слова с противоположным значением. Имена собственные и нарицательные.

#### 5. Слова-признаки.

Согласование прилагательных с существительными в роде и числе. Согласование прилагательных с существительными в падеже. Дифференциация существительных и прилагательных. Прилагательные с прямым и переносным значением.

#### 6. Слова-действия.

Согласование глагола с существительным в числе. Согласование глагола с существительным в роде. Образование глаголов совершенного вида от глаголов несовершенного вида. Дифференциация глаголов, существительных и прилагательных. Глаголы с переносным значением.

7. Предложение. Текст.

Предложение. Составление предложений по вопросам. Составление предложений по сюжетным картинкам. Составление рассказа из отдельных предложений. Инсценировка сказок.

8. Обследование речи.

Обследование артикуляционного аппарата и звуковой стороны речи. Обследование фонематического слуха. Обследование лексического и грамматического строя речи. Обследование связной речи. Обследование процесса письма и чтения.

### Тематическое планирование

#### 7 класс

№	ТЕМА	Кол-во часов
<b>1 четверть</b>		
1.	Обследование артикуляционного аппарата и звуковой стороны речи. Обследование фонематического слуха.	1ч
2.	Обследование лексического и грамматического строя речи.	1ч
3.	Обследование связной речи. Обследование процесса письма и чтения.	1ч
4.	Звуки речи: гласные и согласные.	1ч
5.	Гласные звуки. Ударные и безударные гласные.	1ч
6.	Звонкие и глухие согласные.	1ч
7.	Твердые и мягкие согласные.	1ч
<b>2 четверть</b>		
1.	Разделительный «ь».	1ч
2.	Разделительный «ъ».	1ч
3.	Корень и однокоренные слова.	1ч
4.	Окончание.	1ч
5.	Приставки. Словообразование с помощью приставок.	1ч
6.	Предлоги. Предлоги и приставки.	1ч
7.	Слово. Суффикс. Словообразование с помощью суффиксов.	1ч
8.	Слова-предметы. Слова близкие по значению. Слова с противоположным значением.	1ч
<b>3 четверть</b>		
1.	Практическое употребление существительных в форме единственного и множественного числа.	1ч
2.	Имена собственные и нарицательные.	1ч
3.	Употребление существительных в косвенных падежах.	1ч
4.	Слова-признаки. Согласование прилагательных с существительными в роде и числе.	1ч
5.	Согласование прилагательных с существительными в падеже.	1ч
6.	Слова-действия. Глаголы с переносным значением.	1ч
7.	Согласование глагола с существительным в числе и роде.	1ч
8.	Образование глаголов совершенного вида от глаголов несовершенного вида.	1ч
9.	Повторение.	1ч
<b>4 четверть</b>		
1.	Дифференциация глаголов, существительных и прилагательных.	1ч
2.	Предложение. Составление предложений по вопросам.	1ч
3.	Составление предложений по сюжетным картинкам.	1ч
4.	Текст. Составление рассказа из отдельных предложений. Инсценировка сказок.	1ч
5.	П/А Обследование речи учащихся. Обследование артикуляционного аппарата и звуковой стороны речи. Обследование фонематического слуха.	1ч
6.	Обследование лексического и грамматического строя речи.	1ч

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ:**

### Учебно-методическое обеспечение

1. Г.А. Волкова "Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики. Санкт-Петербург изд-во "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2008
2. О.Б. Иншакова Альбом для логопеда, Владос, 2020г.
3. Е.Ф. Собонович "Речевое недоразвитие у детей и пути его коррекции (Дети с нарушением интеллекта и моторной алалией)". Москва "Классик Стиль", 2003
4. В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко «Домашняя тетрадь для закрепления произношения звуков» 2009.
5. В. В. «Коррекция произношения звуков». Дидактический материал. М.:2012.
6. О.Е. Егорова «Звуки». Речевой материал и игры по автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет. М.:2013.
7. Е.Н. Спивак «Звуки». Речевой материал для автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет. М.:2013.
8. Л.Б. Баряева, И.Н. Лебедева «Развитие связной речи дошкольников: модели обучения».
9. Т.Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова «Логопедические занятия в детском саду. Москва «Скрипторий 2003», 2011
10. Л.Я. Гадасина, О.Г. Ивановская «Звуки на все руки (50 логопедических игр)». Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008

### Оборудование и материалы

- Дудочка, губная гармошка, бубен, барабан, колокольчик.
- Зеркала (индивидуальные, записывающие).
- Игрушки, наборы объёмных и геометрических тел основных цветов.
- Карточки с чистоговорками.
- Монтессори – материалы.
- Предметные, сюжетные картинки и образные игрушки по различным лексическим темам.
- Игровые приспособления для шнуровки.
- Литературный материал: тексты чистоговорок, стихотворных диалогов.
- Приспособления для массажа рук: балансировочные подушки, мячи для массажа кистей рук, массажные валики, кольца, коврик.
- Натуральные предметы: карандаши, коробочки, баночки для раскладывания мелких игрушек, шарики, баночки.
- Флеш-игры «МЕРСИБО»
- Презентации

### **Мультимедийное оснащение:**

проектор, ноутбук, интерактивная доска.

## **Рабочая программа по коррекционному курсу «ПСИХОКОРРЕКЦИОННЫЕ ЗАНЯТИЯ» 1а класс, 3а класс, 4а класс, 4в класс, 7а класс**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа по психокоррекционным занятиям разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), в соответствии с нормативно-правовыми документами РФ.

Данная программа направлена на коррекцию присущих детям с интеллектуальными нарушениями недостатков психофизического развития и формирование у них относительно сложных видов психической деятельности. Для овладения обучающимися чтением, счётом, письмом требуется сформированность таких психических процессов как зрительно-пространственный гнозис, устная речь, общая и мелкая моторика, зрительно-моторная, слухомоторная координация, графо-моторные функции, тактильное, зрительное, слуховое восприятие, внимание, саморегуляция.

Совершенствование работы всех видов анализаторов: зрительного, слухового, тактильно-двигательного, обонятельного, вкусового, осязательного является необходимой предпосылкой развития познавательной деятельности детей с интеллектуальной недостаточностью. Эффективность аналитико-синтетической деятельности в процессе восприятия также обеспечивает использование сенсомоторных действий: чтобы познакомиться с каким-то предметом практически, его нужно потрогать руками, сжать, погладить, покатавать и т.д. Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторики, поэтому в программу включены задачи совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости.

Для детей с интеллектуальной недостаточностью характерны выраженные отклонения в речевом развитии. В психокоррекционные занятия включены приемы, облегчающие восприятие (показ предметов, использование стимулирующих реплик и направляющих внимание вопросов, рассказ педагога, игра, создание проблемной ситуации и т.д.), которые побуждают учеников к проговариванию того, что они видят, к выполнению действий с объектом и к формулированию полученных результатов. Разные виды деятельности (а именно: музыкально-ритмические, изобразительные, конструктивные, игровые) предоставляют большие возможности для обогащения словарного запаса детей.

Замедленность, недифференцированность, узость объема восприятия, нарушения аналитико-синтетической деятельности, специфические недостатки памяти ребенка с интеллектуальной недостаточностью затрудняют его знакомство с окружающим миром. На занятиях используются игры и упражнения, направленные на развитие умения наблюдать за объектом, рассматривать его, ощупывать и обследовать; определять отношения выявленных свойств и качеств данного предмета к свойствам и качествам других предметов (т.е. ученик овладевает своеобразными чувственными мерками, которые сложились исторически, - сенсорными эталонами). Данная деятельность способствует развитию точности восприятия, формирует способность анализировать свойства предметов, сравнивать их, обобщать, сопоставлять результаты восприятия. На занятиях включены задания для усвоения сенсорных эталонов - системы геометрических форм, шкалы величины, цветового спектра. В программу включены игры и упражнения для развития внимания, памяти (тактильная, зрительная, слуховая и пр.), речи, коммуникативных качеств, логического и творческого мышления, умения анализировать.

### **Цель коррекционного курса:**

максимальная коррекция недостатков познавательных и эмоциональных процессов, моторных и сенсорных функций обучающихся с нарушением интеллекта, на основе создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта, его свойств, качеств, признаков;

### **Задачи коррекционного курса:**

- формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
- формирование пространственно-временных ориентировок;

- развитие слухоголосовых координаций;
- формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
- совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;
- обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
- исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации;
- формирование точности и целенаправленности движений и действий.

## **Общая характеристика коррекционно-развивающего курса** **«Психокоррекционные занятия»**

Основной задачей образовательного процесса коррекционной школы является преодоление психофизических недостатков обучающихся, препятствующих успешному освоению учебных навыков. В начальных классах фронтальная коррекционно-развивающая направленность учебного процесса сочетается с проведением специальных коррекционно-развивающих занятий. Данный курс предполагает создание оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков. Занятия способствуют формированию у обучающихся правильного многогранного полифункционального представления об окружающей действительности. В свою очередь, оптимизация психического развития ребенка способствует эффективной социализации его в обществе.

Коррекционная работа требует специально созданной предметно-пространственной развивающей среды, к которой относятся сенсорно-стимулирующее пространство, сенсорные уголки, дидактические игры и пособия.

В основе программы лежит комплексный подход. Он предполагает решение на одном занятии разных, но взаимосвязанных задач из нескольких разделов программы. Это способствует целостному психическому развитию ребенка. На занятиях применяются разные формы организации детей: сидя полукругом на стульях или на ковре, находясь за односторонними партами или расположившись в разных концах кабинета, либо за круглым столом.

В программу включены занятия, способствующие овладению представлениями об окружающем мире. Занятия позволяют формировать на основе активизации работы всех органов чувств адекватное восприятие явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств.

В программу включены мероприятия, способствующие формированию способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов).

В программе четко просматриваются два основных направления работы: формирование знаний сенсорных эталонов — определенных систем и шкал, являющихся общепринятыми мерками, которые выработало человечество (шкала величин, цветовой спектр, система фонем и др.), и обучение использованию специальных (перцептивных) действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого-либо предмета.

Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторной системы, поэтому в программу включены задачи совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости, скованности движений, развития мелкой моторики руки и др.

В каждом занятии предусмотрено программой проведение кинезиологических упражнений для развития межполушарного взаимодействия. Эти упражнения улучшают мыслительную деятельность, синхронизируют работу полушарий, способствуют улучшению запоминания, повышают устойчивость внимания, облегчают процесс письма.

## **Место курса в учебном плане**

Рабочая программа составлена в соответствии с количеством часов, указанных в федеральном базисном учебном плане общеобразовательных учреждений РФ. «Психокоррекционные занятия» представлены с расчетом 1 час в неделю. В зависимости от сроков каникул, определяемых годовым календарным графиком учреждения и праздничными днями производственного календаря, количество часов в четвертях может быть вариативным, что отражается в тематическом планировании.



Формой промежуточной аттестации является наблюдение с фиксацией результатов. Данные наблюдения заносятся в динамический лист наблюдения.

## **ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Личностные результаты:**

- Целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- Самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- Опосредовать свою деятельность речью.
- Определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- Уметь адекватно оценивать свои силы, понимать, что можно и чего нельзя.
- Развивать у ребёнка любознательность, наблюдательность, способность замечать новое.

### **Предметные результаты:**

- Ориентироваться на сенсорные эталоны;
- Узнавать предметы по заданным признакам;
- Сравнивать предметы по внешним признакам;
- Классифицировать предметы по форме, величине, цвету;
- Составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;
- Практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- Давать полное описание объектов и явлений;
- Различать противоположно направленные действия и явления;
- Определить последовательность событий;
- Ориентироваться в пространстве;

Своевременная психолого-педагогическая помощь учащимся начальных классов является необходимой предпосылкой их успешного обучения и воспитания в среднем и старшем звене.

## **СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА 1 а класс**

### **Развитие психомоторики и сенсорных процессов**

#### **Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий**

#### **Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков**

Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»). Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Развитие координации движения руки и глаза (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков). Обводка, штриховка по трафарету. Аппликация. Сгибание бумаги.

#### **Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие**

Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов, их величины. Работа с пластилином (раскатывание). Игры с крупной мозаикой.

#### **Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие**

Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей тела. Выразительность движений (имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах).

#### **Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов**

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений. Выделения признаков формы; называние основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме, по показу. Работа с геометрическим конструктором.

Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом. Различение их выделения основных цветов (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый). Конструирование фигур и предметов из составляющих частей (2-3 детали). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2-3 детали).

#### **Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти**

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога). Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение «лишней» игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

#### **Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)**

Контрастные температурные ощущения (холодный – горячий). Различение на вкус (кислый, сладкий, горький, солёный). Обозначение словом собственных ощущений. Запах приятный и неприятный. Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжёлый – лёгкий).

#### **Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти**

Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам.

#### **Раздел 8. Восприятие пространства**

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой/левой руки; правой/левой ноги; правой/левой части тела. Определения расположения предметов в пространстве (справа – слева, вверху – внизу и др.). Движения в заданном направлении в пространстве (вперёд, назад...). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая, левая сторона).

#### **Раздел 9. Восприятие времени**

Сутки. Части суток. Работа с графической моделью «Сутки». Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Вчера, сегодня, завтра. Дни недели.

#### **Учащиеся должны уметь:**

- пользоваться письменными принадлежностями;
- различать основные цвета, предметы по форме и величине;
- целенаправленно выполнять действия и движения по инструкции педагога;
- ориентироваться в собственном теле (правая/левая/рука/нога).
- определять эмоции по графическому изображению лица;
- находить общие и отличительные признаки предметов;
- различать музыкальные звуки и звуки окружающей среды;
- соблюдать правила игры, последовательность действий;
- знать основные цвета;
- знать плоскостные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник);
- знать времена года и их последовательность;

В результате целенаправленной деятельности на занятиях по психокоррекции у умственно отсталых школьников совершенствуются умения:

- тонкой пальцевой моторики;
- ориентироваться на сенсорные эталоны;
- узнавать предметы по заданным признакам;
- сравнивать предметы по внешним признакам;
- классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
- видеть временные рамки своей деятельности;
- ориентироваться в пространстве;
- целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;

- опосредовать свою деятельность речью;

## Тематическое планирование

1 класс

I четверть

№ п\п	Изучаемая тема, раздел	Количество часов	
1.	Диагностика детей для определения уровня развития сенсорных процессов.	1	
2.	<b>Развитие моторики, графомоторных навыков.</b>		
2.1.	Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога. Игра: «Броски в цель». Игра «Дорожка следов».	1	
2.2.	Пальчиковая гимнастика. Штриховка в различных направлениях: «Дождик».	1	
2.3.	Обводка по трафарету. Овощи.	1	
2.4.	Работа в технике «рваной» аппликации. Поделка из бумаги «Осеннее дерево».	1	
3.	<b>Тактильно-двигательное восприятие.</b>		
3.1.	Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов. Игра «Волшебный мешочек».	1	
3.2.	Лепка с использованием крупы. Аппликация «Тыква».	1	
3.3.	Игры с мозаикой. Собери по образцу. Экскаватор.	1	

## II четверть

№ п\п	Изучаемая тема, раздел	Количество часов	
4.	<b>Кинестетическое и кинетическое развитие.</b>		
4.1.	Формирование ощущений от различных поз тела, вербализация собственных ощущений. Дидактическая игра «Море волнуется».	1	
4.2.	Движения и позы верхних и нижних конечностей.	1	
5.	<b>Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.</b>		
5.1.	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал). Выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом (круглый, квадратный).	1	
5.2.	Группировка предметов и их изображений по форме. Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме»	1	
5.3.	Различение предметов по величине. Сравнение двух предметов по высоте и длине. Сравнение двух предметов по ширине и толщине.	1	
5.4.	Дидактическая игра «Назови цвет предмета».	1	
5.5.	Конструирование объемных предметов из составных частей (2—	1	

	3 деталей).		
5.6	Составление целого из частей (2—3 детали) на разрезном наглядном материале.	1	

### III четверть

№ п\п		Количество часов	
6.	<b>Развитие зрительного восприятия.</b>		
6.1	Дидактическая игра «Найди отличия».	1	
6.2	Дидактическая игра «Найди такой же предмет».	1	
6.3.	Дидактическая игра «Колумбово яйцо».	1	
6.4	Упражнение построим «Дом».	1	
8.1.	<b>Восприятие особых свойств предметов</b>		
8.2.	Игра «Холодный – горячий».	1	
8.3.	Игра «Определи предмет по запаху».	1	
9.	Игра «Определи предмет по вкусу».	1	
9.1.	<b>Развитие слухового восприятия.</b>		
9.2.	Игра «Определи, что это за звук?» Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, ложки, гармошка, бубен).	1	
9.3.	Имитация звуков животных. Различение речевых и неречевых звуков.	1	

### IV четверть

№ п\п	Изучаемая тема, раздел	Количество часов	
10.	<b>Восприятие пространства.</b>		
10.1	Игра «Правая и левая рука».	1	
10.2	Определение расположения предметов в пространстве (вверху — внизу, над — под, справа — слева).	1	
10.3	Ориентировка в помещении (классная комната). Определение расположения предметов в помещении.	1	
10.3	Составление на листе бумаги комбинаций из полосок, плоскостных геометрических фигур.	1	
10.4	Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх (низ), правая (левая) сторона).	1	
11.	<b>Восприятие времени.</b>	1	
11.1	Игра «Части суток».	1	
11.2	Игра «Вчера, сегодня, завтра».	1	

**1) Формирование сенсорных эталонов цвета, формы, величины; конструирование предметов.**

Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки. Сравнение и обозначение словом формы 3-4 предметов. Сравнение двух объёмных геометрических фигур. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора. Сравнение и обозначение словом величин разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Сопоставление частей и деталей предмета по величине. Составление сериационных рядов из 4-5 предметов по заданному признаку величины. Цветовой спектр. Цвета тёплые и холодные. Узнавание предмета по его отдельным частям. Составление предмета или целостной конструкции из более мелких деталей (5-6 деталей). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (4-5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали).

**2) Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков.**

Развитие согласованности движений на разные группы мышц (броски в цель, кольцеброс, игры с мячом, обручем). Обучение целенаправленным действиям по трёхзвенной инструкции педагога. Развитие моторики руки. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застёгивание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур. Рисование бордюров. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике «объёмной» и «рваной» аппликации.

**3) Кинестетическое и кинетическое развитие.**

Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы). Выполнение упражнений по заданию педагога, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений – имитация животных (походка гуся, зайца, кенгуру), инсценирование.

**4) Тактильно-двигательное восприятие.**

Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие – жёсткие, мелкие – крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая – шершавая; колючая – пушистая). Нахождение на ощупь контура нужного предмета из 2-3 предложенных. Работа с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Игры с сюжетной мозаикой.

**5) Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.**

Определение направления звука в пространстве (справа – слева – спереди – сзади). Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений. Развитие чувства ритма.

**6) Развитие восприятия пространства.**

Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Понятия: выше – ниже, левее – правее, рядом и др. Вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие пространственного праксиса. Моделирование пространственного расположения объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога. Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги. Деление листа на глаз на 2 и 4 равные части. Пространственная ориентировка на поверхности парты, расположение и перемещение предметов по инструкции педагога.

**7) Восприятие времени.**

Определение времени по часам. Объёмность времени (сутки, неделя, месяц, год). Длительность временных интервалов (1 час, 1 минута, 1 секунда). Времена года, их закономерная смена.

**8) Развитие мыслительных операций.**

Формирование умения устанавливать причинно-следственных связей; нахождение элементарных аналогий, формирование понимания скрытого смысла, развитие адекватных реакций на юмор.

**Учащиеся должны уметь:**

- целенаправленно выполнять действия по трёх- и четырёхзвенной инструкции педагога;
- дорисовывать незаконченные изображения;
- группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или цвета, обозначать словом;
- составлять цветовую гамму от тёмного до светлого тона разных оттенков;
- конструировать предметы из 5-6 деталей, геометрических фигур;
- определять на ощупь поверхность предметов, обозначать в слове качества и свойства предметов;
- зрительно дифференцировать 2-3 предмета по неярко выраженным качествам, определять их словом;
- классифицировать предметы и явления на основе выделенных свойств и качеств;
- различать запахи и вкусовые качества, называть их;
- сравнивать предметы по тяжести на глаз, взвешивать на руке;
- действовать по звуковому сигналу; адекватно ориентироваться на плоскости и в пространстве; выражать пространственные отношения с помощью предлогов;
- определять время по часам.

**Тематическое планирование**

**3 класс**

**I четверть**

№ п\п	Изучаемая тема, раздел	Количество часов	
<b>1.</b>	<b>Формирование сенсорных эталонов цвета, формы, величины, конструирование предметов.</b>		
1.1	Восприятие предметов по цвету, форме, размеру, обозначение словом.	1	
1.2	Группировка предметов по самостоятельно выделенному признаку; Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету.	1	
1.3	Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий и т. д.).	1	
1.4	Составление геометрических фигур из частей. Дидактическая игра «Колумбово яйцо».	1	
1.5	Составление предмета (картинки) или целостной конструкции из мелких деталей (пазлы, настольный «Лего»).	1	
<b>2.</b>	<b>Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков.</b>		
2.1.	Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету.	1	

2.2.	Обводка контуров предметных изображений. Рисование бордюров по образцу	1	
2.3	Работа в технике «Объёмная аппликация». «Зонтик».	1	

### II четверть

№ п\п	Изучаемая тема, раздел	Количество часов	
<b>3.</b>	<b>Кинестетическое и кинетическое развитие</b>		
3.1	Выразительность движений (имитация повадок животных). «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем»; «Угадай, кто я?» (по пантомиме).	1	
<b>4</b>	<b>Тактильно-двигательное восприятие</b>		
4.1	Определение на ощупь предметов; выделение разных свойств и качеств (мягкие и жесткие; крупные и мелкие предметы).	1	
4.2.	Работа с пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Лепка «Овощи».	1	
4.3.	Игры с кинетическим песком «Раскопки»	1	
4.4.	Дидактическая игра «Что бывает.....(пушистое)».	1	
4.5.	Игры с сюжетной мозаикой.	1	
<b>5</b>	<b>Развитие слухового восприятия и слуховой памяти</b>		
5.1	Развитие чувства ритма.	1	
5.2	Различение мелодий по темпу.	1	

### III четверть

№ п\п		Количество часов	
<b>6.</b>	<b>Развитие восприятия пространства</b>		
6.1	ориентирование на листе бумаги («Рисунок по инструкции», игра «Муха» - ориентация по клеточкам).	1	
6.2	Расположение предметов в вертикальном и горизонтальном полях листа.	1	
6.3.	Дидактическая игра «Лабиринт».	1	
<b>7.</b>	<b>Восприятие времени</b>		
7.1.	Дидактическая игра «Расположи по порядку» (времена года, части суток).	1	
7.2.	Лото «Времена года».	1	
7.3	Дидактическая игра «Дни недели»	1	
<b>8.</b>	<b>Развитие мыслительных операций</b>		
8.1.	Дидактическая игра «Назови одним словом»	1	
8.2.	«Волшебные картинки» - как геометрические фигуры можно превратить в изображение какого-либо предмета.	1	

8.3.	Дидактическая игра «Четвертый – лишний».	1	
8.4.	Коррекция интеллектуального развития (Упражнения «Закончи предложения», «Ленточки»).	1	

#### IV четверть

№ п\п	Изучаемая тема, раздел	Количество часов	
8.5	Дидактическая игра «Разрезные картинки».	1	
8.6	Задания на формирование понимания последовательности событий, изображенных на картинках («Купание куклы», «Утро Сережи», «Лепка снеговика» и др.).	1	
8.7	Коррекция интеллектуального развития (Упражнение «Твердый – мягкий», игра «Буквенная эстафета»)	1	
8.8	Упражнения на решение изображенных на картинке ситуаций; оперируя мысленными образами представлениями: «Как мальчику достать мячик?», «Как Саше накормить кролика?», «Помоги ребятам украсить зал».	1	
8.9	Формирования умения анализировать сюжеты со скрытым смыслом («В парикмахерской», «У врача», «Во дворе» и др.).	1	
8.10.	«Кто любит на загадки отгадки находить?» - конкурс загадок.	1	
8.11.	Дидактическая игра «Найди различие и сходство».	1	

### Содержание программы 4 класс

Структура занятий включает в себя введение в занятие, основную часть, обсуждение занятия и релаксационные упражнения.

Каждое занятие традиционно начинается с процедуры приветствия. Задачей вводной части является создание у учащихся определенного положительного эмоционального фона. Используются дыхательные упражнения, разминка, упражнения на активизацию умственной деятельности. Далее происходит обсуждение результатов домашнего задания и припоминание содержания прошлого занятия, а также оценка в баллах своего настроения. Завершает вступительный этап подвижная коммуникативная игра, которая проводится с целью повышения энергетического ресурса группы, формирование эмоционально положительного настроения на продолжение занятия, а также способствует развитию коллективных форм взаимодействия, проявляющихся в доброжелательном отношении к одноклассникам, умении подчинять свои действия внешним требованиям.

Основной этап занятия носит коррекционно-развивающий характер и нацелен на формирование и развитие основных функций, необходимых при усвоении учебного материала: развитию концентрации, устойчивости и распределения внимания, тренировки памяти, развитию пространственных представлений, речи и мышления. Используется совокупность психотехнических упражнений и приемов, направленных на решение задач данного занятия. Задания и упражнения на развитие речевой и мыслительной деятельности объединены не случайно. Логическое мышление речевое, в нем слово является и основой, и средством, и результатом этого процесса. Развитие логического мышления во многом зависит от уровня развития речи детей, а формирование мыслительных операций (анализа, синтеза, сравнения, обобщения) определяется степенью участия речи в процессе мыслительной деятельности. Задания и упражнения данного блока проводятся в устной форме, но требуют большого количества стимульного материала (карточки с картинками, словами, репродукции и т.д.) и очень



часто сопровождаются процессом рисования. Завершает основной этап процедура домашнего задания. Чаще всего - это небольшие творческие работы. Домашнее задание помогает не только закреплению полученных знаний, но и дает возможность ребенку заявить о себе.

Заключительный этап включает в себя подведение итогов, обсуждение результатов работы и тех трудностей, которые возникли у детей при выполнении заданий. Существенным моментом здесь являются ответы учащихся на вопросы, чем они занимались и чему научились на данном занятии. Завершает занятие игра, как правило, малоподвижная. Ее целью является развитие рефлексии, проявляющейся в осмыслении собственных действий и состояний, самопознании внутреннего мира, а также в формировании позитивного образа «Я». Каждый участник группы перед прощанием должен получить «поглаживание» либо со стороны одноклассников и психолога, либо самостоятельно заявив о своих достоинствах и успехах. Основная ее задача - получение детьми позитивного опыта общения, создание положительного самовосприятия, независимо от реальных успехов ребенка в учебной деятельности и повышение настроения в конце занятия. Упражнения для разминки и релаксации могут варьироваться в зависимости от психоэмоционального состояния обучающихся и группы в целом.

В программу включены многофункциональные упражнения, которые могут оказывать различное воздействие: - беседы, опросы, наблюдения; - словесные игры; - игровой тренинг (психогимнастика, предметные игры); - система упражнений по развитию познавательных процессов; - элементы арттерапии, сказкотерапии.

Тематика развивающих занятий для детей с умственной отсталостью степени включает 5 основных блоков:

1. **Обследование детей:** комплектование групп для коррекционных занятий (1 час).
2. **Развитие и коррекция познавательной сферы (7 часов).** Увеличение объема внимания и наблюдательности. Увеличение уровня распределения внимания. Усиление концентрации и устойчивости внимания. Тренировка переключения внимания. Развитие слуховой памяти. Зрительная память. Ассоциативная память. Развитие мыслительных навыков: классификация, обобщение, причинно-следственные отношения.
3. **Самопознание (8 часов).** Зачем нужно знать себя? Я глазами других. Самооценка. Ярмарка достоинств. Уверенное и неуверенное поведение.
4. **Развитие и совершенствование коммуникативных навыков (10 часов).** Общение в жизни человека. Барьеры общения. Учимся слушать друг друга. Пойми меня. Критика. Compliments или лезть. Вежливость. Зачем нужен этикет. Умение вести беседу.
5. **Развитие и коррекция эмоционально-волевой сферы (8 часов).** Чувства, сложности идентификации чувств. Выражение чувств. Отделение чувств от поведения. Формирование умения идентифицировать собственные эмоциональные состояния. Понятие зависимости, понятия: «соблазн», «вредные привычки». Химические и эмоциональные зависимости. отработка методов противостояния внешнему воздействию ровесников и взрослых. Понятие группового давления и принятие собственного решения. формирование навыков выражения и отстаивания собственного мнения. Понятие насилия и права защищать свои границы. Понятие «конфликт», отработка умения выхода из конфликтных ситуаций. Коррекция агрессивности обучающихся

## Тематическое планирование

4 класс

I четверть

№ п\п	Изучаемая тема, раздел	Количество часов	
1.	Диагностика детей.	1	
2.	<b>Развитие и коррекция познавательной сферы.</b>		

2.1.	Увеличение объёма внимания и наблюдательности.	1	
2.2	Усиление концентрации и устойчивости внимания.	1	
2.3	Тренировка переключения внимания.	1	
2.4	Развитие слуховой памяти.	1	
2.5	Развитие зрительной памяти.	1	
2.6	Развитие мыслительных навыков: обобщение и классификация.	1	
2.7	Развитие мыслительных навыков: причинно-следственные отношения.	1	

### II четверть

№ п\п	Изучаемая тема, раздел	Количество часов	
4.	<b>Самопознание: что я знаю о себе.</b>		
4.1	Зачем нужно знать себя?	1	
4.2.	Моё тело.	1	
5.1.	Мой волшебный мир.	2	
5.2.	Самоценность.	1	
5.3.	Мои достижения.	2	
5.4.	Буду делать хорошо и не буду плохо.	1	

### III четверть

№ п\п	Изучаемая тема, раздел	Количество часов	
6.	<b>Развитие коммуникативных навыков. Я и другие.</b>		
6.1	Взаимодействие.	2	
6.2	Как мы видим друг друга.	1	
6.3.	Я глазами других.	2	
6.4	Дружба начинается с улыбки.	1	
8.1.	Разговор взглядов. Пойми меня.	1	
8.2.	Умеем ли мы вежливо общаться?	1	
8.3.	Поведение в общественных местах.	1	
9.	Урок мудрости. Уважение к старшим.	1	

### IV четверть

№ п\п	Изучаемая тема, раздел	Количество часов	
10.	<b>Развитие и коррекция эмоционально-волевой сферы.</b>		
10.1	Восприятие мира. Что такое эмоции.	1	

10.2	Чувства и поступки.	2	
10.3	Стресс.	1	
10.3	Почему некоторые привычки бывают вредными.	1	
10.4	Умей выбирать.	1	
11.1	Я отвечаю за своё решение.	1	
11.2	Понятие «конфликт», моё поведение в трудных ситуациях.	1	

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 7А КЛАСС

**Введение:** ознакомление подростков с правилами поведения на уроках психологического практикума, а также принятие правил «приветствия» и «прощания». Упражнения на знакомство «Моё имя», «То, что я люблю», «Моё - животное» и др.

**«Мир эмоций»:** «Что значит «я – подросток?» - осознание подростками происходящих с ними психологических изменений.

«Как узнать эмоцию?» создание условий для определения основных способов распознавания эмоций (мимика, пантомимика, интонации). Формирование у подростков навыка распознавания эмоций другого человека. Создание условий для анализа мимических признаков эмоций как средства их распознавания - «Я – наблюдатель». «Мои эмоции» создание условий для обращения подростков к телесному опыту переживания эмоций. Обращение участников к особенностям собственного эмоционального мира создание «Эмоционального словаря».

«Чувства «полезные» и «вредные» - создание условий для осознания подростками эмоциональных состояний. Сказка «Страна чувств» - переживание социально неодобряемых эмоций. «Нужно ли управлять своими эмоциями?» - осознание подростками необходимости управления собственными эмоциями, информация о способах управления своими чувствами. «Что такое «запретные» чувства» - создание условий для углубленного самоисследования своей эмоциональной жизни. «Какие чувства мы скрываем?» - определение основных причин, по которым люди скрывают свои чувства. Создание условий для приобретения подростками опыта проявления стереотипно скрываемого чувства в игровой форме «Маска».

«Я в «бумажном зеркале» - изучение своей эмоционально-личностной сферы (диагностический этап). «Бумажное отражение» - самоанализ своей эмоционально-личностной сферы (рефлексивный этап).

Обобщение опыта и знаний подростков об эмоциональных проявлениях в общении. Психологическая природа страха - «Что такое страх?», «Страхи и страшилки», «Страшная-страшная сказка». Проективная проработка и разрядка страхов (тревоги), разрядка негативных эмоций в игровой форме: «Побеждаем все тревоги», «А что они обо мне подумают?», «Страх оценки».

Создание условий для обращения подростков к собственному опыту агрессии – «Злость и агрессия». «Как справиться со злостью», «Лист гнева» - разрядка агрессивных тенденций в поведении, обучение способам безопасной разрядки агрессии.

Определение понятия обиды и ее последствий для межличностных общений на основе обращения к личному опыту – «Обида», «Как простить обиду?»

«Ах, чем я виноват?» - создание условий для осознания подростками содержания чувств вины и стыда.

Экспресс-диагностика уровня развития эмпатии, исследование обучающимися уровня своей эмпатии – «Что такое эмпатия?», «Зачем мне нужна эмпатия». Создание условий для развития эмпатии подростков в игровых моделях межличностного взаимодействия – «Развиваем эмпатию», «Еще раз про эмпатию», «Эмпатия в действии».

«Способы выражения чувств», «Тренировка «Я – высказываний» - создание условий для закрепления у подростков безопасного выражения чувств и конструктивного выражения претензий. «Комплименты» - создание условий для развития у подростков навыков выражать и принимать комплименты.

**Подведение итогов:** рефлексия подростками своих достижений на уроках психологического практикума в 7 классе.

### Основные требования к умениям учащихся (предметные результаты):

#### 1-й уровень - Достаточный

- умение понимать собственные эмоциональные состояния и состояния другого человека;
- умение анализировать и изменять свое эмоциональное состояние;
- умение контролировать свои эмоции, умение сдерживать негативные эмоции;
- умение отстаивать свою жизненную позицию;
- способность правильно оценивать состояния, чувства, намерения людей по их эмоциональным проявлениям;
- установление различий между уверенным, неуверенным и самоуверенным поведением.

#### 2-й уровень - Минимальный

- умение выразить свое эмоциональное состояние используя мимику, жесты, голос;
- установление с помощью педагога различий между положительными и отрицательными эмоциями;
- освоение способов открыто выражать свои потребности;
- освоение способов безопасной разрядки агрессии;
- освоение навыков внимательного отношения к другому человеку;

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 7А класс

№ п/п	Изучаемая тема	Кол-во часов
	<b>1 четверть</b>	
	<b>Введение</b>	
1	Ознакомление с правилами работы на уроке.	1 час
	<b>«Мир эмоций»</b>	
2	Что значит «я – подросток»?	2 часа
3	Как узнать эмоцию?	2 часа
4	Мои эмоции	2 часа
5	Чувства «полезные» и «вредные»	1 час
	<b>2 четверть</b>	
6	Сказка «Страна Чувств»	1 час
7	Нужно ли управлять своими эмоциями	2 часа
8	Что такое «запретные» чувства	1 час
9	Какие чувства мы скрываем?	1 час
10	Тестовое задание «Эмоции» <b>ПА</b>	1 час
11	Что такое страх	1 час
	<b>3 четверть</b>	
12	Побеждаем все тревоги	1 час
13	«А что они обо мне подумают?»	1 час
14	Страх оценки	1 час
15	Злость и агрессия	2 часа
16	Как справиться со злостью	1 час
17	Лист гнева	1 час
18	Обида	1 час

19	Как простить обиду?	1 час
<b>4 четверть</b>		
20	Что такое эмпатия?	2 часа
21	Зачем мне нужна эмпатия?	1 час
22	Развиваем эмпатию	1 час
23	Эмпатия в действии	1 час
24	Способы выражения чувств	1 час
25	Тестовое задание «Чувства» <b>ПА</b>	1 час
<b>Подведение итогов</b>		
26	Подведение итогов	1 час

#### **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ:**

- компьютерные устройства;
- таблицы и наборы букв;
- графические изображения;
- рисунки;
- карточки с эмоциями;
- карточки с напечатанными словами;
- индивидуальный раздаточный материал;
- компьютерные программы для обучения, обучающие компьютерные программы и программы для коррекции различных нарушений речи.
- демонстрационные карточки: «Мир человека», «Продукты питания», «Посуда», «Мебель», «Одежда и обувь», «Транспорт», «Музыкальные инструменты», «Электроприборы», «Мир растений», «Дикие животные», «Птицы России», «Домашние животные», «Птицы домашние и дикие», «Овощи», «Насекомые», «Ягоды», «Цветы», «Фрукты», «Времена года» и т.д.
- сюжетные картинки различной тематики для развития речи;
- развивающие игры-шнуровки;
- доски-вкладыши;
- игровые наборы по тематическим циклам;
- предметы, игрушки;
- деревянные и мягкие пазлы.

### **Рабочие программы по курсам внеурочной деятельности**

#### **Программа курсов внеурочной деятельности по общеинтеллектуальному направлению**

#### **Пояснительная записка**

Рабочая программа курса внеурочной деятельности по общеинтеллектуальному направлению разработана в соответствии с действующей нормативно – правовой базой Российской Федерации.

Внеурочная деятельность по общеинтеллектуальному направлению важная, неотъемлемая часть процесса образования детей с умственной отсталостью младшего школьного возраста, которая нацелена на помощь педагогу ребёнку в освоении нового вида учебной деятельности, формирования учебной мотивации. Внеурочная деятельность способствует расширению образовательного пространства, создаёт дополнительные условия для развития учащихся, происходит выстраивание сети, обеспечивающей детям сопровождение, поддержку на этапах адаптации, способность базовые знания осознанно применять в ситуациях, отличных от учебных.

**Цель:** коррекция имеющихся у умственно отсталых учащихся нарушений в интеллектуальном развитии, коррекцию психических процессов, эмоционально-личностной сферы, мелкой моторики рук.

**Задачи данного курса:**

- развитие интересов, склонностей, способностей обучающихся к различным видам деятельности;
- создание условий для развития индивидуальности ребенка;
- развитие мелкой и общей моторики;
- развитие всех видов памяти, внимания, мышления;
- развитие таких важных процессов как анализ, синтез, обобщение и сравнение;
- развитие самоконтроля и саморегуляции;
- повышение самооценки;
- коррекция детской агрессивности, тревожности и гиперактивности;
- развитие коммуникативных способностей и уверенности в себе.

Методы реализации курса: формирование и развитие эмоционально-волевой и личностной сферы учащихся; освоение методов получения информации.

Занятия по внеурочной деятельности проводятся 0,5 часа в неделю, 17 часов в год. В зависимости от сроков каникул, определяемых годовым календарным графиком учреждения и праздничными днями производственного календаря, количество часов в четвертях может быть вариативным, что отражается в тематическом планировании курсов внеурочной деятельности

**Содержание курса внеурочной деятельности.**

Содержание занятий внеурочной деятельности направлено на:

- практическое освоение коммуникативных навыков и элементарных методов получения информации (умения слушать собеседника, навыков межличностного взаимодействия, активизация пассивного и активного словаря);
- развитие умения ориентироваться в пространстве;
- формирование положительного эмоционального отношения к окружающим, одноклассникам;
- коррекцию мышления, внимания, зрительной памяти, общей и мелкой моторики;

Формы организации внеурочной деятельности: соревнования, праздники, общественно полезные практики, конкурсы, викторины, игры и т. д.

Результативность внеурочной деятельности предполагает: приобретение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) социального знания, приобретения опыта самостоятельного общественного действия.

**Личностные результаты:**

- ценностное отношение и любовь к близким, к образовательной организации;
- готовность следовать этическим нормам поведения в повседневной жизни;
- расширение круга общения, развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- принятие и освоение различных социальных ролей.

**Тематическое планирование курса внеурочной деятельности**

**по общеинтеллектуальному направлению 1а класса**

<b>Содержание работы</b>
<b>1 четверть</b>
Беседа с элементами игры «Наша школа».
Игра с геометрич. фигурами: «Подбери по цвету и форме».
Интерактивные игры: «Чей малыш?», «Чей голос?»
Игра «А ну-ка, собери» (объединение предм. по тематич. признаку).
<b>2 четверть</b>
Игра «Шумящие коробочки» (определение предмета по слуху)
Интерактивные игры: «Волшебное колесо», «Чьи следы?»
Презентация «В мире животных»-животные земли.
Викторина «Так бывает или нет?»
<b>3 четверть</b>
Игры на развитие мышления : «4-й лишний», «Ошибки художника».
Игры на развитие внимания и памяти: « Найди отличия», « Найди пару».
Игротека русского языка. Игры: «Будь внимательным», « Наоборот»
Игра-викторина «Отгадай сказку».
<b>4 четверть</b>
Развивающее занятие «Разгадай кроссворд».
«Мы писатели.» Развивающее задание « Сочини свою сказку!»
Игротека русского языка. Игры: «Лесенка», «Начинай с буквы К (С)»
Развивающие игры: «Найди отличия», «4-й лишний».

**Тематическое планирование курса внеурочной деятельности  
по общеинтеллектуальному направлению 3а класса**

<b>Содержание работы</b>
<b>1 четверть</b>
Познавательная игра «Найди закономерность».
Игры на развитие внимания и речи: « Составь новые слова», «Снежный ком».
Игры на развитие памяти: «Найди фигуру», «Запомни и нарисуй».
<b>2 четверть</b>
Игры на развитие мышления, памяти и речи: «4-й лишний», «Я знаю 5 имен».
Игры на развитие внимания : « Сравни зайчиков», «Лабиринт».
Игра для тренировки слуховой памяти «Испорченный телефон».
Тренировка зрительной памяти . Игра «Составь новые слова».
<b>3 четверть</b>
Игры на развитие мышления и воображения : « Помоги Винни- Пуху!», «Художник».
Игры на развитие памяти и речи: «Ответь быстро!», «Так же, как».
Игра на развитие мышления и речи « Отгадай слово».
<b>4 четверть</b>
Игры на развитие логического мышления : « Кто выше всех», «Разгадываем ребусы».
Совершенствуем воображение. Игра «Дорисуй бабочку». Игра « Разгадай кроссворд».
Игры на развитие внимания и речи : « Произнеси слова наоборот», «Отгадай сказочного героя».
Викторина « Летние загадки»

**Тематическое планирование курса внеурочной деятельности  
по общеинтеллектуальному направлению 4а класса**

<b>Содержание работы</b>
<b>1 четверть</b>

Игра «Внимание»
Игра «Внимание»
Игра «Весёлая грамматика»
Игра «Найди фигуру»
Игра «Первая одинаковая»
Игра «Изобрази без предмета»
Игра «Внимание» (текущий контроль знаний)
<b>2 четверть</b>
Игра «Составь словечко»
Игра «Лабиринт»
Игра «Послушай и вообрази»
Игра «Закодированное словечко»
Игра «Ряды чисел»
Игра «Найди фигуру»
Составление ребусов
Составление ребусов (текущий контроль знаний)
<b>3 четверть</b>
Игра «Найди пару»
Игра «Фантазёр»
Игра «Наборщик»
Игра «Вычисли слово»
Игра «Найди лишнее слово»
Игра «Лабиринт»
Игра «Поставь точку»
Графический диктант (текущий контроль знаний)
<b>4 четверть</b>
Игра «Послушай и вообрази»
Игра «Найди слово»
Игра «Внимание»
Игра «Волшебные слова»
Игра «Нарисуй по памяти»
Игра «Волшебный огород»
Игра «Найди лишнее слово»
Литературная викторина
Конкурс эрудитов (текущий контроль знаний)

**Тематическое планирование курса внеурочной деятельности  
по общеинтеллектуальному направлению 4в класса**

<b>Содержание работы</b>
<b>1 четверть</b>
Игра « Моя любимая школа»/Загадки о школе. Игра « Собери пословицы о школе « . Кроссворд на школьную тематику.
Интеллектуально – познавательная игра « Мы – пешеходы , мы – пассажиры@
Страна Словария . Веселые конкурсы на знание русского языка.
Конкурс рисунков « Нет – загрязнению планеты ! « Защита рисунков .
<b>2 четверть</b>
Веселая познавательная игра « На ошибках учатся@
Мероприятие « Книга – лучший друг» Загадки . Литературный кроссворд . Ремонт книг .
Я люблю сказки - литературные загадки
Викторина « Занимательная геометрия» Загадки о геометрических фигурах и телах.
<b>3 четверть</b>



Познавательная игра « По страницам любимых книг» Чему нас учат книги. Распознавание произведений по иллюстрациям к ним.
История моей фамилии. Мини – проект.
Природа вокруг нас . Занятие «Лес наше богатство» Просмотр презентации .Загадки о лесе . Определение птиц по голосам.
« Играй ,смекай ,угадывай ! ». Занимательные задания по русскому языку.
<b>4 четверть</b>
Час занимательной математики .Занимательные задачи по математике.
«Турнир смекалистых « Интеллектуальная игра.
Мистер грамотность-викторина по русскому языку
Помощники Светофора. Игра по ПДД
Загадочный лабиринт знаний –познавательная игра

**Тематическое планирование курса внеурочной деятельности  
по общеинтеллектуальному направлению 7а класса**

<b>1 четверть</b>
Школа жизненных навыков. «Научись говорить «нет».
Познавательная игра «Как? Что? Почему?»
Проект «Сочиняем волшебную сказку»
Шарады. Ребусы. Анаграммы.
Веселая познавательная игра «На ошибках учатся».
Мероприятие « Книга – лучший друг».
Познавательная игра «В мире цифр».
<b>2 четверть</b>
Викторина «Занимательная геометрия».
Интеллектуально-познавательной игры "Всезнайки"
«Азбука общения» - беседа с игровыми элементами.
Викторина «Тайна имени»
Игра «Перемена мест»
Игра «Слепые фигуры»
Викторина «Мир, в котором мы живем»
Конкурсная программа «Играй, смекай, угадывай!»
Игра-соревнование «Умники и умницы»
<b>3 четверть</b>
Игра «Волшебные слова»
Беседа «Герой , на которого хочется быть похожим»
Викторина «Города и страны мира»
«Мир моих увлечений» – беседа с игровыми ситуациями.
Игровое занятие «Сказка – ложь, да в ней намек...»
Игра «Доскажи словечко».
Конкурс «Самый смекалистый»
Игра «Счастливый случай»
Час игры «Путешествие во времени».
<b>4 четверть</b>
Весёлая викторина «Самый, самая, самое».
Занимательная грамматика
Познавательная игра «Короб чудес».
Устный журнал «Пословица всем углам помощница».
Игра «В гостях у Феи сказочного леса».
Турнир Шерлоков Холмсов.
Игра-путешествие «Необитаемые острова»
Викторина «Удивительные превращения».

## Материально-технические условия реализации курса

Технические средства, дидактические и настольные игры, методическая литература.

### Программа курсов внеурочной деятельности по спортивно - оздоровительному направлению

#### Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности по спортивно – оздоровительному направлению разработана в соответствии с действующей нормативно – правовой базой Российской Федерации и основана на Программе формирования экологической культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся.

Внеурочная деятельность по спортивно – оздоровительному направлению неотъемлемая часть процесса образования детей с умственной отсталостью младшего школьного возраста, которая нацелена на формирование положительного отношения к здоровому образу жизни, как к одному из главных путей в достижении успеха.

В современном мире множество факторов, влияющих на здоровье человека: неблагоприятная экологическая обстановка, низкая санитарно-гигиеническая культура населения, удорожание жизни. Справиться с этим могут лишь знания, ставшие нормой жизни, осознанной повседневностью действий: избавление от вредных привычек, физические упражнения, закаливание организма, умение рационально организовывать свою жизнь и деятельность в соответствии со знаниями своего организма.

**Цель:** социально-педагогическая поддержка в сохранении и укреплении физического, психического и социального здоровья обучающихся, формирование осознанной положительной мотивации здорового образа жизни.

#### Задачи данного курса:

- формирование представлений об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни;
- пробуждение в детях желания заботиться о своем здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью) путем соблюдения правил здорового образа жизни;
- формирование представлений о рациональной организации режима дня, учебы и отдыха, двигательной активности и соблюдение здоровьесозидающих режимов дня;
- формирование установок на использование здорового питания;
- использование оптимальных двигательных режимов для обучающихся с учетом их возрастных, психофизических особенностей;
- развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом и готовности самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;
- формирование потребности ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья.

Методы реализации курса: ведение просветительской работы, направленной на воспитание у учащихся умений, навыков следования поведенческой модели, способствующей сохранению и укреплению психофизического здоровья; информирование о вредных и полезных привычках; приобщение школьников к различным видам физической активности, рефлексии, способствующей стабилизации эмоциональной сферы.

Занятия по внеурочной деятельности проводятся 1 час в неделю, 34 часа в год. В зависимости от сроков каникул, определяемых годовым календарным графиком учреждения и праздничными днями производственного календаря, количество часов в четвертях может быть вариативным, что отражается в тематическом планировании курсов внеурочной деятельности.

#### Содержание курса

Содержание занятий внеурочной деятельности направлено на:

- элементарные представления об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни;
- практическое изучение и освоение правил подвижных и коррекционных игр, простейших элементов спортивной подготовки;
- умение следить за чистотой и опрятностью своей одежды, за чистотой своего тела;
- участие в спортивных и оздоровительных мероприятиях.

Формы организации внеурочной деятельности: разучивание подвижных игр, соревнования, праздники, общественно полезные практики, конкурсы, беседы, просмотр и обсуждение мультфильмов о здоровом образе жизни, викторины и т. д.

Результативность внеурочной деятельности предполагает: приобретение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) социального знания, приобретения опыта самостоятельного общественного действия.

#### **Личностные результаты:**

- готовность следовать этическим нормам поведения в повседневной жизни;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия.

### **Тематическое планирование курса внеурочной деятельности по спортивно - оздоровительному направлению в 1 а классе**

<b>Содержание работы</b>
<b>1 четверть</b>
Инструктаж «Правила поведения в школе»
«Здоровье в порядке-спасибо зарядке». Разучивание комплекса утренней гимнастики
«В гостях у Мойдодыра», Просмотр и обсуждение М\Ф
Беседа «Что такое гигиена. Правила личной гигиены».
Беседа «Как уберечь себя от травм».
«Нарушение осанки. Упражнения для укрепления осанки»
Разучивание подвижной игры «С кочки на кочку».
Беседа с элементами игры : « Культура питания. Этикет».
Уроки тётушки Совы «Зелёная аптека».
<b>2 четверть</b>
Беседа «Кого мы можем считать здоровым человеком».
Встреча с мед. работником . Беседа «Как не заболеть».
«Здоровье в порядке-спасибо зарядке». Разучивание нового комплекса утренней гимнастики
Беседа «Зачем чистить зубы?»
Подвижные музыкальные игры.
Беседа «Как одеваться зимой».
Практическое занятие «Закаливание в домашних условиях».
Беседа с элементами игры «Как сохранить зрение».
<b>3 четверть</b>
Беседа « Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья».
Игры на коррекцию эмоциональной сферы.
«Здоровье в порядке-спасибо зарядке». Разучивание нового комплекса утренней гимнастики.
Подвижные игры воздухе: «Мяч в воздухе», «Попрыгунчики».
Беседа «Чтобы уши слышали».
Подвижные игры «Третий лишний», «День и ночь»
Подвижные игры «Третий лишний», «День и ночь»
Эстафеты «Мамины помощники».
Беседа «Почему болят зубы?»

<b>4 четверть</b>
Беседа с элементами игры «Безопасная весна».
Разучивание пальчиковых игр для развития мелкой моторики.
Разучивание русской-народной игры «Лапта».
Беседа «Что мы знаем про собак и кошек». Правила общения с животными.
«Надёжная защита организма»-беседа об органах чувств.
Презентация «Вредные привычки».
Беседа «Шалости и травмы».
Конкурс о ЗОЖ «Умники и умницы».
Беседа с элементами игры «Безопасное лето».

**Тематическое планирование курса внеурочной деятельности  
по спортивно - оздоровительному направлению в 3 а классе**

<b>Содержание работы</b>
<b>1 четверть</b>
Беседа «Что мы знаем о ЗОЖ».
Игра «Путешествие по городу «Здоровейску».
Игра «В гостях у Мойдодыра».
Уроки тетушки Совы «Осторожно лекарства!»
Викторина «Питание и здоровье».
Практическое занятие «Меню из трех блюд».
Беседа с элементами игры : «Культура питания. Этикет».
Уроки тетушки Совы «Зелёная аптека».
<b>2 четверть</b>
Разучивание комплекса утренней гимнастики и гимнастики для глаз.
Викторина «Светофор здорового питания».
Беседа «Сон и его значение для здоровья человека».
Рисование на тему «Как защитить себя от болезней».
Практическое занятие «Закаливание в домашних условиях».
Беседа с элементами игры «Как сохранить зрение».
Эстафеты на свежем воздухе «А ну-ка, догони».
<b>3 четверть</b>
Разучивание упражнений для пальчиковой гимнастики.
Викторина «Моё здоровье».
Беседа с элементами игры «Моя осанка».
Беседа «Шалости и травмы».
Конкурс о ЗОЖ «Умники и умницы».
Беседа с элементами игры «Я сажусь за уроки». Переутомление.
Веселые эстафеты «Сильные, смелые, ловкие».
Беседа с элементами игры «Мир эмоций и чувств».
Презентация «Вредные привычки».
Беседа с элементами игры «Безопасная весна».
<b>4 четверть</b>
Беседа-игра «Полезные и вредные продукты».
Эстафеты «Самый меткий».
Презентация «Осторожно! Ядовитые растения!»
Беседа с элементами игры «Я и телевизор».
Викторина «Питаемся правильно».
Рисование на тему «Мы идем в лес».
Подвижные игры на свежем воздухе.
Беседа с элементами игры «Безопасный и полезный отдых во время летних каникул».

**Тематическое планирование курса внеурочной деятельности  
по спортивно - оздоровительному направлению в 4 а классе**

<b>Содержание работы</b>
<b>1 четверть</b>
День знаний. Всероссийский урок ОБЖ
Здоровый образ жизни, что это?
Личная гигиена
Со спортом дружить – здоровым быть!
Игра «Остров здоровья»
Что такое здоровая пища и как её приготовить
Правильное питание – залог физического и психологического здоровья
Игра «Чудесный сундучок» (текущий контроль знаний).
<b>2 четверть</b>
Вредные микробы
Труд и здоровье
Наш мозг и его волшебные действия
Ослепительная улыбка на всю жизни
Солнце воздух и вода – наши лучшие друзья
Беседа «Как сохранять и укреплять своё здоровье»
Экскурсия «Природа – источник здоровья»
Викторина «Моё здоровье в моих руках» (текущий контроль знаний)
<b>3 четверть</b>
Мой внешний вид – залог здоровья.
Лесная школа
Бесценный дар – зрение
Гигиена правильной осанки
«Спасатели, вперёд!»
Ш. Перро «Красная шапочка»
Движение – это жизнь
День здоровья «Дальше, выше, быстрее»
Конкурс «Разговор о правильном питании» (текущий контроль знаний)
<b>4 четверть</b>
Вредные привычки и их профилактика
Кукольный спектакль А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» (добро лучше, чем зло, зависть, жадность)
В мире интересного
Я и опасность
Лесная аптека на службе человека
Игра «не зная броду, не суйся в воду»
Опасности летнего периода
Спектакль С. Преображенский «Капризка»
Диагностика «Чему мы научились и чего достигли»

**Тематическое планирование курса внеурочной деятельности  
по спортивно - оздоровительному направлению в 4в классе**

<b>Содержание работы</b>
<b>1 четверть</b>
Беседа « Режиму дня – мы друзья»
Викторина « Остров здоровья»

Спортивные эстафеты « Дальше ,быстрее, выше»
Конкурс рисунков « В здоровом теле здоровый дух»
Познавательная ситуация « Культура питания»
Спортивная игра – футбол.
«Я б в пожарники пошел...» - занимательная викторина.
«Хочу остаться здоровым» Презентация по теме .
<b>2 четверть</b>
«Мои спортивные мультгерои» Занимательная игра.
Беседа « Мой внешний вид – залог здоровья»
« Продукты для здоровья» Выпуск плакатов
Спортивная игра - баскетбол.
Занимательная викторина « Наши друзья – витамины».
« Снежный десант « спортивные эстафеты .
« Близорукость». Презентация
<b>3 четверть</b>
Беседа « Гигиена осанки»
« Мода и школьные будни» Презентация.
« В здоровом теле – здоровый дух» Веселые старты .
«Этикет « .Занимательная викторина.
«Остров здоровья» Игра - путешествие.
«А ну – ка мальчики !» . Спортивный праздник.
«Мое настроение» Выставка рисунков.
«Лесная аптека» .Игра – инсценировка.
«Будь здорова, мамочка любимая !». Эмоциональная гимнастика.
<b>4 четверть</b>
«Любимые игры « Игровой марафон на свежем воздухе.
Беседа « Глаза - главные помощники человека « . Зрительная гимнастика.
Презентация « Красивая улыбка» .Гигиена зубов.
Игротека « Спортивная ходьба».Игры на свежем воздухе.
Эстафета « Быстрый, ловкий гибкий».
Веселые старты « Меткий стрелок»
Экскурсия « У природы нет плохой погоды «.
Игротека «Разведчики».
Подвижные игры - Водоносы, Штандр, Салки, Выбивало, Тише едешь – дальше будешь .
Спортивные игры - футбол ,

**Тематическое планирование курса внеурочной деятельности  
по спортивно - оздоровительному направлению в 7 а классе**

<b>Содержание работы</b>
<b>1 четверть</b>
Викторина «Правильное питание – залог здоровья».
Праздник «Мы спортивная семья»
Викторина «Быть может, еда прибавляет года?»
Практические ситуации «Способы борьбы со стрессом»
Беседа "Удержись от вредной привычки"
Беседа «Твое здоровье в твоих руках».
Игра «Джунгли зовут»
<b>2 четверть</b>
Викторина "Быть здоровым - жить в радости"
Беседа «Как защитить себя от болезней»
Познавательная игра «В стране здоровья»

Спортивный праздник «Хочу стать здоровым»
Экскурсия «У природы нет плохой погоды»
Беседа «Здоровье сгубишь - новое не купишь»
Игровой практикум «О спорт ты красота»
Викторина «Природа – источник здоровья»
<b>3 четверть</b>
Игра «Здоровье – главная ценность»
Беседа «Что такое здоровье и как его укреплять»
Спортивный час. «Снежный ком».
Беседа "Здоров будешь - всё добудешь"
Беседа В здоровом теле здоровый дух
Игра «Тропинка к здоровью»
Беседа «Витаминки в моей тарелке»
Игра «До чего же я красива! До чего же я хорош!»
<b>4 четверть</b>
Игровой практикум «Мы весёлые ребята, быть здоровыми хотим, все болезни победим»
Устный журнал «Солнце воздух и вода – наши лучшие друзья».
Викторина «Светофор здорового питания»
Спортивный праздник «В здоровом теле - здоровый дух».
Игровой практикум «Если хочешь быть здоров – закаляйся!»
Экскурсия «Человек и природа»
Конкурс «Нет вредным привычкам»
Викторина «Здоровый образ жизни»
Беседа «Здоровье сгубишь – новое не купишь»

### Материально-технические условия реализации курса

Спортивное оборудование и предметы, методическая литература

### Программы курсов внеурочной деятельности по социальному направлению

#### Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности по социальному направлению разработана в соответствии с действующей нормативно – правовой базой Российской Федерации.

Социализация – это процесс и результат включения индивида в социальные отношения. Она осуществляется путем усвоения индивидом социального опыта и воспроизведения его в своей деятельности. В процессе социализации индивид становится личностью и приобретает необходимые для жизни среди людей знания, умения, навыки, т.е. способность общаться взаимодействовать с другими людьми.

Предложенная программа - это курс специальных занятий, направленных на развитие и приобретение социального опыта ребенка.

**Цель:** формирование адекватного коммуникативного поведения обучающихся в повседневной жизни.

#### Задачи данного курса:

- формирование осознания важности социальных норм и установок;
- формирование социальных навыков; навыков культурного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах.
- знакомство с законами развития общества.

Методы реализации курса: организация личного опыта школьников в осуществлении социально значимой деятельности; приобщение к практикам самопознания, самоуправления, самоконтроля.

Занятия по внеурочной деятельности проводятся 0,5 часа в неделю, 17 часов в год. В зависимости от сроков каникул, определяемых годовым календарным графиком учреждения и праздничными днями производственного календаря, количество часов в четвертях может быть вариативным, что отражается в тематическом планировании курсов внеурочной деятельности.

### Содержание курса

Содержание занятий внеурочной деятельности направлено на:

- овладение умениями взаимодействия с людьми, работы в коллективе с выполнением различных социальных ролей;
- приобретение начального опыта участия в различных видах общественно- полезной деятельности;
- элементарные представления об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т. п.;
- элементарные представления о базовых ценностях общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура).

Формы организации внеурочной деятельности: игровая деятельность, глобальное чтение, речевое и социально – коммуникативное развитие через мнемочабочки; общественно полезные практики, беседы и т. д.

Результативность внеурочной деятельности предполагает: приобретение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) социального знания, приобретения опыта самостоятельного общественного действия.

#### Личностные результаты:

- готовность следовать этическим нормам поведения в повседневной жизни;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия.

### Тематическое планирование курса внеурочной деятельности по социальному направлению в 1а классе

Содержание работы
<b>1 четверть</b>
Викторина «Вежливая улица».
Беседа «Улица полна неожиданностей».
Беседа « Как помочь лесу?»
<b>2 четверть</b>
«Судьба Земли-наша судьба»-беседа об экологии.
Просмотр в\ф «Животные из Красной книги».
Беседа «Я и мои соседи.»
Настольная игра «Магазин».
Прогулка в сад «Покормите, птиц зимой!»
<b>3 четверть</b>
Чтение и обсуждение рассказа Л.Толстого «Котенок».
Чтение рассказа В.Осеевой «Волшебное слово».
Беседа «Экология нашего города»
«Мы идём в гости» - урок игра.
<b>4 четверть</b>
Просмотр м/ф « Кот Леопольд».
Чтение рассказов Л.Н.Толстого о детях.
Интегрированное занятие «Летние забавы.»
Викторина «Школьные загадки».



**Тематическое планирование курса внеурочной деятельности  
по социальному направлению в 3а классе**

<b>Содержание работы</b>
<b>1 четверть</b>
Игра «Незнайка в классе». Правила поведения ученика в классе.
Игра «Незнайка за столом». Правила поведения в столовой.
Беседа «Откуда пришла к нам книга». Встреча с библиотекарем.
«Книжкина больница». Практическое занятие. Изготовление закладок.
<b>2 четверть</b>
Анализ рассказа В.Осеевой «Синие листья».
Беседа с элементами игры «Мы на прогулке».
Викторина «Волшебные слова».
Практическое занятие «Секреты вежливого общения».
<b>3 четверть</b>
Беседа с элементами игры «Хочешь со мной дружить?»
Практическое занятие «Правила вежливого зрителя».
Викторина «Что такое хорошо и что такое плохо?»
Беседа с элементами игры «К нам пришли гости».
Практическое занятие «Осторожно, дорога!»
<b>4 четверть</b>
«Тише едешь, дальше будешь». Правила поведения в транспорте. Урок-игра.
Урок-игра «Мы идем в театр». Правила поведения в общественных местах.
Обсуждение рассказа В.Осеевой «Волшебное слово».
Урок-игра «Давайте жить дружно!»
Практическое занятие «Буду делать хорошо и не буду плохо!»

**Тематическое планирование курса внеурочной деятельности  
по социальному направлению в 4а классе**

<b>Содержание работы</b>
<b>1 четверть</b>
Игра-занятие «Кто я? Какие мы?»
Игра-занятие «Что такое «хорошо» и что такое «плохо?»»
Игра-беседа «Если станем дружно жить, не придется нам тужить»
Игра-беседа «Умную речь хорошо и слушать»
Инсценировка сказки «Цветик-семицветик»
Игра-беседа «В мире доброты»
Игра-занятие «Книга – лучший друг человека»
Итоговое занятие «Ты да я, да мы с тобой» (игра-путешествие)
<b>2 четверть</b>
Игра-беседа «Ответственное отношение к порученному делу»
Игра-занятие «Хорошие манеры»
Игра-беседа «Другого в споре уважай, а сам конфликт не создавай»
Разбор ситуаций «Взаимоуважение»
Познавательная беседа «Чувства... Что мы знаем о них?»
Конкурс «Богатство русского языка»
Итоговое занятие «Сказка ложь, да в ней намёк» (викторина)
<b>3 четверть</b>
Просмотр видеоролика «Не шути с огнём»
Игра-занятие «Светофор – наш верный друг»
Сюжетно-ролевая игра «Полиция»

Игра-занятие «Учись быть пешеходом»
Игра-викторина «Правила движения достойны уважения»
Игра-занятие «Терроризм – угроза обществу»
Познавательная беседа «Правила поведения у воды»
Познавательная беседа «Правила поведения в общественных местах»
Итоговое занятие «Моя безопасность» (игра-шарада)
<b>4 четверть</b>
Викторина «Путешествие в страну Вежливости»
Сюжетно-ролевая игра «Посиделки с друзьями»
Познавательная беседа «Умеем ли мы общаться?»
Игра-беседа «Что делать при чрезвычайных ситуациях»
Игра-занятие «Учись быть пешеходом»
Сюжетно-ролевая игра «Мы едем в автобусе»
Просмотр видеоролика «Правила поведения на водоемах»
Итоговое занятие «Я умею общаться» (викторина)

**Тематическое планирование курса внеурочной деятельности  
по социальному направлению в 4 в классе**

<b>Содержание работы</b>
<b>1 четверть</b>
Мой класс. Самообслуживание ,дежурство в классе и столовой , создание списка обязанностей .
Беседа « Не жгите опавшей листвы « . Создание листовок об опасности лесных пожаров.
Проект « Учительница первая моя « Создание газеты к дню учителя .Разучивание стихов
<b>2 четверть</b>
Операция «Чистокласс» . Уборка класса.
Что значит быть бережливым ? Беседа о бережном отношении к школьному имуществу.
« Книжкаина больница» . Мелкий ремонт книг
Проект «Наши руки не знают скуки» . Изготовление пальчикового театра « В гостях у сказки»
Проект «Мастерская Деда Мороза» Изготовление елочных украшений, карнавальных масок.
<b>3 четверть</b>
Акция « Покормите птиц» . Беседа о зимующих птицах.
Проект « помоги птицам « . Изготовление и установка кормушек кормление птиц.
Презентация « Хлеб - хлеб всему голова «. Беседа о бережном отношении к хлебу
Мой подарок для папы . Подготовка поздравлений и открыток.
« Весна - 8 марта « « Создание поздравительной газеты ,разучивание стихов.
<b>4 четверть</b>
Операция « Подарок малышам « . Изготовление небольших поделок для первоклассников.
Трудовой десант. « Чистый двор»
Беседа о людях ,прошедших ВОВ. Изготовление бумажных журавликов.
« Копилка добрых дел !» . Итоги года.

**Тематическое планирование курса внеурочной деятельности  
по социальному направлению в 7а классе**

<b>Содержание работы</b>
<b>1 четверть</b>
Игра –практикум Мой класс – мои друзья
Беседа " В человеке красота -вежливость и доброта".

Этическая беседа «Мастерство общения»
Проект «Чужих стариков не бывает»
"Наша страна - Россия" (конкурс чтецов)
Беседа "Символы государственной власти"
Час общения «Кодекс чистоты и совести».
Игра «Добрые и вежливые слова»
<b>2 четверть</b>
Калейдоскоп Поиграем и подумаем.
Викторина Путешествие в мир мудрых мыслей
Беседа «Что мне выбрать в мире ценностей».
Беседа «Каким должен быть благородный человек?»
Устный журнал «Тропинка к своему Я»
Беседа " <u>Все начинается с уважения</u> "
Акция «Покормите птиц зимой»
<b>3 четверть</b>
Беседа « Ежели вы вежливы »
Беседа «Что такое равнодушие и как с ним бороться»
Викторина Доброе слово, что ясный день.
Игра « Узнаем друг друга »
Познавательный час «Умеем ли не обижаться?»
Школьный этикет. Как стать лучше?
Час общения «Мы, наши имена, фамилии и отчества»
Игровая программа «Мир моих увлечений»
Семья – это то, что с тобою всегда (беседа)
<b>4 четверть</b>
Беседа Помни о других, ты не один на свете
Беседа «Семейные ценности, обычаи и традиции»
Беседа «Правила дружной работы»
Тропинками родного края (беседа, выпуск стенгазеты)
Викторина «Что такое хорошо и что такое плохо».
Беседа Чем я могу помочь своей семье
Рейд «Берегите книги»
Как прекрасен этот мир, посмотри (экскурсия)

### **Материально-технические условия реализации курса**

Технические средства, дидактические и настольные игры, методическая литература.

### **Программы курсов внеурочной деятельности по общекультурному направлению**

#### **Пояснительная записка**

Рабочая программа курса внеурочной деятельности по общекультурному направлению разработана в соответствии с действующей нормативно – правовой базой Российской Федерации.

Предложенная программа - это курс специальных занятий, направленных на освоение и углубление знаний об окружающем мире, единстве и различиях природного и социального, о человеке и его месте в природе, на развитие эстетических чувств. Программа курса, охватывающая различные области знания, предоставляет для этого большие возможности. При этом полностью сохраняет свое значение воспитательная направленность проводимых занятий, связанная с развитием у детей основ экологической ответственности. Формирование образа Земли как уникального природного дома человечества, нуждающегося в предельно бережном отношении каждого жителя к своему ближайшему природному окружению и к планете в целом, — важнейшая задача этого курса.

**Цель:** формирование представлений о природе, животных и об окружающем мире, привитие эстетических ценностей.

**Задачи данного курса:**

- развитие интереса к познанию окружающего мира, экологических представлений младших школьников, их конкретизация, иллюстрирование новыми яркими, запоминающимися примерами
- развитие умений наблюдать, характеризовать, обобщать объекты окружающего мира, решать творческие задачи;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру, экологической культуры, потребности участвовать в творческой деятельности;
- расширение кругозора учащихся, развитие их воображения и эмоциональной сферы;
- расширение общеэстетических понятий.

Методы реализации курса: расширение знаний учащихся о культурологических, общеэстетических понятиях; организация творческого самосовершенствования учащихся; реализация различных форм взаимодействия с природой.

Занятия по внеурочной деятельности проводятся 1 час в неделю, 34 часа в год. В зависимости от сроков каникул, определяемых годовым календарным графиком учреждения и праздничными днями производственного календаря, количество часов в четвертях может быть вариативным, что отражается в тематическом планировании курсов внеурочной деятельности.

**Содержание курса**

Содержание занятий внеурочной деятельности направлено на:

- освоение культуры отношений человека с человеком, поведения в семье и обществе;
- различение красивого и некрасивого, прекрасного и безобразного;
- представления и положительное отношение к аккуратности и опрятности;
- представления и отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости;
- способность сочувствовать природе и её обитателям;
- осознание необходимости охраны природы;
- освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др.)

Формы организации внеурочной деятельности: игровая деятельность; викторина; экскурсия; конкурсы; пальчиковый театр, драматизация сказок, общественно полезные практики, беседы и т. д.

Результативность внеурочной деятельности предполагает: приобретение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) социального знания, приобретения опыта самостоятельного общественного действия.

**Личностные результаты:**

- осознание себя как члена общества, гражданина Российской Федерации, жителя конкретного региона;
- понимание красоты в искусстве, в окружающей действительности;
- развитие представлений об окружающем мире в совокупности его природных и принятие и освоение различных социальных ролей, умение взаимодействовать с людьми, работать в коллективе.

**Тематическое планирование курса внеурочной деятельности по общекультурному направлению в 1а классе**

<b>Содержание работы</b>
<b>1 четверть</b>
« Мы и наши права» урок –игра.
«Мы и наши обязанности» урок-игра
Беседа «Живет на свете доброта».
Интерактивная беседа «Железная дорога-территория опасности».

«Уважения достойны» -беседа о пожилых людях.
«Мой класс-моя вторая семья»-беседа.
Беседа-диалог «Кому я могу помочь?»
<b>2 четверть</b>
Интерактивные игры :«Отпусти птицу»,«Помоги Ёжику!».
«По каким правилам мы живём» -игра.
« Моя семья – моя радость» -беседа с творческим заданием.
Интерактивные игры: «Профессии», «Транспорт».
«Конституция – основной закон жизни страны».
« Что такое хорошо , а что такое плохо» Беседа с элементами игры.
Интерактивная игра «Правильно и неправильно.»
Викторина «Вежливые слова».
<b>3 четверть</b>
Игра «По каким правилам мы живём в школе».
Беседа «Животные – наши меньшие друзья».
«Кому нужна моя помощь?» Беседа с элементами игры.
Чтение и обсуждение рассказа В.Осеевой «Просто старушка».
Презентация «Наши защитники».
Презентация «Женский день-8марта».
Беседа с элементами игры « Твой труд дома».
<b>4 четверть</b>
Чтение рассказа в. Осеевой « Три товарища.»
Час общения «Взаимоотношения в классе».
Викторина « Пословицы и поговорки о труде и учебе» .
Викторина «Пословицы и поговоркио дружбе и заботе».
Беседа «Чего в другом не любишь, того не делай сам.»
«Школьные годы чудесные» беседа с элементами игры.
Чтение стихотворения С.Михалкова «Дядя Стёпа.»
Беседа «Как мы прожили 1 учебный год.»

**Тематическое планирование курса внеурочной деятельности  
по общекультурному направлению в 3а классе**

<b>Содержание работы</b>
<b>1 четверть</b>
День знаний.
Игра-беседа « Моя школьная форма. Как ее беречь».
Интерактивная игра « Наведем порядок в комнате».
Беседа-игра «Учусь все делать сам».
Просмотр и обсуждение м/ф «Каштанка».
Презентация « Перелетные и зимующие птицы».
Презентация «Как зимуют разные животные».
Экскурсия «Осень обсыпается весь наш бедный сад...».
<b>2 четверть</b>
Чтение и обсуждение рассказа В.Бианки « Синичкин календарь».
Презентация «Животные псковского леса».
Просмотр и обсуждение м/ф «Варежка».
Практическое занятие « Как помочь птицам зимой».
Беседа-игра « Что значит быть бережливым».
Рисование на тему «Птичья столовая».
Практическое занятие. Изготовление новогодней композиции из бросового материала.
<b>3 четверть</b>

В.Осеева «Просто старушка». Чтение и обсуждение рассказа.
Практическое занятие «Разговор по телефону».
Презентация «Добро всегда побеждает зло».
Пословицы о добре и зле.
Практическое занятие «Мой домашний питомец».
Беседа-игра «Мамины помощники».
Беседа с элементами рисования « Подарок маме и бабушке».
Беседа с элементами игры» Давайте друзья, потолкуем о маме».
Экскурсия « Полюбуйся , весна наступает!»
<b>4 четверть</b>
Презентация « Голоса весеннего леса».
К.Чуковский «Федорино горе». Чтение и обсуждение стихотворения.
«Мойдодыр!» Просмотр и обсуждение м/ф.
С.Маршак «Кот и лодыри» . Чтение и обсуждение стихотворения.
Л.Толстой «Птичка», «Косточка» -чтение и обсуждение рассказов.
Презентация о В.О. войне «Дети в годы войны».
Сказка « Правила дружбы»-чтение и обсуждение.
Беседа с элементами рисования «Вот оно какое наше лето..».
Практическое занятие «Чем заняться на каникулах?»

**Тематическое планирование курса внеурочной деятельности  
по общекультурному направлению в 4а классе**

Содержание работы
<b>1 четверть</b>
Класс – одна семья. Учимся жить вместе.
Устав – основной закон школы.
Азбука этики. Основные понятия этики.
Как я выгляжу.
Я – личность. Мои роли.
Элементарные правила общения людей.
Нравственные сказки.
<b>2 четверть</b>
Тайна «золотого» правила.
Человек и его имя.
Я и мои друзья.
Верность слову.
Речевой этикет.
Приключение со словом «Здравствуйте»
Этикет в общественных местах.
Культура поведения человека.
Праздничный этикет.
<b>3 четверть</b>
Библиотека – хранительница знаний.
Отзывчивость и доброта.
Я познаю себя и других.
Формы моральной оценки и самооценки.
Как человек принимает решение.
Ограничения и самоограничение.
Каждый выбирает по себе.
В гостях у Мойдодыра и королевы Чистоты.
Я учусь быть самостоятельным.

<b>4 четверть</b>
Традиции воспитания в России.
Традиции общения в русской семье. «Домострой»
Культура общения в современной семье
Как этикет попал в Россию.
Рыцари и Дамы.
Музыка в нашей жизни.
Как прекрасен этот мир – посмотри!
Рыцарский турнир (занятие-конкурс).

**Тематическое планирование курса внеурочной деятельности  
по общекультурному направлению в 4 в классе**

<b>Содержание работы</b>
<b>1 четверть</b>
Красота круглый год: осенний Псков .Фотовыставка.
Волшебная осень .Поделки из природного материала.
Знай правила дорожного движения ,как таблицу умножения! .Познавательная викторина.
Осенний листопад .Аппликация.
Дарите людям радость. Изготовление сувениров для пожилых людей.
Презентация « Живопись, вдохновение от красоты.»
Знаменитые места Пскова - игра – путешествие .
Музыкальные пластические игры. Упражнения для развития свободы и выразительности телодвижений.
<b>2 четверть</b>
Чей это портрет ? .Рисование сказочных героев.
Дорожная азбука .Выставка рисунков.
Интерактивный музей « В мире прекрасного ! «.Картинная галерея -русские художники.
Викторина – конкурс « Угадай сказку «
Коллективное творчество «По дорогам сказок « .Изготовление сказочных героев из бумаги.
Презентация « Красочное оперение « Знакомство с экзотическими птицами.
Презентация «Резиденция Деда Мороза .Великий Устюг.»
Творческая игра « Мир наполняется волшебством и чудесами «. Изготовление новогодних подарков и сувениров .
<b>3 четверть</b>
Волшебный мир книг «. Занимательный кроссворд по детским произведениям.
« Вместе весело шагать « Конкурс семейных плакатов.
« Какие тайны хранит музей ? « Интерактивно – познавательная игра.
« Все для тебя родная ! «Этическая беседа и написание письма для мамы.
Конкурс « Походка «. Изучение приемов релаксации ,концентрации внимания. дыхания.
Игры – головоломки « В царстве смекалки» .Земля – наш общий дом !
Кроссворд в задачах и загадках .
Творческая игра: Букет для мамочки. Поделка из круп.
<b>4 четверть</b>
Весеннее настроение . Чтение стихов о весне.
Интерактивная игра « Улыбнись другу «
Художники моренисты . Знакомство с живописью.
«Весна идет – весне дорогу» Коллективная работа из бросового материала.
Презентация – путешествие « История псковского театра»
Сюжетно – ролевая игра « Поход в театр «.
Развлечение « Алло ,мы ищем таланты ! «
Водные просторы . Презентации об озерах Псковщины.

**Тематическое планирование курса внеурочной деятельности  
по общекультурному направлению в 7а классе**

<b>Содержание работы</b>
<b>1 четверть</b>
Игровая программа «Путешествие в страну чудес»
Беседа «Как прекрасен этот мир»
Викторина «Книга – великое чудо на свете»
Праздник «Знакомьтесь – это я».
Конкурс Жил-был художник
Беседа «На радость нам, на страх врагам»
Устный журнал В книжном царстве-государстве
<b>2 четверть</b>
Деловая игра "Моя любимая телепередача".
Викторина «Путешествие в страну Добра и Красоты»
Приключения королевы Чистоты и ее друзей.
Викторина «В мире животных»
Игра-путешествие «Сюрпризы лесной тропинки».
Викторина Раз – загадка, два...
Концерт «Зимний серпантин»
Праздник-игра «Новогодняя феерия».
<b>3 четверть</b>
Литературная игра «По страницам сказок».
Игра-путешествие «Маленькая страна»
Познавательная игра «Цветы рассказывают сказки»
Час интересных сообщений - «Вода-это жизнь»,
<u>Мероприятие «Земля - наш общий дом»</u>
КТД «Рыцарский турнир»
Конкурсная программа «Школьный ералаш»
Игровая программа «Ах, эти милые создания!»
Игра «Умное пёрышко»
<b>4 четверть</b>
Творческая мастерская «Весенняя неделя добра»
Путешествие в мир Музыки
КВН «Первые в космосе».
Литературная гостиная «Первые уроки поэзии».
Беседа Я умею распознавать эмоции
Час общения Посеешь привычку - пожнёшь характер
Беседа Как заботиться о безопасности
Конкурсная программа «Вот оно, какое наше лето!»
Презентация мини-газеты «Лето и я».

**Материально-технические условия реализации курса**

Технические средства, дидактические и настольные игры, методическая литература.

**Программы курсов внеурочной деятельности  
по духовно-нравственному направлению «Разговор о важном»**

**Пояснительная записка**



Рабочая программа курса внеурочной деятельности по духовно – нравственному направлению разработана в соответствии с действующей нормативно – правовой базой Российской Федерации.

**Цель:** развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре, формирование соответствующей внутренней позиции личности школьника, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

**Задачи:**

- воспитание активной гражданской позиции, духовно-нравственное и патриотическое воспитание на основе национальных ценностей;
- совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений;
- повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к изучению и сохранению истории и культуры родного края, России;
- развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективной деятельности;
- формирование культуры поведения в информационной среде.

Методы реализации курса: изучение национальной истории, культуры, природы и особенностей родного края; оказание консультативной помощи по нравственному самосовершенствованию.

Курс внеурочной деятельности предназначен для обучающихся 1–11-х классов, рассчитан на 1 час в неделю, 34 часа в год в каждом классе. В зависимости от сроков каникул, определяемых годовым календарным графиком учреждения и праздничными днями производственного календаря, количество часов в четвертях может быть вариативным, что отражается в тематическом планировании курсов внеурочной деятельности.

## СОДЕРЖАНИЕ

### курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном»

Темы занятий приурочены к государственным праздникам, знаменательным датам, традиционным праздникам, годовщинам со дня рождения известных людей – ученых, писателей, государственных деятелей и деятелей культуры:

- День знаний
- Наша страна – Россия
- 165 лет со дня рождения К.Э. Циолковского
- День музыки
- День пожилого человека
- 4 День учителя
- День отца
- Международный день школьных библиотек
- День народного единства
- Мы разные, мы вместе
- День матери
- Символы России
- Волонтеры
- День Героев Отечества
- День Конституции
- Тема Нового года.

Семейные праздники и мечты

- Рождество
- День снятия блокады Ленинграда
- День Российской науки
- Россия и мир
- День защитника Отечества
- Международный женский день

- День воссоединения Крыма с Россией
- Всемирный день театра
- День космонавтики. Мы – первые
- Память о геноциде советского народа нацистами и их пособниками
- День Земли
- День Труда
- День Победы. Бессмертный полк
- День детских общественных организаций
- Россия – страна возможностей

Формы организации внеурочной деятельности: коммуникативная, деловая, интерактивная игра, прослушивание аудиокниг, просмотр мультфильмов и художественных фильмов, чтение художественных произведений, беседы, викторины, конкурсы, музыкальная гостиная; и т.п..

Результативность внеурочной деятельности предполагает: приобретение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) социального знания, приобретения опыта самостоятельного общественного действия.

Система оценки достижения планируемых результатов включает педагогическое наблюдение.

#### **Личностные результаты:**

- осознание себя как члена общества, гражданина Российской Федерации, жителя Пскова;
- ценностное отношение и любовь к близким, к образовательному учреждению, своему городу, народу, России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к истории, культуре, национальным особенностям, традициям и образу жизни других народов;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;
- готовность следовать этическим нормам поведения в повседневной жизни;
- принятие и освоение различных социальных ролей, умение взаимодействовать с людьми, работать в коллективе.

### **Тематическое планирование курса внеурочной деятельности по духовно-нравственному направлению «Разговор о важном» в 1а классе**

<b>Содержание работы</b>
<b>I четверть</b>
День знаний (зачем человеку знания?) - (викторина)
Что мы Родиной зовем? (работа с интерактивной картой)
Мечтаю летать (работа с интерактивными карточками)
Я хочу увидеть музыку (музыкальный конкурс талантов)
О наших бабушках и дедушках (семейные истории)
Мой первый учитель (групповая работа)
День отца (творческая мастерская)
Я и моя семья (строим семейное дерево)
<b>II четверть</b>
День народного единства (работа с интерактивной картой)
Память времен (викторина)
День матери (творческая мастерская)
Что такое герб? (работа с интерактивными карточками)
Доброта - дорога к миру (мульт-концерт)
Герои Отечества разных исторических эпох (работа с галереей героев)
День Конституции (эвристическая беседа)
Умеем ли мы мечтать? (конкурс рисунков)

<b>III четверть</b>
Светлый праздник Рождества (творческая работа: елочная игрушка)
Ленинград в дни блокады (работа с текстом)
Кто такие скоморохи? (интерактивные карточки)
Я иду ... в театр (творческая мастерская)
Российские Кулибины (викторина)
Россия и мир (викторина)
Есть такая профессия - Родину защищать (обсуждение фильма)
Поговорим о наших мамах (творческая работа: рисунок)
Что такое гимн? (конкурс стихов)
<b>IV четверть</b>
О жизни и подвиге Юрия Гагарина (обсуждение фильма "Гагарин.Первый в космосе")
Память прошлого (встреча с ветеранами)
Заповедники России (виртуальная экскурсия)
День труда (Герои мирной жизни) (эвристическая беседа)
Дети - герои Великой отечественной войны (встреча с ветеранами)
День детских общественных организаций (работа с видеоматериалами)

**Тематическое планирование курса внеурочной деятельности  
по духовно-нравственному направлению «Разговор о важном» в 3а классе**

Содержание работы
<b>1 четверть</b>
День знаний (зачем человеку знания?) - (викторина)
Что мы Родиной зовем? беседа
Мечтаю летать -беседа-игра
Я хочу увидеть музыку (музыкальный конкурс талантов)
О наших бабушках и дедушках (семейные истории)
День отца (творческая мастерская)
Я и моя семья (строим семейное дерево)
<b>2 четверть</b>
День народного единства - презентация
Память времен (викторина)
Доброта - дорога к миру (мульти-концерт)
Умеем ли мы мечтать? (конкурс рисунков)
День матери (творческая мастерская)
Один час моей жизни. Что я могу сделать для других? (групповое обсуждение)
День Конституции (беседа)
Я иду ... в театр (творческая мастерская)
Новый год- семейный праздник. (беседа-игра)
<b>3 четверть</b>
Светлый праздник Рождества (творческая работа: елочная игрушка)
Ленинград в дни блокады (работа с текстом)
Российские Кулибины (беседа)
Россия и мир (беседа-путешествие).
Что такое гимн? (беседа)
Есть такая профессия - Родину защищать . (беседа)
Флаг России. (беседа)
Поговорим о наших мамах (творческая работа: рисунок)
Заповедники России (виртуальная экскурсия)
<b>4 четверть</b>
Красная книга. Исчезающие животные. (презентация)

"Гагарин. Первый в космосе" (беседа)
День труда (Герои мирной жизни) (беседа)
Память прошлого (встреча с ветеранами)
Растения из Красной книги. (презентация)
День детских общественных организаций (работа с видеоматериалами)

**Тематическое планирование курса внеурочной деятельности  
по духовно-нравственному направлению «Разговор о важном» в 4а классе**

<b>Содержание работы</b>
<b>1 четверть</b>
Викторина «День знаний (зачем человеку знания?)»
Беседа: «Что мы Родиной зовём»
Интерактивная беседа «Мечтаю летать»
Игровая программа «Я хочу увидеть музыку»
Беседа «О наших бабушках и дедушках (семейные истории)»
Групповая работа «Яснополянская школа и её учитель»
Творческая мастерская «День отца»
<b>2 четверть</b>
Беседа – игра «Я и моя семья»
Интерактивная беседа «День народного единства»
Викторина «Память времён»
Творческая мастерская «День матери»
Интерактивная беседа – игра «Что такое герб»
Мульт-концерт «Доброта – дорога к миру»
«Герои Отечества разных эпох» (работа с галереей героев)
Беседа «День Конституции»
Конкурс рисунков «Умеем ли мы мечтать»
<b>3 четверть</b>
Творческая работа «Светлый праздник Рождества» (елочная игрушка)
Работа с текстом «Ленинград в дни блокады»
Интерактивная беседа – игра «Кто такие скоморохи»
Чтение по ролям «Я иду ... в театр»
Викторина «День российской науки»
Викторина «Россия и мир»
Конкурс стихов «Есть такая профессия – Родину защищать»
Игровая программа «8 марта – женский день»
Работа с текстом «Гимн России»
<b>4 четверть</b>
Беседа «Юрий Гагарин – первый в космосе»
Конкурс стихов «Память прошлого»
Виртуальная экскурсия «Заповедники России»
Беседа «День труда (мужественные профессии)»»
Интерактивная беседа «Дети – герои Великой Отечественной войны»
«День детских общественных организаций» (работа с видеоматериалами)

**Тематическое планирование курса внеурочной деятельности  
по духовно-нравственному направлению «Разговор о важном» в 4 в классе**

<b>Содержание работы</b>
<b>1 четверть</b>

День знаний (рекорды России) (образовательный квиз)
Беседа: «Что мы Родиной зовём»
Интерактивная беседа «Мечтаю летать»
Игровая программа «Я хочу увидеть музыку»
Беседа «О наших бабушках и дедушках (семейные истории)»
Групповая работа «Яснополянская школа и её учитель»
Творческая мастерская «День отца»
<b>2 четверть</b>
Беседа – игра «Я и моя семья»
Интерактивная беседа «День народного единства»
Викторина «Память времён»
Творческая мастерская «День матери»
Интерактивная беседа – игра «Что такое герб»
Мульт-концерт «Доброта – дорога к миру»
«Герои Отечества разных эпох» (работа с галереей героев)
Беседа «День Конституции»
Конкурс рисунков «Умеем ли мы мечтать»
<b>3 четверть</b>
Творческая работа «Светлый праздник Рождества» (елочная игрушка)
Работа с текстом «Ленинград в дни блокады»
Интерактивная беседа – игра «Кто такие скоморохи»
Чтение по ролям «Я иду ... в театр»
Викторина «День российской науки»
Викторина «Россия и мир»
Конкурс стихов «Есть такая профессия – Родину защищать»
Игровая программа «8 марта – женский день»
Работа с текстом «Гимн России»
<b>4 четверть</b>
Беседа «Юрий Гагарин – первый в космосе»
Конкурс стихов «Память прошлого»
Виртуальная экскурсия «Заповедники России»
Беседа «День труда (мужественные профессии)»»
Интерактивная беседа «Дети – герои Великой Отечественной войны»
«День детских общественных организаций» (работа с видеоматериалами)

**Тематическое планирование курса внеурочной деятельности  
по духовно-нравственному направлению «Разговор о важном» в 7а классе**

<b>Содержание работы</b>
<b>1 четверть</b>
День знаний (рекорды России) (образовательный квиз)
От поколения к поколению: любовь россиян к Родине (беседа)
Мечтаю летать (работа с интерактивными карточками)
Я хочу услышать музыку (музыкальный конкурс талантов)
О наших бабушках и дедушках (семейные истории)
Яснополянская школа и ее учитель (работа с текстом)
День отца (творческая мастерская)
Петр и Феврония Муромские (работа с иллюстрациями)
<b>2 четверть</b>
День народного единства (работа с интерактивной картой)
Память времен (групповое обсуждение)
День матери (творческая мастерская)
Герб России и Москвы. Легенда о Георгии Победоносце (работа с видеорядом)

Один час моей жизни. Что я могу сделать для других? (групповое обсуждение)
Герои Отечества разных исторических эпох (работа с галереей героев)
День Конституции (эвристическая беседа)
О чем мечтали дети войны? (конкурс стихов)
<b>3 четверть</b>
Светлый праздник Рождества (пишем письмо Дедушке Морозу)
Ленинград в дни блокады (работа с текстом)
Рождение Московского художественного театра (виртуальная экскурсия)
Я иду ... в театр (чтение по ролям)
День российской науки (викторина)
Россия и мир (викторина)
Есть такая профессия - Родину защищать (литературная гостиная: конкурс стихов)
8 марта - женский праздник (творческий флэшмоб)
Гимн России (работа с текстом)
<b>4 четверть</b>
День космонавтики (обсуждение фильма "Время первых")
Память прошлого (конкурс стихов)
"Дом для дикой природы": история создания (работа с видеоматериалами)
День труда (мужественные профессии) (беседа с ветеранами труда)
Дети - герои Великой отечественной войны (встреча с ветеранами)
День детских общественных организаций (работа с видеоматериалами)

#### **Материально-технические условия реализации курса**

**УМК курса:** методические материалы для организации цикла еженедельных занятий, включающие сценарий занятия, методические рекомендации по его проведению, интерактивный визуальный контент, разрабатываются на федеральном уровне для обучающихся 1-2, 3-4 и размещены на портале "Единое содержание общего образования" ([www.edsoo.ru](http://www.edsoo.ru)) в разделе «Внеурочная деятельность» <https://razgovor.edsoo.ru/>

